

ஏழாம் வகுப்பு-தமிழ்  
முதற்பருவம் வினா விடைத் தொகுப்பு  
இயல் -1 (அழுதத் தமிழ்)

**கவிதைப்பேழை :** எங்கள் தமிழ்  
சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.  
1. 'நெஞ் என்னும் சொல்லின் பொருள்' -- விடை : அ.வழி  
2. 'குரலாகும்' என்னும் சொல்லைப் பிரத்து எழுதக்  
கிடைப்பது விடை : ஆ.குரல் + ஆகும்  
3. வான் + ஒல் என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைக்கும்  
சொல் விடை : ஆ.வானோல்

**சிறு வினா**

1. தமிழ் மொழியின் பண்புகளாக நாமக்கல் கவிஞர் கூறுவன் யாவை?  
தமிழ், அருள் வழி அறிவைத் தரும்.  
கொல்லாமை பொய்யாமைக் கொள்கை கொண்டது.  
அனைவரிடமும் அன்பு மற்றும் அழக்கைத் தூண்டும்.  
அச்சத்தைப் போக்கி இன்பம் தரும்.  
2. தமிழ்மொழியைக் குறிப்பிடுவதைப் பிரத்து எழுதுக.  
பொருள் பெற யாரையும் புகழ்ந்து பேசுமாட்டார்.  
போற்றாதவரையும் இகழ்ந்து பேசுமாட்டார்.

**சிறு வினா**

1. எங்கள் தமிழ் பாடல்ல் நாமக்கல் கவிஞர் கூறும் கருத்துகளைத் தொகுத்து எழுதுக.  
தமிழ், அருள் வழி அறிவைத் தரும்.  
கொல்லாமை பொய்யாமைக் கொள்கை கொண்டது.  
அனைவரிடமும் அன்பு மற்றும் அழக்கைத் தூண்டும்.  
அச்சத்தைப் போக்கி இன்பம் தரும்.  
தமிழ்க்கற்றவர் பொருள் பெற யாரையும் புகழ்ந்து பேசுமாட்டார்.  
போற்றாதவரையும் இகழ்ந்து பேசுமாட்டார்.

**சிற்றனை வினா**

2. கவிஞர் தமிழை ஓன் தேனுடன் ஓப்பிரூக்நார்?  
தேன் மகவும் தூய்மையானது. மிகவும் கலவயானது.  
மருந்தாகவும் யண்பும். தமிழும் அத்தகையதே!  
தமிழ் .

- எனவே கவிஞர் தமிழைத் தேனுடன் ஓப்பிரூக்நார்.

**கவிதைப்பேழை - ஒன்றால் இரண்டால்**

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.  
1. பகைவரை வெற்றி கொண்டவரைப் பாடும் இலக்கியம்  
விடை - (இ) பராண்  
2. வான் - ----- கூடப்பட்ட தெரண்டால் மழை பொறியும்.  
விடை - (ஆ) புக்கில்  
3. 'இரண்டால்' என்னும் சொல்லைப் பிரத்து எழுதக்  
கிடைப்பது விடை - (இ) இரண்டு + அல்ல  
4. 'தந்துதுவும்' என்னும் சொல்லைப் பிரத்து எழுதக்  
கிடைப்பது விடை - (இ) தந்து + உதவும்  
5. ஒப்புமை + இல்லாத என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக்  
கிடைக்கும் சொல் விடை - (இ) ஒப்புமையில்லாத

**சிறு வினா**

1. தமிழ்நாட்டின் இயற்கை வளங்களாகக் கவிஞர் கூறுவன் யாவை?  
தென்றால் தேன் மணம் வீசும். கன்களும் தான்யக்  
கத்தாக்கும் விளையும். நன்செய் நிலவளம் பலவற்றைக்  
கொண்டது.

2. 'ஒன்றால் இரண்டால்' - பாடல்ல் இடம்பெற்றுள்ள வள்ளல்கள் குறித்த செய்திகளை எழுதுக.  
முல்லைக்குத் தேர் தந்து புகழ் பெற்றவர் பார் வள்ளல்.  
புலவர்ன் சொல்லுக்குத் தன் தலையையே கொடுக்கத்  
துவர்ந்தவர் குமண வள்ளல்.

**சிறு வினா**

தமிழுக்கு வளம் சேர்க்கும் இலக்கிய வகைகளாகக்  
கவிஞர் கூறுவன் யாவை?

பராண் இலக்கியம், பரபாடல், கலம்பக நூல்கள்,  
எடுத்தொகை, திருக்குறள், சங்க இலக்கியங்கள் எனத்  
தமிழின் இலக்கிய வளங்கள் ஒன்றிரண்டால் பலவாகும்.

**உரைநடை உ.வகும் :** பேச்சுமொழியும் எழுத்துமொழியும்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. மொழியின் முதல்நிலை பேசுதல்..... ஆகியனவாகும்.  
விடை. ஆ.கேடைப்பல்  
2. ஒலியின் வரவடிவம்..... ஆகும். விடை. ஆ.ஏழுத்து  
3. தமிழின் கிளைமொழிகள் ஒன்று விடை : இதெலுங்கு  
4. பேச்சுமொழியை--என்றும் கூறுவர். விடை : ஆ.உ.வகும்  
சரியா தவழுரா என எழுதுக.

