

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

12 ஆம் வகுப்பு

தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை
(இயல் 1 முதல் 8 வரை)



அ.பூபதி.எம்.ஏ.,பி.எட்.,

முதுகலை தமிழாசிரியர்.

89 40 28 26 22

படிக்க நேரம் ஒதுக்குங்கள்,அது அறிவின் ஊற்று

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

**பன்னிரண்டாம் வகுப்பு
தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை**

கீழ்க்காணும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியத்தின் சாகித்திய அகாதமி விருது பெற்ற நூல்.....
2. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம் பாரதியார் பல்கலைக்கழகத்தில்..... தலைவராக பணியாற்றினார்.
3. தமிழ்க் குயில் எவ்வாறு வரவேண்டும் என்று சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம் கூறுகிறார்.....
4. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்..... பல்கலைக்கழகத்தில் பணியாற்றினார்.
5. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியன் எத்தனை முறை சாகித்ய அகாடமி விருதினைப் பெற்றார்.....
6. என் அருமை செந்தமிழே உன்னை அல்லால் ஏற்ற துணை வேறுண்டோ என்ற அடிகள் இடம்பெற்றுள்ள கவிதை நூல்.....
7. செம்பருதி..... தலையைச் சாய்ப்பான்.
8. வானமெல்லாம்நிறைந்துள்ள பூக்காட்டின்நிறம்.....
9. செம்பருதி என்பது எவ்வகையான புணர்ச்சி.....
10. விம்மு+கின்று+அ என்பதில் 'கின்று' என்பது.....
11. விம்முகின்ற தோள் மீதில் முத்துமுத்தாய் வீற்றிருக்கும் இவ்வடியில் பயின்று வந்துள்ள அணி.....
12. தி.சு.நடராசன் எழுதிய நூல்.....
13. இடுக வென்றோ, சுடுக வென்றோ, படுக வென்றோ, இவ்வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்.....
14. போலந்து நாட்டில் வர்ஷா பல்கலைக்கழகத்தில் தமிழ்ப் பேராசிரியராகப் பணியாற்றியவர்.....
15. திறனாய்வு நடையை தமிழுக்கு அறிமுகப்படுத்தியவர்களில் ஒருவர்.....
16. எழுத்தையும் சொல்லையும் போன்று செய்யுளையும் ஓர் உள் அமைப்பாக கருதும் நூல்.....
17. கவிதை தனம் அல்லது இலக்கிய தனம் என்று எதிர் குறிப்பிடப்படுகிறது.....
18. பா வகைகளுடன் அறிவியல் கருத்துக்களும் இடம் பெற்றுள்ள நூல்.....
19. கவிதையின் இயங்காற்றல்.....
20. நம்பி நெடுஞ்செழியனுடைய இறுதிச்சடங்கின் நிகழ்வுகளைப் பாடியவர்.....
21. தொடியுடைய தோள் மணந்தனன் என்று புகழப்பட்ட மன்னன்.....

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

- 22.காளைகளின் பல இனங்களை காட்கின்ற சொற்கள் கலில் நிரம்பியுள்ளன.
- 23.ஆடுகளின் அடையாளங்களை பலபெயர்களில் குறிப்பிடும் நூல்.....
- 24.தொகை நிலை குறித்து தொல்காப்பியம்.....பேசுகிறது.
- 25.கடந்தடு தானைமூவிருங்கூடி எனத்தொடங்கும் புறநானூற்றுப் பாடலில் அதிகமாக அமைந்துள்ளவை.....
- 26.பேரெயின் முறுவலார் நம்பி நெடுஞ்செழியனைப் பற்றி பாடிய பாடலில் எத்தனை பண்புகளை வரிசைப்படுத்தி உள்ளார்.....
- 27.தமிழ் அழகியலைக் கட்டமைப்பதற்கு முதன்மை ஆதாரமாக விளங்குவது.....
- 28.ஆசிரியர் நடத்தே வஞ்சி ஏனைய வெண்பா நடைத்தே கலி என்ற தொடர் இடம்பெற்றுள்ள நூல்.....
- 29.அணி இலக்கணத்தை மட்டும் கூறும் இலக்கண நூல்.....
- 30..... எனும்வடமொழிஇலக்கண நூலைத் தழுவி எழுதப்பட்டது தண்டியலங்காரம்.
- 31.வெங்கதிர் இலக்கணக் குறிப்பை கண்டறிக.....
- 32.ஓங்கலிடை வந்து உயர்ந்தோர்என்ற செய்யுளில் இடம் பெற்றுள்ள பாவகை.....
- 33.தண்டியலங்காரத்தில் தமிழ் மொழிக்கு உவமையாக கூறப்பட்டது.....
- 34.தண்டியார் வாழ்ந்த காலம்.....
- 35.இருவேறு பொருள்களுக்கானஒற்றுமையைக் கூறி பின் வேறுபடுத்திக் காட்டும் அணி.....
- 36.பாரதியின் கடிதங்கள் என்ற நூலை பதிப்பித்தவர்.....
- 37.பரலி சு நெல்லையப்பர் பாரதியை விட எத்தனை ஆண்டுகள் இளையவர்.....
- 38.வம்ச மணி தீபிகை என்ற நூலை எழுதியவர்
- 39.வம்சமணி தீபிகை நூலை திருத்தி எழுதி தருவதற்காக பாரதி யாருக்கு கடிதம் எழுதினார்.....
- 40.உயிர் எழுத்துக்களின் வகைகள்.....
- 41.இலக்கியத்தையும் மொழியையும் ஒருசேர பேசுகின்ற இலக்கண நூல்.....
- 42.வசன நடை கைவந்த வள்ளலார் என்று போற்றப்படுபவர்.....
- 43.ஆறுமுக நாவலருக்கு நாவலர் என்ற பட்டத்தை வழங்கியது.....
- 44.பெர்சிவல் பாரதியார் விவிலியத்தை தமிழில் மொழிபெயர்க்க உதவியவர்.....
- 45.ஆறுமுக நாவலர் பிறந்த ஊர்.....
- 46.புராண நூல்களை வசனமாக எழுதி எளிய வடிவில் மாற்றியவர்.....
- 47.தேசிய பேரிடர் மேலாண்மை ஆணையம் நிறுவப்பட்ட நாள்.....
- 48.உலக புவி நாள்.....

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

- 49.தமிழகத்தில் வெள்ளச் சமவெளி அழிவதன் காரணம்.....
50. 2005 ஆம் ஆண்டு மும்பையில் ஒரே நாளில் பெய்த மழையின் அளவு.....
- 51.புவி வெப்பமடைதல் மனிதன் உருவாக்கிக் கொண்ட சிக்கலே என்ற கருத்தை திட்டவட்டமாக கூறியவர்.....
52. ஆர்டிக் பகுதி கடந்த முப்பதுஆண்டுகளில்.....உருவாகியுள்ளது
- 53.காலநிலை மாற்றம் பற்றிய பணித் திட்ட பேரவை தொடங்கப்பட்ட ஆண்டு மற்றும் தொடங்கப்பட்ட நகரம்.....
- 54.எந்தஆண்டை இந்திய வானிலை ஆய்வுத் துறையினர்.....மிகவும் வெப்பமான ஆண்டாக அறிவித்துள்ளனர்
- 55.தமிழக நிலப்பரப்பில் விடுதலைக்கு முன்பு ஏறத்தாழ..... நீர்நிலைகள் இருந்தன.
- 56.மழையை கணிக்கும் அறிகுறிகளை..... விஞ்ஞானிகள் வெளியிட்டுள்ளனர்.
- 57.வங்க கடலிலும் அரபிக்கடலிலும் உருவாகும் புயல்களுக்கு தற்பொழுது எத்தனை பெயர்கள் பரிந்துரைக்கப்பட்டுள்ளது.....
- 58.ஐ.நா. அவையில் தற்பொழுது உறுப்பினர்களாக உள்ள நாடுகளின் எண்ணிக்கை.....
- 59.பிறகொரு நாள் கோடை என்ற கவிதையின் ஆசிரியர்.....
- 60.அய்யப்பமாதவன் இயக்கிய குறும்படத்தின் பெயர்.....
- 61.நீர்நிலைகளில் இருந்து நீரை.....
உறிஞ்சுகிறது என ஐயப்பன் மாதவன் கூறுகிறார்.
- 62.மழை பெய்ததால் நகரம்..... நிறம் ஆகிறது என ஐயப்ப மாதவன் குறிப்பிட்டுள்ளார்.
- 63..... கண்ட பறவைகள் சங்கீதம் செய்கின்றன என ஐயப்பன் மாதவன் கூறியுள்ளார்.
- 64.நெடுநல்வாடை அடிகளைக் கொண்டது.
- 65.பத்துப்பாட்டு நூல்களுள் ஒன்று.....
- 66.நெடுநல்வாடையை இயற்றியவர்.....
- 67.நெடுநல்வாடை எவ்வகைபாவால் இயற்றப்பட்டது.....
- 68.புலம்பு என்ற சொல்லின் பொருள்.....
- 69.நெடுநல்வாடையில் வையகம் பனிப்ப வலனேர்பு வளைஇ என்ற செய்யுளில் அமைந்துள்ள துறை.....
- 70.மந்தி என்பதன் பொருள்.....
- 71.நெடுநல்வாடையில் ஆயர்கள் தலையில் சூடியிருந்த பூ.....

