

வாழ்க்கையும் அறியக்கையும் கலைகளை
அழித்துவிட அனுத்தியோம்...

தமிழ்

தற்காலிக் தேர்வு

வினாக்கள் தொகுப்பு
(II-ம் வகுப்பு மாணவர்கள்)

6 முதல் 10-ம் வகுப்பு வரையிலை
பாட்திப்பாட்தீர்கள் ஓடப்படையில் உருவாக்கப்பட்டது

TNPSC – GROUP – II, IIA, IV, VII, VIII, VAO,

TET PAPER – I, II, TNUSRB, POLICE SI

ஆகிய அனைத்துப் போட்டித் தேர்வுகளுக்கும்
பயன்படுத்தும் வகையில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

(இந்தப் புத்தகம் விற்பனைக்கு அன்று,
வேண்டுபவர்கள் பதிவிறக்கம் செய்து கொள்ளலாம்)

பேர்ன்புடன்...

கோ.செந்தல்குமார், எம்.ஏ., எம்ஃபி.எல்., பி.எஃ.

யட்டார் தமிழாசர்யர்

அரசு மாதிரி மேல்நிலைப்பள்ளி,

அல்லநகரம்,

தேர்மாவட்டம் - 625531

பேசுவதற்கு : 99420 52222

பொருளடக்கம்

வ.எண்	தலைப்பு	பக்கம் எண்
1.	வகுப்பு வாரியான வினாத்தாள் (6 முதல் 10ஆம் வகுப்பு வரை)	2 - 49
2.	பகுதி வாரியான வினாத்தாள் (செய்யுள், உரைநடை, இலக்கணம்)	50 - 126
3.	திருப்புதல் வினாத்தாள் (முழுப் பாடத்திட்டம்)	127 - 189

வகுப்பு வாரியான வினாத்தாள்

6-ஆம் வகுப்பு தமிழ்

1. அனைத்துவகை போட்டித் தேர்வுகளுக்கும் தேவையான நூல்கள் அண்ணா நூற்றாண்டு நூலகத்தில் எந்த தளத்தில் உள்ளது?

A. ஜந்து B. ஆறு C. ஏழு D. எட்டு E. விடை தெரியவில்லை

2. பட்டியல் I உடன் பட்டியல் II ஜ பொருத்துக. (அண்ணா நூற்றாண்டு நூலகம்)

பட்டியல் I	பட்டியல் II
a. தரைத்தளம்	- 1. குழந்தைகள் பிரிவு
b. முதல் தளம்	- 2. பிரெய்லி நூல்கள்
c. இரண்டாம் தளம்	- 3. அரசியல் நூல்கள்
d. மூன்றாம் தளம்	- 4. தமிழ் நூல்கள்

A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

3. பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம் தொடர்பான கூற்றுகளை கவனி?
 1. எளிய தமிழில் சமூகச் சீர்திருத்தக் கருத்துகளை வலியுறுத்திப் பாடியவர் பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம்.
 2. திரையிசைப் பாடல்களில் உழைப்பாளிகளின் உயர்வைப் போற்றியவர்.
 3. துண்பம் வெல்லும் கல்வி என்னும் தலைப்பில் பாடல் ஒன்றை இயற்றியுள்ளார் பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம்.

A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

4. பட்டியல் I உடன் பட்டியல் II ஜ பொருத்துக.

பட்டியல் I	பட்டியல் II
a. தூந்றும்படி	- 1. பெரியோர்
b. முத்தோர்	- 2. இகமும்படி
c. மேதைகள்	- 3. மற்றவர்
d. மாற்றார்	- 4. அறிஞர்கள்

A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

5. அரசு கீழ்த்திசைச் சுவடுகள், அண்ணா நூற்றாண்டு நூலகத்தில் எந்தத் தளத்தில் அமைந்துள்ளது?
- A. ஜந்து B. ஆறு C. ஏழு D. எட்டு E. விடை தெரியவில்லை
6. இன எழுத்துகள் தொடர்பான கூற்றுகளைக் கவனி?
- ஓலிக்கும் முயற்சி, பிறக்கும் இடம் ஆகியவற்றில் ஒற்றுமை உள்ள எழுத்துகள் இன எழுத்துகள் எனப்படும்.
 - ஆறு வல்லின மெய் எழுத்துகளும், ஆறு மெல்லின மெய் எழுத்துகளும் இன எழுத்துகளாகும். எ.கா. திங்கள், மஞ்சள், மண்டபம், சந்தனம், அம்பு, தென்றல்.
 - இடையின எழுத்துகள் ஆறும் ஒரே இனமாகும்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
7. தன் மானமில்லாக் கோழையுடன் சேர்க்கூடாது - எனக் கூறியவர்
- A. ஓனவையார் B. பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம் C. பெருவாயின் முள்ளியார்
- D. திருவள்ளுவர் E. விடை தெரியவில்லை
8. காமராசர் தொடர்பான கூற்றுகளைக் கவனி?
- காமராசர் வாழ்ந்த சென்னை இல்லம் அரசுடைமை ஆக்கப்பட்டு நினைவு இல்லமாக மாற்றப்பட்டுள்ளது.
 - காமராசர் முதலமைச்சராக பதவியேற்ற நேரத்தில் ஏறக்குறைய மூவாயிரம் தொடக்கப்பள்ளிகள் மூடப்பட்டு இருந்தன. அவற்றைத் திறக்க ஆணையிட்டார்.
 - மாநிலம் முழுவதும் அனைவருக்கும் இலவசக் கட்டாயக் கல்விக்கான சட்டத்தை இயற்றித் தீவிரமாக நடைமுறைப்படுத்தினார்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
9. காமராசர் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
- சென்னை மெரினா கடற்கரையில் காமராசர் சிலை நிறுவப்பட்டுள்ளது.
 - காமராசரின் சிறப்புப் பெயர்கள் - பெருந்தலைவர், கருப்புக் காந்தி, படிக்காத மேதை, கர்மவீரர், ஏழைப்பாங்காளர், தலைவர்களை உருவாக்குபவர்.
 - மாணவர்கள் பசியின்றிப் படிக்க மதிய உணவுத் திட்டத்தை கொண்டு வந்தவர் காமராசர்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