1. மொழி காலத்திற்கேற்ப மாறுகிறது. விடை : சரி

2. எழுத்துமொழி காலம் கடந்தும் நிலைத்து நிற்கிறது.  
விடை : சரி

3. பேசுபவர்கள் கருத்திற்கு ஏற்ப உடனடிக்  
செயல்பாட்டிற்கு உதவுவது எழுத்துமொழி. விடை : சரி  
4. எழுத்துமொழியில் உடல்மொழிக்கு வாய்ப்பு அத்கம்.  
விடை : தவழு  
5. பேச்சுமொழி சிறப்பாக அமையக் குரல் ஏற்றுத் தாழ்வு  
அவசியம். விடை : சரி

**சிறு வினா**

1. மொழின் இருவடிவங்கள் யாவை?

1. பேச்சுமொழி 2. எழுத்துமொழி

2. பேச்சுமொழி என்றால் என்ன?

வாய்னால் பேசப்பட்ட மற்றால் உணரப்படுவது  
பேச்சுமொழி ஆகும்.

3. வட்டாரமொழி என்பது யாது?

ஓரே மொழியின் வெவ்வேறு வடிவங்களை  
வட்டாரமொழி என்பர்.

**சிறு வினா**

1. பேச்சுமொழிக்கும் எழுத்துமொழிக்கும் இடையே உள்ள வேறுமாடுகளுள் நான்களை விளக்குக.

பேச்சுமொழி

1. சொற்கள் குறுகி ஒலிக்கும்.

எ.கா.நல்லாச் சாப்டான்

2. உணர்ச்சிக் கூறுகள் அத்கம்.

3. உடல்மொழி, குரல் ஏற்றுத்தாழ்வுக்கு

இடம் உண்டு.

4. திருத்தமான மொழிநடையில் அமைகிறது.

எழுத்துமொழி

1. எழுத்துமொழியில் சொற்கள் முழுமையாக

எழுதப்படும். எ.கா.நன்றாகச் சாப்டான்

2. உணர்ச்சிக் கூறுகள் குறைவு.

3. உடல்மொழி, குரல் ஏற்றுத்தாழ்வுக்கு

இடமில்லை.

4. திருத்தமான மொழிநடையில்

அமைவதில்லை.

## 2.கிளைமொழிகள் எவ்வாறு உருவாகின்றன?

ஓட்டு மொழியைப் பேசும் மக்கள் வெவ்வேறு இடங்களில் வாழ்கின்றனர்.

வாழும் இடத்தின் நலமைப்பு, இயற்கைத்தடைகள் போன்றவற்றின் காரணமாக அவர்கள் பேசும் மொழியில் சிற்று சிற்றாக மாற்றும் ஏற்படும்.

அவர்களுக்கு இடையே உள்ள தொடர்பு குறையும் போது இம்மாற்றங்கள் மிகுந்தயாகிப் புதிய மொழியாகப் பரிசீலிக்கப்படும். அதுவே 'கிளைமொழி' என்பது.

**சிற்றாக மொழி**

கிளக்கியங்கள் காலம் கடந்தும் அழியாமல் வாழ்வதற்கு என்ன காரணம் என்று கருதுகிறீர்கள்?

வாழ்வோடு இணைந்து இலக்கியங்கள் எழுதப்படுவதாலும் நீத்தகளைக் கூறுவதாலும் இன்றும் கிளக்கியங்கள் எழுத்து வடிவில் இருப்பதாலும் இலக்கியங்கள் காலம் கடந்தும் அழியாமல் வாழ்கின்றன.

**வீரவானம் :**சொல்வடைகள்(பொம்மாடை) பாடப்பகுதி பொம்மாடைக் காட்சிகளைச் சிறுக்குத்தயாக எழுதுக.

**முன்னுரை**

ஆளுக்கு ஒரு வேலை என்னும் பொம்மாடைக் கதையைக் காண்போம்.

**ஆளுக்கு ஒரு வேலை**

- ❖ சிறுகுழும்பம் ஒன்றுள்ளது.
  - ❖ அக்குரும்பத்தில் உள்ளையைப் பள்ளி செல்லாமல் ஊர்ச்சுற்றிக் கொண்டே இருப்பான்.
  - ❖ யார் கூறனாலும் கேட்காத ரிடிவாத ருணம் கொண்டவன்.
  - ❖ ஒரு நாள் அப்பாவும் அம்மாவும், பழியின் அவசியத்தை எழுத்துக் கூறனார்.
  - ❖ அவன் வேண்டா வெறுப்பாகப் பள்ளி சென்றான்.பள்ளியை விட்டு ஒடினான்.
  - ❖ விளையாட யாராவது வருவார்களா? என்று பார்த்துக் கொண்டிருந்தான்.
  - ❖ அப்பொழுது அந்த வழியாக எழும்பு, தேனி,பொதிமாடு, ஆழம், முயல் ஆகியவற்றை ஒவ்வொன்றாக விளையாடக் கூப்பிட்டான்.
  - ❖ அவை அனைத்தும் தனக்கு வேலை உள்ளதாகச் சொல்லி, அவை விளையாட மறுத்து விட்டன.
  - ❖ சிறு குடியிச் சுவரில் அமர்ந்தான். அது இடங்கு பூச்சி, எறும்பு, வண்ணு ஆகியன உள்குத்தான் வேலைகளிலை, நாஸ்கள் சேர்த்த பொருளை எல்லாம் உடைத்து விட்டாயே! என்றுச் சொல்ல அவனைக் கடித்தன. மனம் மாறினான்.
  - ❖ தன் அம்மாவிடம், உலகத்தில் உள்ள அனைத்துக்கும் வேலை உள்ளது. எனக்குப் பழியது தான் வேலை என்பதைப் புரிந்து கொண்டேன்.
- இன் பள்ளிக்குச் செல்கின்றேன் என்றான்.