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

- 72.நெடுநல் வாடையில் குறிப்பிடப்பட்ட ஆயர்கள் எதனால் வருத்தம் அடைந்தனர்.....
- 73.பானாள் என்பதன் பொருள்
- 74.எழுத்தாளர் உத்தம சோழனின் இயற்பெயர்.....
- 75.முதல்கல் என்ற சிறுகதை அமைந்துள்ள சிறுகதைத் தொகுப்பின் பெயர்
- 76.முதல்கல் சிறுகதையில் இடம் பெற்றுள்ள வடிவாய்க் கால்..... நீலத்தில் ஊரை சுற்றுகின்றது.
- 77.முதல்கல் சிறுகதையின் வடிவாய்க்காலை அடைத்திருந்தது.....
- 78.முதல்கல் சிறுகதையில் வாய்க்காலை சீர்செய்யும் பணியில் மருதனுடன் முதலில் இணைந்து பணியாற்றியவர்.....
- 79.முதல்கல் சிறுகதையில் மன்றம் அமைத்து செயல்பட்ட கதாபாத்திரம்.....
- 80.முதல் கல் சிறுகதையில் குளம் முழுவதும் பூத்திருந்தவை
- 81.பிரேம்குமார் என்ற கதாபாத்திரத்தின் இயற்பெயர்.....
- 82.பெயர்ச்சொற்கள் எதன் அடிப்படையில் இரு வகைகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன
- 83.உயர்திணையில் ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் உரிய பொதுப்பெயர்கள் வரும்போது எதனைக் கொண்டு பால் பாகுபாடு அறியப்படுகிறது
- 84.அன்,ஆள்,ஆர்,அது,ஆள் முதலிய விதிகள்..... பகுப்பை காட்டுகின்றன.
- 85.நரம்புக்குள் வீணை மீட்டு கொண்டிருக்கிறது என்று அய்யப்பமாதவன் குறிப்பிடுவது.....
- 86.பொய்யாவானம் புது பெயல் பொழிந்தன. இத்தொடரில் பொய்யா என்பதன் இலக்கணக்குறிப்பு யாது.....
- 87.தமிழில் தோன்றிய முதல் நாவல்
- 88.பிரதாப முதலியார் சரித்திரம் என்ற நாவலை எழுதியவர்.....
- 89.நீயே புருஷமேரு என்ற பாடலை இயற்றி மாயூரம் வேதநாயகம் அவர்களை பெருமை படுத்தியவர்
- 90.தென்னிந்தியப் பகுதியில் தாது வருடப் பஞ்சம் எப்போது ஏற்பட்டது.....
- 91.தமிழர் குடும்ப முறை எனும் கட்டுரை பகுதியை எழுதியவர்
- 92.தமிழர் குடும்ப முறை கட்டுரையின் சுருக்கம்வெளிவந்தது.
- 93.தம்மனை என்னும் மனையை எடுத்துக் கூறும் சங்க இலக்கிய நூல்.....
- 94.தற்காலிகமாக தங்குமிடத்தை புக்கில் என அழைத்த நூல்.....
- 95.செம்முது பெண்டிர் காதலஞ்சிறா என்ற வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

- 96.தாய்வழி சொத்துக்கள் பெண்டிருக்கு போய்ச் சேர்ந்தன என்பதை குறிப்பிடும் நூல்.....
- 97.சிலம்பு கழி நோன்பு குறித்துக் கூறும் சங்க இலக்கிய நூல்
- 98.மனையுறை மகளிர்க்கு ஆடவர் உயிரே என்று குறிப்பிட்ட நூல்.....
- 99.தனிக்குடும்பம் பற்றி குறித்து கூறும் சங்க கால நூல்.....
100. விரிந்த குடும்பம் பற்றி பதிவு செய்த இலக்கணநூல்.....
101. நற்றாய் என்பதன் பொருள்.....
102. சங்ககாலத்தில் ஆண் மையச் சமூக முறைக்கு எடுத்துக்காட்டு.....
103. சங்ககாலத்தில் இளம் தம்பதியருக்கு ஏற்ற அறிவுரை கூறியவர்
104. ஜலாலுதீன் ரூமியின் கவிதைகள் சிலவற்றை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர்.....
105. கோல்மன் பார்க்ஸ் ஆங்கிலத்தில் மொழிமாற்றம் செய்த கவிதைகளை தமிழில் மொழிபெயர்த்தவர்.....
106. விருந்தினர் இல்லம் எனும் கவிதையை வடித்தவர்.....
107. மனித வாழ்க்கையை ஜலாலுதீன் ரூமி எதனுடன் ஒப்பிடுகிறார்.....
108. மஸ்னவி என்பதன் பொருள்
109. கவிஞர் ஜலாலுதீன் ரூமி எந்த நாட்டில் பிறந்தார்
110. மஸ்னவி என்ற கவிதைத் தொகுப்பில் நிரம்பியுள்ள கருத்துக்கள் எதனை சார்ந்தவை.....
111. சரசுவதி அந்தாதி என்ற நூலை இயற்றியவர்
112. கம்பரை ஆதரித்தவர்
113. கம்பர் பிறந்த ஊர்
114. கம்பராமாயணத்தின் உட்பிரிவு
115. மூவருலா என்ற நூலை இயற்றியவர்
116. கல்வியில் சிறந்த தமிழ்நாடு புகழ் கம்பன் பிறந்த தமிழ்நாடு என்று புகழ்ந்தவர்
117. செத்தவர் என்பதன் இலக்கணக்குறிப்பு.....
118. அனகன் என்ற சொல் யாரைக் குறிக்கிறது
119. எனக்கும் மூத்தோன் என்று பரதன் யாரை ஏற்றுக் கொண்டார்.....
120. குகப்படலம் அமைந்துள்ள காண்டம்
121. துன்பு உளது எனின் அன்றோ சுகம் உளது அது அன்றிப் என்ற கம்பராமாயணப் பாடல் அடிகள் இடம் பெற்றுள்ள பாவகை.....