10. தமிழர் பெருவிழா தொடர்பான கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் சரியான கூற்றுகளைத் தேர்வு செய்க.
1. போகித் திருநாள் - பழையன கழிதலும், புதியன புகுதலும் (நன்னால் 462), மார்கழி மாதத்தின் இறுதி நாளில் கொண்டாடப்படுகிறது.
 2. மாட்டுப்பொங்கல் - மாடு என்ற சொல்லுக்கு செல்வம் என்ற பொருளும் உண்டு. மஞ்சவிரட்டு என்பது மாடுகளை அடக்கித் தழுவும் வீர விளையாட்டு ஆகும்.
 3. தை மாதத்தின் முதல் நாள் திருவள்ளுவர் நாள் கொண்டாடப்படுகிறது.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
11. பொருத்துக. (மயங்கொலிகள்)
- a. வகரம் - 1. நாவின் நுனி மேல் அண்ணத்தில் மையப்பகுதியை உரசுதல்
 - b. ளகரம் - 2. நாவின் நுனி மேல் அண்ணத்தில் முதல் பகுதியை தொடுதல்
 - c. ரகரம் - 3. நா மேல் பற்களின் அடியைத் தொடுதல்
 - d. றகரம் - 4. நா மேல் அண்ணத்தின் நடுப்பகுதியை தொடுதல்
- A. 3 4 1 2 B. 3 1 2 4 C. 3 1 4 2 D. 3 4 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
12. பெவாயின் முள்ளியார் பற்றிய சரியான கூற்று / கூற்றுகள் எவை?
1. ஆசாரக்கோவையின் ஆசிரியர் பெருவாயின் முள்ளியார் ஆவார்.
 2. பெருவாயின் முள்ளியார் பிறந்த ஊர் களத்தூர் ஆகும்.
 3. ஆசாரக்கோவை பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் ஒன்றாகும்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
13. அறுவடைத் திருநாளான மகரசங்கராந்தி கீழ்க்கண்ட எந்த மாநிலத்தில் கொண்டாடப்படுவது இல்லை?
- A. ஆந்திரம் B. கர்நாடகம் C. மத்தியப்பிரதேசம் D. மராத்தியம் E. விடை தெரியவில்லை
14. பொருத்துக. (மயங்கொலிகள்)
- a. ணகரம் - 1. நாவின் நுனி மேல்நோக்கி வளைந்து வருடுதல்
 - b. ணகரம் - 2. நாவின் நுனி மேல்வாய் பல்லின் அடிப்பகுதியை தொடுதல்
 - c. நகரம் - 3. நாவின் நுனி மேல்வாய் அண்ணத்தின் நடுப்பகுதியை தொடுதல்
 - d. முகரம் - 4. நாவின் நுனி மேல்வாய் அண்ணத்தின் முன் பகுதியை தொடுதல்
- A. 3 4 1 2 B. 3 1 2 4 C. 3 1 4 2 D. 3 4 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

15. அறுவடைத் திருநாள் உத்தராயன் என்ற பெயரில் கீழ்க்கண்ட எந்த மாநிலத்தில் கொண்டாடப்படுகிறது?

- A. ஆந்திரா, கர்நாடகா
- B. உத்திரப்பிரதேசம், மத்தியப்பிரதேசம்
- C. குஜராத், இராஜஸ்தான்
- D. இராஜஸ்தான், பஞ்சாப்
- E. விடை தெரியவில்லை

16. பொருத்துக. (ஆசாரக்கோவை)

- | | |
|----------------|--|
| a. நன்றியறிதல் | - 1. எல்லோரையும் சமமாக பேணுதல் |
| b. பொறையுடைமை | - 2. பிறர் செய்த உதவியை மறவாதிருத்தல் |
| c. ஒப்புவு | - 3. அறிவுடையவராய் இருத்தல் |
| d. அறிவுடைமை | - 4. பிறர் செய்யும் தீமைகளை பொறுத்து கொள்ளுதல் |
- A. 2 1 4 3 B. 2 4 1 3 C. 4 2 1 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

17. நாட்டுப்புறப்பாடல் தொடர்புடைய கீழ்க்கண்ட கூற்றில் சரியானது எது?