## முடிவுரை

மாணவர்களுக்குப் பழிப்பது மதும் தான் வேலை என்பதை இதன் மூலம் நாம் அறியலாம்.

**குற்றன்கு :குற்றியலுகரம், குற்றியல்கரம் குறு வினா**

1.'குற்றியலுகரம்' என்னும் சொல்லைப் பிரத்து விளக்கம் தருக.

குற்றியலுகரம் - குறுமை +இயல் +உகரம் தனக்குரிய ஒசையில் குறைந்து ஒன்க்கும் உகரம் குற்றியலுகரம் ஆகும்.

2.குற்றியல்கரம் என்றால் என்ன?

முழுமையாக ஒரு மாத்திரை அளவில் ஒன்க்காமல் அரை மாத்திரை அளவாகக் குறைந்து ஒன்க்கும் இகரம் குற்றியல்கரம் எனப்படும்.

**கப்புரை எழுதுக.**

**தாய்மொழிப் பங்கு**

## முன்னுரை

தாயும் தாய்மொழிப் உலகில் சிறந்தவை. தாய்மொழிப் பங்கு பந்த வீரவாகக் காண்போம்.

**தாய்மொழிப் பங்கு**

- ✓ நமது எண்ணாங்களை மற்றவர்கள் புரிந்து கொள்ள உதவுவது மொழியாகும்.
- ✓ குழந்தைக்குத் தாய் முதல் சொல்லித் தரும் மொழியே தாய்மொழி. குழந்தைகளுக்குத் தாய்மொழி இயற்கையாகவே வரும்.
- ✓ உலகம் போற்றும் சாதனையாளர்கள் அவரவர் தாய்மொழிலேயே செய்க்களைச் செய்து சாதனை படைத்துள்ளனர்.
- ✓ பாரத்யார், காந்தியாகுமர், தாகூர் எனப் பலரும் படைப்புகளைத் தம் தாய்மொழியிலேயேதந்தனர்.
- ✓ வேற்று மொழி மோகம் கொண்டு அலையாமல் தாய்மொழி மீது பற்று வைக்கவேண்டும்.
- ✓ தாய்மொழி வழிக் கல்வி பெறுதலே சிறப்பு என்பதை மற்றவர்களுக்கு எழுத்துரைக்க வேண்டும்.
- ✓ தாய்மொழிலேயே பயில வேண்டும்.

## முடிவுரை

புரியாத மொழியில் பழிப்பதை வீடு புரிந்த மொழியில் பழிப்பதே சிறந்தது.

**இயல் - 2 (அண்ணிறுல் காரு)**

**கவிதைப்பேறை - காரு**

சியாள் விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1.வாழை, கன்றை----- விடை: அ)அன்றாது

2.'காடெல்லாம்' என்னும் சொல்லைப் பிரத்து

எழுதக்கடைப்பது--- விடை: ஆ)காடு+எல்லாம்

3.'கிழங்கு + எல்லாம்' என்பதைச் சேர்த்தெழுதக்

கடைப்பது--- விடை: ஆ)கிழங்குக்கூக்கும்

**குறு வினா**

1.காட்டுப்புக்கூக்கு எதனை உவமையாகக் கவிஞர் காரதா குறிப்பிடுகிறார்?

கார்த்திகை விளக்கை உவமையாகக் கவிஞர் காரதா குறிப்பிடுகிறார்.

**2.காட்டின் பயன்களாகக் கவிஞர் சுரதா கூறுவன யாவை?**

கண்கள் குளிர்ச்சி பெறும். பல பொருள்களையும் காய்கள்களையும் தரும். குளிர்ந்த நியல் தரும். விலங்குகளுக்கு உணவாகக் கண் தரும்.

**சீழு வினா**

'காடு' பாடலில் விலங்குகளைப் பெயல்களாகக் கவிஞர் கூறுவனவுற்றை எழுதுக.

பன்றிகள் கிழங்குகளைத் தோண்டி உண்ணும். நாடு உலையைப்பீடும். இலையைத் யானைகள் தின்றபடி நடக்கும். காட்டில் சிங்கம், புனி, கரடி, சிறுத்தை ஆகிய விலங்குகள் எங்கும் அலைந்து திருயும்.

**சிந்தனை வினா**

காட்டை இயற்கை விழுதியாகக் கவிஞர் கூறுக் காரணம் என்ன?

புச்சிகள், பறவைகள், விலங்குகள் ஆகியவற்றுக்குத் தங்குமிடம், உணவு ஆகியவை காட்டில் இயற்கையாகவே கிடைக்கும். எனவே, காட்டை இயற்கை விழுதியாகக் கவிஞர் கூறுகிறார்.

கவிதைப்பேரை : அப்படியே நிட்கட்டும் அந்த மரம் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1.நாவறப்பழத்திற்கு உவமையாகக் கூறப்படுவது---  
**விடை:ஆ)கோஞ்குன்று**

2. 'கட்ட பழங்கள்' என்று குறிப்பிடப்படுவதை  
**விடை:அ)ஓடுபடிய பழங்கள்**

3. 'பெராற்யா' என்னும் சொல்லைப் பீர்த்து எழுதக் கிடைப்பது--  
**விடை: இப்பெயர்+ அழியா**

3. 'மனமில்லை' என்னும் சொல்லைப் பீர்த்து எழுதக் கிடைப்பது-.  
**விடை: குமளம்+இல்லை**

4. 'நேற்று + இரவு' என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைப்பது-  
**விடை. ஆ)நேற்றிரவு**

**குழு வினா**

1.நாவல் மரம் எத்தனை தலைமுறையாக அங்கு நின்றிருந்தது?

நாவல் மரம் இரண்டு தலைமுறையாக அங்கு நின்றிருந்தது.