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

122. தந்தனன் தாதை தன்னை தடக்கை என்ற அடியில் தாதை என்ற சொல்லின் பொருள் யாது.....
123. உளது என்பதன் இலக்கணக்குறிப்பு
124. நட்புக் கோட்படலம் அமைந்துள்ள காண்டம்
125. சுகர்வனை இராமரிடம் அழைத்து வந்தவர்.....
126. உவா என்பதன் பொருள்
127. அருங்கானம் என்பதன் புணர்ச்சி விதி
128. உரிமைத் தாகம் என்ற சிறுகதையின் ஆசிரியர்
129. உரிமைத்தாகம் என்ற சிறுகதை இடம்பெற்றுள்ள சிறுகதைத் தொகுப்பின் பெயர்
130. எழுத்தாளர் பூமணி எந்த புதினத்திற்காக சாகித்திய அகாதெமி விருது பெற்றார்.....
131. உரிமைத் தாகம் என்ற சிறுகதையில் முதன்மை கதாபாத்திரம்
132. பூமணி என்பவர் எவ்வகை எழுத்தாளர்
133. எழப்புழவு என்பது நிலத்தை
134. சங்கஇலக்கியத்தில் இல்லாத சொற்கள் சங்க கால சமுதாயத்தில் நடைமுறையில் இருந்துள்ளன.அவை
135. உவா உற வந்து கூடும் உடுபதி ரவி ஒத்தார் யார் யார்?
136. எங்கள் தந்தையர் நாடென்ற பேச்சினிலே ஒரு சக்தி பிறக்குது மூச்சினிலே எனும் பாரதியின் பாடல் வெளிப்படுத்துவது.....
137. தமிழை உயர்தனிச் செம்மொழி என்று தன் பேச்சின் மூலம் முதன் முதலில் மெய்ப்பித்தவர்
138. பரிதிமாற் கலைஞர் எந்த மன்னனிடம் கல்விக்காக உதவித் தொகையினைப்பெற்றார்
139. திராவிட சாஸ்திரி என்ற பட்டத்தை பரிதிமாற் கலைஞருக்கு வழங்கியவர்
140. பரிதிமாற் கலைஞர்,மு.சி. பூர்ண லிங்கனாருடன் இணைந்து நடத்திய இதழ் ...
141. ஞானபோதினி என்பது.....
142. நடுவண் அரசு தமிழ் மொழியை செம்மொழியாக அறிவித்த ஆண்டு
143. பரிதிமாற்கலைஞர் எழுதிய தனிப்பாசுரத் தொகை என்னும் நூலை ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்தவர்
144. களவழி நாற்பது எனும் நூலைத் தழுவி மானவிஜயம் என்ற நூலை எழுதியவர்

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

145. பரிதிமாற்கலைஞர் எழுதிய ரூபாவதி கலாவதி ஆகியவை
146. திருக்குறள்..... நூல்களுள் ஒன்று.
147. குறட்பா என்பது
148. திருக்குறளில் அமைந்துள்ள இயல்களின் எண்ணிக்கை
149. ஏட்டுச் சுவடியிலிருந்து திருக்குறள் முதன்முதலில் அச்சடிக்கப்பட்ட ஆண்டு.....
150. திருவள்ளுவரின் நினைவைப் போற்றும் வகையில் திருவள்ளுவர் பல்கலைக்கழகம் அமைந்துள்ள இடம்
151. வள்ளுவன் தன்னை உலகினுக்கே தந்து வான்புகழ் கொண்ட தமிழ்நாடு என்று பாடியவர்-----
152. வள்ளுவனை பெற்றதால் பெற்றதே புகழ் வையகமே என்றவர்-----
153. ஞாலம் என்பதன் பொருள்-----
154. அன்பும் அறனும் என்பதன் இலக்கணக்குறிப்பு-----
155. எழுத்தாணிகள் எத்தனை வகைப்படும்-----
156. சென்னை புரசைவாக்கம் சர்.எம்.சி. டி.முத்தையா உயர்நிலைப் பள்ளி ஆசிரியர் சங்கத்தின் முதல் சொற்பொழிவு நடைபெற்ற நாள்-----
157. பண்டைய காலத்து பள்ளிக்கூடங்கள் என்ற சொற்பொழிவு சுதேசமித்திரன் வார இதழில் வெளிவந்த நாள்-----
158. பண்டைய காலத்து பள்ளிக்கூடங்கள் என்ற உ.வே.சா அவர்களின் சொற்பொழிவு எந்த வார இதழில் வெளிவந்தது-----
159. பண்டைய காலத்து பள்ளிக்கூடங்கள் என்று உரை நூலை இயற்றியவர்-----
160. மில்டனின் சுவர்க்க நீக்கத்தை தமிழில் மொழிபெயர்த்தவர்-----
161. வினாதல்வினாயவை விடுத்தல் என்றிவை கடனாக் கொளினே மடநனி இகக்கும் என்னும் வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்-----
162. சுவடிகளை வைப்பதற்கும் எடுத்துச் செல்வதற்கும் உபயோகப்படும் கருவி-----
163. ஐயாண் டெய்தி மையாடி அறிந்தார் கலைகள் என்று கூறும் நூல்-----
164. பழந்தமிழ் இலக்கியங்களை தேடித்தேடி அச்சில் பதிப்பிக்க அரும்பாடுபட்டவர்--
165. பள்ளிக்கு முதலில் வருபவனை-----என்று அழைப்பர்
166. கல்வியில் வாதம் செய்தலோடு நூற் பயிற்சி உடையவர்கள் அரசவைகளில் வாதம் புரிந்து கல்வி திறமையை வெளிப்படுத்துவர் எனக் கூறும் நூல்-----
167. மக்கள் பேசும் எளிய சொற்களை தொடராக அமைப்பது-----

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

168. சுரதாவின்-----எனும் கவிதைத் தொகுப்பில் இதில் வெற்றிபெற எனும் கவிதை இடம் பெற்றுள்ளது.
169. சுரதாவின் இயற்பெயர்-----
170. உவமைக்கவிஞர் என அழைக்கப்படுபவர்-----
171. தொடைகள் நன்கு செழித்திருந்தால்-----வரும்.
172. கவிஞர் சுரதாவிற்கு தஞ்சை தமிழ் பல்கலைக்கழகம் வழங்கிய விருது-----
173. கவிஞர் சுரதா தன்னுடைய பெயரை எந்த கவிஞர் மீதுள்ள பற்றினால் மாற்றிக் கொண்டார்-----
174. கவிஞர் சுரதா கவிதைகளுக்காகவே நடத்திய இதழ்-----
175. இதில் வெற்றிபெற என்ற கவிதையின் பாவகை-----
176. மிஞ்சும் அறிவினிலே-----விளையும்.
177. இடையீடுஎன்ற கவிதையை இயற்றியவர்-----
178. இடையீடு என்ற கவிதை இடம் பெற்றுள்ள கவிதை தொகுப்பின் பெயர்-----
179. கவிஞர் சி.மணி அவர்கள் தனது கவிதையில் மிகுதியாக பயன்படுத்தியுள்ள உத்தி-----
180. கவிஞர் சி.மணி அவர்கள் நடத்திய சிற்றிதழின் பெயர்-----
181. என்றோ ஒருமுறை வானுக்கு விளக்கடிப்பது-----
182. இடையீடு என்ற கவிதையில் அமைந்துள்ள உத்தி-----
183. தாவே தே சிங் என்பது-----மெய்யியல் நூல் ஆகும்
184. கவிஞர் சி.மணி அவர்கள் ஆற்றிய பணி-----
185. பாடப்படும் ஆண்மகனது ஒழுகலாறுகளைக் கூறுவது-----
186. பரிசு வேண்டி வாயிலில் நிற்பது-----துறை
187. ஔவையாருக்குப்பரிசில் தராமல் காலம் நீடித்த சிற்றரசன்-----
188. புறப்பாட்டு எனப் போற்றப்படும் நூல்-----
189. எட்டுத்தொகை நூல்களில் ஔவையார் பாடாத நூல்-----
190. வயங்குமொழி-[இதன் இலக்கணக்குறிப்பு]-----
191. வாயிலோயே என தொடங்கும் ஔவையாரின் பாடல் புறநானூற்றில்----- பாடலாக உள்ளது.
192. மழு என்பதன் பொருள்-----
193. அதியமானுக்காக தூது சென்ற புலவர்-----
194. எத்தனை வயதிற்கு உட்பட்டோர்க்குவண்டி ஓட்ட சட்டம் அனுமதி கொடுக்கவில்லை-----