1. உழைக்கும் மக்கள் தம் கணவிப்பை மறக்க உற்சாகத்துடன் பாடும் பாடலே நாட்டுப்புறப் பாடலாகும்.
 2. கடலோடு விளையாடு என்ற நாட்டுப்புறப் பாடல் நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு என்னும் நாலில் இடம்பெற்றுள்ளது.
 3. ஏற்றப்பாட்டு, ஒடப்பாட்டு போன்ற பாடல்கள் நாட்டுப்புற பாடல் வகையில் அடங்காது.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

18. நடுவு நின்ற நன்னெஞ்சினோர் இவ்வடி இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?

- A. குறுந்தொகை B. நற்றினை C. அகநானாறு D. பட்டினப்பாலை E. விடை தெரியவில்லை

19. பொருத்துக.

- | | |
|--------------------|------------------|
| a. பனிமுட்டம் | - 1. கூத்து |
| b. விண்ணின் இடி | - 2. வாழும் வீடு |
| c. சீரிவரும் புயல் | - 3. போர்வை |
| d. கட்டு மரம் | - 4. ஊஞ்சல் |
- A. 3 1 4 2 B. 4 3 1 2 C. 2 4 1 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

20. பொருத்துக.

- | | |
|---------------|--------------------|
| a. மறும் | - 1. கடல் |
| b. எக்களிப்பு | - 2. கப்பல் |
| c. கலம் | - 3. பெருமகிழ்ச்சி |

- d. ஆழி - 4. வீரம்
 A. 3 1 4 2 B. 4 3 1 2 C. 2 4 1 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
21. அரிச்சுவடி என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?
- A. ஓலைச்சுவடி B. அகரவரிசை எழுத்துகள் C. மின்னல்வி D. சிங்கச்சுவடி
 E. விடை தெரியவில்லை
22. இன்பத் தமிழ் எங்கள் சமூகத்தின் விளைவுக்கு நீர் - இவ்வடிகளிலிலுள்ள விளைவு என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?
- A. உருவாக்கிய B. வளர்ச்சி C. மக்கள் குழு D. சோர்வு E. விடை தெரியவில்லை
23. இன்பத் தமிழ் நல்ல புகழ்மிக்க புலவர்க்கு வேல் - இவ்வடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?
- A. இசையமுது என்ற நூலில் தமிழ் என்னும் தலைப்பின்கீழ்
 B. குடும்ப விளக்கு என்ற நூலில் தமிழ் என்னும் தலைப்பின்கீழ்
 C. பாரதிதாசன் கவிதைகள் என்ற நூலில் தமிழ் என்னும் தலைப்பின்கீழ்
 D. தமிழியக்கம் என்ற நூலில் தமிழ் என்னும் தலைப்பின்கீழ்
 E. விடை தெரியவில்லை
24. பொருத்துக.
- a. வேளாண்மை - 1. நற்றினை
 b. உழவர் - 2. அகநானாறு
 c. வெள்ளம் - 3. கலித்தொகை
 d. கோடை - 4. பதிந்றுப்பத்து
 A. 3 4 1 2 B. 1 2 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
25. ஒழி, செல், முடி, புகழ் ஆகிய சொற்கள் இடம்பெற்ற நூல் எது?
- A. தொல்காப்பியம் B. திருக்குறள் C. புறநானாறு D. அகநானாறு E. விடை தெரியவில்லை
26. பெருஞ்சித்திரனார் நடத்திய இதழ்களில் பொருத்தமற்றது எது?
- A. தமிழ்நிலம் B. தமிழ்ச்சிட்டு C. தென்மொழி D. தமிழ்க்கனி E. விடை தெரியவில்லை
27. பெரும் ஆழிப் பெருக்கிற்கும் காலத்திற்கும் முற்றும் அழியாமலே நிலை நின்றதுவாம் - என்ற அடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்
- A. கனிச்சாறு B. கொய்யாக்கனி C. பாரதிதாசன் கவிதைகள் D. குடும்ப விளக்கு
 E. விடை தெரியவில்லை

28. தவறான கூற்று எது?

- A. தொல்காப்பியர் உலக உயிர்களை ஓரறிவு முதல் ஆறுறிவு வரை வகைப்படுத்தினார்.
- B. தினையளவு போதா சிறுபுல்நீர் நீண்ட பனையளவு காட்டும் - திருவள்ளுவமாலை
- C. தினையளவு போதா சிறுபுல்நீர் நீண்ட பனையளவு காட்டும் - கபிலர்
- D. ஆழ அழுக்கி முகக்கினும் ஆழ்கடல்நீர் நாழி முகவாது நால் - திருக்குறள்
- E. விடை தெரியவில்லை

29. தமிழ்மொழி தொடர்பான கூற்றில் பொருத்தமற்றது எது?

- A. என்று பிறந்தவள் என்று உணராத இயல்பினளாம் எங்கள் தாய் - பாரதிதாசன்
- B. யாழிந்த மொழிகளிலே தமிழ்மொழி போல் இனிதாவது எங்கும் - பாரதியார்
- C. தொல்காப்பியம் - தமிழின் மிகப் பழமையான இலக்கண நால்
- D. தமிழ் எழுத்துக்கள் பெரும்பாலும் வலஞ்சுழி எழுத்துகளாகவே அமைந்துள்ளன.
- E. விடை தெரியவில்லை

30. தமிழ் இலக்கணம் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?

