

GANGA GUIDE

பாலத்திட்டக் கையேடு

வகுப்பு

6, 7, 8

தமிழ்

முதல் பருவம்



SRI GANGA PUBLICATIONS ®

(A UNIT OF SHYAMALA GROUP)

Corporate Office :

No. 1, Sugar Mill Colony,
Salai Kumaran illam,
Madurai Road,

Tirunelveli - 627001.

Phone : 0462 - 233 8899 / 233 8484

Mobile : 94431 58484 / 95978 39822

Email : suryaguides@yahoo.com

Registered Office :

New No. 59, 4th Avenue,
Opp. to Govt. Boys Hr. Sec. School,
Ashok Nagar,

Chennai - 600 083.

Phone : 044 - 2474 4484

Mobile : 94421 58484 / 94425 58484

Email : srigangapublications5@gmail.com

Website : www.suryapublications.in

Price : Rs100/-

Published By

B. ARUMUGAM

SRI GANGA PUBLICATIONS

(A unit of **Shyamala** Group)

OUR BANK DETAILS

TIRUNELVELI ACCOUNT

Account Name : **SURYA PUBLICATIONS**
Account Number : **446971431**
Bank Name : **INDIAN BANK**
IFSC Code : **IDIB000T034**
Branch Name : **TIRUNELVELI JUNCTION**

Account Name : **SURYA PUBLICATIONS**
Account Number : **510909010051752**
Bank Name : **CITY UNION BANK**
IFSC Code : **CIUB0000230**
Branch Name : **PALAYAMKOTTAI**

CHENNAI ACCOUNT

Account Name : **SRI GANGA PUBLICATION**
Account Number : **928507483**
Bank Name : **INDIAN BANK**
IFSC Code : **IDIB000A031**
Branch Name : **ASHOK NAGAR**

Account Name : **SRI GANGA PUBLICATION**
Account Number : **512020010022514**
Bank Name : **CITY UNION BANK**
IFSC Code : **CIUB0000230**
Branch Name : **PALAYAMKOTTAI**

முகப்புரை

எந்தமிழ் வாழியவே! நந்தமிழ் வாழியவே! என்று தமிழ் முழக்கம் செய்து வரும் தமிழாசிரியப் பெருந்தகைகளே! செந்தமிழ்ச் சோலையில் நன்குயில் குரல்தனில் நயமாகக் கற்பித்து, நாளைய தமிழுணர்வு தன்மானச் சிங்கங்களை உருவாக்கிவரும் பேருள்ளங்களுக்கு வாழ்த்துகள்.

நாளும் புது நெறி கொண்டு கற்பிக்கும் தமிழ் ஆசிரியர்களுக்குப் புதியப்பாடத்திட்டத்தின் அடிப்படையில், “நம் கங்கா பப்ளிகேஷனின் இப்பாடத்திட்ட கையேடு” எளிமை தவழும் வகையில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

இன்றியமையாத கற்றல் விளைவுகள், உயர்சிந்தனை வினா (HOT), எளியசிந்தனை வினா (LOT), வளரறி மதிப்பீடு-அ மற்றும் ஆ ஆகியவையும் இந்நூலின் வண்ணம் தவழ்கின்றது.

இக்கையேடு தங்கள் கற்பித்தில் நுட்பத்தினை மேலும் வலுப்படுத்தும். நன்றி. வாழ்க! வளர்க! தமிழ் போல நாளும்...

இப்படிக்கு
கங்கா பப்ளிகேஷன்,
திருநெல்வேலி

CONTENTS

6ஆம் வகுப்பு		
1.	கவிதைப் பேழை: இன்பத்தமிழ்	1
	கவிதைப் பேழை: தமிழ்க்கும்மி	5
	உரைநடை உலகம்: வளர்தமிழ்	9
	விரிவானம்: கனவு பலித்தது (கடிதம்)	13
	கற்கண்டு: தமிழ் எழுத்துகளின் வகை தொகை	17
2.	கவிதைப் பேழை: சிலப்பதிகம்	21
	கவிதைப் பேழை: காணி நிலம்	25
	உரைநடை உலகம்: சிறகின் ஓசை	29
	விரிவானம்: கிழவனும் கடலும்	33
	கற்கண்டு: முதலெழுத்தும் சார்பெழுத்தும்	36
	வாழ்வியல்: திருக்குறள்	40
3.	கவிதைப் பேழை: அறிவியல் ஆத்திச்சூடி	44
	கவிதைப் பேழை: அறிவியலால் ஆழ்வோம்	48
	உரைநடை உலகம்: கணியனின் நண்பன்	52
	விரிவானம்: ஒளி பிறந்தது	56
	கற்கண்டு: மொழி முதல், இறுதி எழுத்துகள்	59

7ஆம் வகுப்பு

1.	கவிதைப் பேழை: எங்கள் தமிழ்	65
	கவிதைப் பேழை: ஒன்றல்ல இரண்டல்ல	69
	உரைநடை உலகம்: பேச்சு மொழியும் எழுத்தும் மொழியும்	73
	விரிவானம்: சொல்வடைகள்	77
	கற்கண்டு: குற்றியலகுரம், குற்றியலிகம்	81
2.	கவிதைப் பேழை: காடு	85
	கவிதைப் பேழை: அப்படியே நிற்கட்டும் அந்த மரம்	89
	உரைநடை உலகம்: விலங்குகள் உலகம்	94
	விரிவானம்: இந்திய வனமகன் (நோகாணல்)	98
	கற்கண்டு: நால்வகைக் குறுக்கங்கள்	101
	வாழ்வியல்: திருக்குறள்	105
3.	கவிதைப் பேழை: புலி தாங்கிய குகை	109
	கவிதைப் பேழை: பாஞ்சை வளம்	113
	உரைநடை உலகம்: தேசியம் காத்த செம்மல் பசும்பொன் முத்துராமலிங்கத் தேவர்	117
	விரிவானம்: கப்பலோட்டிய தமிழர்	121
	கற்கண்டு: வழக்கு, போலி	125

8ஆம் வகுப்பு

1.	கவிதைப் பேழை: தமிழ் மொழி வாழ்த்து	131
	கவிதைப் பேழை: தமிழ் மொழி மரபு	135
	உரைநடை உலகம்: தமிழ் வரிவடிவ வளர்ச்சி	139
	விரிவானம்: சொற்பூக்கள்	144
	கற்கண்டு: எழுத்துகளின் பிறப்பு	148
2.	கவிதைப் பேழை: ஓடை	152
	கவிதைப் பேழை: கோணக்காத்துப் பாட்டு	156
	உரைநடை உலகம்: நிலம் பொது	160
	விரிவானம்: வெட்டுக்கிளியும் சருகுமானும்	164
	கற்கண்டு: வினைமுற்று	167
	வாழ்வியல்: திருக்குறள்	171
3.	கவிதைப் பேழை: நோயும் மருந்தும்	175
	கவிதைப் பேழை: வருமுன் காப்போம்	179
	உரைநடை உலகம்: தமிழர் மருத்துவம்	183
	விரிவானம்: தலைக்குள் ஓர் உலகம்	187
	கற்கண்டு: எச்சம்	191

2019-2020 ஆம் கல்வி ஆண்டிற்கான பள்ளி வேலை நாட்கள் விபரம்

மாதம்	விடுப்பு விபரம்			சனி, ஞாயிறு விடுமுறை	விடுப்பு நாட்கள்	வேலை நாட்கள்
ஜூன் 2019	5	பு	ரம்ஜான் பண்டிகை	1, 2, 8, 9, 15, 16, 22, 23, 29, 30	11	19
ஜூலை 2019	-	-	-	6, 7, 13, 14, 20, 21, 27, 28	8	23
ஆகஸ்ட் 2019	12 15 23	தி வி வெ	பக்ரீத் பண்டிகை சுதந்திர தினம் கிருஷ்ணஜெயந்தி	3, 4, 10, 11, 18, 24, 25, 31	11	20
17.08.2019 - சனி (வேலை நாள்)						
செப் 2019	2 10 23	தி செ -30	விநாயகர் சதுர்த்தி மொகரம் பண்டிகை முதல் பருவ விடுமுறை	1, 7, 8, 14, 15, 22	16	14
21.09.2019 - சனி (வேலை நாள்)						
அக் 2019	2 7 8	பு தி செ	காந்தி ஜெயந்தி சரஸ்வதி பூஜை விஜயதசமி	5, 6, 12, 13, 19, 20, 26, 27	11	20
நவம்பர் 2019	-	-	-	2, 3, 9, 10, 16, 17, 23, 24, 30	9	21
டிசம்பர் 2019	24	-31	இரண்டாம் பருவ விடுமுறை	1, 7, 8, 14, 15, 22	14	17
21.12.2019 - சனி (வேலை நாள்)						

2019-2020 ஆம் கல்வி ஆண்டிற்கான பள்ளி வேலை நாட்கள் விபரம்

மாதம்	விடுப்பு விபரம்			சனி, ஞாயிறு விடுமுறை	விடுப்பு நாட்கள்	வேலை நாட்கள்
ஜனவரி 2020	1	பு	ஆங்கில புத்தாண்டு	5, 11, 12, 18,	11	20
	15	பு	தைப் பொங்கல்	19, 25, 26		
	16	வி	மாட்டுப் பொங்கல்			
	17	வெ	உழவர் திருநாள்			
04.01.2020- சனி (வேலை நாள்)						
பிப்ரவரி 2020	-	-	-	1, 2, 8, 9, 15,	8	21
				16, 22, 23		
மார்ச் 2020	25	பு	தெலுங்கு வருடப் பிறப்பு	7, 8, 14, 15,	8	23
				21, 22, 29		
28.03.2020- சனி (வேலை நாள்)						
ஏப்ரல் 2020	6	தி	மகாவீர ஜெயந்தி	4, 5, 11, 12, 19	18	12
	10	வெ	புனித வெள்ளி			
	14	செ	தமிழ் வருடப் பிறப்பு			
	21	செ	மூன்றாம் பருவ விடுமுறை ஆரம்பம்			
மே 2020	1	தி	கோடை விடுமுறை	-	31	-
	31	ஞா				
மொத்த நாட்கள்					156	210

6

பாடத்திட்டக்
கையேடு



இயல் 1.1

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

இன்பத்தமிழ்

– பாரதிதாசன்

- பாடத்தின் தன்மை : தமிழின் சிறப்பினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பாரதிதாசன் கவிதைகள் - நூல்
- விளக்கப்படம்
- ஒலிபெருக்கி



பாட அறிமுகம்

- பாரதிதாசன் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

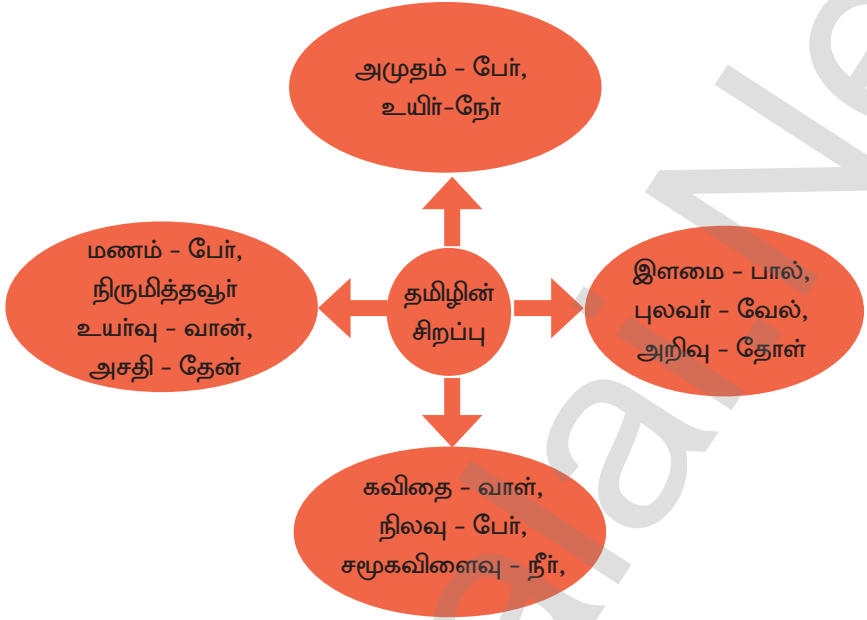


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- தமிழுக்கு அமுதம் என்பது பெயர். உயிருக்கு இணையானது.
- தமிழுக்கு நிலவு என்பதும் பெயர். சமூக வளர்ச்சிக்கு அடிப்படையான நீரானது.
- தமிழுக்கு மணம் என்பது பெயர். வாழ்வுக்குத் தோற்றுவிக்கப்பட்ட ஊர். தமிழ் இளமைக்குப் பால். எல்லைக்கு வானம் போன்றது.
- சோர்வை நீக்கும் தேன் ஆகும். புலவர்க்கு வேல், அறிவுக்குத் தோள், கவிதைக்கு வான் தமிழாகும் என்று பாரதிதாசன் தமிழைச் சிறப்பிக்கின்றார்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ் /

**வலுவூட்டல்**

- மடிகணினி அல்லது தொலைக்காட்சி மூலம் பாடல் காட்சிகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்

1. எதற்கு அமுதென்று பேர்?
2. தமிழ் இளமைக்கு எவற்றைப் போன்றது?
3. உயர்விற்கு எல்லை எது?
4. சமூக வளர்ச்சிக்கு நீர் எது?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- பாரதிதாசனாரின் பாடல் வழி தமிழின் சிறப்புகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- பாரதிதாசனின் படைப்புகளைப் பட்டியலிட்டு வரச் சொல்லுதல், தமிழ் பற்றிய பிற கவிதைகளை அறிந்து எழுதி வரச்சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- பாரதிதாசன் படம் வரைந்து வருதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) பொருள் கூறுக.(3)

1. சமூகம் -
2. அசதி-
3. விளைவு -

ஆ) பொருத்துக.(4)

4. விளைவு - பால்
5. அறிவுக்கு - வேல்
6. இளமைக்கு - நீர்
7. புலவர்க்கு - தோள்

இ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

8. பாரதிதாசன் இயற்றிய நூல்களுள் ஒன்று-----
9. தமிழுக்கும் ----- என்று பேர்.
- 10.பாவேந்தர் என்று சிறபிக்கப்படுபவர்-----.



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. பாடலில் தமிழ் என்ற சொல்லைக் கவிஞர் எத்தனை முறை பயன்படுத்தியுள்ளார்?
2. தமிழ் எவ்வாறெல்லாம் உள்ளது ?
3. பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. இன்பத் தமிழ்ப் பாடலை எழுதியவர் யார்?
2. பாரதிதாசனின் இயற்பெயர் யாது?
3. பாரதிதாசனின் சிறப்புப் பெயர்கள் யாவை?

இயல் 1.2

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

தமிழ்க்கும்மி

– பெருஞ்சித்திரனார்

- **பாடத்தின் தன்மை :** தமிழின் சிறப்பினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- **கற்கும் முறை :** ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பெருஞ்சித்திரனார் கவிதைகள் - நூல்
- விளக்கப்படம்
- ஒலிபெருக்கி



பாட அறிமுகம்

- பெருஞ்சித்திரனார் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

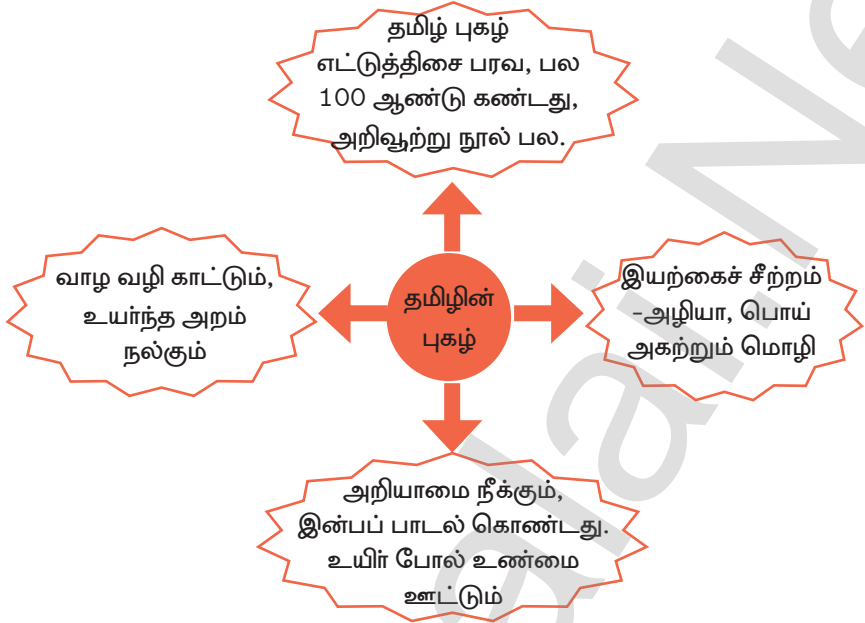


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- தமிழ் புகழ் எட்டுத்திசை பரவட்டும். பல நூறு ஆண்டுகள் கண்டது நம் மொழி. அறிவுற்று நூல்கள் பலவற்றைக் கொண்டது.
- இயற்கைச் சீற்றம் வந்தாலும் அழியாத மொழி, பொய்யை அகற்றும் மொழி.
- அறியாமை நீக்கும், இன்பப் பாடல் கொண்டது நம் மொழி.
- உயிர் போல் உண்மை ஊட்டும் மொழி. வாழ வழி காட்டும், உயர்ந்த அறம் நல்கும் மொழி தமிழ் மொழி.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ் /

**வலுவூட்டல்**

- மடிகணினி மூலம் பாடல் காட்சிகளைக் காட்டி, பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. எட்டுத் திசைக்கும் புகழ் பரவும் மொழி எது?
2. இயற்கைச் சீற்றத்தால் அழியாத மொழி எது?
3. எதன் அறியாமையைத் தமிழ்மொழி நீக்கும்?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல், பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- பெருஞ்சித்திரனாரின் பாடல் வழி தமிழின் புகழை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- பெருஞ்சித்திரனாரின் படைப்புகளைப் பட்டியலிட்டு வரச் சொல்லுதல், பெருஞ்சித்திரனாரின் பிற கவிதைகளை அறிந்து எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- பெருஞ்சித்திரனாரின் படம் வரைந்து வருதல்.
- பெருஞ்சித்திரனாரின் பிற கவிதைகள் எழுதி வருதல்

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருள் கூறுக.(3)

1. மேதினி-
2. ஆழி-
3. ஊழி-

ஆ) பிரித்து எழுதுக(4)

4. செந்தமிழ்
5. பொய்யகற்றும்
6. அறமேன்மை
7. எட்டுத்திசை

இ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

8. பெருஞ்சித்திரனார் இயற்றிய நூல்களுள் ஒன்று-----
9. பெருஞ்சித்திரனாரின் இயற்பெயர்----
- 10.பாவலரேறு என்று சிறபிக்கப்படுபவர்-----.



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. தமிழின் சிறப்புகள் யாவை?
2. எட்டுத்திசைகள் யாவை?
3. பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. தமிழ்க் கும்மிப் பாடலை எழுதியவர் யார்?
2. கும்மிப்பாடல் என்றால் என்ன?
3. பெருஞ்சித்திரனார் நடத்திய இதழ்கள் யாவை?

இயல் 1.3

பாடத்திட்டக் கையேடு

உரைநடை உலகம்

வளர்தமிழ்

- பாடத்தின் தன்மை : தமிழ் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : உரைப்பகுதியைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - நூல்
- விளக்கப்படம்
- மின்னட்டைகள்



பாட அறிமுகம்

- தமிழின் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- உரைப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

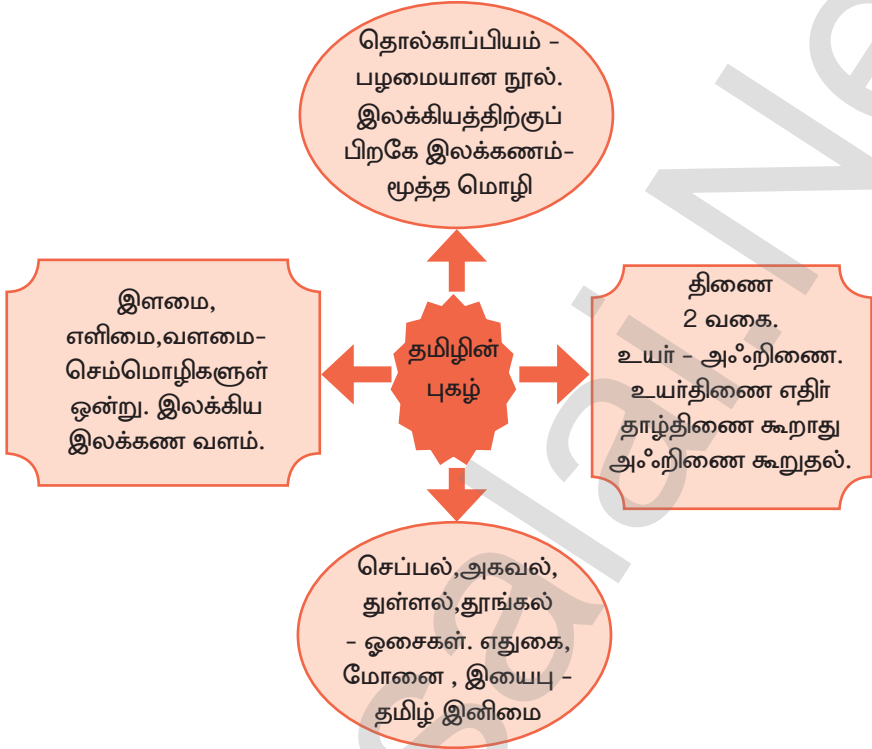


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடக்கோடில்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்



மனவரைபடம்



= தொகுத்தல்

- தொல்காப்பியம் தமிழில் கிடைக்கும் பழமையான நூல்.
- இலக்கியத்திற்குப் பிறகே இலக்கணம் தோன்றியிருக்க வேண்டும் அதனால் தமிழ் மூத்த மொழி.
- திணை இரண்டு வகைப்படும். அவை உயர் திணை, அஃறிணை. உயர்திணையின் எதிர் திணை தாழ்திணை ஆகும். ஆனால், அவ்வாறு கூறாது அஃறிணை கூறியிருப்பது தமிழ்ச்சொற்களின் பொருட்சிறப்பு ஆகும்.
- செப்பலோசை, அகவலோசை, துள்ளலோசை, தூங்கலோசை ஆகிய ஓசையினைக் கொண்டது. எதுகை, மோனை, இயைபு ஆகிய சொல் இனிமையால் இனிய மொழி ஆனது.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ் /

- இளமை, எளிமை, வளமை ஆகிய திறன்களைக் கொண்டது தமிழ் மொழி. செம்மொழிகளுள் ஒன்று. இலக்கிய இலக்கண வளம் நிரம்பியது.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் தமிழின் சிறப்புகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. திணை எத்தனை வகைப்படும்?
2. இனிமையான ஓசைகள் யாவை?
3. தமிழில் கிடைக்கும் பழமையான இலக்கணநூல் எது?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- தமிழின் நயங்களை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- உனக்குத் தெரிந்த காப்பியங்களைப் பட்டியலிட்டு வரச் சொல்லுதல், தமிழின் சிறப்பை விளக்கும் கவிதைகளை அறிந்து எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடத்தின் மையக்கருத்தைக் கூறுதல்.
- சங்கஇலக்கிய நூல்பெயர்கள் தொகுத்தல்.
- ஒன்று முதல் நூறு வரை தமிழெண்கள் எழுதுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருள் கூறுக.(3)

1. தொன்மை-
2. மா-
3. தாய்-

ஆ) பிரித்து எழுதுக(4)

4. இடப்புறம்
5. சீரிளமை
6. சிலப்பதிகாரம்
7. கணிணித்தமிழ்

இ)கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

8. மல்லியின் தாவர இலைப்பெயர்-----
9. தமிழ் என்ற சொல் இடம்பெறும் முதல் நூல்----
- 10.உலகிலுள்ள மொழிகளின் எண்ணிக்கை-----.



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. மூத்தமொழி தமிழ் என்பதை விளக்குக.
2. அறநூல் என்றால் என்ன? அது ஏன் தோன்றியது?
3. பாடத்தில் இடம் பெறும் நூல்கள் யாவை?



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. தொல்காப்பியத்தை எழுதியவர் யார்?
2. முத்தமிழ் - விரித்துக் கூறுக.
3. தமிழ் மொழி குறித்து பாரதியார் கூறுவன யாவை?

இயல் 1.4

பாடத்திட்டக் கையேடு

விரிவானம்

கனவு பலித்தது (கடிதம்)

- பாடத்தின் தன்மை : தமிழில் உள்ள அறிவியல் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிரந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : கடிதக் கருத்துகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- விளக்கப்படம்
- மின்னட்டைகள்
- பொருத்தட்டை



பாட அறிமுகம்

- கடிதம் எப்படி எழுத வேண்டும் என்பது குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- கடிதச் சுருக்கத்தினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

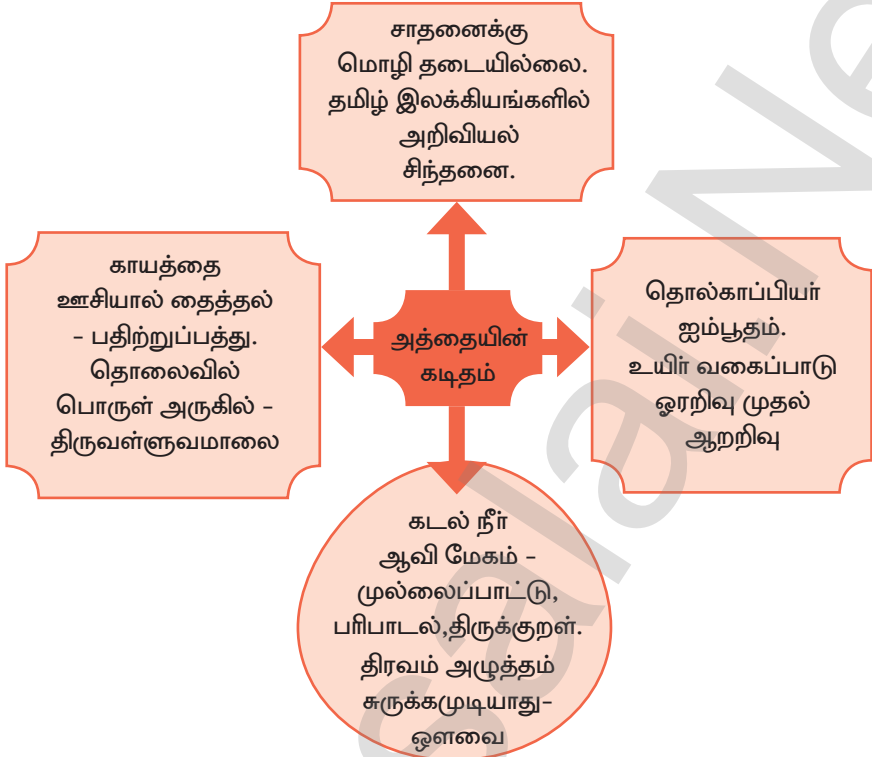


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்



மனவரைபடம்



= தொகுத்தல்

- சாதனைக்கு மொழி தடையில்லை. தமிழ் இலக்கியங்களில் அறிவியல் சிந்தனை மிகுதித்யாக உள்ளன.
- தொல்காப்பியர் நிலம், நீர், காற்று, தீ, வானம் என ஐம்பூதம் பற்றிக் கூறுகின்றார்.
- ஓரறிவு முதல் ஆறறிவு வரையுள்ள உயிர்களை வகைப்பாட்டு செய்கிறார்.
- கடல் நீர் ஆவியாகி மேகமாக மாறுகின்றது. இதனை முல்லைப்பாட்டு, பரிபாடல், திருக்குறள் ஆகிய இலக்கியங்கள் எடுத்துரைக்கின்றன.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ் /

- திரவம் மீது அழுத்தினால் சுருக்க முடியாது என்று ஓளவையார் தம்பாடலில் விளக்குகிறார். போர் வீரர்களின் காயத்தை ஊசியால் தைத்த செய்தியைப் பதிற்றுப்பத்து விளக்குகின்றது.
- தொலைவில் உள்ள பொருள்கள் அருகில் தோன்றச் செய்யலாம் என்பதைத் திருவள்ளுவமாலை தெரிவிக்கின்றது.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் தமிழின் சிறப்புகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. ஐம்பூதங்கள் யாவை?
2. பதிற்றுப்பத்து கூறும் செய்தி யாது?
3. ஓளவையார் பாடலின் கருத்து யாது?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- தமிழிலுள்ள அறிவியல் செய்திகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- அறிவியல் தமிழ் நூலிலுள்ள செய்தி ஏதேனும் ஒன்றினைச் செய்து வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- கடிதக்கருத்தினைச் சுருக்கி வருதல்.
- கடிதத்தாளில் என் அத்தைக்குக் கடிதம் ஒன்றைச் சொந்தமாக எழுதி வருதல்.
- கடிதத்தில் இடம்பெறும் நூல்களின் பெயர்கள் தொகுத்து எழுதிவருதல்

இயல் 1.5

பாடத்திட்டக் கையேடு

கற்கண்டு

தமிழ் எழுத்துகளின் வகை தொகை

- **பாடத்தின் தன்மை :** தமிழில் உள்ள எழுத்துகளின் வகை தொகை பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மரக்கிளை வகையைச் சார்ந்தது.
- **கற்கும் முறை :** எழுத்துகளின் வகை தொகை கருத்துகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- வரைபடம்
- மின்னட்டைகள்
- பொருத்தட்டை



பாட அறிமுகம்

- எழுத்து என்றால் என்ன ? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

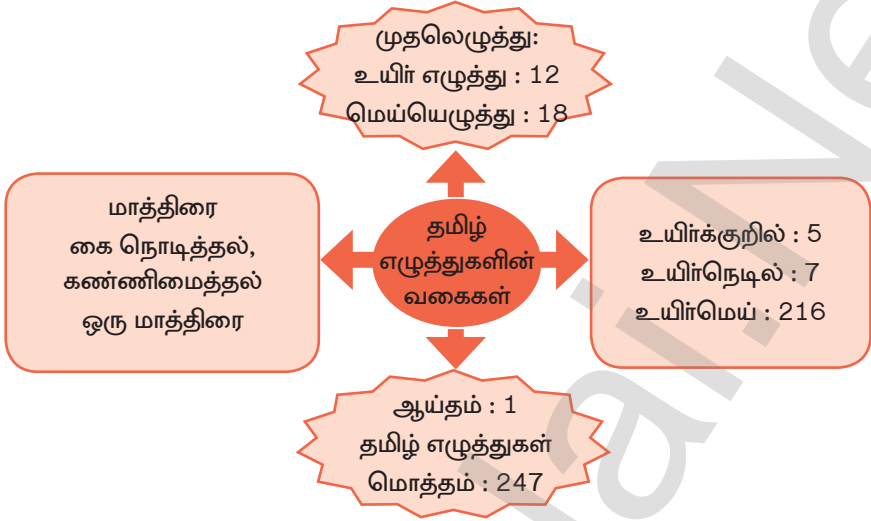


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- சான்றுகள் அறிதல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

உயிர் எழுத்து	-	12
மெய்யெழுத்து	-	18
உயிர்மெய்	-	216
ஆய்த எழுத்து	-	1
மொத்தம்	-	247

கண்ணிமைக்கும் நேரமும் இயல்பாக கைநொடிக்கும் நேரமும் மாத்திரை எனப்படும்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ்



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் இலக்கணச் சிறப்புகளைப் பாடலாகக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. உயிரெழுத்துகள் யாவை?
2. உயிர்மெய் எழுத்து மொத்தம் எத்தனை?
3. மாத்திரை என்றால் என்ன?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்குத் தமிழ் எழுத்துகளின் வகைகளை மீண்டும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல், பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- தமிழ் எழுத்துகளின் வகைகளை மாணவர்கள் அறிந்துகொண்டனர்.