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

195. சாலைப் போக்குவரத்து உதவிக்கான தொலைபேசி எண்-----
196. இந்தியாவில் சாலை விபத்துக்கள் மிகுதியாக நடக்கும் மாநிலம்-----
197. தமிழ்நாட்டில் நடைபெறும் மொத்த விபத்துகளில் 35 விழுக்காடு-----
ஊர்திகளால் ஏற்படுகின்றன.
198. பன்னாட்டுச்சாலை அமைப்பு மாநாடு 1909ஆம் ஆண்டு எங்கு நடைபெற்றது---
199. இந்தியாவில் ஏறக்குறைய----- .கி.மீ. சாலைகள் உள்ளன.
200. வெண்பாவிற்சூரிய ஓசை-----
201. வெண்சீர் வெண்டளை என்பது-----
202. நாள்,மலர்,காசு,பிறப்பு என்ற வாய்பாடுகளைப் பெற்று முடியும் பா-----
203. வெண்பா இலக்கியங்கள் பெருகத் தொடங்கிய காலம்-----
204. வெண்பா வடிவத்தில் பெரும்பாலும் தோன்றிய இலக்கியங்கள்
205. ஏனையபாக்களைவிட வரையறுத்த இலக்கணக் கட்டுக்கோப்பு உடையது-----
206. 'வன்பா' என்று அழைக்கப்படுவது-----
207. வெண்பாவிற்சூரியதளை-----
208. வரும் சீரின் முதலசை நிரையாக இருந்தால் முதற்சீர்----- இருக்க வேண்டும்
209. ஓரசைச் சீர்கள் யாவை-----
210. காசு பிறப்பு என்ற ஈற்றுச் சீர்கள்----- ஓசையோடு முடியும்
211. வெண்டளை----- வகைப்படும்
212. காவினெம் கலனே;சுருக்கினெம் கலப்பை- இத்தொடரில் கலன் உணர்த்தும்
பொருள்-----
213. சுரதா நடத்திய இதழ்-----
214. குழிமாற்று எந்த துறையோடு தொடர்புடைய சொல்-----
215. சுவாமி வேதாசலம் என்பது யாருடைய இயற்பெயர்-----
216. மறைமலையடிகள் நடத்திய இதழின் பெயர்-----
217. மறைமலைகளிடமிருந்த தமிழ்ப்பற்று மேலும் மிகுதியாக காரணமாக இருந்தவர்-----
218. மதராச பட்டணம் என்று அழைக்கப்படும் பகுதி-----
219. தென்னிந்தியாவின் நுழைவுவாயில் என்று அழைக்கப்படும் நகரம்-----
220. மனித நாகரிகத்தின் முதன்மையான களங்களில் ஒன்றாக ஓடக்கூடிய ஆறு-----
221. தாலமி என்பவரால் மல்லியர்பா என்று சுட்டிக்காட்டப்பட்ட துறைமுகம்-----
222. பல்லாவரத்தில் உள்ள பல்லவர் குடைவரை கோயிலை உருவாக்கியவர்-----

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

223. திருவல்லிக் கேணியில் கண்டறியப்பட்ட தொன்மைச்சான்று-----
224. திருவல்லிக்கேணி ஆறு என்று அழைக்கப்படும் ஆறு-----
225. கூவம் நதிக்கரை குறித்து யாருடைய நாட்குறிப்பில் எழுதப்பட்டுள்ளது-----
226. மாவலிபுரச் செலவு என்ற தலைப்பில் கவிதை எழுதியவர்-----
227. ஆங்கிலேயர் குடியேற்றத்திற்கான இடத்தைத் தேர்ந்தெடுத்தவர்-----
228. பாரதிதாசன் தன் நண்பர்களுடன் படகு பயணம் செய்த கால்வாய்-----
229. சென்னை மாகாணத்தின் முதல் தலைவராக இருந்தவர்-----
230. யாருடைய ஆட்சிக்காலம் சென்னையின் பொற்காலம் எனப்பட்டது-----
231. ஆங்கிலேயரின் அதிகார மையமாக விளங்கிய நகரம்-----
232. ஆங்கிலேயரின் நிதி உதவியின்றி இந்தியர் ஒருவரால் உருவாக்கப்பட்ட கல்வி நிறுவனம்-----
233. திருவருட்பா என்ற நூலை இயற்றியவர்-----
234. திருவருட்பா----- திருமுறைகளாக பகுக்கப்பட்டு உள்ளது.
235. தெய்வமணி மாலை-----திருமுறையில் இடம் பெற்றுள்ளது.
236. ராமலிங்க அடிகள் பிறந்த ஊர்.
237. வாடிய பயிரை கண்டபோதெல்லாம் வாடியவர்-----
238. பன்னிரு திருமுறைகளில் முதல் மூன்று திருமுறைகள் இயற்றியவர்-----
239. திருமயிலாப்பூர் பதிகம் அமைந்துள்ள திருமுறை-----
240. திருமுறைகளைத்தொகுத்தவர்-----
241. மயிலை பதிகத்தில் மார்கழி மாதம் நடைபெறும் விழா-----
242. மயிலை பதிகத்தில் பங்குனி மாதம் நடைபெறும் விழா-----
243. தென்மயிலை என்பது-----
244. அகநானூறு என்ற நூல்----- நூல்களுள் ஒன்று.
245. அகநானூறு----- பிரிவுகளை உடையது
246. மீன் பிடித்தல் உப்பு விளைவித்தல் ஆகிய தொழில்களுக்குரிய திணை-----
247. களிற்றியானை நிரையில் அமைந்துள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை-----
248. மணிமிடைபவளத்தில் அமைந்துள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை-----
249. நித்திலக்கோவையில் அமைந்துள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை-----
250. பழங்காலத்தில் தமிழ்நாட்டில் சந்தைக்குரிய உற்பத்திப் பொருளாக விளங்கியது-----
251. பெருங்கடல் வேட்டத்துச் சிறுகுடிப் பரதவர்-இவற்றில் பயின்று வந்துள்ள தொடை நயம் யாது?

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

252. உமணர் என்பவர்.-----
253. தலைக்குளம் என்ற சிறுகதையின் ஆசிரியர்-----
254. தலைக்குளம் என்ற சிறுகதை இடம்பெற்றுள்ள சிறுகதைத் தொகுப்பு-----
255. தோப்பில் முகமது மீரானின் புதினங்களில் சாகித்திய அகாதமி விருது பெற்ற படைப்பு-----
256. தோப்பில் முகமது மீரானின் படைப்புகளுள் தமிழக அரசின் விருதினை பெற்றவை-----
257. தோப்பில் முகமது மீரானின் படைப்புகள் எந்த வட்டார வழக்கில் அமைந்துள்ளன-----
258. கி. ராஜநாராயணன்-----வட்டாரத் தமிழைப் பயன்படுத்தினார்.
259. தன்னுடைய வட்டார எழுத்திற்கு கரிசல் இலக்கியம் என்று பெயரிட்டவர்-----
260. கடவு என்பதன் பொருள்-----
261. ஏலா என்பதன் பொருள்-----
262. படிமம் என்பதன் பொருள்-----
263. காலை இளம் வெயில் நன்றாக மேய துன்புறுத்து துள்ளி வரும் புது வெயில் இக்கவிதையில்----- பயின்று வந்துள்ளது
264. உவமைகள்-----வகைப்படும்
265. விளக்க வந்த ஒரு காட்சியையோ கருத்தையோ காட்சிப்படுத்துகின்ற உத்தி-----
266. உள்ளொன்று வைத்து புறம் ஒன்று பேசுவார் இத்தொடர் உணர்த்தும் பண்பு-----
267. விளியறி குமலி இதில் குறிப்பிடப்படும் விலங்கு எது-----
268. வ.உ.சிதம்பரனாரின் சுதேசி கப்பல் நிர்வாகப் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொண்டவர்-----
269. சோமசுந்தர பாரதியார் தமிழ்த்துறை தலைவராக பணியாற்றிய பல்கலைக்கழகம் எது-----
270. தொல்காப்பிய பொருள் அதிகாரத்தில்----- இயல்களுக்கு சோமசுந்தர பாரதியார் உரை எழுதியுள்ளார்.
271. சோமசுந்தர பாரதியாருக்கு பாரதி என்ற பட்டம் எந்த அரண்மனையில் கொடுக்கப்பட்டது.
272. அசையும் உருவங்களை படம் பிடித்து காட்டும் கருவியை கண்டுபிடித்தவர்.
273. சென்னையில் புதிய திரையரங்குகள் உருவாக காரணமாக இருந்தவர்-----
274. தமிழில் தோன்றிய முதல் பேசும் படம்-----
275. கவிஞர் நகுலனின் இயற்பெயர்-----

