

## காலாண்டுப் பொதுக் தேர்வு - 2022 -23

நேரம் : 3.00 மணி

அறிவுரைகள் :

1. அனைத்து விளாக்களுக்கும் சிரியார், பழியாவி உள்ளகா என்பதுவேனர் சரிபார்த்துக் கொள்ளலும், அசைப்பதிலில் குறையிருப்பது, அனாக்கானாப்பாளரிடம் உடனடியாகது தெரிவிக்கவும்.
  2. நிலம் அல்லது கருப்பு மையினால் மட்டுமே ஏற்றுவதற்கும் அடிக்கோடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும்.
- குறிப்பு :** விடைகள் தெளிவாகவும், அறிப்பிட்ட அளவினதாகவும், சொந்த நடையிலும் அமைதல் வேண்டும்.

### தமிழ்

மொத்த மதிப்பீட்டங்கள் : 90

#### பகுதி - I

- குறிப்பு:** அ) அனைத்து விளாக்களுக்கும் விடை தருக.  $14 \times 1 = 14$   
 ஆ) கொடுக்கப்பட்ட நாள்கு விடைகளில் மிகவும் ஏற்படுத்த விடையினால் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதுக.

1. "காவுக்கிந்துக்குத் தந்தை" - என்று அழைப்பதுபெர் யார்? (a) பாரதிதாசன்  
அ) பாரதிதாசன்      ஆ) அண்ணாய்னையார்      இ) முருகன்      ர) பாரதியார்
2. ஏழைகளின் கற்பக விருட்சே எனப் போற்றப்படும் யார் எனு? (a) பணை மரம்      ஆ) வாழை மரம்      இ) முருங்கை மரம்      ர) தென்னை மரம்
3. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. (a) கல்வி அழகே அழகு      (b) தொங்காப்பியச் சிறப்பஸ்மீர உரையாடல்  
அ) இயங்கையில் கல்      ஆ) திருமதிக்குழு      இ) ஆதாரத்தில்      ர) திருக்குறள்  
இ) துணையாய் வருவது தூய நற்கல்வி      ர) படம் போற்றல் கேட்டவை நினைத்தல்  
(i) அ-2, ஆ-3, இ-4, ர-1      (ii) அ-3, ஆ-4, இ-1, ர-2      (iii) அ-5, ஆ-3, இ-2, ர-1      (iv) அ-4, ஆ-1, இ-2, ர-5

#### 4. ஒட்டுப் பேராத

ஆகாயம் போல - இந்த

உவகமும் ஒன்றே தான்..... இக்கவிதையில் பயின்று வருவது

அ) உவமை      ஆ) உருவகம்      இ) உள்ளுறை      ர) இறைச்சி

5. "மொழிதான் ஒரு கவிஞரை நிறுப்பாலத்தவரா அல்லது நிறந்த காலத்தவரா என்பதை நிர்ணயிக்கிறது" என்றவர் -----

அ) ஆற்றார் ரவிர்மா      ஆ) இராசேந்திரன்      இ) சங்கர் ஜெயராமன்      ர) வெற்றிராம்

6. டார்ட் கே.யாண்களின் மரணம் நிகழுக் காலனாகக் கூறுவது -----

அ) அரசின் மெத்தனம்      ஆ) மனிதனின் கீழ்மைகள்      இ) வெட்டையாடுதல்      ர) காட்டுத்தி

7. நேரோன்றாசிரியத்தனை என்று வெனு -----

அ) காய் முன் நேர்      ஆ) காய் முன் நினை      இ) கஜி முன் நினை      ர) மா முன் நேர்

8. மகிழ்ச்சியின் மைந்தறும் போது --- நினை

அ) முகக்குறிப்பை அறிந்தவரை      ஆ) எண்ணியதை எண்ணியவரை

இ) மறதியால் கெட்டவர்களை      ர) சொல்லேர் உழவரை

ஏவும்பேசும் இரண்டு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

19. 'கோட்டை' என்னும் சொல் திராவிட மொழிகளில் எவ்வாறு எடுத்துளப்பட்டுள்ளது?

20. சங்ககாலத்தில் தயிழ் மொழியின் நிலை பற்றி இராசயானிக்கணாமின் கூற்று யாது?

21. மதிப்புக்கூட்டுப் பொருள் என்றால் என்ன?