தொடர்பணி

- உயிர்மெய் எழுத்துகளின் பட்டியலை எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- தமிழ் எழுத்துகளின் வகைகளைச் சொல் மாலையாக உருவாக்கி வருதல்.
- உயிர் எழுத்துக்களை முதலாகக் கொண்ட சொற்பட்டியல் எழுதுதல் மற்றும் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)உயிர் மற்றும் மெய்யெழுத்தை வகைப்படுத்துக.

(3)

1. ய் ,த்,ஒ ,ச்,ஐ,,அ

ஆ)மாத்திரை எழுதுக

(4)

4. ஈ

5. ட்

6. ஏ

7. ஐ

இ)கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

(3)

8. தமிழ் மொழியின் இலக்கண வகை-----

9. மெல்லினம்----

10.ஆய்த எழுத்தின் மாத்திரை-----.



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1.மெய்யெழுத்துகளின் வகைகள் யாவை?

2.தமிழ் எழுத்துகளின் மாத்திரை நிலை யாது?

3.மெய்யெழுத்துகளின் ஒலிப்புக் காரணங்களைக் கூறுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. தமிழ் இலக்கணம் எத்தனை வகைப்படும்?

2.மாத்திரை என்றால் என்ன?

3. தமிழில் உள்ள தனி எழுத்து எது?

இயல் 2.1

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

சிலப்பதிகாரம்

- இளங்கோவடிகள்

- பாடத்தின் தன்மை : இயற்றனையின் பெருமையினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- சிலப்பதிகாரம் மூல நூல்
- விளக்கப்படம்
- மின்அட்டை



பாட அறிமுகம்

- சிலப்பதிகாரம் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் உரிய ஒலிப்புடன் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

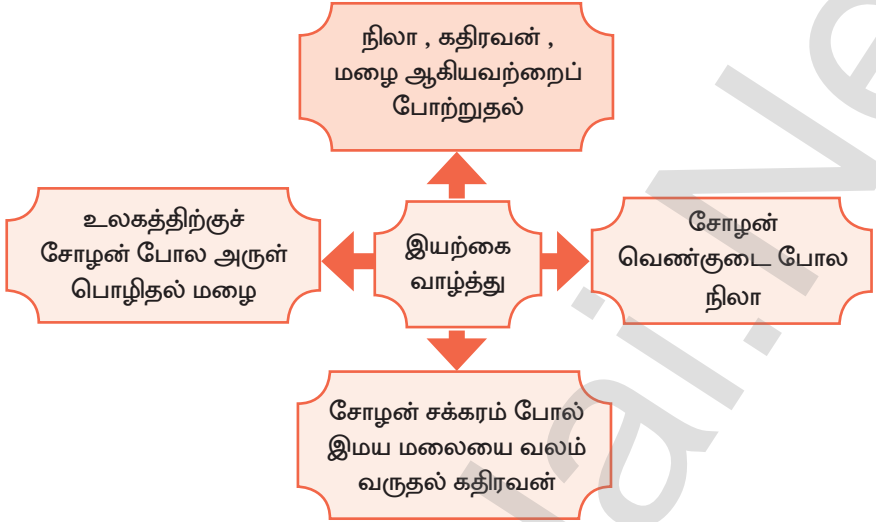


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- நிலா, கதிரவன், மழை ஆகியவற்றைப் போற்றுதல் முறையில் இளங்கோவடிகள் சிலப்பதிகார வாழ்த்தை அமைத்துள்ளார்.
- உலகத்திற்குச் சோழன் போல அருள் பொழிதல் போல மழையும் பொழிவதால் மழையைப் போற்றுவோம்.
- சோழன் வெண்குடை போல குளிர்ச்சியைத் தருவதால் நிலாவைப் போற்றுவோம்.
- சோழனின் ஆணைச் சக்கரம் இமய மலையைச் சுற்றி வருவதால் கதிரவனைப் போற்றுவோம்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- இயற்கைக் காட்சிகளைக் காட்டி, பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ் /



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. இளங்கோவடிகள் மழையை ஏன் போற்றுகிறார்?
2. இளங்கோவடிகள் நிலாவை ஏன் போற்றுகிறார்?
3. இளங்கோவடிகள் கதிரவனை ஏன் போற்றுகிறார்?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் வினைவுகள்

- இயற்கைச் சிறப்பினை பாடல் வழி மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- நிலா , மழை , கதிரவன் பற்றிய கவிதைகளை எழுதி வரச் சொல்லுதல், இயற்கை சார்ந்த பிற கவிஞர்களின் கவிதைகளை அறிந்து எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- இயற்கைக்காட்சிப் படம் வரைந்து வருதல்.
- இயற்கை சார்ந்த கவிதைகள் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருள் கூறுக.

(5)

1. திங்கள் -
2. கொங்கு -
3. அலர் -
4. மேரு-
5. அளி-

ஆ) பிரித்து எழுதுக

(3)

6. வெண்குடை-
7. பொற்கோட்டு-
8. கொங்கலர்-

இ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

(2)

9. கழுத்தில் சூடுவது-----
- 10.கதிரவனின் மற்றொரு பெயர்----



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் யாவை?
2. சிலப்பதிகாரம் ஏன் குடிமக்கள் காப்பியம் என அழைக்கப்படுகின்றது?
3. பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. சிலப்பதிகாரத்தை எழுதியவர் யார்?
2. சிலப்பதிகாரத்தின் வேறு பெயர்கள் யாவை?
3. சிலப்பதிகார வாழ்த்து எவறயெல்லாம் வாழ்த்தித் தொடங்குகின்றது.

இயல் 2.2

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

காணி நிலம்

– பாரதியார்

- பாடத்தின் தன்மை : இயற்கையின் பெருமையினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பாரதியார் கவிதைகள் : நூல்
- காட்சிப்படம்
- மின்அட்டை



பாட அறிமுகம்

- பாரதியார் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாரதியார் வாழ்க்கை வரலாற்றினைச் சொல்லி பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் உரிய ஒலிப்புடன் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

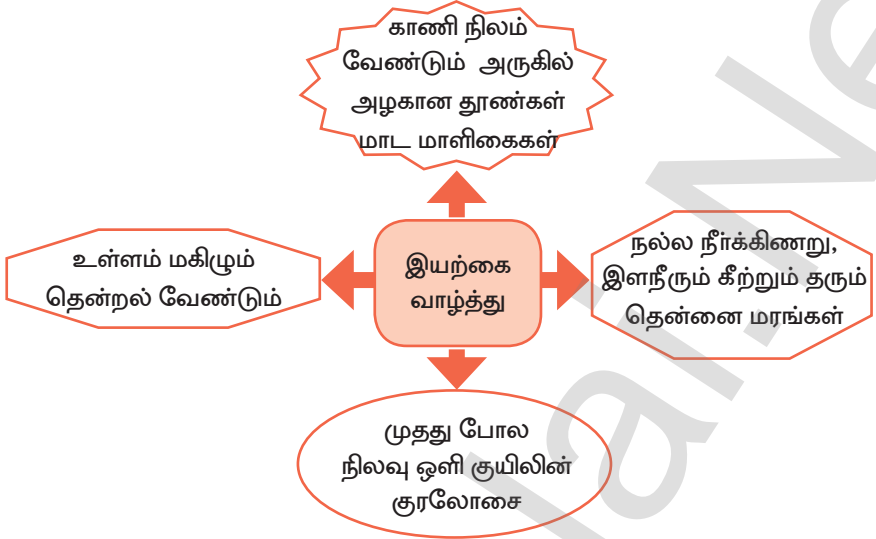


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டில்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- சந்த நயத்தோடு வாசித்தல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- காணி நிலம் வேண்டும் . அதன் அருகில் அழகான தூண்கள் மற்றும் மாட மாளிகைகள் வேண்டும்.
- நல்ல நீர் உடைய கிணறு வேண்டும்.
- இளநீரும் கீற்றும் தரும் தென்னை மரங்கள் வேண்டும்.
- முத்து போன்ற நிலவு ஒளி வேண்டும்.
- இனிய குயிலின் ஓசை வேண்டும்.
- உள்ளம் மகிழும் படி தென்றல் காற்று தவழ வேண்டும் என்று பாரதியார் வேண்டுகின்றார்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ் /

**வலுவூட்டல்**

- பாரதியாரின் பிற பாடல்களை ஒலிப்பெருக்கி பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. காணி நிலம் வேண்டும் என்று விரும்பியவர் யார்?
2. பாடலில் உள்ள மோனைச் சொற்களைக் கண்டுபிடித்துக் கூறுக?
3. பாரதியார் வேண்டுவன யாவை?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- இயற்கைச் சூழலில் வீடு அமைய வேண்டும் என்பதை பாடல் வழி மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- பாரதியாரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை எழுதி வரச் சொல்லுதல், பாரதியாரின் பிற கவிதைகளை அறிந்து எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- பாரதியாரின் படம் வரைந்து வருதல்.
- பாரதியாரின் பிற கவிதைகள் எழுதி வருதல்.
- இயற்கைக் காட்சி ஓவியம் புனைதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருள் கூறுக.(3)

1. காணி -
2. மாடங்கள் -
3. சித்தம் -

ஆ) பிரித்து எழுதுக(4)

4. நன்மாடங்கள் -
5. நிலத்தினிடையே-
6. முத்துச்சுடர்-
7. நிலாவொளி-

இ)கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

8. கிணறு என்பதைக் குறிக்கும் சொல் -----
9. பாரதியாரின் படைப்புகளுள் ஒன்று-----
- 10.மாடங்கள் என்பதன் பொருள் மாளிகையின்-----



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

- 1.காணி நிலத்தின் அளவு யாது?
- 2.தென்றல் காற்று வீசும் திசை யாது?
- 3.பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. காணிநிலம் பாடலை எழுதியவர் யார்?
- 2.பாரதியின் படைப்புகள் யாவை?
3. காணி நிலம் எதற்கு வேண்டும்?

இயல் 2.3

பாடத்திட்டக் கையேடு

உரைநடை உலகம்

சிறகின் ஓசை

- **பாடத்தின் தன்மை :** பறவைகள் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- **கற்கும் முறை :** உரைப்பத்தியைக் குழுவாகக் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பொருத்தட்டை
- விளக்கப்படம்
- பறவைகளின் மாதிரி உருவங்கள்



பாட அறிமுகம்

- பறவைகள் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- உரைப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

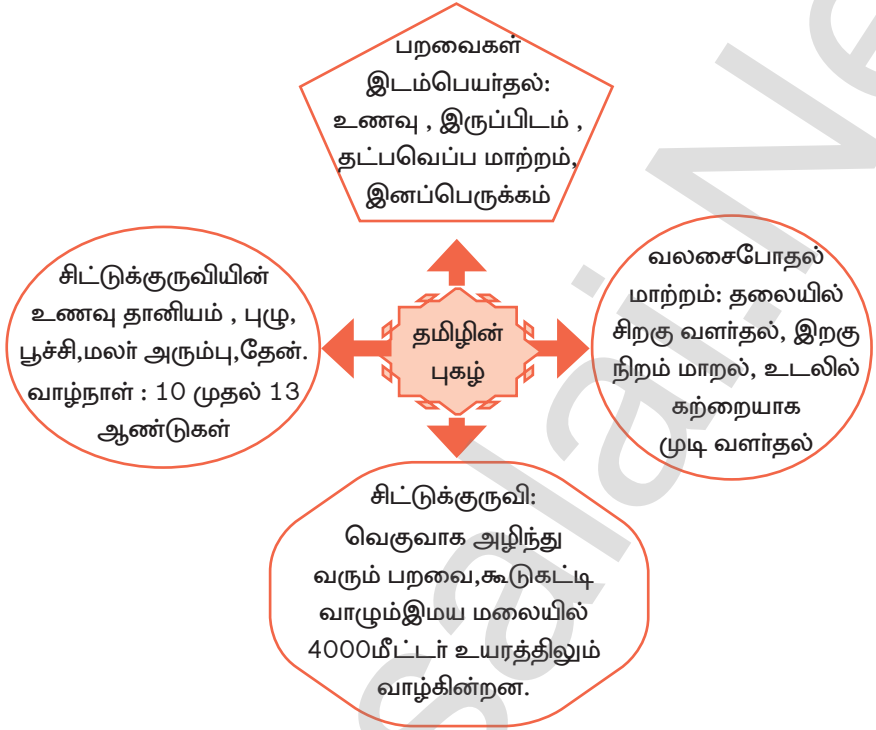


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டில்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்
- வாசித்தல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- பறவைகள் இடம்பெயர்தல் நிகழக் காரணம் உணவு , இருப்பிடம், தட்பவெப்ப மாற்றம், இனப்பெருக்கம் ஆகியவை ஆகும்.
- வலசைபோதல் நிகழ்வால் பறவைகளுக்கு ஏற்படும் மாற்றம் தலையில் சிறகு வளர்தல், இறகு நிறம் மாறல், உடலில் கற்றையாக முடி வளர்தல் ஆகும்.
- சிட்டுக்குருவி வெகுவாக அழிந்து வரும் இனம். கூடு கட்டி வாழும். இமய மலையில் 4000 மீட்டர் வரை கூட இவை வாழும். தானியம் , புழு, பூச்சி, தேன் ஆகியவற்றை உண்ணும். 10 முதல் 13 ஆண்டுகள் இவற்றின் வாழ்நாள் காலம் ஆகும்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ் /



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் பறவைகளின் நிலையைப் பற்றிய குறும்படங்களைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. பறவைகள் இடம்பெயரக் காரணம் யாது?
2. வலசைபோகும் போது பறவைகளுக்கு நிகழும் மாற்றங்கள் யாது?
3. சிட்டுக்குருவியின் வாழ்க்கை முறை யாது?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- பறவைகளின் வாழ்க்கை முறையையும் , சீட்டுக்குருவியின் இன்றைய நிலையையும் மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- உனக்குத் தெரிந்த பறவைகளின் பெயர்களைப் பட்டியலிட்டு வரச் சொல்லுதல், ஏதேனும் ஒரு பறவை வாழ்க்கை முறை பற்றி அறிந்து எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பல்வேறு வகையான பறவைகளின் படம் வரைந்து வருதல்.
- பறவைகள் சரணாலயங்கள் பெயர்களைத் தொகுத்து எழுதி வருதல்
- பறவையினங்கள் இன்று அழிந்து வர யார் காரணம் : விவாதம்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) பிரித்து எழுதுக

(4)

1. தட்பவெப்பம்
2. வேதியுரங்கள்
3. தரையிறங்கும்
4. வழித்தடம்

ஆ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

(6)

5. மிக நீண்ட தொலைவு பறக்கும் பறவை-----
6. இந்தியாவின் பறவை மனிதர்-----
7. பறவைகள் வலசைப் போகக் காரணங்களுள் ஒன்று-----
8. சிட்டுக்குருவி வாழ முடியாதப் பகுதி--
9. உலக சிட்டுக்குருவிகள் தினம்----
- 10.கடற்கொள்ளைப் பறவை ----



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. சிட்டுக்குருவி அழிய யார் காரணம்?
2. பறவையினம் அழியாமல் காக்க நாம் என்ன செய்ய வேண்டும்?
3. டாக்கடர். சலீம் அலி பற்றிக் குறிப்பிடுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. வலசை போதல் என்றால் என்ன?
2. கப்பல் பறவை குறித்துக் கூறுக.

இயல் 2.4

பாடத்திட்டக் கையேடு

விரிவானம்

கிழவனும் கடலும்

- **பாடத்தின் தன்மை :** கடலில் மீன் பிடிக்க காட்சி செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- **கற்கும் முறை :** கிழவனும் கடலும் கதைக் கருத்துகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- காட்சிப்படம்
- மின்னட்டைகள்
- கப்பல் மாதிரி உருவம்



பாட அறிமுகம்

- கடல் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- விரிவானம் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

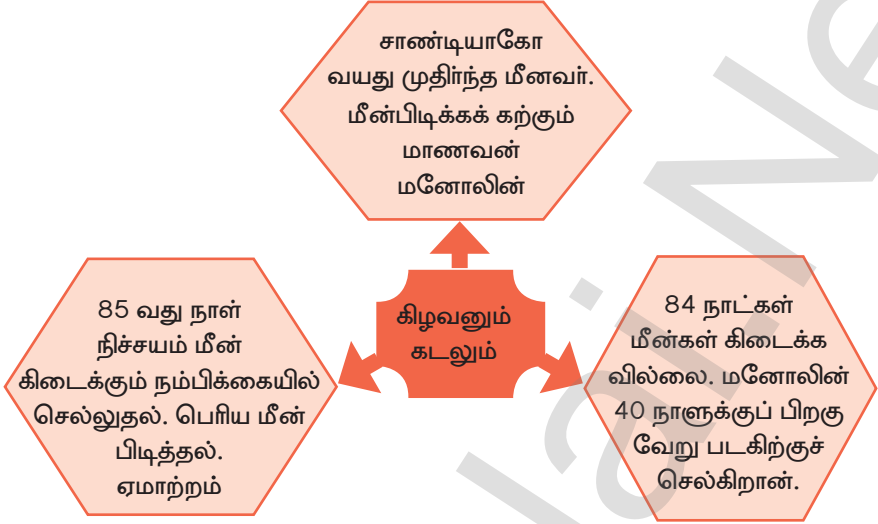


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- சாண்டியாகோ வயது முதிர்ந்த மீனவர்.
- அவரிடம் மீன்பிடிக்கக் கற்கும் மாணவன் மனோலின்.
- 84 நாட்கள் ஆகியும் மீன் ஏதும் கிடைக்கவில்லை.
- முதல் 40 நாட்கள் மனோலின் உதவினான்.
- பெற்றோர் வேறு படகிற்கு அனுப்பினார்.
- 85 வது நாள் பெரிய போராட்டம் மீன் மாட்டுகின்றது.
- சுறாக்கள் அவற்றை உண்ண முயற்சிக்கின்றது.
- எப்படியோ காப்பாற்றி கரை சேர மீன் முள் மட்டும் இருப்பதைக் கண்டு ஏமாற்றம் அடைகின்றார்.
- உன் முயற்சி வென்றது என்றான் மனோலின், சாண்டியோவுக்கு ஆறுதலாக இருந்தது.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ்

**வலுவூட்டல்**

- மடிகண்ணி மூலம் தமிழின் சிறப்புகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. சாண்டியாயோ என்பவர் யார்?
2. மனோலின் என்பவர் யார்?
3. மீன் கிடைக்க எத்தனை நாட்கள் ஆயின?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளின் சுருக்கத்தையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- முயற்சித் திருவினையாக்கும் என்பதனை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- கப்பல் , மீன்கள் போன்ற உருவங்களைச் ஒன்றினைச் செய்து வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- கிழவனும் கடலும் கதையினைச் சுருக்கிக் கூறுக.
- தன்னம்பிக்கை பற்றிய வேறு ஒரு கதையினை அறிந்து எழுதி வருதல்.

**இயல்
2.5**

பாடத்திட்டக் கையேடு

கற்கண்டு

முதலெழுத்தும் சார்பெழுத்தும்

- **பாடத்தின் தன்மை :** தமிழில் உள்ள எழுத்துகளின் வகைகள் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மரக்கிளை வகையைச் சார்ந்தது.
- **கற்கும் முறை :** எழுத்துகளின் வகைகள் கருத்துகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- வரைபடம்
- மின்னட்டைகள்
- பொருத்தட்டை



பாட அறிமுகம்

- எழுத்துகளின் வகைகள் யாவை? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

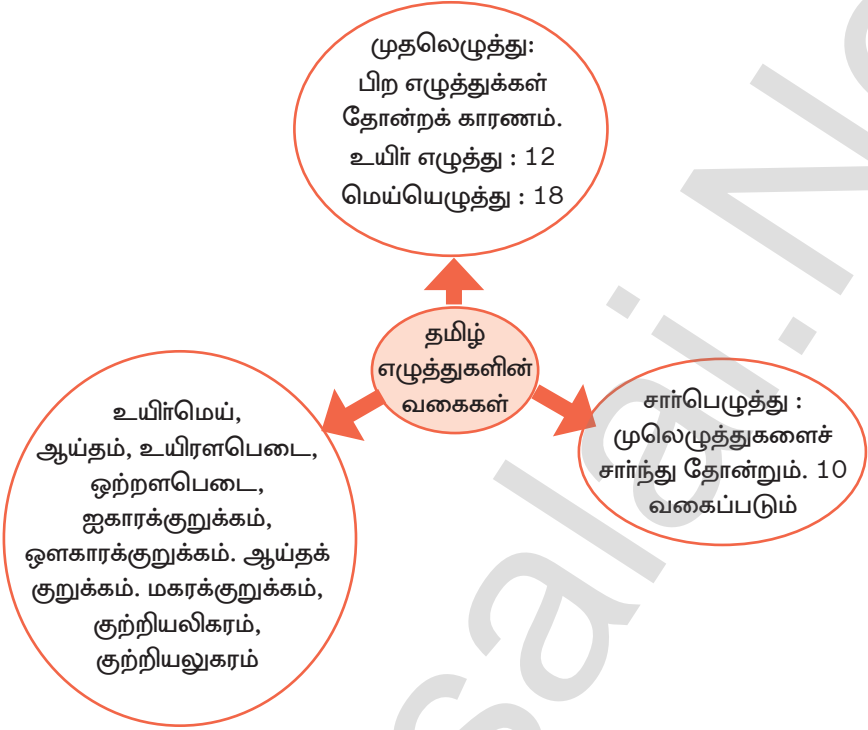


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடக்கோடிடல்
- சான்றுகள் அறிதல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- உயிர் எழுத்து - 12 மெய்யெழுத்து - 18 ஆகிய முப்பதும் முதலெழுத்துகள் ஆகும்.
- பிற எழுத்துகள் தோன்றவும் இயங்கவும் முதற்காரணமானது.
- முதலெழுத்துகளைச் சார்ந்து தோன்றும் எழுத்துள் சார்பெழுத்து ஆகும்.
- உயிர்மெய், ஆய்தம், உயிரளபெடை, ஓற்றளபெடை, ஐகார்க்குறுக்கம், ஔகார்க்குறுக்கம்.
- ஆய்தக்குறுக்கம். மகரக்குறுக்கம், குற்றியலிகரம், குற்றியலுகரம் ஆகிய பத்தும் சார்பெழுத்தின் வகையாகும்.

* GANGA *

6

தமிழ்

3 in 1

பருவம் 1



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் இலக்கணச் ச சிறப்புகளைப் பாடலாகக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. முதலெழுத்து என்றால் என்ன?
2. சார்பெழுத்து என்றால் என்ன?
3. சார்பெழுத்து எத்தனை வகைப்படும்?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்குத் சார்பு எழுத்துகளின் வகைகளை மீண்டும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- சார்பெழுத்துகளின் வகைகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- சார்பெழுத்துகளின் சான்றுகளை எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ் /

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- முதல் மற்றும் சார்பெழுத்துகளின் வகைகளைச் சொல் மாலையாக உருவாக்கி வருதல்.
- சார்பெழுத்துகளின் சான்றுகளைக் கொண்ட சொற்பட்டியல் எழுதுதல் மற்றும் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) சார்பெழுத்தின் வகைகளை எழுதுக.(3)

ஆ) ம் - என்ற மெய்யெழுத்தினை உயிர் எழுத்துடன் சேர்த்தி அட்டவணை எழுதுக.(4)

இ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.(3)

1. முப்புள்ளி என்பது ----
2. முதலெழுத்துகளின் எண்ணிக்கை---
3. தனித்து இயங்காத எழுத்து----.

 உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. முதலெழுத்துகளின் வகைகள் யாவை?
2. தனிநிலை எழுத்து பற்றிக் கூறுக.
3. ஆய்த எழுத்து சார்பெழுத்தா?

 எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. முதலெழுத்து எத்தனை வகைப்படும்?
2. உயிர்மெய் என்றால் என்ன?
3. சார்பெழுத்து என்றால் என்ன?