1. மெய் எழுத்துகள் - 18, வல்லினம் - ன், ஞ், ன், ந், ம், ன்/ மெல்லினம் - க், ச், ட், த், ப், ற்/ இடையினம் - ய், ர், ல், வ், ழ், ள்.
 2. உயிர் எழுத்துகள் - 12. வாயைத் திறத்தல், உதடுகளை விரித்தல், உதடுகளைக் குவித்தல் ஆகிய செயல்பாடுகளினால் பிறக்கின்றன. குறில் எழுத்துகள் (குறுகி ஒலிக்கும்) - 5, நெடில் எழுத்துகள் (நீண்டு ஒலிக்கும்) - 7
 3. ஒரு மாத்திரை என்பது ஒருமுறை கண் இமைக்கவோ ஒரு முறை கைநொடிக்கவோ ஆகும் கால அளவாகும்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
 - D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

31. பாரதியார் தொடர்பான கீழ்க்கணும் கூற்றுகளில் சரியான கூற்றுகளைத் தேர்வு செய்க.

1. பாரதியார் தமது கவிதைகளின் வழியாக விடுதலை உணர்வை ஊட்டினார்.
2. மண் உரிமைக்காகவும், பெண் உரிமைக்காகவும் பாடியவர். நாட்டுப்பற்றும் மொழிப்பற்றும் மிக்க பாடல்கள் பலவற்றைப் படைத்தவர்.
3. இளமையிலேயே சிறப்பாக கவிபாடும் திறன் பெற்றவர். புதுக்கோட்டை மன்னரால் பாரதி என்னும் பட்டம் வழங்கிச் சிறப்பிக்கப்பட்டவர்.

- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
32. சமைப்பதற்கு தன் மனைவி வைத்திருந்த சிறிதளவு அரிசியையும் முற்றத்தில் இருந்த சிட்டுக் குருவிகளுக்கு மகிழ்வுடன் போட்டுவிட்டு பட்டினியாக இருந்தவர்
 A. சலீம் அலி B. பாரதியார் C. பாரதிதாசன் D. சத்திமுத்தப்புலவர் E. விடை தெரியவில்லை
33. சிட்டுக்குருவி வாழ முடியாத பகுதி எது?
 A. இமயமலை B. துருவப்பகுதி C. வெப்பமண்டல பகுதி D. இலையுதிர் காடுகள்
 E. விடை தெரியவில்லை
34. பொருத்துக.
 a. Artificial Intelligence - 1. செயற்கைக் கோள்
 b. Intelligence - 2. செயற்கைக் நுண்ணறிவு
 c. Satellite - 3. மீத்திறன் கணினி
 d. Super Computer - 4. நுண்ணறிவு
 A. 3 1 4 2 B. 4 3 1 2 C. 2 4 1 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
35. மொழிக்கு முதலில் வராத எழுத்துகள் தொடர்பான கீழ்கண்ட கூற்றில் சரியானது எது?
 1. மெய்யெழுத்துகள் பதினெட்டும் சொல்லின் முதலில் வரா.
 2. ஆய்த எழுத்து சொல்லின் முதலில் வராது.
 3. ட, ண, ர, ல, மு, ள, ன ஆகிய எட்டு உயிர்மெய் எழுத்துகளின் வரிசையில் ஓர் எழுத்து கூடச் சொல்லின் முதலில் வராது.
 A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
 D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை
36. பொருத்தக.
 a. ன - வரிசை - 1. ஆறு எழுத்துகள்
 b. ஞ - வரிசை - 2. எட்டு எழுத்துகள்
 c. ய - வரிசை - 3. நான்கு எழுத்துகள்
 d. வ - வரிசை - 4. ஒர் எழுத்து
 A. 3 1 4 2 B. 4 3 1 2 C. 2 4 1 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

37. மொழிக்கு இறுதியில் வரும் எழுத்துகள் தொடர்பான கீழ்க்கண்ட கூற்றில் சரியானது எது?

1. சொல்லின் இறுதியில் வரும் எழுத்துகளை மொழி இறுதி எழுத்துகள் என்பர்.
 2. உயிர் எழுத்துகள் பன்னிரண்டும் மெய்யுடன் இணைந்து உயிர்மெய்யாக மட்டுமே மொழி இறுதியில் வரும்.
 3. க், ச், ட், த், ப், ற், ங் ஆகிய மெய்யெழுத்துகள் ஏழும் மொழியின் இறுதியில் வரும்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
- D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை

38. பொருத்துக (எதிர்ச்சொல்)

- | | |
|-----------|-------------|
| a. அணுகு | - 1. சோர்வு |
| b. ஜயம் | - 2. இன்பம் |
| c. ஊக்கம் | - 3. தெளிவு |
| d. நொ | - 4. விலகு |
- A. 3 1 4 2 B. 4 3 1 2 C. 2 4 1 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

39. மொழி இறுதியாகா எழுத்துகள் தொடர்புடைய கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளை கவனி?

1. க், ங், ச், ட், த், ப், ற் ஆகிய ஏழு மெய் எழுத்துகளும் சொல்லின் இறுதியில் வருவதில்லை.
 2. ஒரு வரிசையில் நொ தவிர பிற உயிர்மெய் எழுத்துகள் மொழி இறுதியில் வரும்.
 3. எகர வரிசையில் கெ முதல் னெ முடிய எந்த உயிர்மெய் எழுத்தும் மொழி இறுதியில் வருவதில்லை.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
- D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை

40. உயிரில்லாத ஒரு பொருளான சோபியா என்னும் ரோபோவுக்கு புதுமையின் வெற்றியாளர் என்னும் பட்டத்தை வழங்கிய அமைப்பு

- A. சர்வதேச விண்வெளி மையம் B. ஜக்கிய நாடுகள் சபை C. நாசா
- D. பிரிட்டானிகா கலைக்களஞ்சியம் E. விடை தெரியவில்லை

41. ஷப் புளை (Deep Blue) தொடர்புடைய கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளை கவனி?