ပါရီ၁-၃

$$2 \times 2 = 4$$

நான் யேறும் ஏழு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

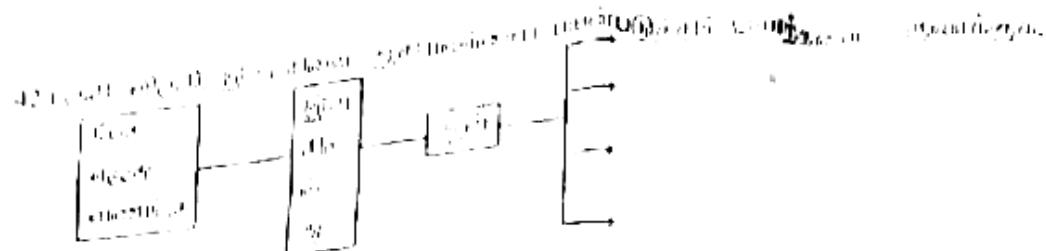
22. எதேனும் ஒன்றாலுக்குப் பகுபத உறுப்பிலவக்கணம் தருக.  
 அ) முனிஸிபால் ஆ) பெவிந்து

23. எதேனும் ஒன்றாலுக்குப் பணர்ச்சி விதி தருக.  
 அ) தன்டுள்ளட ஆ) அருணினை

24. பேசு வழக்கை எழுத்து வழக்காக மற்றுக.  
 அ) ஓவங்களத்தால் எந்திரிச்சிப் படிச்சன ஒரு தெளிவு கொடை  
 அ) யயின்சி மூன்றை வசூக்கேத்த பலன் வராம் போவாது.

$$7 \times 2 = 14$$

- |   |   |
|---|---|
| 25. விற்மொழிச் சொற்களாத் தமிழாக்கம் ஒப்பு.  |   |
| அ) அவ்டோர்ட்  | ஆ) கோரிட்டூக்   |
| 26. மயங்கொலிச் சொற்களை ஒரே தொடரில் ஆமைத்து எழுதுக.  | வலி, வளி, வழி   |
| 27. வல்விளை மெட்களை இட்டும் நீக்கியும் எழுதுக.  | பஞ்சிக்கூபங்களில் பயிலும் மாணவர்கள், தமிழோழி வழியாகவே ஆணத்துத் துறை கல்வியையும் பெறுதலே முறையானதென்றும், அத்தகையக் கல்வியேப் யெளிக்குமென்றும் பேசு கருதுவார். |
| 28. சொல்லுவதுப் பிரித்தும் சேர்த்தும் தொடரமைக்க.  | கால்நடை   |
| 29. தமிழாக்கம் ஒருக்  |   |
| அ) Journalist   | ஆ) Document   |
| 30. பகுபது உறுப்புகள் எத்தனை? அவை யானவ?   | பகுதி - III<br>விரிவு-1   |
| எவ்வேறும் இரண்டு விளாக்களுக்கு விடை தருக.   | $2 \times 4 = 8$  |
| 31. "கவச வாயியில் செங்கயல் பாடும்" - இடஞ்சுடிப் போரூர் விளக்குக.  |   |
| 32. விரும்பியதை அடைவது எப்படி? குறை வழி விளக்குக.   |   |
| 33. "பருவவிலாத அரசென இருந்த மாநகர்" - உவாயமையப் பொருளுடன் விளக்குக.   |   |
| 34. மாணவர் பாடம் கேட்கும் முறையை குறித்துத் தொல்காப்பியம் கூறும் செய்திகளைக் கூறுக.   | விரிவு-2  |
| எவ்வேறும் இரண்டறூக்கு விடை தருக.  | $2 \times 4 = 8$  |
| 35. செஷரி வெங்கிப்பாட்டர் பகுதிகளாக உள்ளூல யானதே  |   |
| 36. பேருத்துப்பயங்கர தூத்துக்குடி தூத்துக்குடி காத்தியமா? நுழ் கருத்தை எழுதுக.  |   |
| 37. சமீபப் பள்ளிகளும் பேராடல்வியும் - குறிப்பு வருக.  |   |
| 38. ஆண்நால்கள் ஒரு வரலாற்று ஆசிரியர் என்பதைப் பாடப்படுதி வழி எடுத்துக்காட்டுக.  | விரிவு-3  |
| எவ்வேறும் மூன்று விளாக்களுக்கு விடை தருக.   | $3 \times 4 = 12$   |
| 39. அ) தீயினாற் கட்டபூண் உள்ளாறும் ஆறாதே<br>நூலினாற் கட்ட வடு - இக்குறுப்பாவில் பயின்று வரும் அனியை விளக்குக.<br>(அவ்வது)   |   |
| அ) உருவக அனியைச் சான்றுடன் விளக்குக.  |   |
| 40. பொதுவியல் நினை (அல்லது) மகள் நினை உளாத்தல் துறையைச் சான்றுடன் விளக்குக.   |   |
| 41. பின்வரும் பாடவைப் படித்து பொருளுணர்த்தினை எழுதி, ஏற்புகடய நயங்கள் மூன்றினை எழுதுக.  |   |
| மின்கால்கோடு கோடி குழி வெள்ளவிலாவே! ஒரு<br>வெள்ளியோடு போல வரும் வெள்ளவிலாவே!<br>வளர்ந்து வளர்ந்து வந்த வெள்ளவிலாவே! மின்டும்<br>வாடிவாடுப் போவதேனோ? வெள்ளவிலாவே!<br>கூகை ஆந்தபோல நீயும் வெள்ளவிலாவே! பகல்<br>கட்டினில் உறங்குவாயோ? வெள்ளவிலாவே!<br>பந்துப்போம் உள்ளையென்று வெள்ளவிலாவே! நீயும்<br>பாலில் வை அந்தினையோ? வெள்ளவிலாவே! |   |