இயல் 2.6

பாடத்திட்டக் கையேடு

வாழ்வியல்

திருக்குறள்

- திருவள்ளுவர்

- பாடத்தின் தன்மை : அறநெறியினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- திருக்குறள் - நூல்
- விளக்கப்படம்
- ஒலிபெருக்கி



பாட அறிமுகம்

- வள்ளுவர் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

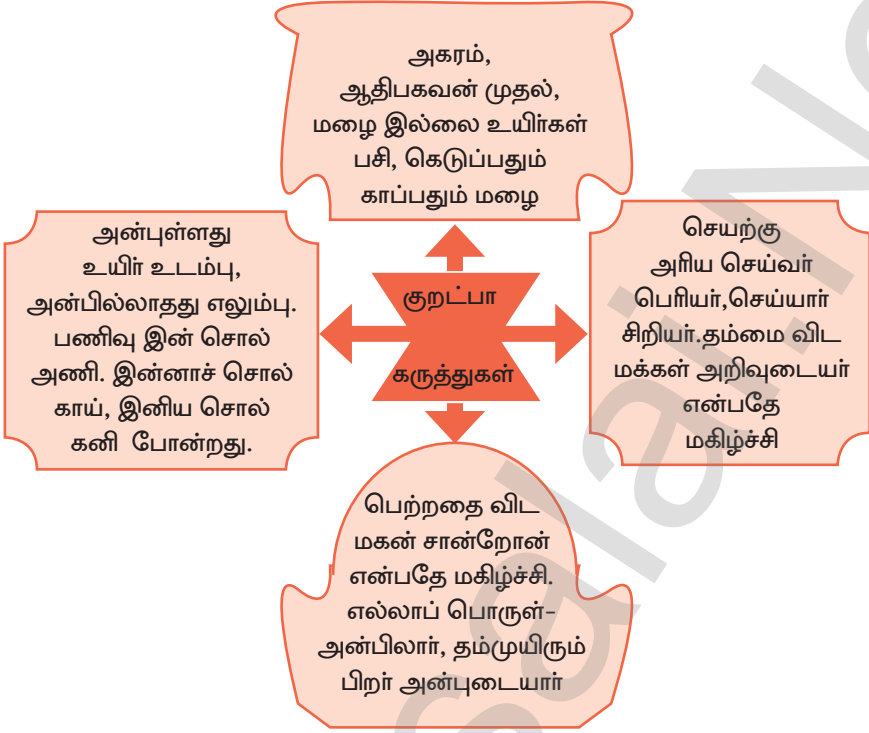


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- அகரம், ஆதிபகவன் முதல்,
- மழைஇல்லை உயிர்கள் பசி,
- கெடுப்பதும் காப்பதும் மழை
- செயற்கு அரிய செய்வர் பெரியர்,செய்யார் சிறியர்.தம்மை விட மக்கள் அறிவுடையர் என்பதே மகிழ்ச்சி
- பெற்றதை விட மகன் சான்றோன் என்பதே மகிழ்ச்சி.
- எல்லாப்பொருள்- அன்பிலார், தம்முயிரும் பிறர் அன்புடையார். அன்புள்ளது உயிர் உடம்பு,அன்பில்லாதது எலும்பு.
- பணிவு இன் சொல் அணி. இன்னாச் சொல் காய், இனிய சொல் கனி போன்றது.



வழங்குதல்

மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

மடிகணினி அல்லது தொலைக்காட்சி மூலம் பாடல் காட்சிகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.
வினாக்கள்:

1. ஒருவற்கு சிறந்த அணி எது?
2. இன்சொல் எதனைப் போன்றது?
3. என்பு தோல் போர்த்த உடம்பு கொண்டோர் யாவர்?



குறைதீர் கற்பித்தல்

மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

திருக்குறளின் பாடல் வழி அறநெறிக் கருத்துகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

கடவுள் வாழ்த்து அதிகாரத்திலுள்ள பிற குறட்பாக்களை அறிந்து எழுதி வரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- குறட்பாவைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- திருவள்ளுவர் படம் வரைந்து வருதல்.
- குறள் சார்ந்த ஓவியம் புனைதல்
- கீழ்க்கணக்கு நூல்களைப் பட்டியலிடுதல்.



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. திருக்குறளின் சிறப்பினை விளக்குக.
2. திருக்குறள் எதனை விளக்கி நிற்கின்றது?
3. குறட்பாக்களில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. திருக்குறளை எழுதியவர் யார்?
2. வள்ளுவரின் சிறப்புப் பெயர்கள் யாவை?
3. திருக்குறளில் உள்ள குறட்பாக்களின் எண்ணிக்கை யாது?

இயல் 3.1

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

அறிவியல் ஆத்திசூடி

- நெல்லை சு. முத்து

- பாடத்தின் தன்மை : தமிழில் உள்ள அறிவியல்நெறியினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- மின்னட்டை
- விளக்கப்படம்
- ஒலிபெருக்கி



பாட அறிமுகம்

- ஆத்திசூடி குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்

பருவம் ①

3 in 1

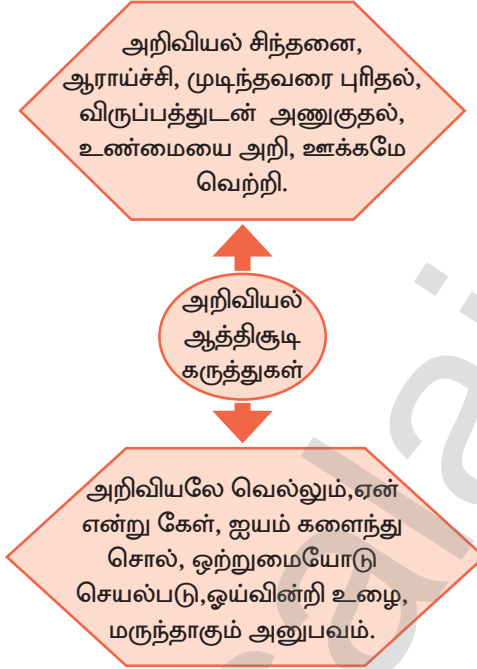
* GANGA *

⑥

தமிழ் /



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- அறிவியல் சிந்தனை, ஆராய்ச்சி, முடிந்தவரை புரிதல், விருப்பத்துடன் அணுகுதல், உண்மையை அறி, ஊக்கமே வெற்றி.
- அறிவியலே வெல்லும், ஏன் என்று கேள், ஐயம் களைந்து சொல், ஒற்றுமையோடு செயல்படு, ஓய்வின்றி உழை, மருந்தாகும் அனுபவம்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, ஓட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிக்கணிணி அல்லது தொலைக்காட்சி மூலம் பாடல் காட்சிகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. எப்படிப்பட்ட சிந்தனை கொள்ள வேண்டும்?
2. எதனைக் கண்டறிய வேண்டும்?
3. எது வெற்றி தரும்?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- அறிவியல் ஆத்திசூடி பாடல் வழி அறநெறிக் கருத்துகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- ஓளவை மற்றும் பாரதியின் ஆத்திசூடிகளை எழுத வரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- அறிவியல் ஆத்திசூடியைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- ஆத்திசூடி ஒன்றைச் சொந்தமாக எழுதி வரச் சொல்லல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ் /

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) குறுவிடை தருக.

(10)

1. நெல்லை முத்துவைப் பாராட்டிய அறிவியலறிஞர் யார்?
2. என்றும் எது வெல்லும்?
3. எப்படிச் செயல்பட வேண்டும்?
4. வெற்றி தருவது எது?
5. எது தெளிந்து சொல்ல வேண்டும்?



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. ஆத்திசூடி என்றால் என்ன?
2. அறிவியல் ஆத்திசூடி எதனை விளக்கி நிற்கின்றது?
3. பாலில் உள்ள எதுகைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. அறிவியல் ஆத்திசூடிபட பாடலை எழுதியவர் யார்?
2. நெல்லை சு. முத்து எத்தனை நூல்களைப் படைத்துள்ளார்?

இயல் 3.2

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

அறிவியலால் ஆள்வோம்

- பாடத்தின் தன்மை : அறிவியலின் பெருமையினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பொருத்தட்டை
- காட்சிப்படம்
- மின்அட்டை
- மாதிரி உருவங்கள்



பாட அறிமுகம்

- அறிவியல் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- பாடலின் பொருளை உரிய ஒலிப்புடன் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டில்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- சந்த நயத்தோடு வாசித்தல்

பருவம் ①

3 in 1

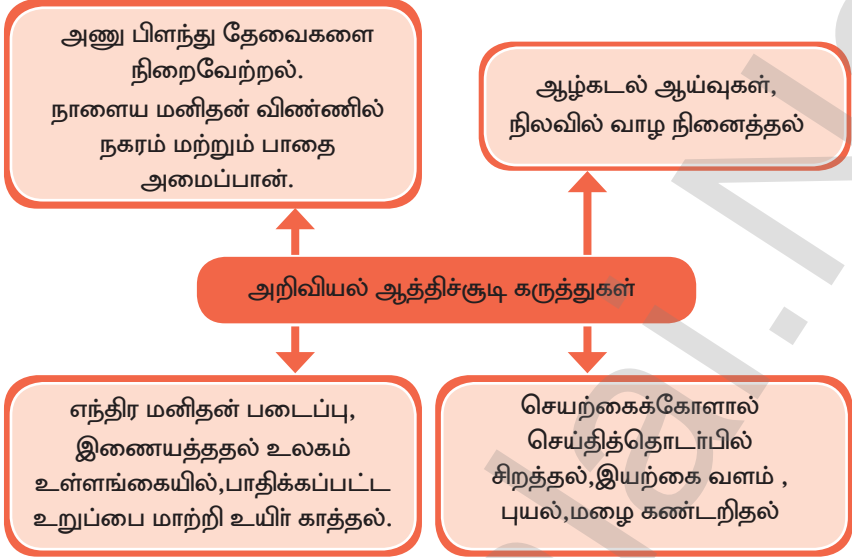
* GANGA *

⑥

தமிழ் /



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- ஆழ்கடல் ஆய்வுகள், நிலவில் வாழ நினைத்தல்
- செயற்கைக்கோளால் செய்தித் தொடர்பில் சிறத்தல், இயற்கை வளம், புயல், மழை கண்டறிதல்
- எந்திர மனிதன் படைப்பு, இணையத்தல் உலகம் உள்ளங்கையில், பாதிக்கப்பட்ட உறுப்பை மாற்றி உயிர் காத்தல்.
- அணு பிளந்து தேவைகளை நிறைவேற்றல். நாளைய மனிதன் விண்ணில் நகரம் மற்றும் பாதை அமைப்பான்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

* GANGA *

6

தமிழ்

3 in 1

பருவம் 1

**வலுவூட்டல்**

- அறிவியல் தொடர்பான பாடல்களை ஒலிபெருக்கி கொண்டு பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. எதில் ஆய்வுகள் நடக்கின்றன?
2. எதில் வாழ நினைக்கிறான் மனிதன்?
3. செயற்கைக்கோளால் எதனைக் கண்டறிய முடிகின்றது?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- அறிவியலின் சிறப்புகளைப் பாடல் வழி மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- அறிவியலால் ஏற்படும் நன்மைகளை எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- பாடல்சார்ந்த படம் வரைந்து வருதல்.
- அறிவியல் தொடர்பான பிற கவிதைகள் எழுதி வருதல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ் /

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருள் கூறுக. (3)

1. விண் -
2. காக்கின்றான் -
3. பாதை-

ஆ) பிரித்து எழுதுக (4)

4. ஆழ்கடல்-
5. விண்வெளி-
6. நீலவான்-
7. இல்லாதியங்கும்-

இ)கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக. (4)

8. அவன் எப்போதும் உண்மையையே -----
9. ----- வாழ நினைக்கின்றான் மனிதன்.
- 10.எலும்பும் தசையும் இல்லாது இயங்கும் -----

 உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. ஆழ்கடலில் நடக்கும் ஆய்வுகள் யாவை?
2. உலகம் உள்ளங்கையில் காரணம் யாது?
3. பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.

 எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. மனிதன் எதன் மீது பறக்கின்றான்?
2. மனிதன் செய்தித்தொடர்பில் சிறக்கக் காரணம் யாது?
3. நாளை மனிதனின் செயல் யாது?

இயல் 3.3

பாடத்திட்டக் கையேடு

உரைநடை உலகம்

கணியனின் நண்பன்

- பாடத்தின் தன்மை : எந்திர மனிதன் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசின்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : உரைப்பத்தியைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பொருத்தட்டை
- விளக்கப்படம்
- எந்திர மனிதன் மாதிரி உருவங்கள்



பாட அறிமுகம்

- எந்திர மனிதன் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- உரைப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடக்கோட்டல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்
- வாசித்தல்

பருவம் ①

3 in 1

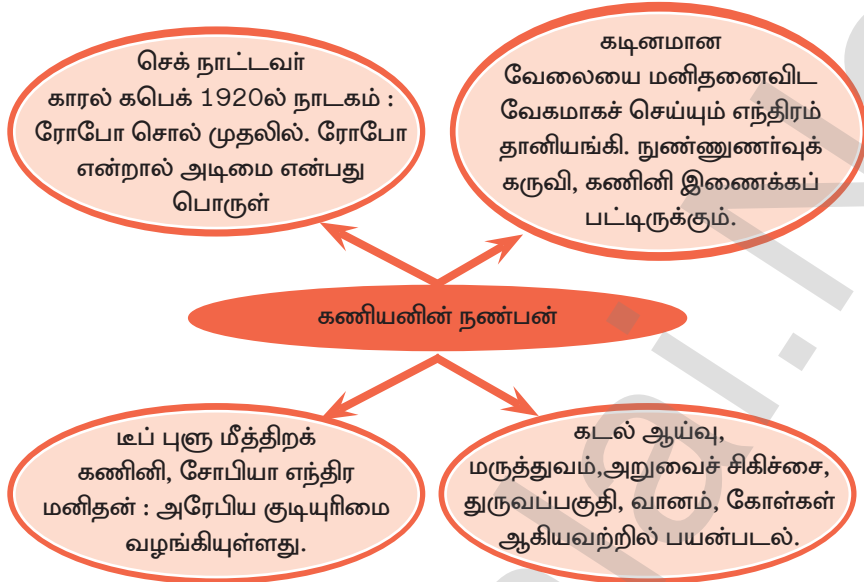
* GANGA *

⑥

தமிழ் /



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- செக் நாட்டவர் காரல் கபெக் என்பவர் 1920ல் நாடகத்தில் ரோபோ என்ற சொல்லை முதலில் பயன்படுத்தினார்.
- ரோபோ என்றால் அடிமை என்பது பொருள் ஆகும்.
- கடினமான வேலையை மனிதனை விட வேகமாகச் செய்யும் எந்திரம் தானியங்கி.
- நுண்ணுணர்வுக் கருவி , கணினி இணைக்கப்பட்டிருக்கும்.
- கடல் ஆய்வு , மருத்துவம், அறுவைச் சிகிச்சை, துருவப்பகுதி, வானம், கோள்கள் ஆகியவற்றில் பயன்படுகின்றது.
- டீப் புளு மீத்திரக் கணினி சதுரங்கப் போட்டியில் வென்றுள்ளது.
- சோபியா எந்திர மனிதன் : அரேபிய குடியரிமை வழங்கியுள்ளது.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

* GANGA *

6

தமிழ்

3 in 1

பருவம் 1

**வலுவூட்டல்**

- மடிகணினி மூலம் எந்திர மனிதனைப் பற்றிய குறும்படங்களைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. ரோபோ என்பதன் பொருள் யாது?
2. தானியங்கி என்றால் என்ன?
3. சோபியா குறித்துக் கூறுக.

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- எந்திர மனிதனின் பயன்பாட்டு முறையையும் அவற்றின் இன்றைய நிலையையும் மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- இணையம் மூலம் எந்திர மனிதன் குறித்த கூடுதல் தகவல்களை அறிந்து வரச் சொல்லல்.

வளாறி மதிப்பீடு (அ)

- எந்திர மனிதன் படம் வரைந்து வருதல்.
- உலக அளவில் பயன்படும் எந்திர மனிதன் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதி வருதல்
- எந்திர மனிதன் தேவையா? : விவாதம்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ் /

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பிரித்து எழுதுக

(4)

1. நின்றிருந்த
2. அவ்வுருவம்
3. மருத்துவத்துறை
4. செயலிழக்க

கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

(6)

5. நுட்பமாகச் சிந்தித்து அறிவது---
6. தானே இயங்கும் இயந்திரம்----
7. நீக்குதல் என்னும் சொல்லின் எதிர்ச்சொல்-----
8. எளிது என்பதன் எதிர்ச்சொல்---
9. டீப் புளு என்பது-----
- 10.ரோபோ என்ற சொல்லை முதன் முதலில் பயன்படுத்தியவர்-----.



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. எந்திரமனிதப் பயன்பாட்டுக்குக் காரணம் யாது?
2. எந்திர மனிதனால் தீமை ஏதேனும் உண்டா?
3. தானியங்கிப் பயன்பாடு குறித்துக் கூறுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. ரோபோவுக்குக் குடியுரிமை வழங்கிய நாடு எது?
2. எந்திர மனிதன் பயன்படும் இடங்கள் யாவை?

இயல் 3.4

பாடத்திட்டக் கையேடு

விரிவானம்

ஒளி பிறந்தது

- பாடத்தின் தன்மை : அப்துல் கலாம் அவர்களுடன் நேர்காணல் செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : நேர்காணலைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- காட்சிப்படம்
- மின்னட்டைகள்
- அப்துல் கலாம் புகைப்படம்



பாட அறிமுகம்

- அப்துல் கலாம் அவர்கள் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- விரிவானம் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்

பருவம் ①

3 in 1

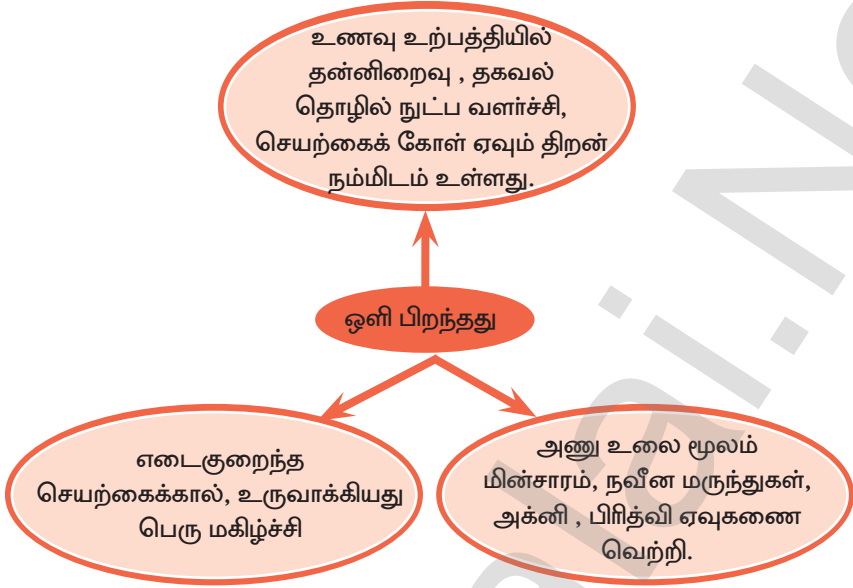
* GANGA *

⑥

தமிழ் /



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- உணவு உற்பத்தியில் தன்னிறைவு, தகவல் தொழில் நுட்ப வளர்ச்சி, செயற்கைக் கோள் ஏவும் திறன் நம்மிடம் உள்ளது.
- அணு உலை மூலம் மின்சாரம், நவீன மருந்துகள், அக்னி, பிரித்வி ஏவுகணை வெற்றி.
- எடைகுறைந்த செயற்கைக்கால் மாற்றுத் திறனாளிகளுக்கு உருவாக்கியது பெரு மகிழ்ச்சி



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் அப்துல் கலாம் இளமைக்கால நிகழ்வைக் காட்டி, பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. கலாமுக்கு அறிவியல் மீது ஆர்வம் ஏற்படக் காரணம் யாது?
2. ஏவுகணை வெற்றி குறித்துக் கூறுக.



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளின் சுருக்கத்தையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- கலாம் அவர்களின் சாதனைகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- அப்துல் கலாம் அவர்களின் பொன்மொழிகள் சிலவற்றை எழுதிவரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- நேர்காணலைச் சுருக்கிக் எழுதி வருதல்.
- கலாம் ஐயா வாழ்க்கை வரலாற்றைச் சுருக்கமாக எழுதிவரச் சொல்லல்.

இயல் 3.5

பாடத்திட்டக் கையேடு

கற்கண்டு

மொழி முதல், இறுதி எழுத்துகள்

- **பாடத்தின் தன்மை :** தமிழில் உள்ள மொழி முதல் மற்றும் இறுதி எழுத்துகளின் வகைகள் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மரக்கிளை வகையைச் சார்ந்தது.
- **கற்கும் முறை :** மொழி முதல் மற்றும் இறுதி எழுத்துகளின் வகைகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- வரைபடம்
- மின்னட்டைகள்
- பொருத்தட்டை



பாட அறிமுகம்

- மொழி என்றால் என்ன? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- சான்றுகள் அறிதல்

* GANGA *

6

தமிழ்

3 in 1

பருவம் 1



மனவரைபடம்

மொழி இறுதியாகாத எழுத்துகள்:
உயிர் எழுத்துகள வாராது.
ஆய்தம் வராது.
க்,ச்,ங்,ட்,த்,ப்,ற் ஆகிய
7 மெய் வராது.
ங் கர உயிர்மெய் வரிசை வராது.

மொழி முதல் எழுத்துகள்:
உயிர் : 12
க,ச,த,ப,ம உள்ள அனைத்து
உயிர்மெய்,
ங்,ஞ,ய,வ ஆகியவற்றில் சில
உயிர்மெய்,
ஞ,ஞா,ஞெ,ஞொ ஆகிய
உயிர்மெய், ய,யா,யு,யூ,யோ,யெள

மொழி முதல் ,இறுதி எழுத்துகள்

மொழி இறுதி எழுத்துகள்:
உயிர் 12ம் மெய்யுடன்
உயிர்மெய்யாக
ஞ,ண்,ந்,ம்,ய்,ர்,ல்,வ்,ழ்,ள்,ன்
ஆகிய 11 மெய்யும்

மொழிக்கு முதலில் வராத
எழுத்துகள்:
மெய் : 18 , ஆய்தம்
ங்,ஞ,ய,வ ஆகியவற்றில் சில.



தொகுத்தல்

மொழி முதல் எழுத்துகள்:

- உயிர் : 12
- க,ச,த,ப,ம உள்ள அனைத்து உயிர்மெய்,
- ங்,ஞ,ய,வ ஆகியவற்றில் சில உயிர்மெய்,
- ஞ,ஞா,ஞெ,ஞொ ஆகிய உயிர்மெய்,
- ய,யா,யு,யூ,யோ,யெள

மொழிக்கு முதலில் வராத
எழுத்துகள்:

- மெய் : 18 ,
- ஆய்தம்
- ங்,ஞ,ய,வ ஆகியவற்றில் சில.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑥

தமிழ் /

மொழி இறுதி எழுத்துகள்:

- உயிர் 12ம் மெய்யுடன் உயிர்மெய்யாக
- ஞ,ண்,ந்,ம்,ய்,ர்,ல்,வ்,ழ், ள்,ன் ஆகிய 11 மெய்யும்

மொழி இறுதியாகாத எழுத்துகள்:

- உயிர் எழுத்துகள் வராது.
- ஆய்தம் வராது.
- க்,ச்,ங்,ட்,த்,ப்,ற் ஆகிய 7 மெய் வராது.
- ங கர உயிர்மெய் வரிசை வராது.

**வழங்குதல்**

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஓட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

**வலுவூட்டல்**

- மடிகண்ணி மூலம் இலக்கணச் ச சிறப்புகளைப் பாடலாகக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. மொழிக்கு முதல் வராத தனி எழுத்து எது?
2. மெய்யெழுத்துகள் மொழி முதல் வருமா?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்குத் சார்பு எழுத்துகளின் வகைகளை மீண்டும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- மொழி முதல் இறுதி எழுத்துகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- மொழி முதல் இறுதி எழுத்துகளைப் பட்டியலாக எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- மொழி முதல் இறுதி எழுத்துகளைச் சொல் மாலையாக உருவாக்கி வருதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) மொழி இறுதி மெய்கள் யாவை? (3)

ஆ) மொழி முதலில் வராத எழுத்துகள் யாவை? (4)

இ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக. (3)

1. -----சொல்லின் இறுதியில் வராது.
2. மெய்யெழுத்துகள்--- சொல்லின் முதலில் வராது.
3. சொல்லின் இறுதியில் ---- பன்னிரண்டும் வருவது இல்லை.



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. க என்ற எழுத்தை முதலாகக் கொண்ட சொற்கள் சிலவற்றைக் கூறுக.
2. மொழிக்கு முதலிலும் இறுதியிலும் வராத ஒரே எழுத்து எது?



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. மெய்யெழுத்துகள் மொழிக்கு முதலில் வருமா?
2. மொழி இறுதி மெய்கள் எவை?

7

பாடத்திட்டக்
கையேடு

Padasalai.Net

இயல்
1.1

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

எங்கள் தமிழ்

– நாமக்கல் கவிஞர்

- பாடத்தின் தன்மை : தமிழின் பெருமையினை மட்டும் தனியாக விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பொருள் விளங்க சீர் பிரித்து சந்த நயத்தோடு பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- நாமக்கல் கவிஞர் கவிதைகள் - நூல்
- விளக்கப்படம்
- ஒலிபெருக்கி



பாட அறிமுகம்

- நாமக்கல் கவிஞர் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- உரக்கப் படித்தல்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



மனவரைபடம்

அருள் நிரம்பிய அறிவைத் தரும், அதுவே மக்கள் குரல்

கொல்லாமை, பொய்யாமை கொண்டு இன்பமாக வாழ அன்பு அறம் உதவும்

எங்கள் தமிழ்

தமிழ்க்கற்றவர் பொருள் பெற யாரையும் புகழார், போற்றாதாரை இகழார்



தொகுத்தல்

- அருள் நிரம்பிய அறிவைத் தரும், அதுவே மக்கள் குரல்.
- தமிழ்க்கற்றவர் பொருள் பெற யாரையும் புகழார், போற்றாதாரை இகழார்.
- கொல்லாமை, பொய்யாமை கொண்டு இன்பமாக வாழ அன்பு அறம் உதவும்



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி அல்லது தொலைக்காட்சி மூலம் பாடல் காட்சிகளைக் காட்டி, பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்

1. நாமக்கல் கவிஞரின் இயற்பெயர் யாது?
2. தமிழ் மொழியைக் கற்றவர் இயல்பு யாது?
3. அருள் வழி நிரம்பிய அறிவைத் தருவது எது?

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- நாமக்கல் கவிஞரின் பாடல் வழி தமிழின் சிறப்புகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- நாமக்கல் கவிஞரின் படைப்புகளைப் பட்டியலிட்டு வரச் சொல்லுதல், மனப்பாடப் பகுதியைப் படித்து வரச்சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- நாமக்கல் கவிஞரின் படம் வரைந்து வருதல்.
- நாமக்கல் கவிஞரின் வாழ்க்கை வரலாறு எழுதி வருதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) பொருள் கூறுக.

(3)

1. குறி -
2. அறம்-
3. விரதம்-

ஆ) பிரித்து எழுது

(4)

4. குரலாகும்
5. வானொலி

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

6. நெறியா
7. தமிழெனும்

இ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

8. நாமக்கல் கவிஞர் இயற்றிய நூல்களுள் ஒன்று _____
9. காந்தியக் கவிஞர் என்று அழைக்கப்படுபவா _____
10. அருள் என்பதன் பொருள் _____



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. தமிழின் பண்புகள் யாவை?
2. நாமக்கல் கவிஞரின் பன்முகத் திறன் யாவை?
3. பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. எங்கள் தமிழ்ப் பாடலை எழுதியவர் யார்?
2. நாமக்கல் கவிஞரின் இயற்பெயர் யாது?
3. நாமக்கல் கவிஞரின் சிறப்புப் பெயர்கள் யாவை?