1. 1997-ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் சதுரங்கப் போட்டி நடைபெற்றது.
2. உலக சதுரங்க போட்டியில் உலக சதுரங்க வெற்றியாளர் கேரி கேஸ்புரோவ் என்பவர் கலந்து கொண்டார்.

3. ஜெ.பி.எம். நிறுவனம் உருவாக்கிய மீப் புனை (Deep Blue) என்னும் மீத்திறன் கணினி கேரி கேஸ்பிரோவ் உடன் போட்டியிட்டு வென்றது.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
- D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை
42. பிழையற்ற தொடரை பின்வரும் கூற்றுகளிலிருந்து கண்டுபிடி?
- ஒரு அழகிய சிற்றுாரில் ஓர் குளம் இருந்தது.
 - ஒரு இரவும் ஓர் பகலும் சேர்ந்தது ஒரு நாள்.
 - ஓர் அழகிய சிற்றுாரில் ஒரு குளம் இருந்தது.
 - ஓர் இரவும் ஒரு பகலும் சேர்ந்தது ஒரு நாள்
- A. 1 (ம) 2 சரியானது B. 2 (ம) 4 சரியானது C. 3 (ம) 4 சரியானது D. 1 (ம) 3 சரியானது
- E. விடை தெரியவில்லை
43. வேலுநாச்சியார் தொடர்புடைய பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?
- இராமநாதபுரத்தை ஆட்சி செய்த செல்லமுத்து என்ற மன்னரின் இரண்டாவது மகள் வேலுநாச்சியார் ஆவார்.
 - தாய்மொழியாகிய தமிழ் மட்டுமில்லாமல் ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு, உருது ஆகிய மொழிகளையும் சிறப்பாகக் கற்றார்.
 - சிலம்பம், குதிரை ஏற்றம், வாள்போர், வில் பயிற்சி ஆகியவற்றையும் முறையாகக் கற்றுக் கொண்டார்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3, சரி E. விடை தெரியவில்லை
44. மாறியுள்ள சீர்களை முறைப்படுத்தி எழுதுக.
- A. கிழக்குக் கரையின் நலன்கேட்கும் மேற்கு மலைகள் நதிகளை அனுப்பி
- B. மேற்கு மலைகள் நதிகளை நலன்கேட்கும் கிழக்குக் கரையின் அனுப்பி
- C. கிழக்கு மலைகள் நதிகளை அனுப்பிக் கீழ்க்கு மேற்கு கரையின் நலன்கேட்கும்
- D. மேற்கு மலைகள் நதிகளை அனுப்பிக் கிழக்கு கரையின் நலன்கேட்கும்
- E. விடை தெரியவில்லை
45. பிழையற்ற தொடரை பின்வரும் கூற்றுகளிலிருந்து கண்டுபிடி?
- அ.து இல்லாத இடத்தில் எதுவும் நடக்காது. 2. அது நகரத்திற்குச் செல்லும் சாலை.
 - அது இல்லாத இடத்தில் எதுவும் நடக்காது. 4. அ.து நகரத்திற்குச் செல்லும் சாலை.

- A. 1 (ம) 2 சரி B. 2 (ம) 4 சரி C. 3 (ம) 4 சரி D. 1 (ம) 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

46. வேலுநாச்சியார் தொடர்புடைய பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?

1. நாம் சிவகங்கையை இழந்து எட்டு ஆண்டுகள் ஆகி விட்டன என்று வேலுநாச்சியார் கூறினார்.
 2. கவலைப்படாதீர்கள் அரசியாரே, நாம் சிவகங்கையை மீட்கும் நாள் நெருங்கிவிட்டது என்று பெரிய மருது கூறினார்.
 3. அந்த இனிய நாளைத்தான் நானும் ஆவலுடன் எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறேன் என்று வேலுநாச்சியார் கூறினார்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

47. அண்ணல் காந்தியின் சின்ன கைத்தடி

அறத்தின் ஊன்று கோலாக - என்ற அடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்

- A. புதிய விடியல்கள் B. இது எங்கள் கிழக்கு C. விரல் நூனி வெளிச்சங்கள்
 D. தாராபாரதியின் கவிதைகள் E. விடை தெரியவில்லை

48. பாரதம் அன்றைய நாற்றாங்கால் என்ற பாடல் இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?

- A. புதிய விடியல்கள் B. விரல்நூனி வெளிச்சங்கள் C. தாராபாரதியின் கவிதைகள்
 D. இது எங்கள் கிழக்கு E. விடை தெரியவில்லை

49. வேலுநாச்சியார் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?

1. வேலுநாச்சியாரின் காலம் - கி.பி. 1730 - 1796.
 2. வேலுநாச்சியார் சிவகங்கை சீமையை மீட்ட ஆண்டு - கி.பி. 1780
 3. ஜான்சிராணிக்கு பின்னர் ஆங்கிலேயரை எதிர்த்து வீரப்போர் புரிந்தவர் வேலுநாச்சியார்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

50. பொருத்துக.