2. சிறுவர்களுக்கு நாவல் பழம் கிடைக்க உதவியோர் யாவர்?

காக்கை, குருவி, மெனா, பெயரந்யாப் பவைகள், அண்டி, காந்று

**சீழு வினா**

நாவல் மரம் பற்றிய நினைவுகளாகக் கவிஞர் கூறுவன யாவை?

ஜந்து வயதில் பார்த்த போதும், ஜம்பது வயதைத் தாண்டி பார்க்கின்ற போதும், தாத்தானின் தாத்தா நட்டு வைத்த நாவல் மரம் அப்படியே இருக்கின்றது. நாவல் பழம் பழுக்கும் போது சிறுவர் மனங்களில் மக்கிச்சி ஏற்படும். கருநிலங்கோஞ்குன்றுகள் போல நாவல்பழுங்கள் கிளைகளில் தொங்குவதைப் பார்க்கும் போதே நாவில் நீர் ஊழும். காக்கை, குருவி ஆகியவை உதர்த்துவிடும் நாவல் பழங்களைப் பொறுக்க சிறுவர் கூட்டம் அலைமோதும். தங்கைகள் அக்காவுக்காக நாவல்பழம் பொறுக்குகின்றனர். இரவில் வெளவால் கூட்டம் பழம் தின்னப் படை எழுக்கும். நாவல் மர நிழலில் கிளியாந்தப்பு விளையாடுவோம். நேற்று நன்பகல் என் மகன் விளையாடுவதும் இந்த நாவல் மர நிழலில் தான்.

**சிந்தனை வினா**

பெருங்காந்தில் வீழ்ந்த மரத்தைக் கவிஞர் ஓன் பார்க்க விரும்பவில்லை?

குள்றுவுகளின் நாடுவே மலை போல நாவல் மரம் கவிஞர் மனதில் நிப்பதாலும், சீழு வயதில் இருந்து அவர் பார்வையில் இருப்பதாலும் பெருங்காந்தில் வீழ்ந்த மரத்தை அவர் பார்க்க விரும்பவில்லை.

**உரைநடை உலகம் : விலங்குகள் உலகம்**

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1.ஆசிய யானைகளில் ஆண் - பெண் யானைகளை வேறு படுத்துவது **விடை:ஆ)துந்தம்**

2.தமிழகத்தில் புலிகள் காப்பகம் அமைந்துள்ள இடம் **விடை:இ)முண்டந்துறை**

3.'காட்டாறு' என்னும் சொல்லைப் பீர்த்து எழுதக் கிடைப்பது--  
**விடை: அ)காடு+ஆறு**

4.'அனைத்துண்ணீ' என்னும் சொல்லைப் பீர்த்து எழுதக் கிடைப்பது **விடை:அ)அனைத்து+உண்ணீ**

5.'நேரம்+ ஆக்' என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைப்பது-  
**விடை : அ)நேரமாக்**

6.'வேட்டை+ஆடிய' என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைப்பது **விடை:ஆ) வேட்டையாடிய கோடியடி இடத்தை நிரப்புக.**

1. காடிடின் வளத்தைக் குறிக்கும் குறியீடு' என்று அழைக்கப்படும் விலங்கு...  
**விடை : புலி**

2.யானைக் கூட்டத்திற்கு ஒருசு..யானைதான் தலைமை தாங்கும்.  
**விடை :பெண்**

3.கரடிகளைத் தேவேக்களிடமிருந்து காப்பது அதன.....  
**விடை. அடர்ந்த முடிகள்**

**குழு வினா**

1.காடு வரையறு.

மாங்கள், செடி, கொடிகள், புலி, புதர்கள், பூச்சியளங்கள், பழவைகள், விலங்குகள் போன்ற பல உயிர்களின் வாழ்விடம் காடாகும். மனதினின் முதல் இருப்பிடம் காடு.

2.யானைகள் மனதர்களை ஏன் தாக்குகிறது ஏன்?

யானைகள் செல்லும் வில்களில் மனதர்கள் குறுக்கிறும் போது, அவர்களைத் தாக்குகின்றன.

3.கரடி 'அனைத்துண்ணீ' என அழைக்கப்பட்டுவது ஏன்?

பழங்கள், தேன், உதிர்ந்த மலர்கள், காய்கள், புற்றிச்சல், கரையான் என அனைத்தையும் உண்பதால் கரடி 'அனைத்துண்ணீ' என அழைக்கப்பட்டுகின்றது.

4.மானின் வகைகள் சிலவற்றின் பெயர்களை எழுதுக.

1.புள்ளிமான் 2.சஞ்சுமான் 3.மிளாமான் 4.வெள்ளமான்

**சீழு வினா**

1.புலிகள் குந்து நீங்கள் அந்துவுகொண்டசெய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

புலிகள் தனித்து வாழும் இயல்பு உடையன. ஒரு குந்பிடம் எல்லைக்குள் ஒரு புல் மட்டுமே வாழும். மற்ற புலிகள் அந்த எல்லைக்குச் செல்லாது. கருவற்ற புலியானது 90 நாட்களில் இரண்டு அல்லது மூன்று குடியிருப்புகளில் வாழும். அந்தக் குடியிருப்புகள் இரண்டு ஆண்டுகள் வரை வளர்த்து வரும். அவை வேட்டையாடக் கற்றுவடன் அவற்றுக்கான எல்லைகளைப் பீர்த்து அனுப்பின்டும்.