இயல்
1.2

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

ஒன்றல்ல இரண்டல்ல

- உடுமலை நாராயண கவி

- பாடத்தின் தன்மை : தமிழ் நாட்டின் பெருமையினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- உடுமலை நாராயண கவி கவிதைகள் - நூல்
- விளக்கப்படம்
- மின்னட்டை



பாட அறிமுகம்

- உடுமலை நாராயண கவி குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்

பருவம் ①

3 in 1

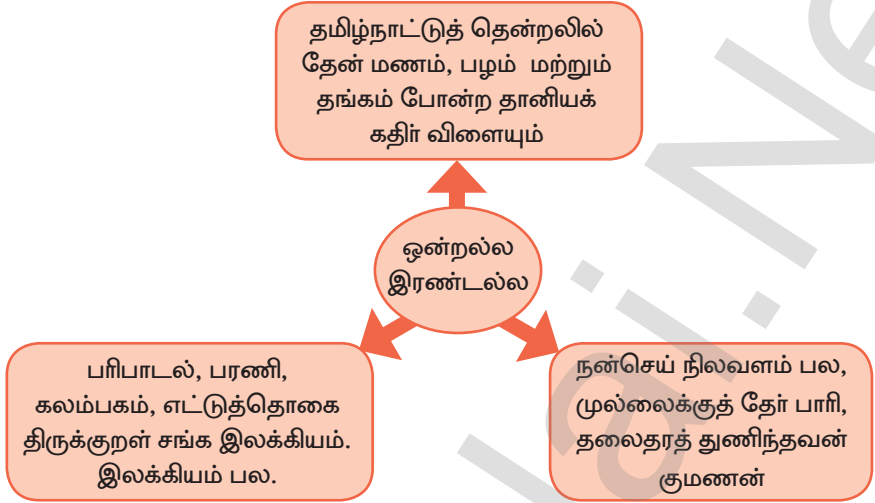
* GANGA *

⑦

தமிழ்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- தமிழ்நாட்டில் வீசும் தென்றலில் தேன் மணம் கமழும்.
- சுவைமிகுந்த பழங்களும் தங்கம் போன்ற தானியக் கதிர்களும் விளையும்.
- தமிழ்நாட்டின் நன்செய் நிலவளம் ஒன்றிரண்டல்ல பலவாகும்.
- முல்லைக்குத் தேர் தந்த வள்ளல் வேள்பாரி.
- புலவரின் சொல்லுக்குத் தன் தலையையே தரத் துணிந்தவன் குமண வள்ளல் என வள்ளல்கள் பலர்.
- பகைவரை வென்று பாடுவது பரணி இலக்கியம்.
- பரிபாடல், கலம்பக நூல்கள், எட்டுத்தொகை, திருக்குறள், சங்கஇலக்கியங்கள் ஆகியன தமிழுக்கு வளம் சேர்க்கும் இலக்கிய வகைகளாகக் கவிஞர் கூறுகிறார்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் பாடல் காட்சிகளைக் காட்டி, பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. தேன் மணம் எங்கு கமழும்?
2. தமிழ்நாட்டில் விளைவன யாவை?
3. பகைவரை வென்று பாடுவது எது?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல், பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- உடுமலை நாராயண கவி பாடல் வழி தமிழ்நாட்டின் புகழை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- உடுமலை நாராயண கவி பிற கவிதைகளை அறிந்து எழுதி வரச் சொல்லுதல். குறுவிடைகளைப் படித்துவரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- உடுமலை நாராயண கவி படம் வரைந்து வருதல்.
- உடுமலை நாராயண கவியின் பிற கவிதைகள் எழுதி வருதல்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) பொருள் கூறுக.(3)

1. ஒப்புமை-
2. அற்புதம்-
3. முகில்-

ஆ) பிரித்து எழுதுக(4)

4. இரண்டல்ல
5. தந்துதவும்
6. ஒப்புமையில்லாத
7. நன்செய்வளம்

இ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

8. பகைவரை வெற்றி கொண்டதைப் பாடும் இலக்கியம் _____
9. பகுத்தறிவுக் கவிராயர் என்று புகழப்படுபவர் _____
- 10.முல்லைக்குத் தேர் தந்தவன் _____



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. சங்க இலக்கிய நூல்களைப் பட்டியலிடுக.
2. கலம்பக நூல்கள் சிலவற்றின் பெயர்களைக் கூறுக.?
3. பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. ஒன்றல்ல இரண்டல்ல பாடலை எழுதியவர் யார்?
- 2.மழைமேகத்தை விடப் புகழ்பெற்றவன் யார்?
3. குமண வள்ளல் பற்றிக் கூறுக.

இயல் 1.3

பாடத்திட்டக் கையேடு

உரைநடை உலகம்

பேச்சு மொழியும் எழுத்து மொழியும்

- பாடத்தின் தன்மை : பேச்சு மொழி , எழுத்து மொழி பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : உரைப்பத்தியைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- மொழி வரலாறு - நூல்
- விளக்கப்படம்
- மின்னட்டைகள்
- மடிகணினி



பாட அறிமுகம்

- மொழி குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- உரைப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்

பருவம் ①

3 in 1

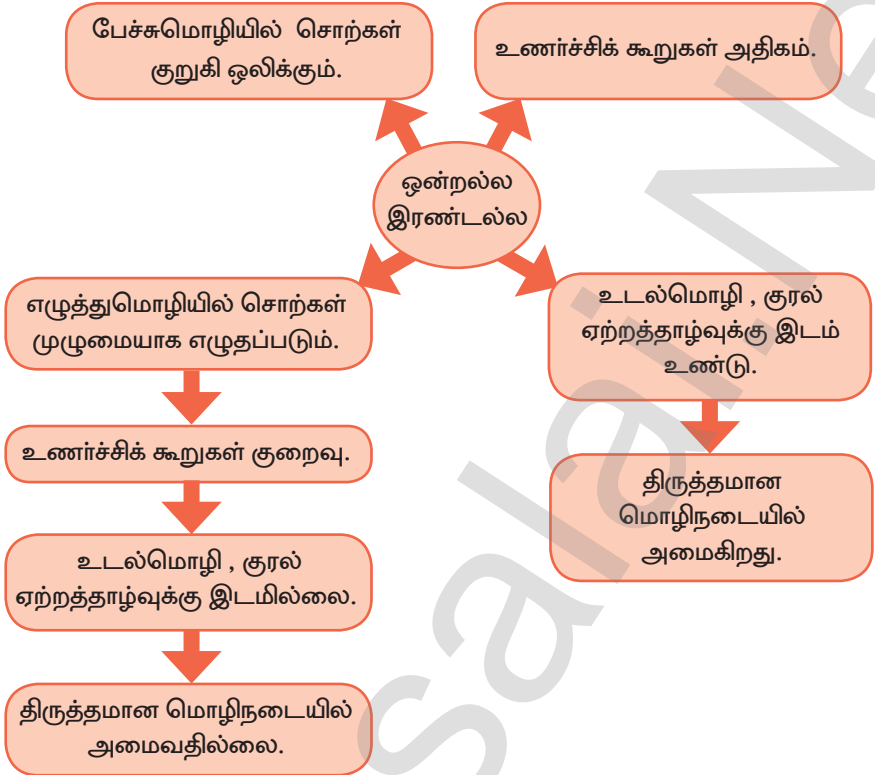
* GANGA *

⑦

தமிழ்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

பேச்சுமொழி	எழுத்துமொழி
1. பேச்சுமொழியில் சொற்கள் குறுகி ஒலிக்கும்.	1. எழுத்துமொழியில் சொற்கள் முழுமையாக எழுதப்படும்.
2. உணர்ச்சிக் கூறுகள் அதிகம்.	2. உணர்ச்சிக் கூறுகள் குறைவு.
3. உடல்மொழி, குரல் ஏற்றத்தாழ்வுக்கு இடம் உண்டு.	3. உடல்மொழி, குரல் ஏற்றத்தாழ்வுக்கு இடமில்லை.
4. திருத்தமான மொழிநடையில் அமைகிறது.	4. திருத்தமான மொழிநடையில் அமைவதில்லை.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் மொழியின் கூறுகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. எழுத்துமொழி என்றால் என்ன?
2. பேச்சுமொழி என்றால் என்ன?
3. மொழியின் முதல் நிலை யாது?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- பேச்சு மொழி மற்றும் எழுத்து மொழியை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- குறு வினா மற்றும் சிறு வினா விடைகளைப் படித்து வரச் சொல்லல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடத்தின் மையக்கருத்தைக் கூறுதல்.
- உனக்குத் தெரிந்த மொழிகளின் பெயர்கள் தொகுத்தல்.
- பழங்கால எழுத்துகள் அமைந்த கல்வெட்டுகள் படத் தொகுப்பு உருவாக்கல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) ஊடகங்களை வகைப்படுத்துக.

(6)

வானொலி, தொலைக்காட்சி, செய்தித்தாள்,
நூல்கள், திரைப்படம், மின்னஞ்சல்

ஆ) குறுவிடை தருக

(4)

1. மொழியின் இரு வடிவங்கள் யாவை?
2. பேச்சுமொழி என்றால் என்ன?



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. தமிழ் எழுத்து வளர்ச்சி நிலையை விளக்குக.
2. கிளைமொழிகள் சிலவற்றைக் கூறுக.
3. வட்டார மொழிகள் யாவை?



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. இலக்கிய வழக்கு எது?
2. இரட்டை வழக்கு மொழி எது?
3. மொழியின் முதல் நிலை எது?

இயல்
1.4

விரிவானம்

பாடத்திட்டக் கையேடு

சொலவடைகள்

[பொம்மலாட்டம்]

- பாடத்தின் தன்மை : கல்வியின் அவசியம் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிற்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : சொலவடைக் கருத்துகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- காட்சிப்படம்
- மின்னட்டைகள்
- பொருத்தட்டை



பாட அறிமுகம்

- பொம்மலாட்டம் என்பது குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- பொம்மலாட்டம் சுருக்கத்தினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

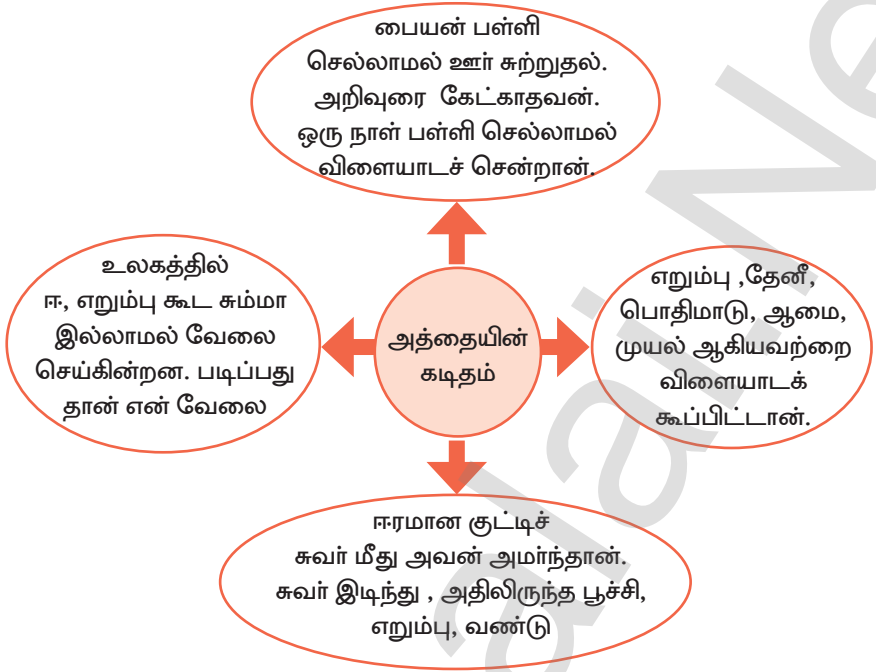


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- குடும்பத்தில் உள்ள பையன் ஒழுங்காகப் பள்ளிக் கூடம் செல்லாமல் ஊர்சுற்றிக் கொண்டே இருப்பான். வழக்கம் போலவே பள்ளிக் கூடத்தை விட்டு ஓட்டம் பிடிக்கின்றான். விளையாட யாராவது வருவார்களா? என்று பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். அப்பொழுது எறும்பு , தேனீ , பொதிமாடு, ஆமை, முயல் ஆகியவற்றை ஒவ்வொன்றாக விளையாடக் கூப்பிட்டான். அவனுக்குப் புத்தி புகட்டும் வண்ணம் ஏதாவது ஒரு காரணத்தைச் சொல்லி அவை விளையாட மறுத்து விட்டன. ஈரமான குட்டிச் சுவர் மீது அவன் அமர்ந்தான். சுவர் இடிந்து, அதிலிருந்த பூச்சி, எறும்பு, வண்டு ஆகியன “உனக்குத் தான் வேலை இல்லை, நாங்கள் சேர்த்த பொருளை எல்லாம் உடைத்து விட்டாயே!” என்றுச் சொல்லி அவனைக் கடித்தன. மனம் மாறிய பையன் தன் அம்மாவிடம்,

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

“உலகத்தில் ஈ, எறும்பு கூட சும்மா இல்லாமல் வேலை செய்கின்றன. படிப்பது தான் என் வேலை என்பதைப் புரிந்து கொண்டேன். இனி ஒழுங்காகப் பள்ளிக்குச் செல்கின்றேன்.” என்றான்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் கல்வியின் சிறப்புகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. பையன் எவற்றையெல்லாம் விளையாட அழைத்தான்?
2. எறும்பு கற்றுத் தந்த பாடம் யாது?
3. குட்டிச் சுவர் தந்த பாடம் யாது?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- கல்வியின் இன்றியமையாமையை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- செய்தியினைச் சுருக்கி எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பொம்மலாட்டம் பகுதியில் உள்ள பழமொழிகளைத் தொகுத்து எழுதி வரச் சொல்லல்.
- உன் பகுதியில் வழங்கும் பழமொழிகள் சிலவற்றைத் தொகுத்தல்.
- கல்வி தொடர்

இயல்
1.5

பாடத்திட்டக் கையேடு

கற்கண்டு

குற்றியலுகரம், குற்றியலிகரம்

- பாடத்தின் தன்மை : குற்றியலுகரம் , குற்றியலிகரம் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மரக்கிளை வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : குற்றியலுகரம் , குற்றியலிகரம் கருத்துகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- வரைபடம்
- மின்னட்டைகள்
- பொருத்தட்டை



பாட அறிமுகம்

- சார்பு எழுத்து வகைகள் யாவை ? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டில்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- சான்றுகள் அறிதல்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



மனவரைபடம்

1. நெடில் தொடர் குற்றியலுகரம்
2. ஆய்தத் தொடர் குற்றியலுகரம்
3. உயிர்த் தொடர் குற்றியலுகரம்
4. வன்தொடர் குற்றியலுகரம்
5. மென் தொடர் குற்றியலுகரம்
6. இடைத் தொடர் குற்றியலுகரம்

தனக்குரிய ஓசையில்
குறைந்து ஒலிக்கும்
உகரம் குற்றியலுகரம்

குற்றியலுகரம்
குற்றியலிகரம்

முழுமையாக ஒரு மாத்திரை
அளவில் ஒலிக்காமல்
அரைமாத்திரை அளவாகக் குறைந்து
ஒலிக்கும் இகரம் குற்றியலிகரம்



தொகுத்தல்

தனக்குரிய ஓசையில் குறைந்து ஒலிக்கும் உகரம் குற்றியலுகரம் ஆகும். முழுமையாக ஒரு மாத்திரை அளவில் ஒலிக்காமல் அரைமாத்திரை அளவாகக் குறைந்து ஒலிக்கும் இகரம் குற்றியலிகரம் எனப்படும். குற்றியலுகரம் ஆறு வகைப்படும்:

1. நெடில் தொடர் குற்றியலுகரம்
2. ஆய்தத் தொடர் குற்றியலுகரம்
3. உயிர்த் தொடர் குற்றியலுகரம்
4. வன்தொடர் குற்றியலுகரம்
5. மென் தொடர் குற்றியலுகரம்
6. இடைத் தொடர் குற்றியலுகரம்



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

**வலுவூட்டல்**

- மடிகணினி மூலம் இலக்கணச் சிறப்புகளைப் பாடலாகக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. சார்பெழுத்துகள் யாவை?
2. குற்றியலுகரம் எத்தனை வகைப்படும்?
3. குற்றியலிகரம் என்றால் என்ன?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்குத் தமிழ் குற்றியலுகர வகைகளை மீண்டும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- குற்றியலிகர , குற்றியலுகரங்களை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- குற்றியலுகர வகைகளைச் சான்றுடன் எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- குற்றியலிகர வகைகளைச் சொல் மாலையாக உருவாக்கி வருதல்.
- குற்றியலுகரத்தைச் சான்றுடன் எழுதுதல் மற்றும் சொல்லுதல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

கீழ்க்காணும் சொற்களைக் குற்றியலுகர வகையின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்துக. (10)

ஆறு , எஃகு , கரும்பு ,விறகு,உழக்கு, எட்டு,ஏடு,பந்து,காசு,கொய்து

நெடில் தொடர்	ஆய்தத் தொடர்	உயிர்த் தொடர்	வன்தொடர்	மென் தொடர்	இடைத் தொடர்



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

- 1.உன் பெயருக்கான மாத்திரை அளவுகள் யாவை?
2. ஒன்று முதல் பத்து வரை உள்ள குற்றியலுகரச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. குற்றியலுகரம் எத்தனை வகைப்படும்?
2. முற்றியலிகரம் என்றால் என்ன?
3. தமிழில் உள்ள தனி எழுத்து எது?

இயல்
2.1

கவிதைப் பேழை

பாடத்திட்டக் கையேடு

காடு

– சுரதா

- பாடத்தின் தன்மை : காட்டின் பெருமையினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- சுரதாவின் கவிதைகள் மூல நூல்
- விளக்கப்படம்
- மின்அட்டை



பாட அறிமுகம்

- காடு குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் உரிய ஒலிப்புடன் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்

பருவம் ①

3 in 1

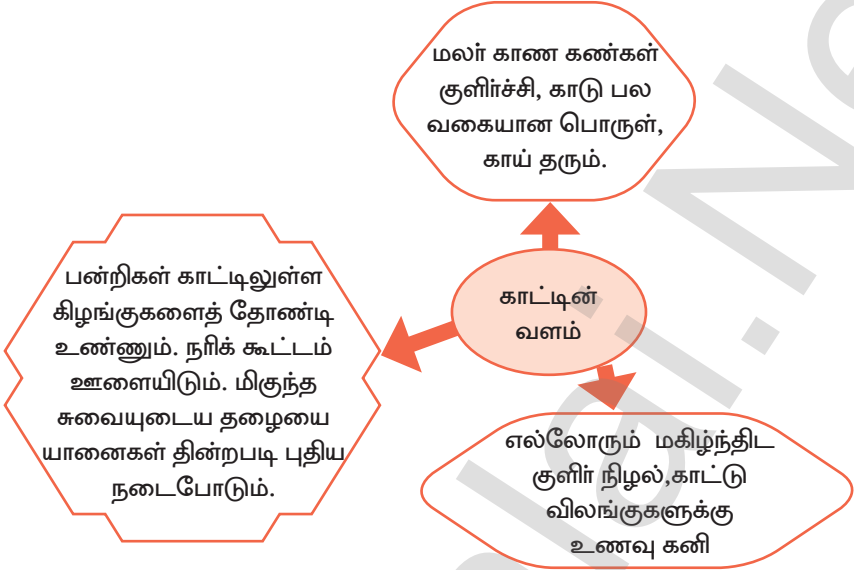
* GANGA *

⑦

தமிழ்



மனவரைபடம்



= தொகுத்தல்

- காட்டிலுள்ள மலர்களைக் காணும் கண்கள் குளிர்ச்சி பெறும்.
- காடு பல வகையான பொருள்களையும் காய்கனிகளையும் தரும்.
- எல்லோரும் சேர்ந்து மகிழ்ந்திட குளிர்ந்த நிழல் தரும்.
- காட்டு விலங்குகளுக்கு உணவாகக் கனி தரும்.
- பன்றிகள் காட்டிலுள்ள கிழங்குகளைத் தோண்டி உண்ணும். நரிக் கூட்டம் ஊளையிடும்.
- மிகுந்த சுவையுடைய தழையை யானைகள் தின்றபடி புதிய நடைபோடும்.
- இயற்கைத் தங்குமிடமாகிய காட்டில் சிங்கம், புலி, கரடி, சிறுத்தை ஆகிய விலங்குகள் எங்கும் அலைந்து திரியும்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

**வலுவூட்டல்**

- காட்டின் காட்சிகளை மடிகண்ணியில் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. குளிர்ந்த நிலில் தருவது எது?
2. நடனமாடுவது எது?
3. சுரதாவின் இயற்பெயர் யாது?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- மரத்தின் சிறப்பினை பாடல் வழி மாணவர்கள் அறிந்துகொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- காடு மற்றும் பற்றிய கவிதைகளை எழுதி வரச் சொல்லுதல், காடு சார்ந்த பிற கவிஞர்களின் கவிதைகளை அறிந்து எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- காட்டின் படம் வரைந்து வருதல்.
- மரம் சார்ந்த கவிதைகள் சொல்லுதல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) பொருள் கூறுக.

(5)

1. ஈன்று -
2. கொம்பு -
3. அதிமதுரம்-
4. விடுதி-
5. அளி-

ஆ) பிரித்து எழுதுக (3)

6. காடெல்லாம்-
7. கிழங்கெடுக்கும்-
8. சுப்புரத்தினதாசன்-

இ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

(2)

9. காட்டு மலர்களுக்குக் கூறப்பட்ட உவமை-----
- 10.உவமைக்கவிஞர் என்று அழைக்கப்படக்கூடியவர்----



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. காட்டின் வளங்கள் யாவை?
2. காட்டை இயற்கை விடுதி எனக் கவிஞர் கூறக் காரணம் யாது?
3. பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. காடு என்னும் கவிதைப் பாடலை எழுதியவர் யார்?
2. காட்டின் பயன்கள் யாவை?
3. காட்டில் அலைந்து திரிவன யாவை?

இயல்
2.2

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

அப்படியே நிற்கட்டும் அந்த மரம்

– ராஜமார்த்தண்டன்

- பாடத்தின் தன்மை : நாவல் மரத்தின் பெருமையினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- அப்படியே நிற்கட்டும் அந்த மரம் :நூல்
- காட்சிப்படம்
- மின்அட்டை



பாட அறிமுகம்

- நாவல் மரம் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் உரிய ஒலிப்புடன் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- சந்த நயத்தோடு வாசித்தல்

பருவம் ①

3 in 1

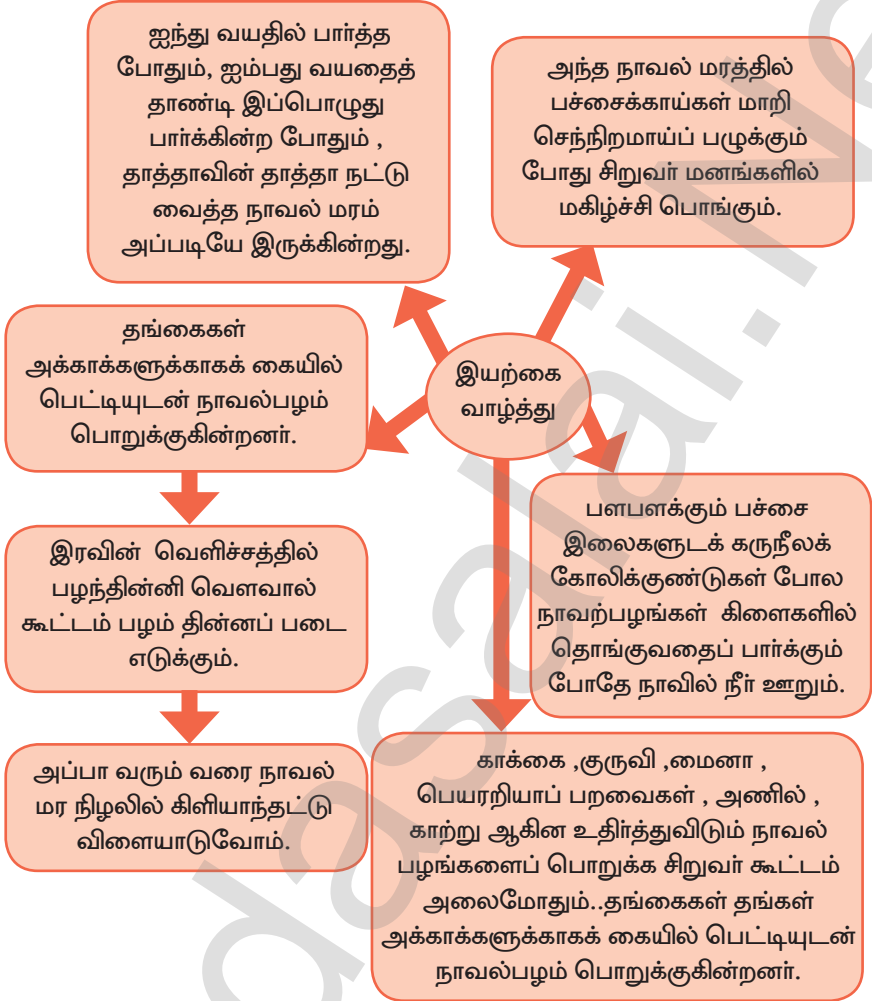
* GANGA *

⑦

தமிழ்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

1. ஊரின் வட எல்லையில் ஐந்து வயதில் பார்த்த போதும், ஐம்பது வயதைத் தாண்டி இப்பொழுது பார்க்கின்ற போதும், தாத்தாவின் தாத்தா நட்டு வைத்த நாவல் மரம் அப்படியே இருக்கின்றது.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

2. அந்த நாவல் மரத்தில் பச்சைக்காய்கள் மாறி செந்நிறமாய்ப் பழுக்கும் போது சிறுவர் மனங்களில் மகிழ்ச்சி பொங்கும்.
3. பளபளக்கும் பச்சை இலைகளுடக் கருநீலக்கோலிக்குண்டுகள் போல நாவற்பழங்கள் கிளைகளில் தொங்குவதைப் பார்க்கும் போதே நாவில் நீர் ஊறும்.
4. காக்கை , குருவி , மைனா , பெயரறியாப் பறவைகள் , அணில் , காற்று ஆகியன உதிர்த்துவிடும் நாவல் பழங்களைப் பொறுக்க சிறுவர் கூட்டம் அலைமோதும்.
5. தங்கைகள் தங்கள் அக்காக்களுக்காகக் கையில் பெட்டியுடன் நாவல்பழம் பொறுக்குகின்றனர்.
6. இரவின் மெல்லிய நிலா வெளிச்சத்தில் பழந்தின்னி வெளவால் கூட்டம் மரத்தில் பழம் தின்னப் படை எடுக்கும்.
7. அப்பா வரும் வரை நாவல் மர நிழலில் கிளியாந்தட்டு விளையாடுவோம். நேற்று நண்பகல் என் மகன் விளையாடியதும் இந்த நாவல் மர நிழலில் தான்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- இயற்கை சார்ந்த பிற பாடல்களை ஒலிபெருக்கி மூலம் பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. நாவல் மரம் எத்தனை தலைமுறையாக இங்கு நிற்கின்றது?
2. பாடலில் உள்ள மோனைச் சொற்களைச் சொற்களைக் கண்டுபிடித்துக் கூறுக?
3. அப்படியே நிற்கட்டும் அந்த மரம். அது எந்த மரம்?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- நாவல் மரத்தின் பெருமைகளை இப் பாடல் வழி மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- ராஜமார்த்தாண்டன் வாழ்க்கை வரலாற்றை எழுதி வரச் சொல்லுதல், ராஜமார்த்தாண்டன் பிற கவிதைகளை அறிந்து எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- ராஜமார்த்தாண்டன் அல்லது நாவல் மரம் படம் வரைந்து வருதல்.
- ராஜமார்த்தாண்டன் பிற கவிதைகள் எழுதி வருதல்.
- மரங்களின் காட்சி ஓவியம் புனைதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருள் கூறுக.(3)

1. பரவசம்-
2. நீருரும் -
3. பழந்தின்னி-

ஆ) பிரித்து எழுதுக(4)

4. பெயரறியா-
5. மனமில்லை-
6. நேற்றிரவு-
7. கோலிக்குண்டு-

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

இ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

8. நாவல் பழத்திற்கு உவமையாய் கூறப்படுவது -----
9. ராஜமார்த்தாண்டன் நடத்திய இதழ்-----
- 10.சுட்ட பழங்கள் என்று குறிப்பிடப்படுபவவை-----



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. நாவல் மரத்தின் பண்புகள் யாது?
2. காற்றில் வீழ்ந்த மரத்தை கவிஞர் ஏன் பார்க்கவில்லை?
3. பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. அப்படியே நிற்கட்டும் அந்த மரம் பாடலை எழுதியவர் யார்?
2. ராஜமார்த்தாண்டன் படைப்புகள் யாவை?
3. நாவற்பழம் கிடைக்க உதவியோர் யாவர்?