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

276. கவிஞர் நகுலன் யாருடைய கவிதைகளை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தார்-----
277. அரசு உவா என்பதன் பொருள்-----
278. சேரன் தம்பி சிலம்பை இசைத்ததும் என்று குறிப்பிட்டவர்-----
279. 21 நரம்புகளை கொண்ட யாழின் பெயர்-----
280. நாட்டிய மேடையில் மேலிருந்து கீழே இறங்கும் அமைப்புடைய திரையின் பெயர்-----
281. இந்திரன் மகனின் பெயர்-----
282. தலைக்கோலில் கட்டப்படும் சாம்பூநதம் என்பதன் பொருள்-----
283. நாட்டிய அரங்கத்தில் தெய்வப் பாடல்களை பாடியவர்கள்-----
284. மாதவி பெற்ற பட்டம்-----
285. எண் வகை மெய்ப்பாடுகளை கூறும் நூல்-----
286. வெகுளி என்பதன் பொருள்-----
287. மருட்கை இதன் இலக்கண குறிப்பு-----
288. மெய்ப்பாட்டியலை கூறியவர்-----
289. சுள்ளிக்காடுபாலச்சந்திரன் எந்த மொழியில் பட்டம் பெற்றார்-----
290. சிவாஜி கணேசன் அவர்கள் நடித்த முதல் திரைப்படம்-----
291. சிவாஜி அவர்கள் நடித்த சத்ரபதி என்ற நாடகத்தின் ஆசிரியர்-----
292. நடிகர் திலகத்திற்கு சிவாஜி கணேசன் என்று பெயரிட்டவர்-----
293. இயக்குநர் ராஜுவ் நாத்தின்மலையாளத் திரைப்படத்தில் சிவாஜி அவர்களுடன் நடிக்கவிருந்த நடிகர்-----
294. என்னைப்போல் சிவாஜி நடிப்பார் ஆனால் என்னால் தான் சிவாஜி போல் நடிக்க முடியாது என்று கூறிய ஹாலிவுட் நடிகர்-----
295. நடிகர் திலகத்திற்கு செவாலியர் விருதினை வழங்கிய அரசு-----
296. பாட்டும் உரைநடையும் கலந்து பல்வகை செய்யுள்களில் அமைந்த நூல்-----
297. நன்னூலுக்கு உரை எழுதியவர்-----
298. ஐம்பெரும் காப்பியத்தை பஞ்சகாப்பியம் என்று குறிப்பிட்டுள்ள சிற்றிலக்கிய நூல் எது-----
299. காதை என்ற சிற்றுருப்பு அமைந்துள்ள நூல்-----
300. பாவிகம் என்பது காப்பிய பண்பே என்று கூறியுள்ள நூல்-----
301. அரசியல் பிழைத்தோருக்கு அறம் கூற்றாகும் என்ற பாவிசத்திற்கு உரிய பெருங்காப்பியம்-----
302. அணிகளின் இலக்கணத்தை கூறும் நூல்களுள் முதன்மையானது-----

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

303. இந்திர மோகனா என்ற நூலின் ஆசிரியர்-----
304. நாவல் ராணி என்ற பட்டத்திற்கு உரியவர்-----
305. வை.மு.கோதைநாயகி அம்மாள் நடத்திய இதழ்-----
306. வெ.இறையன்பு அவர்களால் எழுதப்பட்டநூல்களில் தமிழ் வளர்ச்சித் துறையின் பரிசீனை பெற்ற நூல்----
307. இரவின் கடையாமத்தில் உறங்காமல் விழித்திருந்து உலகு காக்கும் உயர் கொள்கையை கொண்ட மன்னன்-----
308. வரி, அழுவம்,ஓதம், உரன்ஆகிய சொற்களில் கடலைக் குறிக்காத சொல் எது-----
309. யவனர்களின் கப்பல்கள் நிறுத்தி வைக்கப்படும் இடமாக இருந்தது-----
310. நல்வழி என்ற நூலின் ஆசிரியர்-----
311. ஒவ்வொரு நாளும் சூரியன் புதிது என்று குறிப்பிட்டவர்-----
312. நிர்வாக திறன் குறித்த சுவர் ஓவியம் அமைந்துள்ள இடம்-----
313. மனம் என்பது வேளாண்மைக்குட்பட்ட மேலாண்மையுடையது என்பதை கூறும் நீதி நூல்-----
314. வான் முகுந்த நீர் மழை பொழியவும் என்ற பட்டினப்பாலை பாடல் குறிப்பிடுவது-----
315. ஷேக்ஸ்பியரின் ஏதேன்ஸ் டைமன் என்ற படைப்பு நமக்கு உணர்த்துவது-----
316. அதிசய மலர் என்ற கவிதை ஆசிரியர்-----
317. அதிசய மலர் என்ற கவிதை இடம்பெற்றுள்ள நூல்-----
318. கவிஞர் தமிழ் நதியின் இயற்பெயர்-----
319. கவிஞர் தமிழ் நதியின் தாய் நாடு-----
320. கவிஞர் தமிழ் நதி புலம்பெயர்ந்து சென்ற நாடு-----
321. கவிஞர் தமிழ் நதி எத்துறையில் பட்டம் பெற்றார்-----
322. பேரூழி என்பதன் இலக்கணக்குறிப்பு-----
323. அதிசய மலரை அடையாளம் கண்டு வந்தது-----
324. அதிசய மலரின் புன்னகையால் பிறந்தது-----
325. தேயிலைத் தோட்டப்பாட்டு என்ற கவிதையை இயற்றியவர்-----
326. நம் பாடப் பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ள தேயிலைத் தோட்டப் பாட்டு அமைந்துள்ள வகைப்பாடு-----
327. பஞ்சத்தினால் தமிழர்கள் எந்தநூற்றாண்டில் புலம்பெயர்ந்தனர்-----
328. புலம்பெயர்ந்து சென்ற தமிழர்களின் நிலை குறித்து பாடியவர்-----