### சிந்தனை வினா

காருகளை அழிப்தால் ஏற்படும் விளைவுகளைப் படியல்கூடுதல்.  
மழை குறையும். நல்ல நலம் பாலை நிலமாக மாறி விடும்.  
காப்புமிகள் வாழ்வதை அழியும்.நீர்த் தடுப்புப்பாரு ஏற்படும்.உணவுப்பொருள்தடுப்புப்பாடு ஏற்படும்.

**வினாவாஸம்:** இந்திய வளமகள் ஜாதவ்யெங் காட்டை எவ்வாறு உருவாக்கினார்? முன்னுரை

ஜாதவ்யெங் கடின உறைப்பால் ஒரு காட்டை எப்படி உருவாக்கினார்? என்பதை இக்கடுபுறையில்காண்போம். காரு உருவாதல்

- ❖ நிரம்புத்தரா ஆழநில் வெள்ளம் ஏற்பட்டது.
- ❖ மரங்கள் இல்லாத தீவில் பாம்புகள் கரை ஒதுப்பின்.சூல பாம்புகள் இறந்தன.
- ❖ இது ஜாதவ்யெங்கை பாதித்தது.இர் மக்கள் தீவில் மரங்கள் இல்லாதது தான் காரணம் என்றனர்.
- ❖ அங்கு மரம் வளர்க்க நினைத்ததார்.அதனையாரும் ஏற்கவில்லை.அவர் அங்கு விதைக்கத் தொடங்கினார்.
- ❖ ஆனால் அவைகள் முளைக்கவில்லை.வனத்துறை சொன்னது போல முங்கில் மரங்களை வளர்க்க தொடங்கினார். அவை வளரா ஆரம்பித்தது. மக்குச்சியலைந்தார்.
- ❖ பேராசிரியர் ஜாதுநாத் அவர்கள் சொன்ன படி மண்புழுவுடன் சுவப்புக் கட்டெற்றும்பை மண்ணில் விட்டார். மண்ணின் தன்மை மாறி பல்லும் மரங்களும் வளர்த்தொடங்கின.
- ❖ மரங்களில் விளைந்த பழங்களை உண்டு அதன் கொட்டைகளை விதையாகச் சேமித்து வைத்து விதைத்தார். கால்நடைகளை வளர்த்து அதன் சாணங்களை மரங்களுக்கு உரமாக்கினார்.
- ❖ மரங்கள் பெருகி வளர்ந்து,அத்தீவு பெரிய காடானது. பாம்புகள் கழுகுகள்,யானைகள் காண்டாமிந்துகங்கள், புலிகள் ஆகியவை வரத்தொடங்கின.

### முடிவுரை

ஜாதவ்யெங் போல காட்டை உருவாக்குவோம். இந்திய வளமகள் வழியில் நாடும் செல்வோம்.

**காங்கனாரு : நால்வகைக்குறுக்கங்கள்**

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1.வேட்கை என்னும் சொல்லில் ஜகாரக் குறுக்கம் பெறும் மாத்திரை அளவு---  
விடை: ஆலூன்று

2.மக்ரக் குறுக்கம் இடம்பெறாத சொல்---

விடை:புணைம் கிடைத்தது

3.சொல்லின் முதல் மட்புமே தீட்டு பெறுவது----

விடை:ஆலூவாகாகரக்குறுக்கம்

குறுக்கனா

1.ஓவகாரம் எப்போது முழுமையாக ஓலிக்கும்?

ஓவ எழுத்து தன்த்து வரும் இடங்களில் தன்னுடைய இரண்டு மாத்திரையில் முழுமையாக ஓலிக்கும்.

- 2.சொல்லின் முதல், இடை,கடை ஆகிய இடங்களில் ஜகாரக்குறுக்கம் பெறும் மாத்திரை அளவு யாது? முதல்- 1மாத்திரை,இடை - 1 மாத்திரை,கடை - 1 மாத்திரை த.மக்ரக்குறுக்கத்திற்கு இரண்டு எழுத்துக்காப்புகள் தருக 1.வலம் வந்தான் 2.போன்று

கடிதம் எழுதுக.  
நீங்கள் சென்று வந்த சுற்றுலா குழந்து உங்கள் நன்பறுக்குக் கடிதம் எழுதுக.

நன்பறுக்குக் கடிதம்

10,தமிழ் நகர்,  
கோம்-3  
நாள்

அன்பு நண்பா!

உன் உயிர் நன்பன் எழுதும் கடிதம்.நலம் நலம் அழிய விரும்புகின்றேன்.நாங்கள் சென்னைக்குச் சுற்றுலா சென்னோம்.மாமல்லபுரம்,உயிர்மியல்பூங்கா, மெர்னாகடற்கரை,பாம்புப் பன்னை ஆகிய இடங்களுக்குச் சென்னோம்.மிகவும் அருமையாக இருந்தது.அடுத்த வாரம் நேர்ஸ் வரும் போது இன்னும் வளக்கமாகக் கூறுகின்றேன்.அன்புடன் முடிக்கின்றேன்.

இப்படிக்கு

உயிர் நண்பன்

உறைமேல் முகவர்  
பெறுநார்

ச.சித்ரி  
18,பாண்டியன் நகர்,  
மதுரை-1

வாழ்வியல் : திருக்குறள்  
சரியான விடையைத் தேர்க.

1) வாய்மை என்பதுவது

விடை:தீங்குத்தாத சொற்களைப் பேசுதல்  
2)---செல்வம் சான்னோர்களால் ஆராயப்படும்.