இயல்
2.3

பாடத்திட்டக் கையேடு

உரைநடை உலகம்

விலங்குகள் உலகம்

- **பாடத்தின் தன்மை :** விலங்குகள் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- **கற்கும் முறை :** உரைப்பத்தியைக் குழுவாகக் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பொருத்தட்டை
- விளக்கப்படம்
- பறவைகளின் மாதிரி உருவங்கள்



பாட அறிமுகம்

- விலங்குகள் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

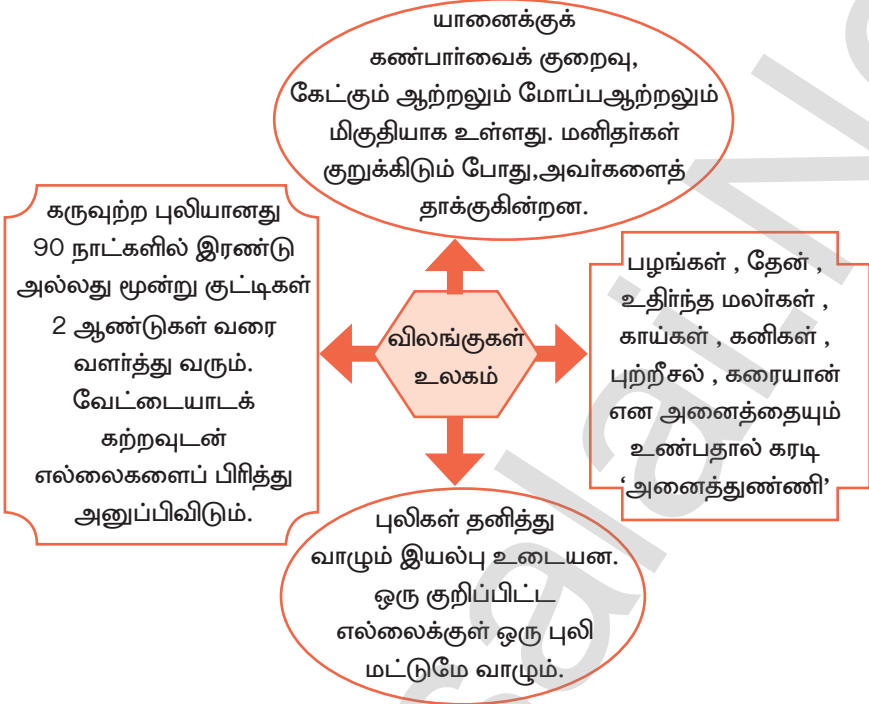
- உரைப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடக்கோட்டல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்
- வாசித்தல்

மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

யானைகள் பொதுவாக மனிதர்களைத் தாக்குவதில்லை. யானைகள் செல்லும் வழிப்பாதைகளில் மனிதர்கள் குறுக்கிடும் போது, அவர்களைத் தாக்குகின்றன. மேலும் யானைக்குக் கண்பார்வைக் குறைவு, கேட்கும் ஆற்றலும் மோப்ப ஆற்றலும் மிகுதியாக உள்ளது. பழங்கள், தேன், உதிராந்த மலர்கள், காய்கள், கனிகள், புற்றீசல், கரையான் என அனைத்தையும் உண்பதால் கரடி "அனைத்துண்ணி" என அழைக்கப்படுகின்றது. புலிகள் தனித்து வாழும் இயல்பு உடையன. ஒரு குறிப்பிட்ட எல்லைக்குள் ஒரு புலி மட்டுமே வாழும். மற்ற புலிகள் அந்த எல்லைக்குச் செல்லாது. கருவுற்ற புலியானது 90 நாட்களில் இரண்டு அல்லது மூன்று குட்டிகள் வரை பெற்றெடுக்கும். அந்தக் குட்டிகளை இரண்டு ஆண்டுகள் வரை வளர்த்து வரும். அவை வேட்டையாடக்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

கற்றவுடன் அவற்றுக்கான எல்லைகளைப் பிரித்து அனுப்பிவிடும்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் விலங்குகளின் நிலையைப் பற்றிய குறும்படங்களைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. பறவைகள் இடம்பெயரக் காரணம் யாது?
2. வலசைபோகும் போது பறவைகளுக்கு நிகழும் மாற்றங்கள் யாது?
3. சிட்டுக்குருவியின் வாழ்க்கை முறை யாது?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- விலங்குகளின் வாழ்க்கை முறையை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- உனக்குத் தெரிந்த விலங்குகளின் வாழ்க்கை முறையைப் பட்டியலிட்டு வரச் சொல்லுதல், ஏதேனும் ஒரு விலங்குகள் சரணாலயம் பற்றி அறிந்து எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பல்வேறு வகையான விலங்குகளின் படம் வரைந்து வருதல்.
- விலங்குகள் சரணாலயங்கள் பெயர்களைத் தொகுத்து எழுதி வருதல்
- விலங்கினங்கள் இன்று அழிந்து வர யார் காரணம் : விவாதம்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) பிரித்து எழுதுக (5)

1. காட்டாறு
2. அனைத்துண்ணி
3. நேரமாகி
4. வேட்டையாடி
5. நினைவாற்றல்

ஆ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக. (5)

5. தமிழகத்தில் புலிகள் காப்பகம் அமைந்துள்ள இடம்----
6. மானின் வகைகளுள் ஒன்று--
7. பண்புள்ள விலங்கு ----
8. ஒரு நாள் யானை குடிக்கும் தண்ணீரின் அளவு----
9. கரடி ஓர் -----
10. நன்கு வளர்ந்த கரடி எடை---

 உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. காடுகளை அழிப்பதால் ஏற்படும் விளைவுகள் யாவை?
2. விலங்கினம் அழியாமல் காக்க நாம் என்ன செய்ய வேண்டும்?
3. சிறுத்தை பற்றிக் குறிப்பிடுக.

 எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. கரடி பற்றி நீவிர் அறிந்தது யாது?
2. மான் வகை குறித்துக் கூறுக.
3. யானை வகைகள் யாவை?

இயல்
2.4

பாடத்திட்டக் கையேடு

விரிவானம்

இந்திய வனமகன் (நோர்காணல்)

- பாடத்தின் தன்மை : செயற்கைக் காடு உருவாக்கும் செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : இந்திய வனமகன் குறித்த உண்மை நிகழ்வுக் கருத்துகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- காட்சிப்படம்
- மின்னட்டைகள்
- காடுகள் மாதிரி உருவம்



பாட அறிமுகம்

- காடுகள் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- விரிவானம் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்

மனவரைபடம்

1979ல் பிரம்மபுத்திரா பெருவெள்ளம் - மரங்கள் இல்லாத தீவில் பாம்புகள் கரை ஒதுங்கின. சில பாம்புகள் இறந்தன. 'தீவில் மரங்கள் இல்லாதது தான் காரணம்' என்றனர். அவரிடம் மரம் வளர்க்கும் எண்ணம்

ஜாதுநாத் அறிவுறுத்தலின் படி மண்புழு, சிவப்புக் கட்டெறும்பு அத்தீவு மண்ணில் விட்டார். மண்ணின் தன்மை மாறி பசும்புல்லும் மரங்களும் வளரத்தொடங்கின. மரங்கள் பெருகி வளர்ந்து, அத் தீவு பெருங்காடானது.

காடு
உருவாக்கம்

விதைகளை விதைத்தல். அவைகள் முளைக்கவில்லை. வனத்துறை அறிவுறுத்தலால் மூங்கில் மரங்களை வளர்த்தல். மூங்கிலைத் தவிர வேறு எந்த மரமும் இத்தீவில் வளரவில்லை.

தொகுத்தல்

1979ல் பிரம்மபுத்திரா ஆற்றில் பெருவெள்ளம் ஏற்பட்டது. மரங்கள் இல்லாத தீவில் பாம்புகள் கரை ஒதுங்கின. சில பாம்புகள் இறந்தன. ஊர்ப் பெரியவர்கள் 'தீவில் மரங்கள் இல்லாதது தான் காரணம்' என்றனர். அவரிடம் தீவு முழுவதும் மரம் வளர்க்கும் எண்ணம் தோன்ற ஆரம்பித்தது. ஊர் மக்களிடம் தீவில் மரம் வளர்க்கலாம் என்று அவர் கூறிய போது, ஜாதவ்பயேங் தீவில் விதைகளை விதைக்கத் தொடங்கினார். நன்கு பராமரித்தார். ஆனால் அவைகள் முளைக்கவில்லை. வனத்துறை அறிவுறுத்தலால் மூங்கில் மரங்களை வளர்க்கத் தொடங்கினார். அவை நன்கு வளர ஆரம்பித்தது. அவர் மிகுந்த மகிழ்ச்சியடைந்தார். மூங்கிலைத் தவிர வேறு எந்த மரமும் இத்தீவில் வளரவில்லை. அசாம் வேளாண் பல்கலைக் கழகப் பேராசிரியர் ஜாதுநாத் அவர்களின் அறிவுறுத்தலின் படி மண்புழுவுடன் சிவப்புக் கட்டெறும்பை அத்தீவு மண்ணில் விட்டார். சிறிது சிறிதாக மண்ணின் தன்மை மாறி பசும்புல்லும் மரங்களும் வளரத்தொடங்கின. மழை பெய்யாத காலங்களில் பாளை பெரிய மூங்கில் துணை கொண்டு சொட்டு சொட்டாக நீரினை மரங்களுக்கு விட்டார். மரங்கள் பெருகி வளர்ந்து, அத் தீவு பெருங்காடானது.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணிணி மூலம் காடுகளின் நன்மைகளைக் காட்டி, பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. ஜாதவ்பயேங் என்பவர் யார்?
2. ஜாதவ்பயேங் காட்டை உருவாக்கிய இடம் எது?
3. இந்தியாவின் வன மகன் யார்?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளின் சுருக்கத்தையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல், பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- முயற்சி திருவினையாக்கும், மனமிருந்தால் மார்க்கமுண்டு, காடுகள் வளர்க்க வேண்டும் என்பதனை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- நேர்காணல் பகுதியைச் சுருக்கி வரச்சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- காடுகள், பூந்தோட்டங்கள் போன்ற உருவங்களைச் செய்து வரச் சொல்லுதல்.
- இந்திய வனமகன் போன்று வேறு நிகழ்வுகளை அறிந்து எழுதி வருதல்.

இயல்
2.5

பாடத்திட்டக் கையேடு

கற்கண்டு

நால்வகைக் குறுக்கங்கள்

- பாடத்தின் தன்மை : தமிழில் உள்ள நால்வகைக் குறுக்கங்கள் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மரக்கிளை வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : நால்வகைக் குறுக்கங்கள் கருத்துகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- வரைபடம்
- மின்னட்டைகள்
- பொருத்தட்டை



பாட அறிமுகம்

- சார்பு எழுத்துகளின்வகைகள் யாவை? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- சான்றுகள் அறிதல்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



மனவரைபடம்

ஆய்தம் தன் அரை மாத்திரை அளவிலிருந்து கால் மாத்திரையாக குறைந்து ஒலிப்பது ஆய்தக்குறுக்கம் எனப்படும்.
சான்று:கஃறீது.

ஓளகாரம் தன் இரண்டு மாத்திரை அளவிலிருந்து ஒன்றரை மாத்திரையாக குறைந்து ஒலிப்பது ஓளகாரக்குறுக்கம் எனப்படும்.
சொல்லுக்கு முதலில் மட்டுமே வரும்.
சான்று: ஓளவையார், வெளவால்

ஐகாரம் தன் இரண்டு மாத்திரை அளவிலிருந்து ஒன்றரை மாத்திரையாக குறைந்து ஒலிப்பது ஐகாரக்குறுக்கம் எனப்படும்.
சொல்லுக்கு முதல், இடை, கடை ஆகிய இடங்களில் குறுகும்.
சான்று: சைவம், சமையல்

நால்வகைக் குறுக்கங்கள்

மகரம் தன் அரை மாத்திரை அளவிலிருந்து கால் மாத்திரையாக குறைந்து ஒலிப்பது மகரக்குறுக்கம் எனப்படும்.
சான்று: வலம் வந்தான்



தொகுத்தல்

ஓளகாரக்குறுக்கம்	மகரக்குறுக்கம்
ஓளகாரம் தன் இரண்டு மாத்திரை அளவிலிருந்து ஒன்றரை மாத்திரையாக குறைந்து ஒலிப்பது ஓளகாரக்குறுக்கம் எனப்படும். சொல்லுக்கு முதலில் மட்டுமே வரும். சான்று: ஓளவையார், வெளவால்	மகரம் தன் அரை மாத்திரை அளவிலிருந்து கால் மாத்திரையாக குறைந்து ஒலிப்பது மகரக்குறுக்கம் எனப்படும். சான்று: வலம் வந்தான்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

ஐகாரக்குறுக்கம்	ஆய்தக்குறுக்கம்
ஐகாரம் தன் இரண்டு மாத்திரை அளவிலிருந்து ஒன்றரை மாத்திரையாக குறைந்து ஒலிப்பது ஐகாரக்குறுக்கம் எனப்படும். சொல்லுக்கு முதல், இடை, கடை ஆகிய இடங்களில் குறுகும். சான்று: சைவம், சமையல்	ஆய்தம் தன் அரை மாத்திரை அளவிலிருந்து கால் மாத்திரையாக குறைந்து ஒலிப்பது ஆய்தக்குறுக்கம் எனப்படும். சான்று: கற்றீது.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, ஓட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகண்ணி மூலம் இலக்கணச் சிறப்புகளைப் பாடலாகக் காட்டி, பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. மகரக்குறுக்கம் என்றால் என்ன?
2. ஆய்தக்குறுக்கம் என்றால் என்ன?
3. ஐகாரக்குறுக்கம் என்றால் என்ன?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்குச் சார்பு எழுத்துகளின் வகைகளை மீண்டும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல், பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- குறுக்கங்களின் வகைகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- குறு வினா விடைகளை ஏட்டில் எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- குறுக்கங்களின் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் பட்டியலிடுதல்
- சான்றுகள் வழி குறுக்கங்களின் வகைகளைக் கண்டு பிடித்து எழுதுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)சான்றுகளை வகைப்படுத்துக.

ஒளவை, வெளவால், ஐப்பசி, மடையன், கஃரீது, வரும்வண்டி, வரும் வளவன், கடை, முஃடது, ஒளடதம்



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. மூவிடங்களிலும் குறுகும் குறுக்கம் யாது?
2. ஆய்தக்குறுக்கம் அதிகம் சொற்றொடரில் அமையுமா? கூறுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. ஐகாரக்குறுக்கம் என்றால் என்ன?
2. மகரக்குறுக்கம் என்றால் என்ன?
3. ஆய்தக் குறுக்கம் என்றால் என்ன?

இயல்
2.6

வாழ்வியல்

பாடத்திட்டக் கையேடு

திருக்குறள்

– திருக்குறள்

- பாடத்தின் தன்மை : வாழ்வியல் சார்ந்த அறநெறியினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் குறட்பாவைச் சந்த நயத்துடன் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- திருக்குறள் - நூல்
- விளக்கப்படம்
- ஒலிபெருக்கி



பாட அறிமுகம்

- திருக்குறள் மற்றும் வள்ளுவர் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டில்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்

பருவம் ①

3 in 1

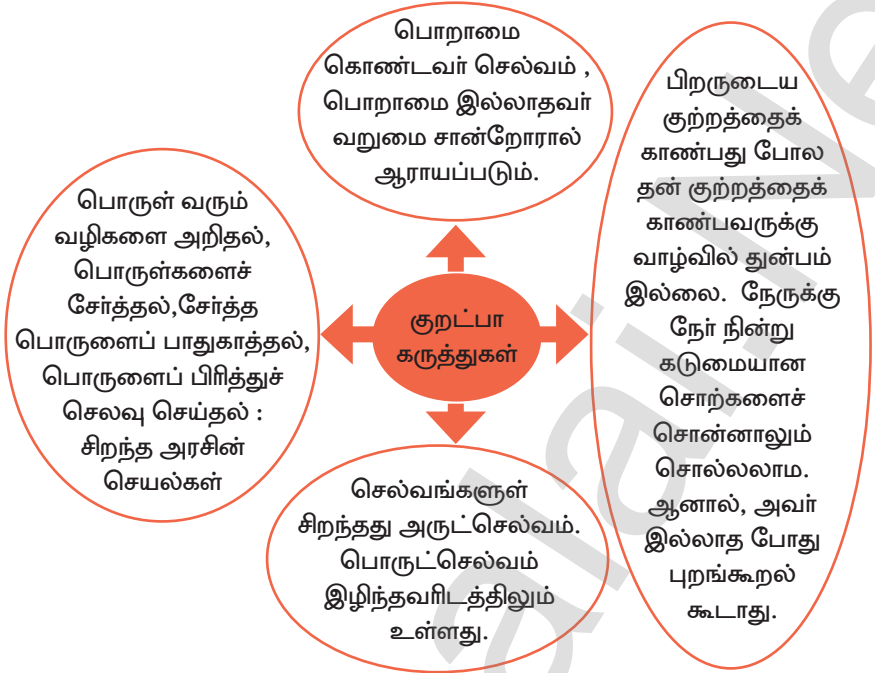
* GANGA *

⑦

தமிழ்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

பொறாமை கொண்டவருடைய செல்வம், பொறாமை இல்லாதவருடைய வறுமை சான்றோரால் ஆராயப்படும். பிறருடைய குற்றத்தைக் காண்பது போல தன் குற்றத்தைக் காண்பவருக்கு வாழ்வில் துன்பம் இல்லை. நேருக்கு நேர் நின்று கடுமையான சொற்களைச் சொன்னாலும் சொல்லலாம். ஆனால், அவர் இல்லாத போது புறங்கூறல் கூடாது. செல்வங்களுள் சிறந்தது அருட்செல்வம். பொருட்செல்வம் இழிந்தவரிடத்திலும் உள்ளது. பொருள் வரும் வழிகளை அறிதல், பொருள்களைச் சேர்த்தல், சேர்த்த பொருளைப் பாதுகாத்தல், பொருளைப் பிரித்துச் செலவு செய்தல் ஆகியன சிறந்த அரசின் செயல்கள் ஆகும்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளைக் குழுவினில் வழங்கி, ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

**வலுவூட்டல்**

- மடிகணினி அல்லது தொலைக்காட்சி மூலம் பாடல் காட்சிகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல். திருக்குறள் கதைகள் கூறி வலுவூட்டல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. ஒருவன் தன் மனதில் எப்படிப்பட்ட நெறியினைக் கொண்டு வாழ்தல் வேண்டும்?
2. சான்றோரால் ஆராயப்படுவது எது?
3. எப்போது புறங்கூறுதல் கூடாது?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- திருக்குறளின் பாடல் வழி அறநெறிக் கருத்துகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- மனப்பாடக் குறட்பாக்களை நன்கு படித்து வரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- குறட்பாவைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- திருவள்ளுவர் படம் வரைந்து வருதல்.
- குறள் சார்ந்த ஓவியம் புனைதல்
- கீழ்க்கணக்கு நூல்களைப் பட்டியலிடுதல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. திருக்குறளின் சிறப்பினை விளக்குக.
2. திருக்குறள் எதனை விளக்கி நிற்கின்றது?
3. குறட்பாக்களில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. திருக்குறளை எழுதியவர் யார்?
2. வள்ளுவரின் சிறப்புப் பெயர்கள் யாவை?
3. திருக்குறளில் உள்ள குறட்பாக்களின் எண்ணிக்கை யாது?

இயல்
3.1

கவிதைப் பேழை

பாடத்திட்டக் கையேடு

புலி தாங்கிய குகை

– காவற்பெண்டு

- பாடத்தின் தன்மை : பண்டைத் தமிழரின் வீர நெறியினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- மின்னட்டை
- விளக்கப்படம்
- மடிக்கணினி



பாட அறிமுகம்

- சங்க இலக்கியம் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- உரக்கப்படித்தல்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



மனவரைபடம்

சிறிய தூணைப் பற்றி எதுவும்
தெரியாதவள் போல நீ
'உன் மகன் எங்கே?' வினவல்

புலி
தங்கிய
குகை

இங்கு இல்லை ,
போர்க்களத்தில் இருக்கலாம்.
காண்பாயாக!

அவன் எங்கு இருக்கின்றான்
தெரியாது. 'புலி தங்கிய குகை'
போன்று பெற்ற வயிறு என்னிடம்



தொகுத்தல்

- சிறிய என் வீட்டிலுள்ள தூணைப் பற்றிக் கொண்டு , எதுவும் தெரியாதவள் போல நீ 'உன் மகன் எங்கே?' என்று என்னைக் கேட்கின்றாய்.
- அவன் எங்கு இக்கின்றான் என்று எனக்குத் தெரியாது. ஆனால் 'புலி தங்கிய குகை' போன்று அவனைப் பெற்ற வயிறு என்னிடம் உள்ளது.
- அவன் இங்கு இல்லை ஆனால் போர்க்களத்தில் இருக்கலாம். போய்க் காண்பாயாக! என்று தன் மகன் குறித்துத் தாய் கூறினாள்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி அல்லது தொலைக்காட்சி மூலம் பாடல் காட்சிகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. புறநானூறு எவ்வகைத் தொகை நூல்?
2. புறநானூறு எதனை வெளிப்படுத்தும் நூல்?
3. காவற்பெண்டு பற்றிக் கூறுக.



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- புறநானூற்றுப் பாடல் வழி பண்டைய தமிழரின்வீர உணர்வை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- பாடலை மனனம் செய்து , ஒரு முறை எழுதி வரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- புறநானூற்றுப் பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- சங்ககாலப் பெண்பாற் புலவர்கள் பெயர்களை எழுதி வரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருள் கூறுக.

(4)

1. சிற்றில் -
2. கல்அளை-

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

3. யாண்டு-

4. ஈன்ற -

ஆ) பிரித்து எழுதுக.

5. புறநானூறு -

6. யாண்டுள்ளோ -

7. கல்லளை -

(3)

இ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

(3)

8. புலி தங்கிய குகைப் பாடலின் ஆசிரியர்----

9. புலி தங்கிய குகைப் பாடல் அமைந்த நூல்--

10. புறநானூறு-----தொகைநூல்.



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. சங்கஇலக்கிய நூல்கள் யாவை?

2. சங்கப்புலவர்கள் சிலரது பெயர்களைக் கூறுக.

3. பாடலில் உள்ள எதுகைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. புலி தங்கிய குகைப் பாடலை எழுதியவர் யார்?

2. காவற் பெண்டு புறநானூற்றில் எத்தனைப் பாடல்களைப் படைத்துள்ளார்?

இயல்
3.2

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

பாஞ்சைவளம்

- பாடத்தின் தன்மை : பாஞ்சாலங்குறிச்சியின் பெருமையினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பொருத்தத்தை
- காட்சிப்படம்
- மின்அட்டை
- மாதிரி உருவங்கள்



பாட அறிமுகம்

- பாஞ்சாலங்குறிச்சி குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- பாடலின் பொருளை உரிய ஒலிப்புடன் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டில்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- சந்த நயத்தோடு வாசித்தல்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



மனவரைபடம்

முயலானது தன்னைப் பிடிக்கவரும் வேட்டை நாயை எதிர்க்கும். பசுவும் புலியும் நீர் நிலையின் ஒரே பக்கம் நின்று தண்ணீரைக் குடிக்கும். மன்னன் கட்டபொம்மன் பெயர் சொன்னால் கறந்து வைத்த பாலைக் கூட காகம் குடிக்காது.

பாஞ்சாலங்குறிச்சி பல சுற்றுக்களாகக் கோட்டைகள் -மதில்களால் சூழப்பட்டவையாக, வலிமையாக இருக்கும்.

பாஞ்சாலங்குறிச்சியின் வளம்

பாஞ்சாலங்குறிச்சி வீடுகளிலும் மணிகளால் அழகு செய்யப்பட்ட மேடைகள், மாடி வீடுகளாக இருக்கும். வீட்டுக் கதவுகள் மிகவும் நேர்த்தியாகவும் வீடுகள் செல்வம் நிறைந்தது.

பூஞ்சோலை, சந்தனமரச் சோலை, ஆறு, நெல் வயல் பாக்குத் தோப்பு பாஞ்சாலங்குறிச்சிக்கு அழகு சேர்க்கும்.



தொகுத்தல்

- பாஞ்சாலங்குறிச்சி நகரில் பல சுற்றுக்களாகக் கோட்டைகள் இருக்கும்.
- அவை மதில்களால் சூழப்பட்டவையாக மிகவும் வலிமையாக இருக்கும்.
- பூஞ்சோலைகளும் சந்தனமரச் சோலைகளும் ஆறுகளும் நெல் வயல்களும் பாக்குத் தோப்புகளும் பாஞ்சாலங்குறிச்சிக்கு அழகு சேர்க்கும்.
- பாஞ்சாலங்குறிச்சியில் ஒவ்வொரு வீடுகளிலும் மணிகளால் அழகு செய்யப்பட்ட மேடைகள் இருக்கும்.
- வீடுகளெல்லாம் மதில்களால் சூழப்பட்ட மாடி வீடுகளாக இருக்கும்.
- வீட்டுக் கதவுகள் மிகவும் நேர்த்தியாகவும் வீடுகள் செல்வம் நிறைந்ததாகவும் இருக்கும்.
- வீரம் நிறைந்த பாஞ்சாலங்குறிச்சியில் உள்ள முயலானது தன்னைப் பிடிக்கவரும் வேட்டை நாயை எதிர்த்து விரட்டும்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

- பசுவும் புலியும் நீர் நிலையின் ஒரே பக்கம் நின்று பால் போன்ற தண்ணீரைக் குடிக்கும்.
- மன்னன் கட்டபொம்மன் பெயரைச் சொன்னால் கறந்து வைத்த பாலைக் கூட காகம் குடிக்காது.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- பாஞ்சாலங்குறிச்சி தொடர்பான வரலாற்று நிகழ்வைக் கூறி பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. பாஞ்சாலங்குறிச்சி கோட்டைகள் குறித்து எழுதுக?
2. பாஞ்சாலங்குறிச்சியின் இயற்கை வளம் யாது?
3. பாஞ்சை வளம் பாடல் எந்நூலில் அமைந்துள்ளது?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- பாஞ்சாலங்குறிச்சியின் சிறப்புகளைப் பாடல் வழி மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- சிறு வினா விடைகளை நன்கு படித்து வரச்சொல்லல்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- பாடல்சார்ந்த படம் வரைந்து வருதல்.
- வீரபாண்டிய கட்டபொம்மன் வாழ்க்கை வரலாற்றினை அறிந்து எழுதி வரச் சொல்லல்

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருத்துக

(4)

1. பொக்கிசம் - அழகு
2. சாஸ்தி - செல்வம்
3. விஸ்தாரம் - மிகுதி
4. சிங்காரம் - பெரும் பரப்பு

ஆ) பிரித்து எழுதுக

(4)

5. பூட்டுங்கதவுகள்-
6. தோரணமேடை-
7. வாசலலங்காரம்-
8. காகங்குடியாது-

இ)கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

(2)

9. வாரணம் என்பதன் பொருள்---
10. பாஞ்சாலங்குறிச்சியில் -----நாயை விரட்டும்.



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. நாட்டுப்புறப்பாடல்களில் கட்டபொம்மன் பெரிதும் புகழப்படக் காரணம் யாது?
2. நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் பாடப்படுவது ஏன்?
3. பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. குயில்கள் எங்கு கூவும்?
2. மயில்கள் எதனைக் கூறி விளையாடும்?
3. பாஞ்சாலங்குறிச்சிக்கு அழகு சேர்ப்பன யாவை?