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

329. சீரும் சிறப்பும் இதன் இலக்கண குறிப்பு-----
330. பெயரிடு என்பதன் இலக்கணக்குறிப்பு-----
331. கங்காணிகள் என்பவர்-----
332. தேயிலைத் தோட்டத்தில் இந்தியர்கள் துன்பப்பட்டதற்கு காரணமாக ஆசிரியர் கூறுவது-----
333. தேயிலைத் தோட்ட தொழிலாளர்களின் துன்பமான வாழ்வுக்கு ஆசிரியர் கூறியுள்ள உவமை-----
334. காய்நெல் அறுத்துக் கவளம்கொளினே என்ற புறநானூற்று பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள திணை-----
335. ஒரு ஏக்கரில் மூன்றில் ஒரு பங்கு என்பது -----
336. காய் நெல் அறுத்துக் கவளம் கொளினே என்ற புறநானூற்று பாடலில் இடம் பெற்றுள்ள துறை-----
337. செறு என்பதன் பொருள்-----
338. காய்நெல் அறுத்துக்கவளம்கொளினே என்ற புறநானூற்று பாடலை பாடியவர்-----
339. புறம், புறப்பாட்டு என அழைக்கப்படும் நூல்-----
340. உ.வே.சா. அவர்கள் புறநானூறை அச்சில் பதிப்பித்த ஆண்டு-----
341. பிசிர் என்பது எந்த நாட்டில் இருந்த ஓர் ஊராகும்-----
342. பிசிராந்தையார் காலத்தில் பாண்டிய நாட்டை ஆட்சி செய்த மன்னர்-----
343. காய்நெல்- இதன் இலக்கண குறிப்பு
344. சங்கப்பாடல்களில்----- துறை பாடல்கள் நாட்டு நலனையும் நிர்வாக சீரமைப்பையும் பாடுவனவாக உள்ளன.
345. புகளூர் கல்வெட்டு குறித்த உண்மைகளை கண்டறிந்தவர்-----
346. ஐராவதம் மகாதேவன் எந்த பணியில் இருந்து விரும்பி ஓய்வு பெற்றார்-----
347. புகளூர் கல்வெட்டில் காணப்படும் ஆதன் என்ற சொல் எந்த மன்னர்களை குறிப்பிப்படுகிறது -----
348. தமிழ்நாட்டில் உள்ள பிராமிக் கல்வெட்டுகளின் ஆராய்ச்சிக்கு அடி கோலியவர் -
-
349. ஐராவதம் மகாதேவன் எழுதிய ஆய்வு நூல்-----
350. மாங்குளம் குகை கல்வெட்டுக்கள்----- காலத்தைச் சேர்ந்தவை.
351. ஆராய்ச்சி பேராசிரியர் என்ற அடைமொழியால் குறிப்பிடப்படுபவர்-----
352. மயிலையார் எழுதிய முதல் நூல்-----

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

353. மகேந்திரவர்மன் இயற்றிய மத்த விலாசம் என்ற நாடக நூலை ஆங்கிலம் வழியாக தமிழாக்கியவர்-----
354. மயிலையரால் எழுதப்பட்ட----- என்னும் நூல் தமிழக அரசின் முதல் பரிசை பெற்றது.
355. முகம் என்ற கவிதையின் ஆசிரியர்-----
356. ஆலந்துறை என்ற கிராமம் எந்த மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ளது-----
357. தனது முகம்----- போனது என்று சுகந்தி சுப்பிரமணியன் குறிப்பிட்டுள்ளார்.
358. எல்லா முகமும் அதன் கோணத்தில் இயல்பற்று----- கிடந்தது.
359. புதையுண்ட வாழ்க்கை என்ற கவிதை தொகுப்பின் ஆசிரியர்-----
360. ஜான் பனியன் என்பவரால் ஆங்கிலத்தில் எழுதப்பட்ட pilgrimsprogress என்னும் நூலை தழுவி தமிழில் எழுதப்பட்ட நூல்-----
361. ஆக்கினை என்ற சொல்லிற்கானப் பொருளை கண்டறிய-----
362. கொடியவர் என்ற சொல்லுக்கு பொருள் கூறுக-----
363. முன்னுடை களைந்து ஒரு முருக்கு அளர்ந்தெனச்செந்நிற அங்கிமேல் திகழச் சேர்த்தினர் இரட்சணிய யாத்திரிகத்தில் இவ்வரிகள் இடம்பெற்றுள்ள படலம் -----
364. இரட்சணிய யாத்திரிகம் என்ற நூல் ஒரு-----
365. இரட்சணிய யாத்திரிகத்தில் இரட்சணியசரிதபடலம் எந்தப்பருவத்தில் அமைந்துள்ளது-----
366. இரட்சணிய யாத்திரிகம் எந்த மாத இதழில் தொடராக வெளிவந்தது-----
367. இரட்சணிய யாத்திரிகம் முதல் பதிப்பகம் வெளியிடப்பட்ட ஆண்டு-----
368. ----- மலர் போன்ற சிவந்த நிறமுடைய அங்கியை இறை மகனுக்கு யூதர்கள் போர்த்தினர்.
369. பறம்பு மலைதற்பொழுது எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது-----
370. சுரும்பு என்பதன் பொருள்-----
371. வள்ளல்காரி என்பவரின் இயற்பெயர்-----
372. அதியமான்----- எனும் மலைப்பகுதியில் இருந்து பறித்து வந்த நெல்லிக்கனியை ஒளவைக்கு கொடுத்தான்.
373. நெடுங்கோடு மலை முகடுஎன்று அழைக்கப்படும் பகுதி தற்பொழுது----- என அழைக்கப்படுகிறது.
374. சிறுபாணாற்றுப்படை என்ற நூலை இயற்றியவர்-----
375. சிறுபாணாற்றுப்படையில் பயின்று வரும் பா-----
376. சிறுபாணாற்றுப்படையின் பாட்டுடைத் தலைவன்-----

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

377. கொல்லி மலைக்கு உரியவன்-----
378. தமிழுக்கு தலை கொடுத்த வள்ளல் என்று போற்றப்படுபவர்-----
379. கானமஜ்ஜைக்குக் கலிங்கம் நல்கியவன்-----
380. நுகம் என்பதன் பொருள்-----
381. உவப்ப இதன் இலக்கண குறிப்பு-----
382. முதிர் மலையை ஆட்சி செய்த குறுநில மன்னன்-----
383. ஏழையென இதன் புணர்ச்சி விதி யாது _____
384. சிறுபாணாற்று படையில் அமைந்துள்ள அடிகளின் எண்ணிக்கை-----
385. கோடை மழை என்ற சிறுகதையின் ஆசிரியர்-----
386. சாந்தா தத் எந்த ஊரை சேர்ந்தவர்-----
387. கோடை மழை என்ற சிறுகதை பெற்ற விருது-----
388. கோடை மழை என்ற சிறுகதை வெளியான தமிழ் இதழின் பெயர்-----
389. ஏதிலிக் குழந்தைகள் பொருள் யாது?-----
390. சங்க இலக்கியத்தில் அகத்திணை மாந்தர்களின் உள்ளத்து உணர்வுகளை குறிப்பாக உணர்த்தும் குறியீடுகள்-----
391. மறைத்துச் சொல்லவும் மிகுத்துச் சொல்லவும் அழுத்தி சொல்லவும் பயன்படும் இலக்கிய உத்தியது எது?-----
392. சமாதானத்திற்கு உரிய குறியீடு-----
393. கடுவன் என்பதன் பொருள்-----
394. பால்வீதி என்னும் கவிதை நூலை எழுதியவர்-----
395. ச.த.சற்குணரின் உரையை கேட்டு தூண்டப்பெற்ற மயிலை. சீனி வெங்கடசாமி எழுதிய நூல்-----
396. தமிழ் இமயம் என்று தமிழ் அறிஞர்களால் போற்றப்பட்டவர்-----
397. தமிழ் வழிக் கல்வி இயக்கம் என்ற அமைப்பை உருவாக்கி தமிழ்ச் சுற்றுலா மேற்கொண்டவர்-----
398. வ.சுப.மாணிக்கம் தன்னுடைய இளம் வயதில் எங்கு கடை உதவியாளராகப் பணியாற்றினார்-----
399. மாமாங்கம் என்பதன் பொருள்-----
400. Stamp pad என்பதன் தமிழ்ச்சொல்-----