- | | |
|---------------|----------------------|
| a. தண்டருள் | - 1. மிகுதி |
| b. கூர் | - 2. தொண்டு |
| c. செம்மையார் | - 3. குளிர்ந்த கருணை |
| d. ஏவர் | - 4. சான்றோர் |
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

விடைக்குறிப்பு

S. No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans
1	C	11	D	21	B	31	A	41	D
2	B	12	A	22	B	32	B	42	C
3	D	13	C	23	C	33	B	43	D
4	B	14	D	24	C	34	C	44	D
5	C	15	C	25	A	35	D	45	A
6	D	16	B	26	D	36	B	46	A
7	B	17	B	27	A	37	A	47	D
8	A	18	D	28	D	38	B	48	C
9	D	19	A	29	A	39	A	49	A
10	A	20	D	30	C	40	B	50	C

7-ஆம் வகுப்பு தமிழ்

1. பொருத்துக.
 a. மதலை - 1. தீச்சுடர்
 b. ஞெகிழி - 2. தூண்
 c. அழுவம் - 3. உச்சி
 d. சென்னி - 4. கடல்
 A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

2. உரவுநீர் அழுவத்து ஒடுகலம் கரையும் துறை - என்ற அடிகள் இடம்பெற்ற நூல்
 A. பொருநராற்றுப்படை B. அகநானாறு C. பட்டினப்பாலை D. பெரும்பானாற்றுப்படை
 E. விடை தெரியவில்லை

3. தமிழர்களின் கப்பற்கலை தொடர்புடைய பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
 1. கடலோடா கால்வல் நெடுந்தேர் கடலோரும் - என்னும் திருக்குறள் பெரிய கப்பல்கள் இருந்தன என்பதற்குச் சான்றாகும்.
 2. உலகு கிளர்ந்தன்ன உருகெழு வங்கம் - என்று பெரிய கப்பலை புறநானாறு கூறுகிறது.
 3. அருங்கலம் தரீஇயர் நீர்மிசை நிவக்கும் என்று பெரிய கப்பலை பதிற்றுப்பத்து கூறுகிறது.
 A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

4. கலங்கரை விளக்கம் தொடர்புடைய பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?
 1. கடலில் செல்லும் கப்பல்களுக்குத் துறையுகம் இருக்கும் இடத்தை காட்டுவதற்காக அமைக்கப்படுவது - கலங்கரை விளக்கம்.
 2. கலம் என்றால் கப்பல், கரைதல் என்றால் அழைத்தல், கப்பலை அழைக்கும் விளக்கு என்னும் பொருளில் கலங்கரை விளக்கம் என்பத்து.
 3. கலம் தந்த பொற்பரிசம் கழித்தோணியால் கரை சேர்க்குந்து - அகநானாறு.
 A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

5. ஜால்ஸ் வெர்ன் தொடர்புடைய பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?
 1. பிரான்சு நாட்டை சேர்ந்தவர், அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள் பல கண்டுபிடிக்கப்படுவதற்கு முன்பே அவற்றைப் பற்றி புதினங்கள் எழுதியவர்.

2. எண்பது நாளில் உலகத்தைச் சுற்றி, பூமியின் மையத்தை நோக்கி ஒரு பயணம் உள்ளிட்ட பல புதினங்களை எழுதியுள்ளார்.
3. ஜஸ்ஸ் வெர்ஸ் எழுதிய ஆழ்கடலின் அடியில் என்னும் புதினம் குறிப்பிடத்தக்க ஒன்று ஆகும்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2, 3 சரி
- D. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி E. விடை தெரியவில்லை
6. பொருத்துக.
- a. வங்கம் - 1. கரை உயர்ந்த
- b. எல் - 2. கலங்கரை விளக்கம்
- c. கோடுஉயர் - 3. கப்பல்
- d. மாட ஓள்ளோரி - 4. பகல்
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
7. வடமொழி தவிர, பிற மொழிகளில் இருந்து வந்து தமிழில் இடம்பெற்ற திசைச்சொற்களில் பொருத்தமற்றது எது?
- A. கேணி B. பண்டிகை C. குங்குமம் D. சாவி E. விடை தெரியவில்லை
8. எதுகை இடம்பெறாத இணையை கண்டுபிடி.
- A. வங்கம் - சங்கம்
- B. உலகு - புலவு
- C. இரவு - இயற்கை
- D. அசைவு - இசைவு
- E. விடை தெரியவில்லை
9. ஆடும் மயில் நிகர் பெண்களெல்லாம் உயிர்
அன்பினைச் சித்திரம் செய்க என்றார் - என்ற அடியைப் பாடியவர்
- A. பாரதியார் B. பாரதிதாசன் C. நாமக்கல் கவிஞர் D. சுரதா E. விடை தெரியவில்லை
10. நாலடியார் தொடர்பான கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் சரியான கூற்றுகளை தேர்வு செய்க.
1. நாலடியார் சமண முனிவர்கள் பலரால் எழுதப்பட்ட நாலாகும். இந்நால் பதினெண் மேற்கணக்கு நால்களுள் ஒன்று.
2. நாலடி நானூறு, வேளாண் வேதம் என்றும் அழைப்பார்கள்.
3. திருக்குறள் போன்றே அறும், பொருள், இன்பம் என்னும் முப்பால் பகுப்புகளைக் கொண்டது.