இயல்
3.3

பாடத்திட்டக் கையேடு

உரைநடை உலகம்

தேசியம் காத்த செம்மல் பசும்பொன் முத்துராமலிங்கத்தேவர்

- பாடத்தின் தன்மை : பசும்பொன் முத்துராமலிங்கத்தேவர் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசின்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : உரைப்பத்தியைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பொருத்தத்தை
- விளக்கப்படம்
- பசும்பொன் முத்துராமலிங்கத்தேவர் ஓவியம்



பாட அறிமுகம்

- பசும்பொன் முத்துராமலிங்கத்தேவர் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- உரைப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

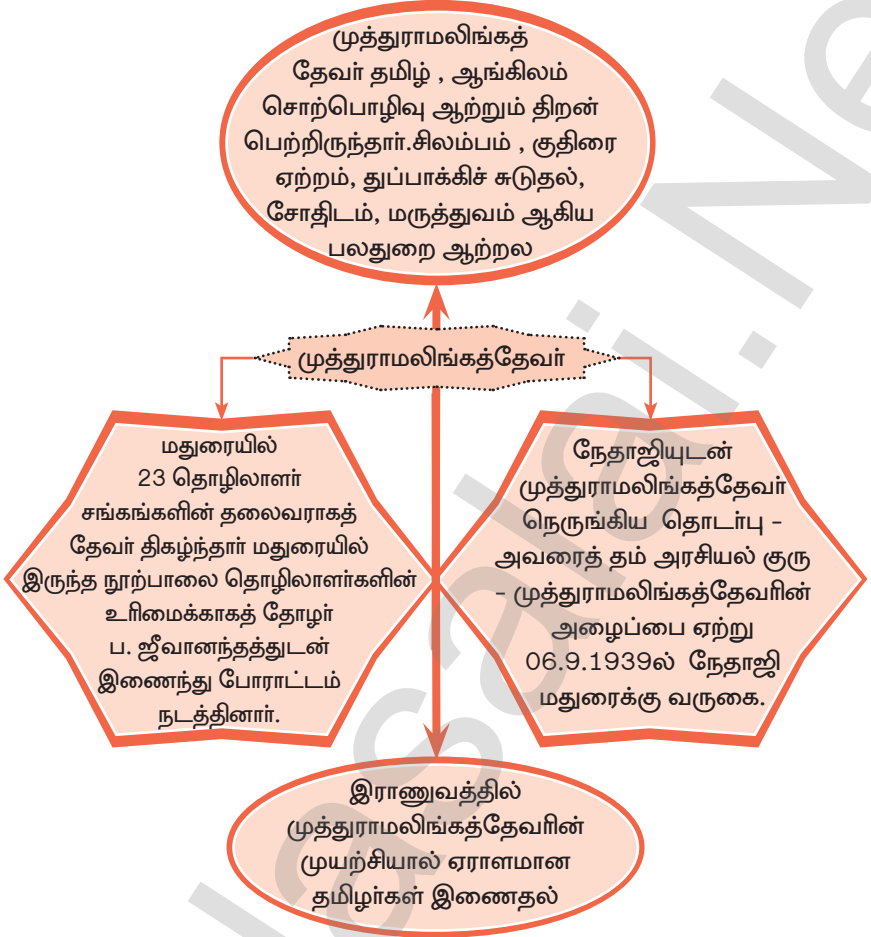


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்
- வாசித்தல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- முத்துராமலிங்கத்தேவர் தமிழ், ஆங்கிலம் ஆகிய இரு மொழிகளில் சொற்பொழிவு ஆற்றும் திறன் பெற்றிருந்தார்.
- சிலம்பம் , குதிரை ஏற்றம் , துப்பாக்கிச் சுடுதல் , சோதிடம் , மருத்துவம் ஆகிய பலதுறை ஆற்றல் உடையவராக விளங்கினார்.
- நேதாஜியுடன் முத்துராமலிங்கத்தேவர் நெருங்கிய

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

தொடர்புகொண்டு இருந்தார், அவரைத் தம் அரசியல் குருவாக ஏற்றுக் கொண்டார்.

- முத்துராமலிங்கத்தேவரின் அழைப்பை ஏற்று 06.9.1939ல் நேதாஜி மதுரைக்கு வருகை தந்தார்.
- நேதாஜியின் இந்திய தேசிய இராணுவத்தில் முத்துராமலிங்கத் தேவரின் முயற்சியால் ஏராளமான தமிழர்கள் இணைந்தனர்.
- 1938 காலகட்டத்தில் மதுரையில் 23 தொழிலாளர் சங்கங்களின் தலைவராகத் தேவர் திகழ்ந்தார்.
- மதுரையில் இருந்த நூற்பாலை ஒன்றில் வேலை செய்த தொழிலாளர்களின் உரிமைக்காகத் தோழர் ப.ஜீவானந்தத்துடன் இணைந்து 1938 ஆம் ஆண்டு போராட்டம் நடத்தினார்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் முத்துராமலிங்கத்தேவர் பற்றிய குறும்படங்களைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.
- வினாக்கள்:**
1. தேசியம் காத்த செம்மல் யார்?
 2. வங்கச் சிங்கம் யார்?
 3. முத்துராமலிங்கத்தேவர் இளமைக்காலம் குறித்துக் கூறுக.



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சிபிணையும் பாடப்பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



கற்றல் விளைவுகள்

- முத்துராமலிங்கத்தேவர் வாழ்க்கை வரலாற்றையும் சமுதாயப் பணியையும் மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- முத்துராமலிங்கத்தேவர் குறித்த கூடுதல் தகவல்களை நூலகத்தை பயன்படுத்தி அறிந்து வரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- முத்துராமலிங்கத்தேவர் படம் வரைந்து வருதல்.
- முத்துராமலிங்கத்தேவர் குறித்த அரிய செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதி வருதல்
- முத்துராமலிங்கத்தேவர் அரசியல் பங்களிப்பு குறித்த தகவல்கள் சேகரித்து வருதல்

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

குறுவிடை தருக.

(10)

1. முத்துராமலிங்கத்தேவர் சிறப்புப் பெயர்கள் இரண்டு எழுதுக.
2. முத்துராமலிங்கத்தேவர் நடத்திய இதழ் பெயர் யாது?
3. முத்துராமலிங்கத்தேவர் பிறந்த ஆண்டு யாது?
4. முத்துராமலிங்கத்தேவர் முதன் முதலில் உரையாற்றிய இடம் யாது?
5. முத்துராமலிங்கத்தேவர் சிறைவாசம் செய்த இடங்கள் யாவை?



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. முத்துராமலிங்கத்தேவரின் பல்துறை ஆற்றலைச் சான்றுடன் கூறுக?
2. முத்துராமலிங்கத்தேவர் நேதாஜியுடன் கொண்டிருந்த தொடர்பை விளக்குக.
3. முத்துராமலிங்கத்தேவர் பண்புநலன்கள் யாவை?



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. முத்துராமலிங்கத்தேவர் எங்கு எப்போது பிறந்தார்?
2. முத்துராமலிங்கத்தேவரின் பெற்றோர் யாவர்?
3. முத்துராமலிங்கத்தேவர் நினைவிடம் எங்குள்ளது?

இயல்
3.4

பாடத்திட்டக் கையேடு

விரிவானம்

கப்பலோட்டிய தமிழர்

- பாடத்தின் தன்மை : வ.உ.சிதம்பரனார் செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : கப்பலோட்டிய தமிழர் விரிவானப் பகுதியைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- காட்சிப்படம்
- மின்னட்டைகள்
- கப்பலோட்டிய தமிழர் வ.உ.சி புகைப்படம்



பாட அறிமுகம்

- வ.உ.சிதம்பரனார் அவர்கள் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- விரிவானம் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



மனவரைபடம்

தூத்துக்குடியில் முத்து வாணிகத்தில் நம்மவர் சிறந்திருந்தனர். கப்பல் வணிகத்தில் தமிழர் சிறந்திருந்தனர். ஆனால் ஆங்கிலேயர் ஆதிக்கத்துக்குப் பின்னர், கப்பல்களில் ஆங்கிலக் கொடி பறந்தது. நம்மவர் கூலிகளாக அக்கப்பலில் வேலை செய்தனர்.

வ.உ.சிதம்பரனார்

வ.உ. சிதம்பரனார் கோவைச்சிறை, கண்ணூர் சிறை கொடும்பணி செய்தார். ஆங்கிலத்தில் ஆலன் இயற்றிய 'மனம் போல் வாழ்வு' என்னும் தலைப்பில் தமிழில் மொழிபெயர்த்தார். மெய்யறிவு , மெய்யறம்: நூல்கள் படைப்பு

பாண்டித்துரையார் தலைவராகக் கொண்டு சுதேசக் கப்பல் நிறுவனத்தை வ.உ.சிதம்பரனார் உருவாக்கினார். இக்கப்பல் முதன் முதலில் கொழும்பு நோக்கிச் சென்றது.



தொகுத்தல்

- தூத்துக்குடியில் கொற்கை துறைமுகத்தில் முத்து வாணிகத்தில் நம்மவர் சிறந்திருந்தனர்.
- கப்பல் வணிகத்தில் தமிழர் சிறந்திருந்தனர். ஆனால் ஆங்கிலேயர் ஆதிக்கத்துப் பின்னர், கப்பல்களில் ஆங்கிலக் கொடி பறந்தது.
- நம்மவர் கூலிகளாக அக்கப்பலில் வேலை செய்தனர்.
- இந்நிலையை மாற்ற பாண்டித்துரையாரைத் தலைவராகக் கொண்டு சுதேசக் கப்பல் நிறுவனத்தை வ.உ.சிதம்பரனார் உருவாக்கினார்.
- இக்கப்பல் முதன் முதலில் கொழும்பு நோக்கிச் சென்றது.
- ஆங்கில அரசு வ.உ.சிதம்பரனாரைச் சிறையில் அடைத்தது.
- வ.உ.சிதம்பரனார் கோவைச்சிறை , கண்ணூர்ச் சிறை ஆகியவற்றில் கொடும்பணி செய்தார்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

- ஆங்கிலத்தில் ஆலன் இயற்றிய அறிவு நூல்களில் ஒன்றை 'மனம் போல் வாழ்வு' என்னும் தலைப்பில் தமிழில் மொழிபெயர்த்தார்.
- மெய்யறிவு , மெய்யறம் முதலிய சிறு நூல்களைப் படைத்தார்.
- சிறைவாழ்வு முடிந்து வ.உ.சிதம்பரனார் வெளியில் வந்த போது கடற்கரையில் தன் ஆசைக்குழந்தை சுதேசக் கப்பலைக் காணாமல் வருத்தம் அடைந்தார்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஓட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் வ.உ.சிதம்பரனாரின் இளமைக்கால நிகழ்வைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. சுதேசிக் கப்பல் தலைமையாளர் யார்?
2. செக்கிழுத்த செம்மல் யார்?
3. வ.உ.சிதம்பரனார் இயற்றிய நூல்கள் யாவை?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளின் சுருக்கத்தையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- வ.உ.சிதம்பரனாரின் நாட்டுப்பற்றை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



தொடர்பணி

- வ.உ.சிதம்பரனார் அவர்களின் வாழ்க்கை நிகழ்வுகள் சிலவற்றை எழுதிவரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- வ.உ.சிதம்பரனார் வாழ்க்கை வரலாறு குறித்துப் பேசுதல்
- வ.உ.சிதம்பரனார் ஐயா வாழ்க்கை வரலாற்றைச் சுருக்கமாக எழுதிவரச் சொல்லல்.

இயல்
3.5

கற்கண்டு

பாடத்திட்டக் கையேடு

வழக்கு, போலி

- **பாடத்தின் தன்மை :** தமிழில் உள்ள வழக்கு , போலிகளின் வகைகள் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மரக்கிளை வகையைச் சார்ந்தது.
- **கற்கும் முறை :** வழக்கு , போலிகளின் வகைகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- வரைபடம்
- மின்னட்டைகள்
- பொருத்தட்டை



பாட அறிமுகம்

- வழக்கு மற்றும் போலி என்றால் என்ன? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- சான்றுகள் அறிதல்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



மனவரைபடம்

ஓர் எழுத்து நிற்கவேண்டிய இடத்தில் வேறு ஓர் எழுத்து வந்து நின்று அதே பொருள் மாறாது வருவது போலி . மூன்று வகைப்படும். அவையாவன : முதற்போலி ,இடைப்போலி , கடைப்போலி

முன்னோர்கள் எந்தெந்தச் சொற்களை என்னென்ன பொருளில் பயன்படுத்தினார்களோ, அச்சொற்களை அவ்வாறே பயன்படுத்துவதை வழக்கு என்போம். வழக்கு இரண்டு வகைப்படும். இயல்பு வழக்கு, தகுதி வழக்கு

வழக்கு , போலி

காரணத்தினால் பிறரிடம் சொல்லத் தகுதியற்ற சொற்களைத் தகுதியான வேறு சொற்களால் குறிப்பிடுவது தகுதி வழக்கு ,மூன்று வகைப்படும். இடக்கரடக்கல் , மங்கலம் , குழுவகைப்படு

தகுதி வழக்கு ஒரு பொருளை அதற்கே உரிய இயல்பான சொற்களால் குறிப்பிடுவது இயல்பு வழக்கு . மூன்று வகைப்படும். இலக்கணமுடையது, இலக்கணப்போலி ,மருஉ .



தொகுத்தல்

- முன்னோர்கள் எந்தெந்தச் சொற்களை என்னென்ன பொருளில் பயன்படுத்தினார்களோ, அச்சொற்களை அவ்வாறே பயன்படுத்துவதை வழக்கு என்பர்.
- வழக்கு இரண்டு வகைப்படும் . அவையாவன:
 1. இயல்பு வழக்கு
 2. தகுதி வழக்கு
- ஒரு பொருளை அதற்கே உரிய இயல்பான சொற்களால் குறிப்பிடுவது இயல்பு வழக்கு ஆகும்.
- இயல்பு வழக்கு மூன்று வகைப்படும். அவையாவன :
 1. இலக்கணமுடையது,
 2. இலக்கணப்போலி,
 3. மருஉ .

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

- ஏதேனும் ஒரு காரணத்தினால் பிறரிடம் சொல்லத் தகுதியற்ற சொற்களைத் தகுதியான வேறு சொற்களால் குறிப்பிடுவது தகுதி வழக்கு ஆகும்.
- தகுதி வழக்கு மூன்று வகைப்படும்.
 1. இடக்கரடக்கல், 2. மங்கலம் 3. குழுஉக்குறி
- ஓர் எழுத்து நிற்கவேண்டிய இடத்தில் வேறு ஓர் எழுத்து வந்து நின்று அதே பொருள் மாறாது வருவது போலி எனப்படும்.
- போலி மூன்று வகைப்படும். அவையாவன :
 1. முதற்போலி 2. இடைப்போலி 3. கடைப்போலி



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் சான்றுகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. வழக்கு எத்தனை வகைப்படும்?
2. தகுதி வழக்கு என்றால் என்ன?
3. போலி என்றால் என்ன?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்குத் சார்பு எழுத்துகளின் வகைகளை மீண்டும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்



கற்றல் விளைவுகள்

- வழக்கு மற்றும் போலி குறித்து மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- வழக்கு மற்றும் போலிக்குரிய சான்றுகளைப் பட்டியலாக எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- மூவகைப் போலிக்குரிய சான்றுகளை எழுதி வருதல்.
- தகுதி வழக்குச் சொல் குறித்துப் பேசுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருத்துக.

(4)

1. பந்தர் - முதற்போலி
2. மைஞ்சு - முற்றுப்போலி
3. அஞ்சு - இடைப்போலி
4. அரையர் - கடைப்போலி

ஆ) சரியானவிடையைத் தேர்வு.

(6)

5. புறநகர் ,கால்வாய் ,தசை ,கடைக்கண் ஆகிய சான்றுகள்
-----க்குச்சான்றாகும்
அ) இலக்கணமுடையது ஆ) இலக்கணப்போலி
இ) மரூஉ ஈ) முதற்போலி
6. இலக்கண நெறியிலிருந்து பிறழ்ந்து, சிதைந்து வழங்கும் சொற்கள்

அ) இலக்கணமுடையது ஆ) இலக்கணப்போலி
இ) மரூஉ ஈ) முதற்போலி
7. தகுதியற்ற சொற்களைத் தகுதியான வேறு சொற்களால் குறிப்பிடுவது
அ) இயல்பு வழக்கு ஆ) தகுதி வழக்கு
இ) மரூஉ ஈ) இலக்கணப்போலி

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑦

தமிழ்

8. ஒரு குழுவினர் ஒரு பொருள் அல்லது செயலைக் குறிக்கத் தமக்குள் பயன்படுத்திக் கொள்ளும் சொற்கள்
- அ) குழுஉக்குறி ஆ) மங்கலம்
இ) இடக்கரடக்கல் ஈ) இலக்கணப்போலி
9. பொன்னைப் பறி என்பர் - இது எவ்வகைத் தகுதி வழக்கிற்குச் சான்று?
- அ) குழுஉக்குறி ஆ) மங்கலம்
இ) இடக்கரடக்கல் ஈ) இலக்கணப்போலி
10. கால் கழுவி வந்தான், குழந்தை வெளியே போய்விட்டது - இவை எவ்வகைத் தகுதி வழக்கிற்குச் சான்றுகள்?
- அ) குழுஉக்குறி ஆ) மங்கலம்
இ) இடக்கரடக்கல் ஈ) இலக்கணப்போலி

உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. மூவகைப் போலிக்குச் சான்று கூறி, விவரிக்க.
2. தகுதி வழக்கு அமையும் விதம் கூறுக.
3. இயல்பு வழக்கு அமைந்த சொற்களைக் கூறுக.

எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. வழக்கு என்றால் என்ன?
2. வழக்கு எத்தனை வகைப்படும்?
3. போலி எத்தனை வகைப்படும்?

8

பாடத்திட்டக்
கையேடு

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

இயல்
1.1

தமிழ் மொழி வாழ்த்து

- பாரதியார்

- பாடத்தின் தன்மை : தமிழ் மொழியின் பெருமையினை வாழ்த்தி , விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பொருள் விளங்க சீர் பிரித்து சந்த நயத்தோடு பாட அதனைக் கேட்டு , வாசித்து மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பாரதியார் கவிதைகள் - நூல்
- மின்னட்டை
- பொருத்தட்டை
- மடிகணினி
- ஒலிபெருக்கி



பாட அறிமுகம்

- பாரதியார் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

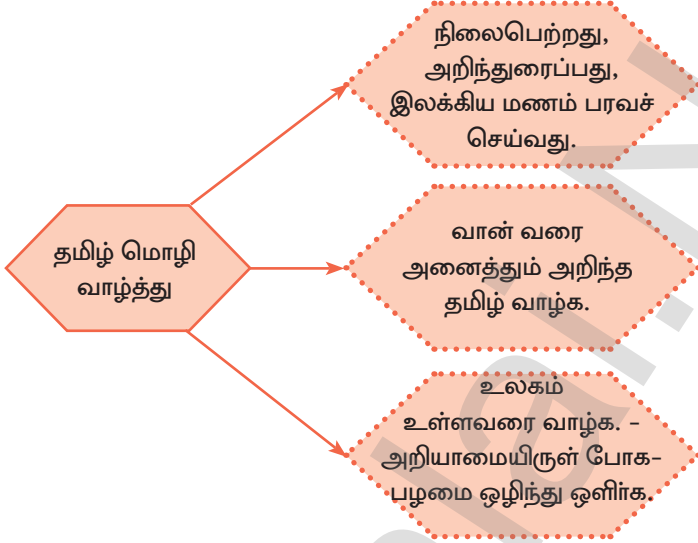


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- உரக்கப் படித்தல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- தமிழ் மொழி நிலைபெற்றது, அனைத்தும் அறிந்துரைப்பது, இலக்கிய மணம் பரவச் செய்வது.
- உலகம் உள்ளவரை தமிழ் வாழ்க.
- அறியாமையிருள் போக, பழமை ஒழிந்து ஒளிர்க.
- வான் வரை அனைத்தும் அறிந்த தமிழ் வாழ்க.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, பின் அனைத்தும் உள்ளடங்கிய ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- பாரதியாரின் வாழ்க்கையில் நடந்த சுவையான செய்திகள் சிவற்றைக் கூறி, பாட வலுவூட்டல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள்

வினாக்கள்

1. சிந்துக்குத் தந்தை யார்?
2. எக்காலத்தும் நிலைபெற்ற மொழி எது?
3. தமிழ்மொழி வாழ்த்து இடம் பெற்றுள்ள நூல் எது?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் மீண்டும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல், பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல் மற்றும் கையெழுத்துப் பயிற்சி.



கற்றல் விளைவுகள்

- பாரதியாரின் கவிதைகள் வழி தமிழின் தனித்தன்மையை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- மனப்பாடப் பகுதி மற்றும் குறுவினாவிடைகளைப் படித்து வரச்சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- பாரதியாரின் படம் வரைந்து வருதல்.
- பாரதியாரின் வாழ்க்கை வரலாறு சுருக்கமாக எழுதி வருதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) பொருள் கூறுக.

(3)

1. இசை -
2. வைப்பு -
3. வண்மொழி -

ஆ) பிரித்து எழுது

(4)

4. என்றென்றும் -
5. வானமளந்து -
6. அறிந்ததனைத்தும்-
7. வானமறிந்த-

இ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

8. மக்கள் வாழும் நிலப்பகுதியைக் குறிக்கும் சொல் _____
9. மகாகவி என்று அழைக்கப்படுபவர் _____
10. வண்மை என்பதன் பொருள் _____



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. பாரதியார் தமிழை வண்மொழி என அழைக்கக் காரணம் யாது?
2. பாரதியார் அளவில்லாத தமிழ்ப்பற்று கொண்டவர் என்பதை நிறுவுக.
3. மொழிவாழ்த்து பாரதியார் பாடக் காரணம் யாது?



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. தமிழ் மொழி வாழ்த்துப் பாடலை எழுதியவர் யார்?
2. தமிழ் எவற்றை அறிந்து வளர்கிறது?
3. பாரதியார் இயற்றிய நூல்கள் யாவை?

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

இயல்
1.2

தமிழ் மொழி மரபு

– தொல்காப்பியர்

- பாடத்தின் தன்மை : தமிழ் நாட்டின் மரபினை மட்டும் , இக்கவிதைப்பேழைப் பகுதி விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு, பகுதியைப் படித்து மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- தொல்காப்பியம் மூல நூல்
- விளக்கப்படம்
- மின்னட்டை



பாட அறிமுகம்

- நீவிர் அறிந்த தமிழ் மரபுகள் குறித்து அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- அளபெடை மற்றும் நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

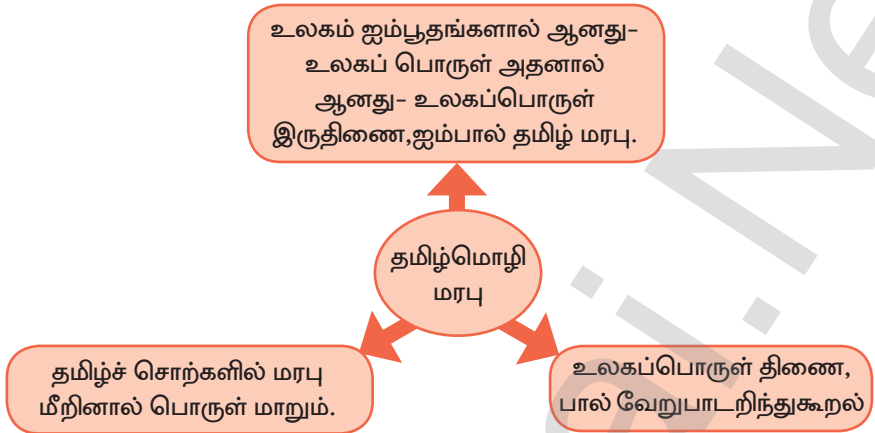


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- உலகம் நிலம் , நீர், காற்று, தீ, வானம் ஆகிய ஐம்பூதங்களால் ஆனது.
- உலகப் பொருள் அந்த ஐம்பூதங்களால் ஆனது.
- உலகப்பொருள் இருதிணை,ஐம்பால் எனப் பாகுபடுத்திக் கூறுதல் தமிழ் மரபு.
- உலகப்பொருள் திணை , பால் வேறுபாடறிந்து கூறுதல் வேண்டும்.
- தமிழ்ச் சொற்களில் மரபு மீறினால் பொருள் மாறும்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி ,அனைத்தும் அடங்கிய ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மரபுச் சொற்கள் சிலவற்றைக் கூறி பாடத்தை வலுவூட்டுதல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. பறவைகள் எங்கு பறந்து செல்கின்றன?
2. இயற்கையைப் போற்றுதல் யாருடைய மரபு?
3. பகைவரை வென்று பாடுவது எது?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்குப் பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே கூடுதல் பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல், பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- தொல்காப்பியம் பாடல் வழி தமிழ்நாட்டின் மரபுகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- தெரிந்து கொள்வோம் பகுதியினை (பக்கம் -6) மாணவர்களைப் படித்து வரச்சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- தொல்காப்பியரின் மாதிரிப் படம் வரைந்து வருதல்.
- தொல்காப்பியப் பிற நூற்பாக்களை எழுதி வரச் சொல்லல்

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருள் கூறுக.

(3)

1. விசும்பு-
2. மரபு-
3. மயக்கம் -

ஆ)பிரித்து எழுதுக

(2)

4. இருதிணை -
5. ஐம்பால் -

இ) இளமைப்பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.

(3)

6. புலி -
7. சிங்கம்-
8. பசு-

ஈ) ஒலிமரபினைக் குறிப்பிடுக.

(2)

9. யானை -
- 10.பசு -



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. நம் முன்னோர் மரபுகளைப் பின்பற்றக் காரணம் யாது?
2. ஐம்பால்கள் யாவை?
3. பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. உலகம் எவற்றால் ஆனது?
2. செய்யுளில் ஏன் மரபுகளை மீறக் கூடாது?
3. உயிரளபெடை என்றால் என்ன?

பாடத்திட்டக் கையேடு

உரைநடை உலகம்

இயல்
1.3

தமிழ் வரிவடிவ வளர்ச்சி

- பாடத்தின் தன்மை : தமிழ் வரிவடிவ வளர்ச்சி பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : உரைப்பத்தியைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- மொழி வரலாறு - நூல்
- விளக்கப்படம்
- மின்னட்டைகள்
- மடிகணினி



பாட அறிமுகம்

- கல்வெட்டு குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- உரைப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.

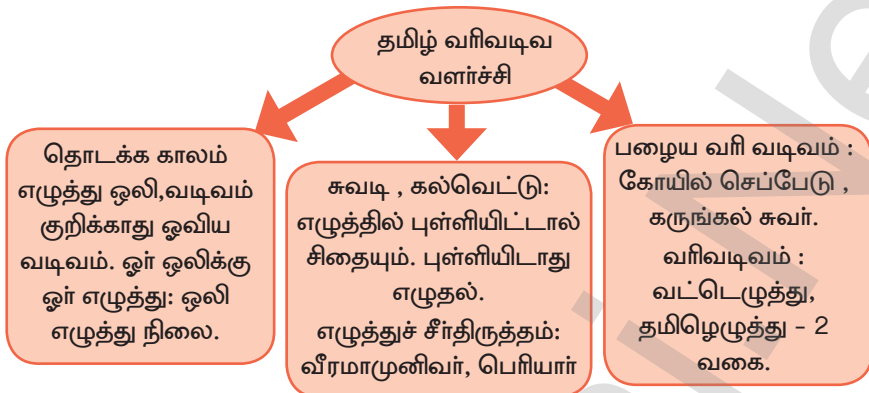


கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்
- உரக்கப் படித்தல்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

- தொடக்க காலத்தில் எழுத்து ஒலி, வடிவம் குறிக்காது ஒவிய வடிவமாகவே இருந்தது.
- ஓர் ஒலிக்கு ஓர் எழுத்து என உருவான நிலை ஒலி எழுத்து நிலை என்பர்.
- பழைய வரி வடிவங்களைக் கோயில் செப்பேடு கள் மற்றும் கருங்கல் சுவர்களில் காணலாம்.
- வரிவடிவங்களை வட்டெழுத்து, தமிழெழுத்து என்று இரு வகையாகப் பகுக்கலாம்.
- சுவடி , கல்வெட்டு ஆகியவற்றில் , எழுத்தில் புள்ளியிட்டால் எழுத்து சிதையும்.
- எனவே , எழுத்துகள் புள்ளியிடாது எழுதல் வழக்கமானது.
- காலம் மற்றும் அறிவியல் சாதனங்களின் வளர்ச்சியால் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் வேண்டியதாயிற்று.
- வீரமாமுனிவர், பெரியார் ஆகியோர் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் மேற்கொண்டனர்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

8

தமிழ்



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் மொழியின் கூறுகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. ஓவிய எழுத்து என்றால் என்ன?
2. ஒலி எழுத்து நிலை என்பது யாது?
3. வரிவடிவ வகை யாது?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளினையும் மீண்டும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- தமிழில் ஏற்பட்ட வரிவடிவ வளர்ச்சி குறித்து மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- குறு வினா மற்றும் சிறு வினா விடைகளைப் படித்து வரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடத்தின் மையக்கருத்தைக் கூறுதல்.
- உனக்குத் தெரிந்த வேறு மொழிகளின் எழுத்து வரிவடிவங்களை எழுதுதல்.

- பழங்கால எழுத்துகள் அமைந்த கல்வெட்டுகள் படத் தொகுப்பு உருவாக்கல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

(5)

1. மொழியை நிலைபெறச் செய்ய _____ உருவாக்கினான்.
2. தொடக்க கால எழுத்து _____
3. வரிவடிவங்களை _____ , _____ என இருவகையாகப் பகுக்கலாம்.
4. ஓர் ஒலிக்கு ஓர் எழுத்து உருவான நிலை _____ என்பர்.
5. எழுத்துகளில் புள்ளிகளால் ஏற்படும் குழப்பங்களைக் களைந்தவர் _____

ஆ) உரைப்பத்தியைப் படித்து , பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. (5)

தொடக்க காலத்தில் எழுத்து ஒலி,வடிவம் குறிக்காது ஓவிய வடிவமாகவே இருந்தது. ஓர் ஒலிக்கு ஓர் எழுத்து என உருவான நிலை ஒலி எழுத்து நிலை என்பர்.பழைய வரி வடிவங்களைக் கோயில் செப்பேடு கள் மற்றும் கருங்கல் சுவர்களில் காணலாம்.வரிவடிவங்களை வட்டெழுத்து,தமிழெழுத்து என்று இரு வகையாகப் பகுக்கலாம். சுவடி, கல்வெட்டு ஆகியவற்றில் , எழுத்தில் புள்ளியிட்டால் எழுத்து சிதையும். எனவே, எழுத்துகள் புள்ளியிடாது எழுதல் வழக்கமானது.காலம் மற்றும் அறிவியல் சாதனங்களின் வளர்ச்சியால் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் வேண்டியதாயிற்று. வீரமாமுனிவர், பெரியார் ஆகியோர் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் மேற்கொண்டனர்.