விடை:பொறுமை உள்ளவன்

3)பொருப்பசல்வம்' என்னும் சொல்லைப் பிரத்து எழுதக் கிடைப்பது-

விடை:பொருள்+ செல்வம்

4)யாதென்ன்' என்னும் சொல்லைப் பிரத்து எழுதக் கிடைப்பது

விடை :யாது+என்ன

5.தன்+நெஞ்சு என்ற சொல்லைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைப்பது-

விடை : ஆதன்வளருசு

6.தீது+உண்டோ என்ற சொல்லைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைப்பது

விடை : அதீதுண்டோ

சிறந்த அரசின் பண்களை வரிசைப்படுத்துக.  
அ)பொருளைப் பிரத்துச் செலவு செய்தல்.

- 1.அ)பொருள் வரும் வழிகளை அறிதல்.

அ)பொருள் வரும் வழிகளை அறிதல்.

- 2. அ)பொருள்களைச் சேர்த்தல்.

இசேர்த்த பொருளைப் பாதுகாத்தல்

- 3.இ)சேர்த்த பொருளைப் பாதுகாத்தல்

அ)பொருள்களைச் சேர்த்தல்.

- 4.அ)பொருளைப் பிரத்துச் செலவு செய்தல்.

### குறு வினா

1.எப்போது தன்றெந்தசே தன்னை வழுத்தும்?

பொய்சொல்லக் கூடாது. அவ்வாறு கூறினால் அவர் மனமே அவரைச் சுரும்.

2.வாழும் நெந் யாது?

மனத்தில் பொறுப்பு இல்லாது வாழ்தலே வாழும் நெந் ஆகும்.

3.உலகத்தார் உள்ளங்களில் எல்லாம் இருப்பவன் யார்?

உள்ளத்தில் பொய்யில்லாமல் வாழ்வார், உலகத்தார் உள்ளங்களில் எல்லாம் இருப்பவன் ஆவர்.

**தியல் -3 (நூடு அதை நாடு)**

கவிதைப்பேரை: புல் தங்கிய குகை

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1.'யான்கு' என்ற சொல்லின் பொருள் - விடை:எங்கு

2.'யான்நூளோனா' என்னும் சொல்லைப் பிரத்து எழுதக் கிடைப்பது

விடை:யான்கு+ உள்ளோ?

3.'கல் அளை' என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைப்பது-

விடை:கல்லை

### குறு வினா

1.தம் வயிற்றுக்குத் தாய் எதனை உவமையாகக் கூறுகிறார்?

தம் வயிற்றுக்குத் தாய் 'புல் தங்கிய குகை'யை உவமையாகக் கூறுகிறார்.

### குறு வினா

1.தம் மகன் குந்துத் தாய் கூறிய செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

தூணைப் பற்றிக் கொண்டு, ஏதுவும்தெரியாதவள் போல நீஉன் மகன் எங்கே ? ல் என்று என்னைக் கேட்கின்றாய். அவன் எங்கு இருக்கின்றான் என்று எனக்குத் தெரியாது. ஆனால் 'புல் தங்கிய குகை' போல அவனைப் பெற்ற வயிறு என்னிடம் உள்ளது.அவன் இங்கு இல்லை ஆனால் போர்க்களத்தில் இருக்கலாம். போய்க் காண்பாயாக! என்று தாய் கூறினாள்.

### சந்தனை வினா

தாய் தன் வயிற்றைப் புல் தங்கிச் சென்ற குகையோடு ஒம்பிழுவது ஏன்?

இருள் நிறைந்த குகையில் புல் இருப்பது போல், இருள் நிறைந்த வீரம் மிக்க கருவறையில் தன் மகன் உறங்கி வளர்ந்தான்.புல் குகையை வீட்டு வேட்டைக்குச் செல்லவது போல பகவவர்களை வேட்டையாடுவதற்கு மகன் போர்க்களம் சென்று இருக்கின்றான்.அதனால் தாய் தன் வயிற்றைப் புல் தங்கிச் சென்ற குகையோடு ஒம்பிழுகிறார்.

கவிதைப் பேரை : பாஞ்சை வளம்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1.ஊர்வலத்தின் முன்னால் அசைந்து வந்தது.

விடை:இவாரணம்

2.பாஞ்சாலங்குநிச்சீயில்-----நாயை வீரப்பிழும்.

விடை:அருமூல்

3.மெத்தை வீடு என்று குறிப்பிடப்படுவது---

விடை:சுமாரிவீடு

4.பூருங்கதவுகள்' என்னும் சொல்லைப் பிரத்து எழுதக் கிடைப்பது

விடை:ஆபூருங் +கதவுகள்

5.'தோரணமேடை' என்னும் சொல்லைப் பிரத்து எழுதக் கிடைப்பது-

விடை: அ)தோரணம் +மேடை

6.வாசல் +அலங்காரம் என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைக்கும் சொல்---- விடை : ஆ)வாசலங்காரம் பொருத்துக.

விடை:

பொக்கவும் - செல்வம்

சால்ந் - மிகுத்

விஸ்தாரம் - பெஞ்சப்பு

சிங்காரம் - அழுகு

### குறு வினா

1.பாஞ்சாலங்குநிச்சீயின் கோட்டைகள் பற்றிக் கூறுக.

பாஞ்சாலங்குநிச்சீ நகரில் பல குறிபு கோட்டைகள் இருக்கும்.அவை மத்தியால் கழப்பட்டவையாக இருக்கும்.

2.பாஞ்சாலங்குநிச்சீயின் இயந்தை வளம் எத்தனையைது?

புஞ்சோலை, சந்தனமரச்சோலை, ஆறுகள், நெல் வயல்கள், பாக்குத் தோப்புகள் ஆகிய இயந்தை வளம் கொண்டது பாஞ்சாலங்குநிச்சீ.