### Chap. 12. The Sword.

41. பார்வைகள் என்று கூறப்படும் தலைவர்கள் என்ன என்று கூறுவது என்ன? /

  1. The things we bought them are us.
  2. Work which you work and play while you play
  3. Roads were made for journeys not destinations - Confucius
  4. Culture does not make People. People make culture
  5. செய்திகளை விடுவதை : விளைவும் பழுவிடை

卷之三

"நீங்கள் தமிழ்நாடு முனிசிபல் குழுமமானாலும், "கிளிஸபையும் நிர்ணயியும் துயிழேஸல்" துகும் என்று பிரசல  
"நீங்கள் தமிழ்நாடு முனிசிபல் குழுமமானாலும், "கிளிஸபையும் நிர்ணயியும் துயிழேஸல்" துகும் என்று பிரசல  
நிர்ணயியும் துயிழேஸல் என்று கொண்டுவர இனிமை, பண்பாடு, அகற்பொருள் என்னும் பொருள்களிலும்  
நிர்ணயியும் துயிழேஸல் என்று கொண்டுவர இனிமை, பண்பாடு, அகற்பொருள் என்னும் பொருள்களிலும்

“ஏனும் என்றால் நான் முடிவிலிருந்து போன்று கூற வேண்டும் பாடவதினில், “துயிழ்” எனும் கொஸ், செழியி, கூடியிலை என்றால் நான் முடிவிலிருந்து போன்று கூற வேண்டும் ஆகவெட்டுள்ளது. “துயிழ்கெழு கடல்” என்றால் கடலின்மீதான உயிழ்கெழு என்று பொருளிலேசு அடிப்பட்டிருக்கிறது. கடபன், “கூடிய துயிழ்கெழு காபலவர்” என்றால் காபலவரின் துயிழ்கெழும், “கூடிய துயிழ்கெழு” என்று பொருளிலேசு அடிப்பட்டிருக்கிறது. கடபன், “கூடிய துயிழ்கெழு காபலவர்” என்றால் காபலவரின் துயிழ்கெழும்.

கோவை மாநகரில் இலக்குவியின்களின், "காலி", "பாட்டு" என்னும் பொழுதில் ஆஸப்படுகிறது. ராணுசங்கதன் கோவை "நிலி இலகு பத்துமே", "பூவன் உடை கெங்கு குவையினம் துகிர்" என்பன எடுத்துக்கொட்டுக்கொடுக்கும். முப்பது பாட்டுக்களாலே நிருப்பானவகைய அளவானது, "ஒன்று சூலை" என்றே குறிப்பது இங்கு என்னும்ருத்துப்பாட்டு ஆணைகள்" — *ஓயிடை விளைவு* — .

Digitized by srujanika@gmail.com

1. ஆற்பிரி என்றால் போன்றுமதுவிலைப் பஸ்வேறு பொருள்ளன் யானால்?
  2. பந்திமின் உண்ண நடவடிக்கைகளைக் கண்டறிய.
  3. துவியிர் என்றால்தான் உண்கள் மனத்தில் தேவான்றுவந்த ஒரு வரியில் குறிப்பிடுக.
  4. சிறுப்பானங்கள் ஆண்டாள் குறிப்பிடும் பெயர் யாது?

பகுதி - IV

பின்வரும் வினாக்களுக்கு இரு பக்கங்களுக்கு மிகையல் விடை தருக.

1x6=18

44.(2) ராணுவம் பொதுப்பாயிற், சிறப்புப்பாயிற் வாயிலாக அளியாதும் கேட்கின்றதுக்குத்தான்.

(அண்ணக)

iii) "நிட்சைமுறையை ஒருவரை வாய்வினில் கூர்த்தும்" - இந்துர்மூர் முப்பால் வழி விளக்கத்

45.அ) "கற்றுச்சுபூலை வளப்படுத்துவது இயற்கை வேளாண்மையே" என்றும் தவிலப்பிள் பிரைட்பேர்சிற்கான உரையை குறிப்புரை.

( ଶୁଣିବାରୀ )

ஆ) இயற்கையோடு இயைந்து வாழ்வதற்கிடம் தமிழர்களின் வாழ்வில் இருப்பிடம்களின் தெயர்களும், இயற்கையோடு இயைந்தே இருக்குமா – சடங்கினா மெய்ப்பிக்கு.

46.(அ) பராமியாசல் கடை, வூபிலோக, நீங்கள் உணர்க்க தாந்திரமுனை விளக்குக.

( ଅଳ୍ପଲକ୍ଷ୍ୟ )

பூ) பார்தியின் இதழானால் முகம் கூறியது நீங்கள் எனின்ற யானவு?

உத்தி - V

அடிப்பிடியால் செய்யுள் வடிவில் எழுதுக:

$$4+2=6$$

47. எ) "உம்மொழி....." எனத் தொடங்கும் நூல்களைப் பாடவே எழுதுக.

அ) ..... பொருட்டு' என முதியும் குற்றபாலை என்று.

CH/II/Tony/4