வினாக்கள்:

1. பழைய வரிவடிவங்கள் காணப்படும் இடம் யாது?
2. வரிவடிவங்களை எவ்வாறு பகுக்கலாம்?
3. ஓலைச்சுவடி மற்றும் கல்வெட்டில் புள்ளியிடாது எழுதியதன் நோக்கம் யாது?
4. எழுத்துச்சீர் திருத்தம் ஏன் வேண்டியதாயிற்று?
5. எழுத்துச்சீர்திருத்தம் செய்த இருவர் யாவர்?

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. தற்காலத் தமிழில் வரிவடிவ மாற்றம் தேவையா?
2. ரோமன் எழுத்துருவால் தமிழுக்கு ஏற்படும் தீமைகள் யாவை?
3. பெரியாரின் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் பயன்பட்டதா?



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. வீரமாமுனிவர் கொண்ட எழுத்துச் சீர்திருத்தம் யாது?
2. எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தின் தேவை குறித்து எழுதுக.
3. ஒவிய எழுத்தை விளக்குக.

சொற்பூக்கள்

- **பாடத்தின் தன்மை :** பழந்தமிழர்கள் பயன்படுத்திய அருந்தமிழ்ச் சொற்கள் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசீந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- **கற்கும் முறை :** சொற்பூங்காக் கருத்துகளைக் குழுவாகக் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- காட்சிப்படம்
- மின்னட்டைகள்
- பொருத்தட்டை



பாட அறிமுகம்

- பூங்கா என்பது குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- சொற்பூங்கா கருக்கத்தினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்



மனவரைபடம்

ஓரெழுத்தொருமொழி :

உயிர் வரிசை : 6

ம வரிசை : 6

த,ப,ந வரிசை : ஐந்து ஐந்து

க,ச,வ வரிசை : நான்கு நான்கு

ய வரிசை : 1

நொ,து குறில் :2

மொத்தம் : 42

ஆன் -ஆ ,

மான் - மா, கோன்

- கோ , தேன் - தே,

பேய் - பே ஆகியது.

எட்டத்தில்

போகின்றவனை ஏய்

என்று அழைத்தல் ,

ஏய் - கூடு , பொருத்து

, சேர் பொருள். ஏ -

ஏவும் அம்பு,

கடமை புரிபவன்

ஏவலன், அம்பு விடும்

கலை ஏகலை , அதில்

வல்லவன் ஏவலன்.

சொற்பூங்கா

யா - யாது, யாவர்,

யாவள், யாங்கு,

யாண்டு, யார், யாவை

மா - மாநாடு, மாநிலம்,

மாஞாலம், மாநிறம்,

ஈ - ஒலிக்குறிப்பு , மாட்டு

ஈ , தேன் ஈ ஈக, ஈ.

போ,வா,நீ,சூ,சே,சை,

சோ : இக்காலத்தில்

வழங்கும் சொற்கள்.



தொகுத்தல்

ஓரெழுத்தொருமொழி :

- உயிர் வரிசை : 6
- ம வரிசை : 6
- த,ப,ந வரிசை : ஐந்து ஐந்து(15)
- க,ச,வ வரிசை : நான்கு நான்கு(12)
- ய வரிசை : 1
- நொ,து குறில் :2
- மொத்தம் : 42 எழுத்துகள்

யா - யாது, யாவர், யாவள்,

யாங்கு,யாண்டு, யார், யாவை

மா - மாநாடு, மாநிலம்,

மாஞாலம், மாநிறம்,

ஈ - ஒலிக்குறிப்பு , மாட்டு ஈ , தேன் ஈ,
ஈ-க, ஈ.

போ,வா,நீ,சூ,சே,சை,சோ :
இக்காலத்தில் வழங்கும் சொற்கள்.

- ஆன் - ஆ , மான் - மா ,
கோன் - கோ , தேன் - தே,
பேய் - பே ஆகியது.
- எட்டத்தில் போகின்றவனை
ஏய் என்று அழைத்தல் , ஏய்
- கூடு , பொருத்து , சேர்
பொருள். ஏ - ஏவும் அம்பு,
• கடமை புரிபவன் ஏவலன்,
அம்பு விடும் கலை ஏகலை ,
அதில் வல்லவன் ஏவலன்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த
தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் சொல்லுருவாக்கச் சிறப்புகளைக் காட்டி ,
பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. கல்லில் தேய்மானம் போல் -----லிலும் தேய்மானம் உண்டு.
2. மா என்ற ஒரெழுத்தொரு மொழிச் சொல் மாற்றம் குறித்து எழுதுக.
3. ஒலிக்குறிப்பைக் காட்டி நிற்கும் சொல் எது?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல்
பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி
அளித்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் வினைவுகள்

- சொற்பெருக்கத்தின் இன்றியமையாமையை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- செய்தியினைச் சுருக்கி எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- சொற்பூங்கா பகுதியில் உள்ள சொற்களைத் தொகுத்து எழுதி வரச் சொல்லல்.
- உன் பகுதியில் வழங்கும் ஓரெழுத்தொரு மொழிச் சொற்கள் சிலவற்றைத் தொகுத்தல்.

எழுத்துகளின் பிறப்பு

- பாடத்தின் தன்மை : எழுத்துகளின் ஒலிப்பிறப்பு பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மரக்கிளை வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : எழுத்துகளின் பிறப்பு கருத்துகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- வரைபடம்
- மின்னட்டைகள்
- பொருத்தட்டை



பாட அறிமுகம்

- அ , உ , க , ப ஆகிய எழுத்துகளை ஒலிக்கச் செய்து, அவை எதன் மூலம் ஒலிக்கின்றன? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடக்கோட்டல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- சான்றுகள் அறிதல்

பருவம் ①

3 in 1

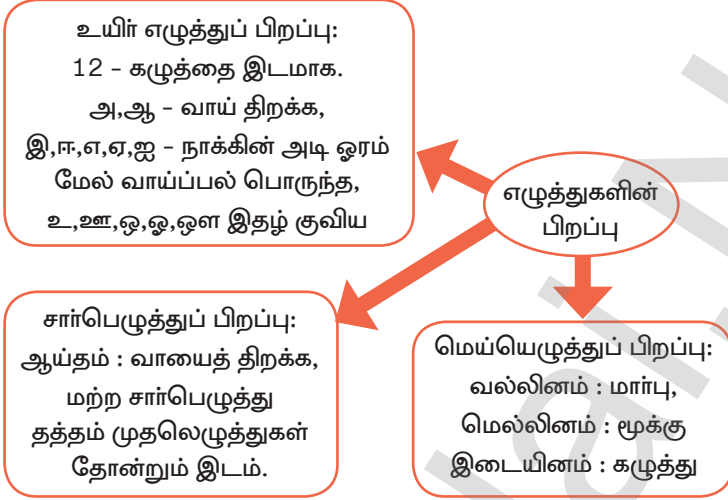
* GANGA *

⑧

தமிழ்



மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

உயிர் எழுத்துப் பிறப்பு:	மெய்யெழுத்துப் பிறப்பு:	சார்பெழுத்துப் பிறப்பு:
<ul style="list-style-type: none"> 12 - கழுத்தை இடமாக. அ,ஆ - வாய் திறக்க, இ,ஈ,எ,ஏ,ஐ - நாக்கின் அடி ஓரம் மேல் வாய்ப்பல் பொருந்த, உ,ஊ,ஓ,ஔ,ஔ இதழ் குவிய 	<ul style="list-style-type: none"> வல்லினம் : மார்பு, மெல்லினம் : மூக்கு இடையினம் : கழுத்து 	<ul style="list-style-type: none"> ஆய்தம் : வாயைத் திறக்க, மற்ற சார்பெழுத்து தத்தம் முதலெழுத்துகள் தோன்றும் இடம்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஓட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

**வலுவூட்டல்**

- மடிகணினி மூலம் இலக்கணச் சிறப்புகளைப் பாடலாகக் காட்டி, பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. உயிர் எழுத்துகள் பிறக்கும் இடங்கள் யாவை?
2. வல்லின மெய் பிறக்கும் இடம் யாது?
3. மெல்லின மெய் பிறக்கும் இடம் யாது?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்குத் தமிழ் எழுத்துப் பிறப்புகளைப் பற்றிய கருத்துகளை மீண்டும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல், பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- தமிழ் எழுத்துப் பிறப்புகளைப் பற்றிய கருத்துகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- தமிழ் எழுத்துப் பிறப்புகளைப் பற்றிக் கட்டுரை எழுதிவரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- எழுத்துகளின் முயற்சிப்பிறப்பு குறித்த படத்தொகுப்பேடு உருவாக்கல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.(5)

- 1.இதழ் குவிவதால் பிறக்கும் எழுத்து----.
- 2.ஆய்த எழுத்து பிறக்கும் இடம் -----.
- 3.வல்லின எழுத்துகள் பிறக்குமிடம்-----.
4. உயிரெழுத்து பிறப்பிடம் -----.
- 5.ஆய்த எழுத்துப் பிறப்பிடம்-----.

ஆ.எழுத்துகளின் இடப்பிறப்பு சுட்டுக.(5)

6. ஊ -
- 7.ப-
- 8.ஆ-
- 9.ய்-
- 10.ழ-

 உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. எழுத்து ஒலிப்பிடம் யாது?
2. ஒலிப்பு உறுப்புகள் யாவை?
3. சார்பெழுத்துகளின் இடப்பிறப்பு யாது?

 எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. எழுத்துகளின் பிறப்பு என்பது யாது?
2. எழுத்துகளின் பிறப்பு வகையினை எத்தனை வகையாகப் பகுப்பர்?
3. உ,ஊ ஆகிய எழுத்துகளின் இடப்பிறப்பினைச் சுட்டுக.

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

இயல்
2.1

ஓடை

- வாணிதாசன்

- பாடத்தின் தன்மை : கஓடையின் பெருமையினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- தொடுவானம் கவிதை நூல்
- விளக்கப்படம்
- மின்அட்டை
- மடிகணினி



பாட அறிமுகம்

- ஓடை குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் உரிய ஒலிப்புடன் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்



மனவரைபடம்

ஓடையில் விளையாட ஆர்வம், கல்லில் உருண்டு, நெழிந்து, தவழ்ந்து செல்லும் ஓடையில் நீந்த ஆசை, சலசல ஒலியினை எந்தப் பள்ளியில் படித்தாய்.

நூல்களால் வருணிக்க முடியாத அழகு.

இரக்கம் இல்லாதவர் வெட்கப்பட நில்லாமல் ஓடி உழைப்புக் கொடை தரல்- வள்ளைப்பாட்டுக்கு முழவு ஒலி.

ஓடை அழகு

நன்செய், புன்செய்க்கு நீர்வளம் - பயிர் செழித்தல் - உணவு மூலம் வறுமை போக்கல்.

புற்களுக்கு இன்பம்



தொகுத்தல்

- ஓடையில் விளையாட ஆர்வம், கல்லில் உருண்டு, நெழிந்து, தவழ்ந்து செல்லும் ஓடையில் நீந்த ஆசை, சலசல ஒலியினை எந்தப் பள்ளியில் படித்தாய் ஓடையே! நூல்களால் வருணிக்க முடியாத அழகு உன் அழகு.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி, ஓட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- ஓடையின் காட்சிகளை மடிகணினியில் காட்டி, பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. தமிழகத்தின் வேர்ட்ஸ்வொர்த் யார்?
2. எதில் விளையாட கவிஞருக்கு ஆர்வம்?
3. வள்ளைப்பாட்டு என்றால் என்ன?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- ஓடையின் அழகு மற்றும் சிறப்பினை பாடல் வழி மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- வாணிதாசன் வாழ்க்கை வரலாற்றைச் சுருக்கமாகத் தொகுத்து எழுதிவரச்சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- காட்டில் ஓடை ஓடும் காட்சியைப் படமாக வரைந்து வருதல்.
- ஓடை சார்ந்த கவிதைகள் சொல்லுதல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

8

தமிழ்

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) பொருள் கூறுக. (5)

1. ஈரம் -
2. முழவு-
3. நாணம் -
4. பயிலுதல் -
5. செஞ்சொல் -

ஆ) பிரித்து எழுதுக (3)

6. நன்செய்
7. செஞ்சொல்
8. நீளுழைப்பு

இ) சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. (2)

9. பள்ளிக்குச் சென்று கல்வி ----- சிறப்பு.

அ) பயிலுதல்	ஆ) பார்த்தல்
இ) கேட்டல்	ஈ) பாடுதல்
10. செஞ்சொல் மாதரின் வள்ளைப்பாட்டிற்கேற்ப முழுவை மீட்டுவது----- .

அ) கடல்	ஆ) ஓடை
இ) குளம்	ஈ) கிணறு

 உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. ஓடை உருவாக்கும் வளங்கள் யாவை?
2. நாட்டுப்புறப் பாடல் வகைகள் யாவை?
3. பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுக.

 எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. ஓடை என்னும் கவிதைப் பாடலை எழுதியவர் யார்?
2. ஓடையின் பயன்கள் யாவை?
3. ஓடை எவ்வாறு ஓடுவதாக வாணிதாசன் கூறுகின்றார்?

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

இயல்
2.2

கோணக்காத்துப் பாட்டு

- வெங்கம்பூர் சாமிநாதன்

- பாடத்தின் தன்மை : நாவல் மரத்தின் பெருமையினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பஞ்சக் கும்மிகள் : நூல்
- காட்சிப்படம்
- மின்அட்டை



பாட அறிமுகம்

- புயல் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் உரிய ஒலிப்புடன் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டில்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- சந்த நயத்தோடு வாசித்தல்

 மனவரைபடம்

புயல் காற்றால் வீட்டுக் கூரைகள் பிரிந்து சரிந்தன. வாங்கல் ஊர் தென்னம்பிள்ளை வீணானது.காங்கேய மேற்பகுதி பருத்திச் செடி சிதைதல்.

மாடி வீடுகள் அடியோடு வீழ்ந்தன. வீட்டினர் அலறி ஓடினர். தொண்டை நாட்டு மரங்கள் ஓடிந்தன.

கோணக்காத்துப் பாட்டு

கொல்லி மலைச் சுற்றிப் புயல். முருகா! இதை எப்படித் தாங்குவோம், துன்பம் தவிர்த்துக் காப்பாற்று.

கடல் கப்பல் கவிழ்ந்தது.ஆர்க்காடு முதல் மைசூர் வரை சாலையில் நடக்கும் மக்கள் தடுமாற்றம்.

 தொகுத்தல்

- புயல் காற்றால் வீட்டுக் கூரைகள் பிரிந்து மொத்தமாகச் சரிந்தன. வாங்கல் ஊர் சிறப்பான தென்னம்பிள்ளை வீணானது.காங்கேய மேற்பகுதி பருத்திச் செடி சிதைதல்.
- மாடி வீடுகள் அடியோடு வீழ்ந்தன.வீட்டினர் அலறி அடித்துக் கொண்டு ஓடினர்.தொண்டை நாட்டு மரங்கள் ஓடிந்தன.
- கடல் கப்பல் கவிழ்ந்தது.ஆர்க்காடு முதல் மைசூர் வரை சாலையில் நடக்கும் மக்கள் தடுமாற்றம் அடைந்தனர்.
- கொல்லி மலைச்சுற்றிப் புயல்.முருகா! இதை எப்படித் தாங்குவோம், துன்பம் தவிர்த்துக் காப்பாற்று.

 வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஓட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

**வலுவூட்டல்**

- புயல் சார்ந்த பிற பாடல்களை ஒலிப்பெருக்கி பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. தென்னம்பிள்ளைகள் எங்கு வீணாயின?
2. பருத்திச்செடிகள் எங்குச் சிதைந்தன?
3. மரங்கள் எங்கு ஓடிந்து வீழ்ந்தன?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- புயலின் கொடுமைகளை இப் பாடல் வழி மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- நீவிர் அறிந்த புயல்களின் பெயர்களை எழுதிவரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- நாளிதழில் வந்த புயல் சேதங்களின் படங்களைப் படத்தொகுப்பேடாக உருவாக்குக.
- புயல்சேதக் காட்சி ஒவியம் புனைதல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருள் கூறுக.

(5)

1. முகில் -
2. காலன் -
3. சேகரம்-
4. வாகு -
5. மெத்த -

ஆ) பிரித்து எழுதுக

(3)

6. விழுதெங்கே -
7. செத்திறந்த-
8. பருத்தியெல்லாம்-

இ)தொடரில் அமைத்து எழுதுக

(2)

9. புயல்-
- 10.கப்பல்-



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. பிற இயற்றைச் சீற்றங்கள் யாவை?
2. இயற்கைச்சீற்றம் ஏன் ஏற்படுகின்றது?
3. புயலின் போது நாம் மேற்கொள்ள வேண்டிய பாதுகாப்பு முறைகள் யாவை?



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. கோணக்காத்துப் பாடலை எழுதியவர் யார்?
2. கப்பல் கவிழக் காரணம் யாது?
3. மாடுகள் எங்கெல்லாம் இறந்தன?

பாடத்திட்டக் கையேடு

உரைநடை உலகம்

இயல்
2.3

நிலம் பொது

- பாடத்தின் தன்மை : நிலம் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : உரைப்பத்தியைக் குழுவாகக் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பொருத்தட்டை
- விளக்கப்படம்
- மடிகணினி



பாட அறிமுகம்

- நிலம் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

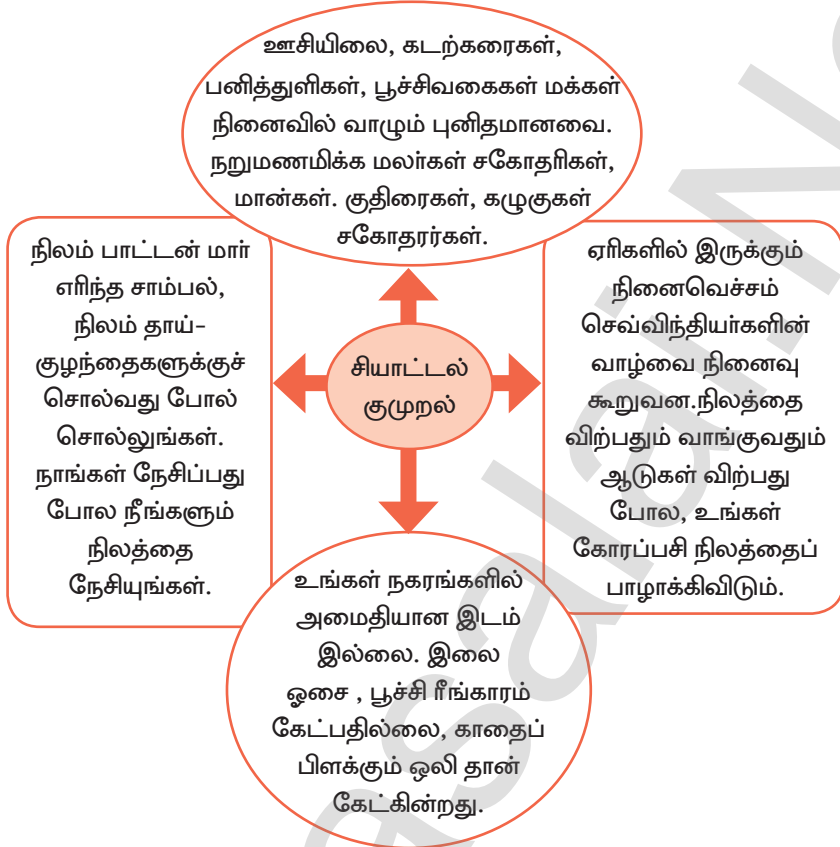
- உரைப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடக்கோடில்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்
- வாசித்தல்

மனவரைபடம்



தொகுத்தல்

உசியிலை,கடற்கரைகள்,பனித்துளிகள்,பூச்சிவகைகள் மக்கள் நினைவில் வாழும் புனிதமானவை.நறுமணமிக்க மலர்கள் சகோதரிகள், மான்கள். குதிரைகள்,கழுக்குகள் சகோதரர்கள். ஏரிகளில் இருக்கும் நினைவெச்சம் செவ்விந்தியர்களின் வாழ்வை நினைவு கூறுவன.நிலத்தை விற்பதும் வாங்குவதும் ஆடுகள் விற்பது போல, உங்கள் கோரப்பசி நிலத்தைப் பாழாக்கிவிடும். உங்கள் நகரங்களில் அமைதியான இடம் இல்லை.இலை ஓசை , பூச்சி ரீங்காரம் கேட்பதில்லை, காதைப் பிளக்கும் ஒலி தான் கேட்கின்றது. நிலம் பாட்டன் மார் எரிந்த சாம்பல், நிலம் தான் தாய்

என்று நாங்கள் குழந்தைகளுக்குச் சொல்வது போல் சொல்லுங்கள். நீங்களும் சொல்லுங்கள் நாங்கள் நேசிப்பது போல நீங்களும் நிலத்தை நேசியுங்கள் என்று சியாட்டல் குமுறல் கருத்துகளைக் கடிதத்தில் வெளிப்படுத்துகிறார்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் நிலங்களின் நிலையைப் பற்றிய குறும்படங்களைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. விலை கொடுத்து வாங்க இயலாதவை எவை?
2. நிலத்திற்கும் செவ்வந்தியர்களுக்கும் உள்ள உறவு யாது?
3. பழங்குடியினர்களின் தலைவர் யார்?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- பூமியை நேசிக்கும் மனிதர்களின் குமுறல்களை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- குறு வினா விடை மற்றும் சிறு வினா விடையை நன்கு படித்து வரச்சொல்லல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பழங்குடி மக்களின் படம் வரைந்து வருதல்.
- நிலம் மாசடைதல் கருத்துகளைத் தொகுத்து எழுதி வருதல்
- நிலவளம் இன்று அழிந்து வர யார் காரணம் : விவாதம்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

(5)

1. சுகுவாமிஷ் பழங்குடிகள் வாழ்ந்த இடம் _____.
2. பழங்குடித் தலைவர் _____.
3. சியாட்டால் கடிதம் _____க்கு எழுதினார்.
4. நறுமணமலர்கள் எமது _____.
5. இந்த _____ யாவும் என் உடன்பிறந்தவர்கள்.

ஆ) தொடரில் அமைத்து எழுதுக.

(5)

6. வேடக்கை
7. உடன்பிறந்தார்
8. ஏரி
9. அயலவர்
- 10.தாய்

உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. நிலத்தை மாசுபடுத்துவதால் ஏற்படும் விளைவுகள் யாவை?
2. நிலம் மாசாகாமல் காக்க நாம் என்ன செய்ய வேண்டும்?

எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. எதனைத் தம்மால் ஏற்றுக்கொள்ள முடியவில்லை எனச் சியாட்டல் கூறுகிறார்?
2. நீர்நிலைகள் குறித்துச் சிட்டால் கூறுவன யாவை?
3. நிலம் பொது கட்டுரை எந்நூலில் வருகின்றது?

பாடத்திட்டக் கையேடு

விரிவானம்

இயல்
2.4

வெட்டுக்கிளியும் சருகுமானும்

- பாடத்தின் தன்மை : வெட்டுக்கிளியும் சருகுமானும் கதையினை விளக்குவதால், மைசிந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : வெட்டுக்கிளியும் சருகுமானும் கதைக் கருத்துகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- காட்சிப்படம்
- மின்னட்டைகள்
- மாதிரி உருவம் (வெட்டுக்கிளி, மான், சிறுத்தை)



பாட அறிமுகம்

- காட்டு விலங்குகள் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- விரிவானம் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்



மனவரைபடம்

பித்தக்கண்ணு வந்ததும் வெட்டுக்கிளிக்கு மகிழ்ச்சி.

வேண்டுகோளை மறந்து புதர் மீது காட்டிக் கொடுப்பது போல் குதித்தல்.

பித்தக்கண்ணு கண்டுபிடிக்க முடியாமல் செல்லல். கோபத்தில் கூரன் வெட்டுக்கிளிக்கு எச்சரிக்கை

காடு - ஓடை குறிஞ்சிப்புதர் , கூரன் என்ற சருகுமான் வருதல். அங்கிருந்த வெட்டுக்கிளி பேச்சு தொடங்கல். இருவரும் நலம் விசாரித்தல்

வெட்டுக்கிளியும் சருகுமானும்

பித்தக்கண்ணு என்ற சிறுத்தைத் துரத்துதல் - மான் குறிஞ்சிப்புதர் அடியில் ஒழிதல்.

வெட்டுக்கிளியிடம் அமைதியாக இருக்க வேண்டுகோள்.



தொகுத்தல்

காட்டில் ஓடை யின் பக்கம் குறிஞ்சிப்புதர் அருகே கூரன் என்ற சருகுமான் வருகின்றது .அங்கிருந்த வெட்டுக்கிளி பேச்சு தொடங்கல். இருவரும் நலம் விசாரித்துக் கொள்கின்றனர். பித்தக்கண்ணு என்ற சிறுத்தைத் துரத்துவதை வெட்டுக்கிளியிடம் மான் கூறி, மான் குறிஞ்சிப்புதர் அடியில் ஒழிந்து கொண்டு, வெட்டுக்கிளியிடம் அமைதியாக இருக்க வேண்டுகோள் வைத்தது. பித்தக்கண்ணு வந்ததும் வெட்டுக்கிளிக்கு மகிழ்ச்சி. வேண்டுகோளை மறந்து புதர் மீது காட்டிக் கொடுப்பது போல் குதித்தல். பித்தக்கண்ணு கண்டுபிடிக்க முடியாமல் செல்லல். கோபத்தில் கூரன் வெட்டுக்கிளிக்கு எச்சரிக்கை செய்தது.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஓட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

**வலுவூட்டல்**

- மடிகணினி மூலம் காட்டு விலங்குகளின் வாழ்க்கை நிகழ்வுகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. கூரன் என்பது யார்?
2. பித்தக்கண்ணு என்பது யார்?
3. கூரம் மறைந்திருந்த இடம் எது?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளின் சுருக்கத்தையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- உண்மையான நண்பனை ஆபத்தில் அறிந்து கொள் என்பதனை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- கதைப் பகுதியைச் சுருக்கி எழுதி வரச்சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- சிறுத்தை , மான் போன்ற உருவங்களைக் காகிதத்தில் செய்து வரச் சொல்லுதல்.
- காட்டு விலங்குகளின் வேறு வாழ்க்கை நிகழ்வுகளை அறிந்து எழுதி வருதல்.

பாடத்திட்டக் கையேடு

கற்கண்டு

இயல்
2.5

வினைமுற்று

- பாடத்தின் தன்மை : வினைமுற்று பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மரக்கிளை வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : வினைமுற்றுக் கருத்துகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- நன்னூல்
- மின்னட்டைகள்
- பொருத்தட்டை



பாட அறிமுகம்

- வினை என்றால் என்ன ? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- சான்றுகள் அறிதல்



மனவரைபடம்

வாழ்த்துதல், வைதல், வேண்டல் ஆகிய பொருளில் இருதிணை. ஐம்பால், மூவிடங்களில் வரும் வினைமுற்று வியங்கோள் வினைமுற்று. சான்று: வாழ்க

செய்பவர், கருவி, காலம், நிலம், செயல், செய்பொருள் ஆகிய ஆறும் வெளிப்படாதெரிநிலை வினைமுற்று. சான்று : எழுதினாள்

வினைமுற்று

செயலைச் செய்ய ஏவும் வினைமுற்று ஏவல் வினைமுற்று. சான்று: எழுது

காலை வெளிப்படையாகக் காட்டாது செய்பவரை வெளிப்படையாகக் காட்டும் குறிப்பு வினைமுற்று சான்று: பொன்னன்



தொகுத்தல்

செய்பவர், கருவி, காலம், நிலம், செயல், செய்பொருள் ஆகிய ஆறும் வெளிப்படாதெரிநிலை வினைமுற்று. சான்று : எழுதினாள்

காலை வெளிப்படையாகக் காட்டாது செய்பவரை வெளிப்படையாகக் காட்டும் குறிப்பு வினைமுற்று. சான்று: பொன்னன்

செயலைச் செய்ய ஏவும் வினைமுற்று ஏவல் வினைமுற்று.