### சிது வினா

1.பாஞ்சாலங்குநிச்சீயில் வீடுகள் எவ்வாறு இருக்கும்?

வீடுகளில் மணிகளால் அழுகு செய்யப்பட மேடைகள் இருக்கும்.மத்தியால் கழப்பட மாடி வீடுகளாக இருக்கும்.வீட்டுக் கதவுகள் மிகவும் நேர்த்தியாகவும் வீடுகள் செல்வம் நிறைந்ததாகவும் இருக்கும்.

2.பாஞ்சாலங்குநிச்சீயின் வீரத்துக்குச் சான்றாகும் நிகழ்வுகள் பற்றி எழுதுக.

பாஞ்சாலங்குநிச்சீயில் முயலானது தன்னைப் பிடிக்க வரும் வேட்டை நாயை எத்துத் தீரடிம்.பசுவும் புனியம் நீர் நிலையின் ஓரே பக்கம் நின்று தண்ணீரைக் குடிக்கும். மன்னன் கட்டபொம்மன் பெயரைச் சொன்னால் கழந்து வைத்த பாலைக் கூட காகம் குடிக்காது.

### சந்தனை வினா

நாட்டுப் புக்கதைப் பாடல்களில் கட்டபொம்மன் பெரும் புகழப்படக் காரணம் யாது?

மாவீரன் கட்டபொம்மன் யாருக்கும் யய்யடாத வீரம் நிறைந்தவர்.ஆங்கிலேயரைக் கடுமையாக எத்துத் தீருதலைக்காகப் போராடினார்.அதனால் மக்களால் ஈர்க்கப்பட்டார்.அதனால் நாட்புறப்புறக்கதைப் பாடல்களில் கட்டபொம்மன் பெரும் புகழப்படுகின்றார்.

உரைநடை உலகம் :தேசியம் காத்த செம்மல் பசும்பொன்

முத்துராமலங்கத் தேவர்

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1.முத்துராமலங்கத்தேவர் முதன் முதலில் உரையாற்றிய திடம்

2.முத்துராமலங்கத் தேவர் நடத்திய திதழின் பெயர்

விடை : ஆ) நேதாஜி

3.தேசியம் காத்த செம்மல் எனப் பசும்பொன்

முத்துராமலங்கத்தேவரைப் பாராடியவர் ---

விடை : அ)திரு.வி.க

### குறுவினா

1. முத்துராமலங்கத்தேவரைப் பாராடியப் பெரியார் கூறியது யாது?

வீரப் பேச்சால் எத்தனையோ தியாகிகளையும் விவேகப் பேச்சால் எத்தனையோ அறிவாளிகளை உண்டாக்கியவர். உள்ளமையை மறைக்காமல் வெளியிழுவதில் தனித் துணிச்சல் பெற்றவர்.சுத்தத் தியாகி.- பெரியார்

**2. முத்துராமலிங்கத்தேவரின் பேச்சுக்கு வாய்ப்புபூசுச் சட்டத்தின் மூலம் தடைநிதிக்கப்படக் காரணம் யாது?**

ஆங்கில ஆடச்சிக்கு எத்ராக மக்களிடம் பெரும் எழுச்சி ஏற்படும் படி வீர உரையாற்றனார். அவரது பேச்சைக் கேட்டு மக்கள் ஆங்கில ஆடச்சிக்கு எத்ராக எழுந்தனார். இதனால், அவரைப் பலமுறை ஆங்கில அரசு கைது செய்தது.

**3. முத்துராமலிங்கர் பெற்றிருந்த பல்துறை ஆற்றலைப் பற்றி எழுதுக.**

தமிழ், ஆங்கிலம் ஆகிய இரு மொழிகளில் சொற்பொழிவு ஆற்றும் தற்கொல்கியது. சிலம்பம், குத்தரை ஏற்றும், துப்பாக்கிச் சுதூதல், சோத்தம், மருத்துவம் ஆகிய பலதுறை ஆற்றல் உடையவராக விளங்கினார்.

### சிறு வினா

**1. நேதாஜியுடன் முத்துராமலிங்கத்தேவர் கொண்ட தொடர்புப் பற்றி எழுதுக.**

நேதாஜியுடன் முத்துராமலிங்கத்தேவர் நெருங்கிய தொடர்பு கொண்டு இருந்தார், அவரைத் தம் அரசியல் குருவாக ஏற்றுக் கொண்டார் முத்துராமலிங்கத்தேவரின் அழைப்பை ஏற்று நேதாஜி மதுரைக்கு வருகை தந்தார். நேதாஜியின் இந்திய தேசிய இராணுவத்தில் முத்து ராமலிங்கத்தேவரின் முயற்சியால் ஏராளமான தமிழர்கள் இணைந்தனர்.

**2. தொழிலாளர் நலனுக்காக முத்துராமலிங்கத்தேவர் செய்த தொண்டுகள் யாவை?**

மதுரையில் 23 தொழிலாளர் சங்கங்களின் தலைவராக இருந்தார். மதுரையில் இருந்த நூற்பாலை ஒன்றில் வேலை செய்த தொழிலாளர்களின் உரிமைக்காகத் தோழர் ப.ஜேவானந்தத்துடன் இணைந்து 1938 ஆம் ஆண்டு போராட்டம் நடத்தினார். அதற்காக ஏறு மாதம் சிறைத் தண்டனை பெற்றார். உழவர்களின் நலன் காக்க இராஜபாளையத்தில் மிகப்பொரிய அளவிலான மாநாடு ஒன்றை நடத்தினார்.