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

விடை குறிப்புகள் :-

- | | |
|--------------------------|-------------------------------------------|
| 1. ஒருகிராமத்துநதி | 31.பண்புத்தொகை |
| 2. தமிழ் துறை | 32.நேரிசை வெண்பா |
| 3. கூவி | 33.சூரியன் |
| 4. பாரதியார் | 34.கி.பி. 12ம் நூற்றாண்டு |
| 5. இரண்டு முறை | 35.பொருள் வேற்றுமை அணி |
| 6. நிலவுப் பூ | 36.ரா.அ.பத்மநாபன் |
| 7. மலை மேட்டில் | 37.ஏழு ஆண்டுகள் |
| 8. சிவப்பு | 38.கவிகேசரி சாமி தீட்சிதார் |
| 9. பண்பு பெயர் புணர்ச்சி | 39.வெங்கடேஸ்வர ஏட்டப்பர் |
| 10.நிகழ்கால இடைநிலை | 40.இரண்டு |
| 11.உவமையணி | 41.தொல்காப்பியம் |
| 12.தமிழ் அழகியல் | 42.ஆறுமுக நாவலர் |
| 13.புறநானூறு | 43.திருவாடுதுறை ஆதீனம் |
| 14.தி.சு. நடராசன் | 44.ஆறுமுக நாவலர் |
| 15.தி.சு. நடராசன் | 45.யாழ்ப்பாணம் நல்லூர் |
| 16.தொல்காப்பியம் | 46.ஆறுமுக நாவலர் |
| 17.மொழி சார் கலை | 47.2005 டிசம்பர் 23 |
| 18.தொல்காப்பியம் | 48.ஏப்ரல் 22 |
| 19.நடையியல் | 49.மணல் அள்ளுதல் |
| 20.பேரெயின் முறுவலார் | 50.994 மில்லி மீட்டர் |
| 21.நம்பி நெடுஞ்செழியன் | 51.டேவிட் கிங் |
| 22.முல்லைக் கலி | 52.நான்கு லட்சம் சதுர மைல்கள் |
| 23.கிடை | 53.1992, ரியோ டி ஜெனிரோ |
| 24.எச்சவியல் | 54. |
| 25.வல்லின மெய்கள் | 55.ஐந்தாயிரம் |
| 26.18 | 56.குஜராத் ஆனந்த் வேளாண்
பல்கலைக்கழகம் |
| 27.சங்க இலக்கியம் | 57.64 |
| 28.தொல்காப்பியம் | 58.193 |
| 29.மாறனலங்காரம் | 59.அய்யப்ப மாதவன் |
| 30.காவிய தர்சனம் | |

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

- | | |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 60.இன்று | 90.19 ஆம் நூற்றாண்டு |
| 61.சூரிய | 91.பக்தவச்சல பாரதி |
| 62.வெள்ளை | 92.பனுவல் காலாண்டு இதழ் |
| 63.வெயில் | 93.அகநானூறு |
| 64.188 | 94.புறநானூறு |
| 65.நெடுநல்வாடை | 95.புறநானூறு |
| 66.நக்கீரர் | 96.குறுந்தொகை |
| 67.ஆசிரியப்பா | 97.ஐங்குறுநூறு |
| 68.தனிமை | 98.குறுந்தொகை |
| 69.கூதிர் பாசறை | 99.ஐங்குறுநூறு |
| 70.பெண் குரங்கு | 100. தொல்காப்பியம் |
| 71.காந்தள் | 101. பெற்ற தாய் |
| 72.தாம் பழகிய நிலத்தை விட்டு
பெயரும் நிலையால் | 102. தந்தை வழிக் குடும்பம் |
| 73.நள்ளிரவு | 103. செவிலித்தாய் |
| 74.செல்வராஜ் | 104. கோல்மன் பார்க்ஸ் |
| 75.தஞ்சை சிறுகதைகள் | 105. என்.சத்தியமூர்த்தி |
| 76.மூன்று மைல் | 106. ஜலாலுதீன் ரூமி |
| 77.திருநெல்வேலி காட்டாமணக்கு
செடிகள் | 107. விருந்தினர் இல்லம் |
| 78.அல்லி | 108. ஆன்மீக கருத்துக்கள் நிரம்பிய
இசைக்கவிதைகளின் தொகுப்பு |
| 79.பிரேம் குமார் | 109. ஆப்கானிஸ்தான் |
| 80.செவ்வல்லி | 110. ஆன்மீகம் |
| 81.நாகூர் பிச்சை | 111. கம்பர் |
| 82.திணை | 112. சடையப்ப வள்ளல் |
| 83.வினைமுற்று | 113. தேரமுந்தூர் |
| 84.பால் | 114. படலம் |
| 85.மழைத்துளிகள் | 115. கம்பர் |
| 86.ஈறுகெட்ட எதிர்மறை பெயரெச்சம் | 116. பாரதியார் |
| 87.பிரதாப முதலியார் சரித்திரம் | 117. வினையாலணையும் பெயர் |
| 88.மயூரம் வேதநாயகம் | 118. ராமன் |
| 89.கோபாலகிருஷ்ண பாரதியார் | 119. குகன் |
| | 120. அயோத்தியா காண்டம் |

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------------------|
| 121. கலிவிருத்தம் | 153. உலகம் |
| 122. தந்தை | 154. எண்ணும்மை |
| 123. இடைக்குறை | 155. மூன்று |
| 124. கிட்கிந்தா காண்டம் | 156. 20/7/1936 |
| 125. அனுமன் | 157. 16/8/1936 |
| 126. அமாவாசை | 158. சுதேச மித்திரன் |
| 127. ஈறுபோதல், இனமிகல் | 159. உ.வே. சாமிநாதர் |
| 128. பூமணி | 160. வெள்ளைக்கால்ப.
சுப்பிரமணியனார் |
| 129. பூமணி சிறுகதைகள் | 161. நன்னூல் |
| 130. அஞ்ஞாடி | 162. தூக்கு |
| 131. முத்தையன் | 163. சிந்தாமணி |
| 132. கரிசல் எழுத்தாளர் | 164. உ.வே.சா |
| 133. மேலிட்டார் போல் உழுவது | 165. வேத்தான் |
| 134. திருமணமும் குடும்பமும் | 166. மதுரைக்காஞ்சி |
| 135. ராமன், சுகீவன் | 167. உரைநடை |
| 136. தந்தை வழிச் சமூக முறை | 168. துறைமுகம் |
| 137. பரிதிமாற் கலைஞர் | 169. ராசகோபாலன் |
| 138. பாஸ்கர சேதுபதி | 170. சுரதா |
| 139. சி.வை.தாமோதரனார் | 171. பாக்கள் |
| 140. ஞான போதி | 172. ராசராசன் விருது |
| 141. அறிவியல் இதழ் | 173. பாரதிதாசன் |
| 142. 2004 | 174. காவியம் |
| 143. ஜி.யு.போப் | 175. எண்சீர்கழிநெடிலடி ஆசிரியர்விரு
த்தம். |
| 144. பரிதிமாற் கலைஞர் | 176. புகழ் |
| 145. நாடக நூல் | 177. சி. மணி |
| 146. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல் | 178. இதுவரை |
| 147. இரண்டடி வெண்பா | 179. அங்கதம் |
| 148. 9 | 180. நடை |
| 149. 1812 | 181. வால்மீன் |
| 150. வேலூர் | 182. குறியீடு |
| 151. பாரதியார் | |
| 152. பாரதிதாசன் | |