சான்று: எழுது

வாழ்த்துதல், வைதல், வேண்டல் ஆகிய பொருளில் இருதிணை. ஐம்பால், மூவிடங்களில் வரும் வினைமுற்று வியங்கோள் வினைமுற்று.

சான்று: வாழ்க



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவின்மீது வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்

**வலுவூட்டல்**

- மடிகணினி மூலம் சான்றுப் படங்களைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. வினைச்சொல் என்றால் என்ன?
2. வினைமுற்றுஎத்தனை வகைப்படும்?
3. தெரிநிலைவினைமுற்று என்றால் என்ன

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்குத் சார்பு எழுத்துகளின் வகைகளை மீண்டும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- வினைமுற்று வகைகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- குறு வினா விடைகளை ஏட்டில் எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- வினைமுற்றுகளின் வகைகளின் சான்றுகளைப் பட்டியலிடுதல்
- சான்றுகள் வழி வினைமுற்று வகைகளைக் கண்டு பிடித்து எழுதுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) சான்றுகளை வகைப்படுத்துக.

எழுதினாள், பாடினாள், மாடு மேயும், பொன்னன், கண்ணன்,
ஆதிரையான், பாடம் படி , கடைக்குப் போ, வாழ்க, வாழியர்



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. தெரிநிலைவினைமுற்றுக்குச் சான்று கூறுக.
2. குறிப்பு வினைமுற்றுக்குச் சான்று கூறுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. வினைமுற்று என்றால் என்ன?
2. வியங்கோள் வினைமுற்று என்றால் என்ன?
3. தெரிநிலை வினைமுற்று என்றால் என்ன?

பாடத்திட்டக் கையேடு

வாழ்வியல்

இயல்
2.6

திருக்குறள்

– திருக்குறள்

- பாடத்தின் தன்மை : வாழ்வியல் சார்ந்த அறநெறியினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் குறட்பாவைச் சந்த நயத்துடன் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- திருக்குறள் - நூல்
- விளக்கப்படம்
- ஒலிபெருக்கி



பாட அறிமுகம்

- திருக்குறள் மற்றும் வள்ளுவர் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு, அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டில்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்



மனவரைபடம்

நடுவுநிலை உள்ளவர், இல்லாதவர் அவருக்குப் பின் புகழ்,பழி அறியலாம். துலாக்கோல் போன்று சமமாக சான்றோர் செயல்படல். மனம் அடக்காதவர் பசுந்தோல் போர்த்திய புலி போல்.

இடம் அறியாமல் செயலும், தொடக்கமும் கூடாது. கப்பல் கரையில் ஓடா, தேர் கடலில் ஓடா. உரிய இடமே சிறப்பு.

குறட்பா
கருத்துகள்

நேரான அம்பு கொடிது, வளைந்த யாழ் இனிது : மக்கட்பண்பால் உணரல் கள்ளலாதவர் கள் நிலம். விலங்கு மனிதர் வேறுபாடே கற்றார், கல்லாதார் வேறுபாடு

வரும் முன் காக்காதவன் வாழ்க்கை வைக்கோல் போர் நெருப்பிடம் வைத்தது போல். தன் குற்றம் பார்த்து பிறர் குற்றம் காக்கின் பழியில்லை.



தொகுத்தல்

நடுவுநிலை உள்ளவர், இல்லாதவர் அவருக்குப் பின் புகழ்,பழி அறியலாம்.துலாக்கோல் போன்று சமமாக சான்றோர் செயல்படல். மனம் அடக்காதவர் பசுந்தோல் போர்த்திய புலி போல். நேரான அம்பு கொடிது, வளைந்த யாழ் இனிது : மக்கட்பண்பால் உணரல்.கள்ளலாதவர் கள் நிலம்.விலங்கு மனிதர் வேறுபாடே கற்றார், கல்லாதார் வேறுபாடு. வரும் முன் காக்காதவன் வாழ்க்கை வைக்கோல் போர் நெருப்பிடம் வைத்தது போல்.தன் குற்றம் பார்த்து பிறர் குற்றம் காக்கின் பழியில்லை. இடம் அறியாமல் செயலும், தொடக்கமும் கூடாது. கப்பல் கரையில் ஓடா, தேர் கடலில் ஓடா. உரிய இடமே சிறப்பு.



வழுங்குதல்

➤ மனவரைபடக் கருத்துகளைக் குழுவினில் வழுங்கி, ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

8

தமிழ்

**வலுவூட்டல்**

- மடிகணினி அல்லது தொலைக்காட்சி மூலம் பாடல் காட்சிகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல். திருக்குறள் கதைகள் கூறி வலுவூட்டல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. சான்றோர்க்கு அழகாவது யாது?
2. பழியின்றி வாழும் வழி எது?
3. பசுந்தோல் போர்த்திய புலி போன்றவர் யார்?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- திருக்குறளின் பாடல் வழி அறநெறிக் கருத்துகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- மனப்பாடக் குறட்பாக்களை நன்கு படித்து வரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- குறட்பாவைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- திருவள்ளுவர் படம் வரைந்து வருதல்.
- குறள் சார்ந்த ஓவியம் புனைதல்
- கீழ்க்கணக்கு நூல்களைப் பட்டியலிடுதல்.



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. திருக்குறளின் சிறப்பினை விளக்குக.
2. திருக்குறள் எதனை விளக்கி நிற்கின்றது?
3. குறட்பாக்களில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. திருக்குறளை எழுதியவர் யார்?
2. வள்ளுவரின் சிறப்புப் பெயர்கள் யாவை?
3. திருக்குறளில் உள்ள குறட்பாக்களின் எண்ணிக்கை யாது?

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

இயல்
3.1

நோயும் மருந்தும்

- பாடத்தின் தன்மை : அறம் சார் நெறியினை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- மின்னட்டை
- விளக்கப்படம்
- மடிக்கணினி



பாட அறிமுகம்

- நோய் மற்றும் மருந்து குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- நூல்வெளிப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- உரைக்கப்பட்டதல்



மனவரைபடம்

பெண்ணே! நோயின் தன்மை
3 வகை என அறிக.

நோயும்
மருந்தும்

தீர்க்கும் மருந்துகள்:
நல்லறிவு , நற்காட்சி,
நல்லொழுக்கம்

மருந்தால் நீங்கும் நோய்,
தீராத நோய், வெளியில் நீங்கும்
உள்ளிருக்கும் நோய்



தொகுத்தல்

- பெண்ணே! நோயின் தன்மை மூன்று வகை என அறிவாயாக!
- அவை மருந்தால் நீங்கும் நோய், தீராத நோய், வெளியில் நீங்கும் உள்ளிருக்கும் நோய் ஆகும்.
- அந்த நோயைத் தீர்க்கும் மருந்துகள் நல்லறிவு , நற்காட்சி, நல்லொழுக்கம் ஆகியவை ஆகும்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி அல்லது தொலைக்காட்சி மூலம் பாடல் காட்சிகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

8

தமிழ்

வினாக்கள்:

1. நீலகேசி எவ்வகை நூல்?
2. இந்நூல் எத்தனைச் சருக்கங்களைக் கொண்டது?
3. மருந்துகள் யாவை?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- நீலகேசிப் பாடல் வழி அற உணர்வை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- பாடலை மனனம் செய்து , ஒரு முறை எழுதி வரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- நீலகேசிப் பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் , ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள் நூற்பெயர்ப் பட்டியல் எழுதுக.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ) கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

(3)

1. நீலகேசி ----- நூல்களுள் ஒன்று.
2. நீலகேசி நூலில் அமைந்துள்ள சருக்கங்களின் எண்ணிக்கை-----
3. நீலகேசி கூறும் நோயின் வகை-----

* GANGA *

8

தமிழ்

3 in 1

பருவம் 1

ஆ) பொருள் கூறுக.

(5)

4. உவசமம்-
5. பேர்தற்கு-
6. தெளிவு-
7. பிணி-
8. ஓர்தல்-

இ) பிரித்து எழுதுக.

(2)

9. இவையுண்டார்
10. தாமினி



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் யாவை?
2. ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் யாவை?
3. பாடலில் உள்ள மோனை மற்றும் எதுகைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. மூவகை நோய்கள் யாவை?
2. மூவகை மருந்துகள் யாவை?
3. திரியோகமருந்து என்பதன் பொருள் யாது?

பாடத்திட்டக் கையேடு

கவிதைப் பேழை

இயல்
3.2

வருமுன் காப்போம்

- கவிமணி தேசிகவிநாயனார்

- பாடத்தின் தன்மை : உடல்நலம் பேணுதலை மட்டும் விளக்குவதால், தனித்தவகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : ஆசிரியர் பாடலைப் பாட அதனைக் கேட்டு மாணவர்கள், தானே கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பொருத்தத்தை
- காட்சிப்படம்
- மின்அட்டை
- கணினி



பாட அறிமுகம்

- நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம் என்ற பழமொழி குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- பாடலின் பொருளை உரிய ஒலிப்புடன் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக் கோட்டில்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- சந்த நயத்தோடு வாசித்தல்



மனவரைபடம்

உடலில் உறுதி உலகில்
மகிழ்ச்சி-நோயாளிக்கு
இடமும் செல்வமும்
இனிய வாழ்வு தராது.
சுத்த இடம் சுகம்

அதிகம் உண்டால்
நோய்பட்டு பாயில்
விழுவீர். தூய்மை காற்று,
நல்ல குடிநீர், பசித்தபின்
உண்ணல்: நோய் அணுகாது.
நூற்றாண்டு
வாழவைக்கும்.

வருமுன்காப்போம்

நாள்தோறும் தூய்மை
நீடித்த வாழ்வு. காலை மலை
நடைப்ப யிற்சி நல்லகாற்று சுவாசம்
நோயும் எமனும் அணுகாது.
கூழே ஆனாலும் குளித்துக் குடி.



தொகுத்தல்

- உடலில் உறுதி உடையவர் உலகில் மகிழ்ச்சி உடையவர் ஆவர்.
- நோயாளிக்கு இடமும் செல்வமும் இனிய வாழ்வு தராது. சுத்த இடம் சுகம். நாள்தோறும் தூய்மை நீடித்த வாழ்வு தரும்.
- காலை மலை நடைப்பயிற்சி நல்லகாற்று சுவாசித்தல் நோயும் எமனும் அணுகாது.
- கூழே ஆனாலும் குளித்துக் குடி.
- அதிகம் உண்டால் நோய்பட்டு பாயில் விழுவீர். தூய்மை காற்று, நல்ல குடிநீர், பசித்தபின் உண்ணல் : நோய் அணுகாது. நூற்றாண்டு வாழவைக்கும்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்

**வலுவூட்டல்**

- உடல் நலம் பற்றிய கதை ஒன்று கூறி பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. உலகில் மகிழ்ச்சி உடையவர் யாவர்?
2. நீடித்த வாழ்வை எப்போது பெறுவாய்?
3. கவிமணியின் இயற்பெயர் யாது?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு பாடலையும் பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- உடல்நலம் காத்தல் பற்றிப் பாடல் வழி மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- சிறு வினா விடையை நன்கு படித்து வரச்சொல்லல்

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- பாடலைச் சந்த நயத்துடன் பாடுதல்.
- பாடல்சார்ந்த படம் வரைந்து வருதல்.
- சத்தான உணவு வகைகள் பற்றிய விளக்கப்படம் வரைந்து வருதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருள் கூறுக

(4)

1. மட்டு -
2. சுண்ட
3. வையம்-
4. திட்டுமுட்டு-

ஆ) பிரித்து எழுதுக

(2)

5. நலமெல்லாம்
6. இடமெங்கும்

இ)கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

(4)

7. காந்தியடிகள் ----- போற்ற வாழ்ந்தார்
8. நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம் என்பது-----
9. அருந்தும் உணவே அருமந்தென அறிந்தவர்-----மக்கள்.
- 10.ஆசியஜோதி நூலை இயற்றியவர்---



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

- 1.நோய் வாராமல் இருக்க என்ன செய்யலாம்?
- 2.உடற்பயிற்சியால் ஏற்படும் நன்மைகள் யாவை?
- 3.பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனைச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

- 1.நம்மை நோய் இணுகாமல் காப்பவை எவை?
- 2.அதிகமாக உண்பதால் ஏற்படும் தீமைகள் யாவை?
- 3.கவிமணியின் படைப்புகள் யாவை?

பாடத்திட்டக் கையேடு

உரைநடை உலகம்

இயல்
3.3

தமிழர் மருத்துவம்

- பாடத்தின் தன்மை : தமிழர் மருத்துவம் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிர்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : உரைப்பத்தியைக் குழுவாகக் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- பொருத்தத்தை
- விளக்கப்படம்
- மூலிகைச் செடிகள்



பாட அறிமுகம்

- நாட்டு மருத்துவம் குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- உரைப் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்
- வாசித்தல்



மனவரைபடம்

தொடக்க காலமனிதன் நோய் வந்த போது இயற்கைத் தாவரம் மருந்து. தாவரம் வேர் , பட்டை, இலை, பூ, கனி : மருந்து

தினமும் செய்ய வேண்டியன: 45 நிமிடத்தில் 3 கி.மீ நடைபயணம், 15 நிமிடம் யோகா, தியானம் , மூச்சுப் பயிற்சி, 7மணி நேரம் தூக்கம், 3 லிட்டர் தண்ணீர் அருந்துவது அவசியம்.

தமிழர் மருத்துவம்

காய்கறி , கீரைகள், பழங்கள், சிறு தானியங்கள் உணவில் சேர்க்க: பள்ளி மாணவர்களுக்கு

நோய் பெருக இயற்கை விட்டு மனிதன் விலகியதே, மாறிப்போன உணவு, மாசான சுற்றுச் சூழல் , மனஅழுத்தம் ஆகியவை காரணம்.



தொகுத்தல்

- தொடக்க கால மனிதன் நோய் வந்த போது இயற்கைத் தாவரம் மருந்தாகத் தான் உண்டு இருப்பான்.
- தாவரம் வேர் , பட்டை, இலை, பூ, கனி ஆகியவையே மருந்து ஆகும்.
- தினமும் செய்ய வேண்டியன செயல்கள், 45 நிமிடத்தில் 3 கி.மீ நடைபயணம், 15 நிமிடம் யோகா, தியானம் , மூச்சுப் பயிற்சி, 7மணி நேரம் தூக்கம், 3 லிட்டர் தண்ணீர் அருந்துவது அவசியம்.
- நோய் பெருக இயற்கை விட்டு மனிதன் விலகியதே, மாறிப்போன உணவு, மாசான சுற்றுச் சூழல் , மனஅழுத்தம் ஆகியவையே காரணம்.
- காய்கறி , கீரைகள், பழங்கள், சிறு தானியங்கள் உணவில் பள்ளி மாணவர்கள் அதிகம் சேர்க்க வேண்டும்.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

8

தமிழ்

**வலுவூட்டல்**

- ஊட்டச் சத்துள்ள உணவுகள் பற்றிய குறும்படங்களைக் காட்டி, பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.

**மதிப்பீடு**

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. தொடக்ககால மனிதன் நோய் வந்த போது என்ன செய்தான்?
2. தாவரங்களில் இருந்து கிடைக்கும் மருந்துப்பொருட்கள் யாவை?
3. உடலை வலுப்படுத்தி உள்ளத்ததைச் சீராக்குவது எது?

**குறைதீர் கற்பித்தல்**

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளினையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.

**எழுதுதல்**

- சொல்வதை எழுதுதல், பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.

**கற்றல் விளைவுகள்**

- தமிழின் மருத்துவ முறைகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

**தொடர்பணி**

- தமிழர் வளர்த்த மருத்துவம் குறித்த கூடுதல் தவகல்களை நூலகத்தை பயன்படுத்தி அறிந்து வரச் சொல்லல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- சித்தர்கள் இருவரின் படம் வரைந்து வருதல்.
- மூலிகைத் தாவரங்கள் குறித்த அரிய செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதி வருதல்
- சிறுதானியத் தொகுப்பினைக் காட்சிப்படுத்தல்

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ). குறுவிடை தருக.

(6)

1. நடைமுறையில் உள்ள மருத்துவ முறைகள் இரண்டினை எழுதுக.
2. எவற்றையெல்லாம் உணவில் சேர்க்க வேண்டும்?
3. காலை உணவுக்கு முன் சாப்பிட வேண்டியவை எவை?

ஆ). சரியான விடையைத் தேர்க

(4)

4. தொடக்க காலத்தில் மனிதர்கள் மருத்துவத்திற்கு ----- பயன்படுத்தினர்.
அ) தாவரங்களை ஆ) விலங்குகளை
இ) உலோகங்களை ஈ) மருந்துகளை
5. தமிழர் மருத்துவத்தில் மருந்து என்பது ----- நீட்சியாகவே உள்ளது.
அ) மருந்தின் ஆ) உடற்பயிற்சியின்
இ) உணவின் ஈ) வாழ்வின்
6. உடல்எடை அதிகரிப்பதால் ஏற்படும் நோய்களுள் ஒன்று-----
அ) தலைவலி ஆ) காய்ச்சல்
இ) புற்றுநோய் ஈ) இரத்தக்கொதிப்பு
7. சமயலறையில் செலவிடும் நேரம்----- செலவிடும் நேரமாகும்.
அ) சுவைக்காக ஆ) சிக்கனத்திற்காக
இ) நல்வாழ்வுக்காக ஈ) உணவுக்காக



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. நோயின்றி வாழ நாம் என்ன வழிகளைக் கையாளலாம்?
2. நாம் தவிர்க்க வேண்டிய உணவுகள் யாவை?
3. எளிமையான உடற்பயிற்சிகள் யாவை?



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. மருத்துவம் எப்போது தொடங்கியது?
2. நல்வாழ்விற்கு நாம் எப்போதும் செய்ய வேண்டியவை யாவை?
3. தமிழர் மருத்துவத்தில் மருந்துகளாகப் பயன்படுவன யாவை?

பாடத்திட்டக் கையேடு

விரிவானம்

இயல்
3.4

தலைக்குள் ஓர் உலகம்

- பாடத்தின் தன்மை : மனித மூளையின் பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மைசிந்தும் வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : தலைக்குள் ஓர் உலகம் விரிவானப் பகுதியைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- காட்சிப்படம்
- மின்னட்டைகள்
- விளக்கப்படம்



பாட அறிமுகம்

- மனித மூளை குறித்து நீவிர் அறிந்த செய்தியைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- விரிவானம் பகுதியினை ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- அகராதி கொண்டு பொருள் அறிந்து எழுதுதல்
- மையக்கருத்தை அறிதல்



மனவரைபடம்

சிக்கலான ஒரு பொருள் மூளை- 10ஆயிரம் கோடி நியூரான்கள் உள்ளன-முதுகுத் தண்டில் இருந்து முளைக்கின்றன- 3 வகை : உள்மூளை , நடுமூளை,பின் மூளை- சிறுமூளை உடல் வளர்ச்சி, உடல் அசைவு,உணர்ச்சி கட்டுப்படுத்தல்.

தலைக்குள் ஓர் உலகம்

பாசம், அன்பு, வியப்பு, வெறுப்பு: உணர்ச்சிகளின் பிறப்பிடம் மூளை. மூளை நினைவாற்றல், தன்னுணர்வு, கற்றல் ஆகியவற்றைத் தருகின்றது.

மூளை ஒருநிமிடம் 800மில்லிக் குருதி தேவை-வேலை: இடது -பேச,எழுத,கணக்கிட,தர்க்க ரீதியில் சிந்திக்க, அறிவாற்றல்,சதுரங்கம். வலது - கவிதை எழுதல்,படம் வரைதல்,நடனம் ஆடல்



தொகுத்தல்

- சிக்கலான ஒரு பொருள் மூளை ஆகும்.10ஆயிரம் கோடி நியூரான்கள் மூளையில் உள்ளன.
- முதுகுத் தண்டில் இருந்து முளைக்கின்றன.
- மூளையில் மூன்றுவகைப் பிரிவுகள் உள்ளன. அவை: உள்மூளை , நடுமூளை,பின் மூளை, சிறுமூளை ஆகியனவாகும்.
- உடல் வளர்ச்சி, உடல் அசைவு,உணர்ச்சி கட்டுப்படுத்தல் ஆகிய செயல்களை மூளை செய்கின்றது.
- மூளைக்கு ஒருநிமிடத்திற்கு 800 மில்லிக் குருதி தேவைப்படுகின்றது.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்

- மூளையின் வேலை இடதுபகுதி பேச, எழுத, கணக்கிட, தர்க்க ரீதியில் சிந்திக்க, அறிவாற்றல், சதுரங்கம் ஆகியவற்றிற்கு உதவுகின்றது.
- மூளையின் வலது பகுதி கவிதை எழுதல், படம் வரைதல், நடனம் ஆடல் ஆகிய செயல்பாடுகளைத் தருகின்றது.
- பாசம் , அன்பு, வியப்பு, வெறுப்பு ஆகிய உணர்ச்சிகளின் பிறப்பிடம் மூளை.
- மூளை நினைவாற்றல், தன்னுணர்வு, கற்றல் ஆகியவற்றைத் தருகின்றது.



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் மூளையின் செயல்பாடுகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. உலகில் மிகவும் சிக்கலான பொருள் எது?
2. மூளையில் உள்ள நியூரான்களின் எண்ணிக்கை யாது?
3. மூளையின் பிரிவுகள் யாவை?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்கு கூடுதல் வாசித்தல் பயிற்சியினையும் பாடப்பொருளின் சுருக்கத்தையும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- மூளையின் செயல்பாடுகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- மூளையின் படம் வரைந்து பாகங்கள் சிலவற்றை எழுதிவரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- மூளையின் செயல்பாடுகள் குறித்துப் பேசுதல்
- மூளையின் செயல்பாடுகளைச் சுருக்கமாக எழுதிவரச் சொல்லல்.

பாடத்திட்டக் கையேடு

கற்கண்டு

இயல்
3.5

எச்சம்

- பாடத்தின் தன்மை : எச்ச வகைகள் பற்றிய பல்வேறு செய்திகளை விளக்குவதால், மரக்கிளை வகையைச் சார்ந்தது.
- கற்கும் முறை : எச்சங்களின் வகைகளைக் குழுவாகப் படித்து, அறிந்து மாணவர்கள், குழுவாகக் கற்றல்.



துணைக் கருவிகள்

- வரைபடம்
- மின்னட்டைகள்
- பொருத்தட்டை
- நன்னூல்



பாட அறிமுகம்

- முற்றுப் பெறாத சில சொற்களைக் கூறுக? என்ற வினாவினை மாணாக்கர்களிடம் கேட்டு , அவ்விடைகளின் வழியே பாட அறிமுகம் செய்தல்.



வாசித்தல்

- ஆசிரியர் வாசித்துக் காட்ட மாணாக்கர்கள் தனித் தனியே வாசித்தல் மேற்கொள்ளுதல்.



கற்றல் திறன்கள்

- புதிய சொற்களை அடிக்கோடிடல்
- சான்றுகள் அறிதல்



மனவரைபடம்

காலத்தை வெளிப்படையாகக் காட்டாமல் பண்பினை மட்டும் குறிப்பில் உணர்த்துவ வினையெச்சம் : குறிப்புப் பெயரெச்சம்.

பொருள் முற்றுப் பெறாமல் எஞ்சி நிற்கும் சொல் எச்சம்.
2 வகை : பெயர் , வினை.
பெயர் கொண்டு முடியும் எச்சம் பெயரெச்சம், வினை கொண்டு முடியும் எச்சம் வினையெச்சம்

எச்ச வகைகள்

வினையெச்ச வகை : 2
1. தெரிநிலை 2. குறிப்பு
செயல், காலம் வெளிப்படையாகக் காட்டுதல் : தெரிநிலை வினையெச்சம்.

செயல் , காலம் வெளிப்படையாகத் தெரிநிலைப் பெயரெச்சம்.
செயல், காலம் தெளிவாகக் காட்டாமல் பண்பினைக் குறிப்பாகக் காட்டும் குறிப்புப் பெயரெச்சம்.



தொகுத்தல்

எச்சம், வகைகள்	பெயரெச்ச வகைகள்	வினையெச்ச வகைகள்
பொருள் முற்றுப் பெறாமல் எஞ்சி நிற்கும் சொல் எச்சம் எனப்படும். அவை இரண்டு வகைப்படும். பெயர் எச்சம் , வினை எச்சம். பெயர் கொண்டு முடியும் எச்சம் பெயரெச்சம், வினை கொண்டு முடியும் எச்சம் வினையெச்சம்	செயல் , காலம் வெளிப்படையாகக் காட்டும் பெயரெச்சம் தெரிநிலைப் பெயரெச்சம். செயல் , காலம் தெளிவாகக் காட்டாமல் பண்பினைக் குறிப்பாகக் காட்டும் பெயரெச்சம் குறிப்புப் பெயரெச்சம்.	செயல், காலம் வெளிப்படையாகக் காட்டும் வினையெச்சம் தெரிநிலை வினையெச்சம். காலத்தை வெளிப்படையாகக் காட்டாமல் பண்பினை மட்டும் குறிப்பில் உணர்த்துவ வினையெச்சம் குறிப்புப் பெயரெச்சம்.

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

8

தமிழ்



வழங்குதல்

- மனவரைபடக் கருத்துகளை குழுவினில் வழங்கி , ஒட்டு மொத்த தொகுத்தல் செய்தல்.



வலுவூட்டல்

- மடிகணினி மூலம் சான்றுகளைக் காட்டி , பாடத்தை வலுவூட்டுதல்.



மதிப்பீடு

- மாணாக்கர் திறன் அறிய எளிமையான சில வினாக்கள் கேட்டல்.

வினாக்கள்:

1. எச்சம் என்றால் என்ன?
2. வினையெச்சம் என்றால் என்ன?
3. வினையெச்சம் எத்தனை வகைப்படும்?



குறைதீர் கற்பித்தல்

- மெல்ல அரும்பும் மாணாக்கர்களுக்குத் சார்பு எழுத்துகளின் வகைகளை மீண்டும் கற்பித்துத் தனியே பயிற்சி அளித்தல்.



எழுதுதல்

- சொல்வதை எழுதுதல் , பாடநூல் மதிப்பீட்டு வினாக்கள் எழுதுதல்.



கற்றல் விளைவுகள்

- எச்சங்களின் வகைகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்து கொண்டனர்.



தொடர்பணி

- எச்சங்களின் வகைகளுக்குரிய சான்றுகளைப் பட்டியலாக எழுதி வரச் சொல்லுதல்.

வளரறி மதிப்பீடு (அ)

- வினையெச்சச் சான்றுகளை எழுதி வருதல்.
- சான்றுகளை எச்ச வகைகளில் பகுத்தல்.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) : வினாத்தாள்

காலம் : 15நிமிடம்

மதிப்பெண்:10

அ)பொருத்துக.

(4)

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1. நடந்து | - முற்றெச்சம் |
| 2. பேசிய | - குறிப்புப் பெயரெச்சம் |
| 3. எடுத்தனன் உண்டான் | - பெயரெச்சம் |
| 4. பெரிய | - வினையெச்சம் |

ஆ) கீழ்க்காணும் சொற்களை வகைப்படுத்துக

(6)

நல்ல, படுத்து, பாய்ந்து, எறிந்த, கடந்து, வீழ்ந்த

பெயரெச்சம்	வினையெச்சம்



உயர் சிந்தனை வினா (HOT)

1. எழுதிய கடிதம் - இது எவ்வகைப் பெயரெச்சம்?
2. படித்து முடித்தான் - இது எவ்வகைப் வினையெச்சம்?
3. முற்றெச்சத்திற்குச் சான்று கூறுக.



எளிய சிந்தனை வினா (LOT)

1. பெயரெச்சம் என்றால் என்ன?
2. வினையெச்சம் என்றால் என்ன?
3. முற்றெச்சம் என்றால் என்ன?

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்



குறிப்புகள்

* GANGA *

8

தமிழ்

3 in 1

பருவம் 1



குறிப்புகள்

பருவம் ①

3 in 1

* GANGA *

⑧

தமிழ்



குறிப்புகள்

* GANGA *

8

தமிழ்

3 in 1

பருவம் 1



குறிப்புகள்