### சிந்தனைவினா

**சிறந்த தலைவருக்குப் பண்புகள்கைவ என நிவங்கள் கருதுகிறீர்கள்?**

வொதுநலம், அன்பு, அருள், நேர்மை, தன்னம்பிக்கை, பேச்சாற்றல், குதின உழைப்பு - ஆகியன சிறந்த தலைவருக்குரிய பண்புகளாக நாங்கள் கருதுகின்றோம்.

விர்வாணம்-கப்பலோட்டிய தமிழர்

**1. வ.உ..சிதம்பரனாரின் உரையை வாழ்க்கை வரலாற்றாகச் சுருக்கி எழுதுக.**

### முன்னுயர்

**வ.உ..சிதம்பரனாரின் உரையை வாழ்க்கை வரலாற்றாகச் சுருக்கிக் காண்போம்.**

**வ.உ..சிதம்பரனார்**

❖ ஆங்கிலேயர் ஆதிக்கத்துப் பின்னர் இந்தியக் கப்பல்களில் ஆங்கிலக் கொடி பறந்தது.

- ❖ அக்கப்பலில் மக்கள் கூலிகளாக வேலை செய்தனர். சுதேசக் கப்பல் நியுவனத்தை வ.உ..சிதம்பரனார் உருவாக்கினார்.
- ❖ இக்கப்பல் முதல் கொழும்பு நோக்கிச் சென்றது.
- ❖ சுதேசக் கப்பல் வண்கம் வளரத் தொடங்கியது. ஆங்கிலக் கப்பல் வண்கம் வீழ்த்தொடங்கியது.
- ❖ அதனால் ஆங்கிலேயர்கள் வ.உ..சிதம்பரனாரை பயிறுத்தினர்.
- ❖ ஆங்கில அரசு வ.உ..சிதம்பரனாரைச் சிறையில் அடைத்தது. சிறையில் செக்கிமுத்தார்.
- ❖ சிறையில் கைத்தோல் உரிய கஞம்பண் செய்தார்.
- ❖ செந்தமிழும் கன்னத் தமிழும் கன்னீரைப் போக்கியது. ஆங்கில நூல் ஒன்றை மனம் போல் வாழ்வு, என்னும் தலைப்பில் தமிழில் மொழியெயர்த்தார்.
- ❖ மெய்யீழுவு, மெய்யீழும் முதலிய சிறு நூல்களைப் படைத்தார்.
- ❖ சிறைவாழ்வு முடிந்து வ.உ..சிதம்பரனார் வெளியில் வந்த போது சுதேசக் கப்பலைக் காணாமல் வருத்தம் அடைந்தார்.

### முடிவுரை

**வ.உ..சிதம்பரனார் கடற்கரையில் சுதந்திரம் எப்போது வருமோ? என்று ஏங்க நன்றார்.**

### கற்கண்டு : வழக்கு, போல்

#### பொருத்துக.

- 1.நீதர் - கடைப்போல்
- 2.மைஞ்சு - முதற்போல்
- 3.அஞ்சு - முந்துப்போல்
- 4.அரையர் - இடைப்போல்

### குறுவினா

**1. வழக்கு என்றால் என்ன?**

முன்னோர்கள் எந்தெந்தச் சொற்களை என்னென்ன பொருளில் பயன்படுத்தினார்களோ, அச்சொற்களை அவ்வாறே பயன்படுத்துவதை வழக்கு என்பர்.

**2. தகுதி வழக்கு வகைகள் யாவை?**

தகுதி வழக்கு மூன்று வகைப்பொரும். இடக்கரடக்கல், மங்கலம், குழுஉக்குந்

**3. வாழைப்பழம் மகவும் நஞ்சு விடது. - இத்தொடரில் இடம்பெற்றுள்ள போல்ச் சொல்லைக் கண்டறிக். அதன் சரியான சொல்லை எழுதுக.**

வாழைப்பழம் மகவும் நஞ்சு விடது.

- இத்தொடரில் இடம்பெற்றுள்ள போல்ச் சொல் : நஞ்சு சரியான சொல் : நெந்து

**பொதுக்கட்டுரை**  
**நான் விரும்பும் தலைவர் - பெரியார்**  
**முன்னுரை**

பகுத்தற்பு பகலவன், வைக்கம் ஸீரார், ஈரோப்புச் சங்கம் என்றெல்லாம் அழைக்கப்பட பெரியாரே! நான் விரும்பும் தலைவர் ஆவார்.

**பெரியார் வாழ்வு**

- ❖ ஈரோபு நகரில் பெரியார் சிறந்தார். தொடக்கக் கல்வியுடன் தம் படிப்பை நிறுத்திக் கொண்டார். .
- ❖ கேரளத்தில் வைக்கம் ஊரில் தீண்டாமைக் கொடுமையை ஒழிக்கப் போராட்டம் நடத்த வெற்றி கண்டார். அதனால் வைக்கம் ஸீரார் என்று அழைக்கப்படார்.
- ❖ பெரியார் சுயமரியாதை இயக்கம் தொடங்கினார். இந்த இயக்கத்தின் வாய்ஸாக சாதி ஏற்றுத் தாழ்வு போக்குதல், தீண்டாமை ஒழித்தல், முடிநம்பிக்கை ஒழித்தல் ஆகியவற்றைச் செய்தார். பெரியார் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் செய்தார்.

**கவரக் காரணம்**

- ✓ எள்கையாள வாழ்வு
- ✓ சுயமரியாதை
- ✓ பெண்ணுரை மை பேசுதல்  
-ஆகிய காரணங்களால் பெரியாரை விரும்புகின்றேன்.

**முடிவுரை**

பெரியாரைப் போற்றுவோம். அவர்ன் வழி நடப்போம்.