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

- | | |
|------------------------------------|----------------------------|
| 183. சீனா | 215. மறைமலை அடிகள் |
| 184. ஆங்கிலப்பேராசிரியர் | 216. ஞான சாகரம் |
| 185. பாடான் திணை | 217. பரிதிமாற் கலைஞர் |
| 186. பரிசில் | 218. வடசென்னை பகுதி |
| 187. அதியமான் நெடுமான் அஞ்சி | 219. சென்னை |
| 188. புறநானூறு | 220. கொற்றலையாறு |
| 189. ஐங்குறுநூறு | 221. மயிலாப்பூர் |
| 190. வினைத்தொகை | 222. முதலாம்மகேந்திரவர்மன் |
| 191. 206 | 223. நந்திவர்மன் கல்வெட்டு |
| 192. கோடாரி (ஆயுதம்) | 224. கூவம் ஆறு |
| 193. ஒளவையார் | 225. வள்ளல் பச்சையப்பர் |
| 194. 18 | 226. பாரதிதாசன் |
| 195. 103 | 227. பிரான்சிஸ் டே |
| 196. தமிழ்நாடு | 228. பக்கிங்காம் கால்வாய் |
| 197. இரு சக்கர | 229. எலியேல் |
| 198. பாரிஸ் | 230. தாமஸ் பிட் |
| 199. 55 லட்சம் | 231. சென்னை |
| 200. செப்பல் ஓசை | 232. பச்சையப்பன் கல்லூரி |
| 201. காய் முன் நேர் | 233. ராமலிங்க அடிகள் |
| 202. வெண்பா | 234. ஆறு (6) |
| 203. சங்கம் மருவிய காலம் | 235. ஐந்தாம் திருமுறை |
| 204. நீதி இலக்கியங்கள் | 236. மருதூர் |
| 205. வெண்பா | 237. ராமலிங்க அடிகள் |
| 206. வெண்பா | 238. திருஞானசம்பந்தர் |
| 207. வெண்டளை | 239. இரண்டாம் திருமுறை |
| 208. மாச்சீராக | 240. நம்பியாண்டார் நம்பி |
| 209. நாள்,மலர் (நேர்,நிரை) | 241. திருவாதிரை விழா |
| 210. குற்றியலுகரம் | 242. உத்திரவிழா |
| 211. இரண்டு | 243. இருளகற்றும் |
| 212. இசைக்கருவி | 244. எட்டுத்தொகை |
| 213. காவியம், இலக்கியம், விண்மீன், | 245. மூன்று |
| 214. கணிதம் | 246. நெய்தல் |

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| 247. 120 | 278. பாரதியார் |
| 248. 180 | 279. பேரியாழ் |
| 249. 100 | 280. கரந்துவரல் திரை |
| 250. உப்பு | 281. சயந்தன் |
| 251. முரண் | 282. பொன் தகடு |
| 252. உப்பு வணிகர் | 283. தோரிய மகளிர் |
| 253. தோப்பில் முகமது மீரான் | 284. தலைக்கோலி |
| 254. ஒரு குட்டித் தீவின் வரைபடம் | 285. தொல்காப்பியம் |
| 255. சாய்வு நாற்காலி | 286. சினம் |
| 256. துறைமுகம்,கூனன் தோப்பு | 287. தொழிற்பெயர் |
| 257. குமரித்தமிழ் | 288. தொல்காப்பியர் |
| 258. கோவில்பட்டி | 289. ஆங்கிலம் |
| 259. கி. ராஜநாராயணன் | 290. பராசக்தி |
| 260. படித்துறை | 291. அறிஞர் அண்ணாதுரை |
| 261. பெரிய வயல் | 292. ஈ.வே.ரா.பெரியார் |
| 262. காட்சி | 293. மோகன்லால் |
| 263. வினைப் படிமம் | 294. மார்லன் பிராண்டோ |
| 264. இரண்டு | 295. பிரெஞ்சு |
| 265. படிமம் | 296. சிலப்பதிகாரம் |
| 266. முரண் பண்பு | 297. மயிலை நாதர் |
| 267. நாய் | 298. தமிழ்விடு தூது |
| 268. சோமசுந்தர பாரதியார் | 299. சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை |
| 269. அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம் | 300. தண்டியலங்காரம் |
| 270. மூன்று | 301. சிலப்பதிகாரம் |
| 271. எட்டயபுர அரண்மனை | 302. தண்டியலங்காரம் |
| 272. தாமஸ் ஆல்வா எடிசன் | 303. வை.மு.கோதைநாயகி அம்மாள் |
| 273. சாமிக்கண்ணு வின்சென்ட் | 304. வை.மு.கோதைநாயகி அம்மாள் |
| 274. காளிதாஸ் | 305. ஜகன்மோகினி |
| 275. துரைசாமி | 306. வாய்க்கால் மீன்கள் |
| 276. பாரதியார் | 307. சோழன் நலன் கிள்ளி |
| 277. பட்டத்து யானை | 308. உரன் |
| | 309. முசிறி |

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

- | | |
|---------------------------|---------------------------------|
| 310. ஓளவையார் | 342. அறிவுடை நம்பி |
| 311. ஹிராக்ஸிடஸ் | 343. வினைத்தொகை |
| 312. திருநெல்வேலி | 344. செவியறிவுறாஉ |
| 313. அறநெறிச்சாரம் | 345. ஐராவதம் மகாதேவன் |
| 314. வணிக மேலாண்மை | 346. இந்திய ஆட்சிப் பணி அலுவலர் |
| 315. நிதி மேலாண்மை | 347. சேர மன்னர்கள் |
| 316. தமிழ் நதி | 348. கே.வி.சுப்பிரமணியன் |
| 317. அதன் பிறகும் எஞ்சும் | 349. எர்லி தமிழ் எபிகிராபி |
| 318. கலைவாணி | 350. கி.மு.இரண்டாம் நூற்றாண்டு |
| 319. ஈழம் | 351. மயிலை சீனி வெங்கடசாமி |
| 320. கனடா | 352. கித்துவமும் தமிழும் |
| 321. கலைத்துறையில் | 353. மயிலை சீனி வெங்கடசாமி |
| 322. பண்புத்தொகை | 354. தமிழர் வளர்த்த அழகு கலைகள் |
| 323. வண்ணத்துப்பூச்சி | 355. சுகந்தி சுப்பிரமணியன் |
| 324. நம்பிக்கை | 356. கோவை |
| 325. முகமது இராவுத்தர் | 357. முகவரியற்று |
| 326. கும்மிப்பாடல்கள் | 358. இறுகி |
| 327. 19 ஆம் நூற்றாண்டு | 359. சுகந்தி சுப்பிரமணியன் |
| 328. பாரதியார் | 360. இரட்சணிய யாத்திரிகம் |
| 329. எண்ணும்மை | 361. தண்டனை |
| 330. பண்புத்தொகை | 362. பாதகர் |
| 331. முகவர்கள் | 363. இரட்சணிய சரித படலம் |
| 332. கல்வி அறிவு இல்லாமை | 364. உருவகக் காப்பியம் |
| 333. மண்ணுளிப் பாம்பு | 365. குமரப் பருவம் |
| 334. பாடாண் திணை | 366. நற்போதகம் |
| 335. ஒருமா | 367. 1894 |
| 336. செவியறிவுறாஉதுறை | 368. முருக்கம் |
| 337. வயல் | 369. பிரான்மலை |
| 338. பிசிராந்தையார் | 370. வண்டுகள் |
| 339. புறநானூறு | 371. திருமுடிக்காரி |
| 340. 1894 | 372. பூரிக்கல் |
| 341. பாண்டிய நாடு | 373. உதகமண்டலம் |

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு தமிழ் ஒரு மதிப்பெண் வினா விடை

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| 374. நல்லூர் நத்தத்தனார் | 388. அமுதசுரபி |
| 375. நேரிசையாசிரியப்பா | 389. தாய் தந்தை இல்லாத குழந்தைகள் |
| 376. ஓய்மா நாட்டு நள்ளியகோடன் | 390. உள்ளூறை உவமம் |
| 377. ஓரி | 391. குறியீடு |
| 378. குமணன் | 392. வெண்புறா |
| 379. பேகன் | 393. ஆண் குரங்கு |
| 380. பாரம் | 394. கவிக்கோ அப்துல் ரகுமான் |
| 381. பெயரெச்சம் | 395. கிருத்துவமும் தமிழும் |
| 382. குமணன் | 396. வ.சுப.மாணிக்கம் |
| 383. இ,ஈ, ஐ வழியவ்வும் | 397. வ.சுப.மாணிக்கம் |
| 384. 269 | 398. பர்மா |
| 385. சாந்தா தத் | 399. 12 ஆண்டுகள் |
| 386. காஞ்சிபுரம் | 400. மை பொதி |
| 387. இலக்கிய சிந்தனை அமைப்பின் விருது | |

அ.பூபதி.எம்.ஏ.,பி.எட்.,

முதுகலை தமிழாசிரியர்

89 40 28 26 22

கள்ளக்குறிச்சி

படிக்க நேரம் ஒதுக்குங்கள்,அது அறிவின் ஊற்று