- A. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
11. எச்சம் என்மொருவன் மக்கட்குச் செய்வன
விச்சைசமற்ற அல்ல பிற - எனக் கூறும் நூல்
A. நாலடியார் B. திருக்குறள் C. பாரதிதாசன் கவிதைகள் D. குடும்ப விளக்கு
- E. விடை தெரியவில்லை
12. பள்ளிகள் மறுதிறப்பு என்னும் கதையை எழுதியவர்
A. சுப்ரபாரதிமணியன் B. சுப்ரமணிபாரதி C. சுப்புரத்தினதாசன் D. தேனரசன்
- E. விடை தெரியவில்லை
13. உலகத் தமிழ்ச் சங்கம் தொடர்புடைய கீழ்க்கண்ட கூற்றில் சரியானது எது?
 1. 1981 ல் மதுரையில் நடைபெற்ற உலகத் தமிழ் மாநாட்டில் உலகத் தமிழர் சங்கம் நிறுவப்படும் என்று அறிவிக்கப்பட்டது.
 2. உலகத் தமிழ்ச் சங்கம் 2016 ஆம் ஆண்டு திறந்து வைக்கப்பட்டது. வெளிப்புறச் சுற்றுச்சுவர்களில் 1330 குற்பாக்களும் இடம்பெற்றுள்ளன.
 3. உலகத் தமிழ்ச் சங்கத்தின் மற்றோர் அமைப்பான சங்கத் தமிழ்க் காட்சிக்கூடம் தனிக்கட்டத்தில் இயங்கி வருகிறது.
A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை
14. மனிதன் இல்லாத - இணையாத எந்த வனப்பும் வனப்பில்லை
அவன் கலவாத எதிலும்ஜீவ உயிர்ப்பில்லை - என்ற பாடலடி இடம்பெற்ற நூல்
A. தனிப்பாடல் திரட்டு B. பாரதிதாசன் கவிதைகள் C. நாலடியார் D. பெய்து பழகிய மேகம்
E. விடை தெரியவில்லை
15. தொழிற்பெயர் தொடர்பான கீழ்க்கண்ட கூற்றில் சரியானது எது?
 1. தொழிற்பெயர் என், இடம், காலம், பால் ஆகியவற்றைக் காட்டாது. படர்க்கை இடத்தில் மட்டும் வரும்.
 2. தொழிற்பெயரை விகுதிபெற்ற தொழிற்பெயர், முதனிலைத் தொழிற்பெயர், முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர் என வகைப்படுத்துவர்.
 3. விகுதி பெற்ற தொழிற்பெயர் விகுதிகள் - தல், அல், அம், ஜி, கை, வை, கு, பு, வி, தி, சி, வி, மை
A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை

16. சென்னையில் உ.வே.சா. நாலகம் எந்த ஆண்டு தொடங்கப்பட்டது?
- A. கி.பி. 1942 B. கி.பி. 1932 C. கி.பி. 1922 D. கி.பி. 1912 E. விடை தெரியவில்லை
17. கி.பி. 1869ல் தொடங்கப்பட்ட கீழ்த்திசை நாலகம் தற்போது சென்னையில் அன்னா நாற்றாண்டு நாலகத்தின் எந்த தளத்தில் இயங்கி வருகிறது?
- A. ஜந்தாவது B. ஆறாவது C. ஏழாவது D. எட்டாவது E. விடை தெரியவில்லை
18. பொருத்துக.
- a. ஊக்கிவிடும் - 1. நோன்பு
 b. குறி - 2. தருகின்ற
 c. விரதம் - 3. ஊக்கப்படுத்தும்
 d. பொழிகிற - 4. குறிக்கோள்
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
19. எனியநடையில் தமிழ்நால் எழுதிடவும் வேண்டும் இலக்கணநால் புதிதாக இயற்றுதலும் வேண்டும் - என்ற அடிகளைப் பாடியவர்
- A. மக்கள் கவிஞர் B. நாமக்கல் கவிஞர் C. மகாகவி பாரதியார் D. பாவேந்தர் பாரதிதாசன்
 E. விடை தெரியவில்லை
20. பேச்சுமொழி மற்றும் எழுத்துமொழி தொடர்புடைய பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?
1. பேசப்படுவதும் கேட்கப்படுவதுமே உண்மையான மொழி, எழுதப்படுவதும் படிக்கப்படுவதும் அடுத்தநிலையில் வைத்துக் கருதப்படும் மொழியாகும் - மு.வ.
 2. மு.வரதராசனார் - இரட்டை வழக்கு மொழியை உலக வழக்கு, செய்யுள் வழக்கு என்று கூறியுள்ளார்.
 3. பேச்சுமொழிக்கும் எழுத்து மொழிக்கும் இடையே பெரிய அளவில் வேறுபாடு இருந்தால் அ.து இரட்டை வழக்கு மொழி எனப்படும்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
21. சொலவடைகள் தொடர்புடைய பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?
1. ஏறும்பு ஊரக் கல்லூம் தேயும் - ஒரு மாணவனை கொஞ்சம் கொஞ்சமாக படிக்க மாற்றுதல்.
 2. உழைக்கிற மாடுதான் ஊருக்குள்ள விலைபோகும் - ஒரு மாணவன் படிக்கவில்லை என்றால் ஊரில் யாரும் மதிக்கமாட்டாங்க.
 3. ஆயிரம் கலம் நெல்லுக்கு ஒரு அந்துப்பூச்சி போதும் - வேலை செய்யாதவர்களை பார்த்து வேலை செய்பவர்களும் கெட்டுப்போதல்.

- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2, 3 மட்டும் சரி
D. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி E. விடை தெரியவில்லை

22. இன்பம் பொழிகிற வானோலியாம்

எங்கள் தமிழேனும் தேன்மொழியாம் - என்ற அடிகள் இடம்பெற்றுள்ளன நூல்

- A. சங்கொலி B. என்கதை C. நாமக்கல் கவிஞர் பாடல்கள் D. மலைக்கள்ளன்
E. விடை தெரியவில்லை

23. பகைவென்ற திறம்பாடும் பரணிவகை - செழும்

பரிபாடல் கலம்பகங்கள் எட்டுத்தொகை - என்ற பாடலைப் பாடியவர்

- A. சுரதா B. தாராபாரதி C. நாமக்கல் கவிஞர் D. உடுமலை நாராயணகவி
E. விடை தெரியவில்லை

24. முற்றியலுகரம் தொடர்பான கூற்றுகளை கவனி?

1. தனிக்குறில் எழுத்தை அடுத்து வரும் வல்லின உகரங்கள் ஒரு மாத்திரை அளவுக்கு முழுமையாக ஓலிக்கும்.

2. ஒசை குறையாமல் ஒரு மாத்திரை அளவில் முழுமையாக ஓலிப்பதை முற்றியலுகரம் என்பர்.

3. வல்லினம் அல்லாது உகரங்கள் அரை மாத்திரை அளவில் ஓலிக்கிறது.

- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

25. பொருத்துக.

- a. வன்தொடர் குற்றியலுகரம் - 1. மஞ்சு
b. மென்தொடர் குற்றியலுகரம் - 2. வரலாறு
c. இடைத்தொடர் குற்றியலுகரம் - 3. பாக்கு
d. உயிர்த்தொடர் குற்றியலுகரம் - 4. மார்பு

- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

26. ராஜமார்த்தாண்டன் தொடர்பான கீழ்காணும் கூற்றுகளில் சரியான கூற்றுகளைத் தேர்வு செய்க.

1. கவிஞர், இதழாள், கவிதைத் திறனாய்வாளர் எனப் பன்முகத் திறன்கள் பெற்றவர்.
2. கொல்லிப்பாவை என்னும் சிற்றிதழை நடத்தியவர்.
3. ராஜமார்த்தாண்டன் கவிதைகள் என்னும் நூலுக்காகத் தமிழ் வளர்ச்சித் துறையின் பரிசு பெற்றவர்.

- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
27. குறுக்கம் தொடர்பான கீழ்காணும் கூற்றுகளில் சரியான கூற்றுகளைத் தேர்வு செய்க.
- தமக்குரிய மாத்திரை அளவில் குறைந்து ஒலிக்கும் எழுத்துகளான குறுக்கங்கள் மூன்று வகைப்படும்.
 - ஓளகாரம் சொல்லின் இடையிலும் இறுதியிலும் வராது.
 - ஓளகாரம் சொல்லின் முதலில் வரும்போது தனக்குரிய இரண்டு மாத்திரை அளவிலிருந்து ஒன்றிரை மாத்திரை அளவில் ஒலிக்கிறது.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
28. சுட்ட பழங்கள் பொறுக்க
- சிறுவர் சுட்டம் அலைமோதும் - எனக் கூறும் நூல்
- A. தேன்மழை B. கொல்லிப்பாவை C. அப்படியே நிற்கட்டும் அந்த மரம்
- D. கொங்குதேர் வாழ்க்கை E. விடை தெரியவில்லை
29. ஜாதப் பயேங் தொடர்பாகக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் வாசகங்களைக் கருத்தில் கொள்க.
- கெளகாத்தி பல்கலைக்கழகம் மதிப்புறு முனைவர் என்னும் பட்டத்தை வழங்கியுள்ளது.
 - 2015 ஆம் ஆண்டு இந்திய அரசு பத்ம பூஷன் விருதை வழங்கியுள்ளது.
 - 2012 ஆம் ஆண்டு ஜவஹர்லால் நேரு பல்கலைக்கழகம் Forest Man of India என்னும் பட்டத்தை வழங்கியுள்ளது.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
- D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை
30. புறநானாற்றில் எத்தனையாவது பாடலை காவற்பெண்டு என்பவர் இயற்றினார்?
- A. 84வது பாடல் B. 85வது பாடல் C. 86வது பாடல் D. 87வது பாடல்
- E. விடை தெரியவில்லை
31. தொடரின் பகுதிகள் தொடர்பான கீழ்க்கண்ட கூற்றில் சரியானது எது?
- ஒரு தொடரில் யார்?, எது?, எவை?, என்னும் வினாக்களுக்கு விடையாக அமைவது எழவாய்.
 - ஒரு தொடரை வினை, வினா, பெயர் ஆகிய அனைத்தையும் கொண்டு முடித்து வைப்பது பயனிலை ஆகும்.
 - ஒரு தொடரில் யாரை, எதை, எவற்றை என்னும் வினாக்களுக்கு விடையாக வருவது செய்ப்படுபொருள்.

- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
- D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை
32. முயலும் நாயை விரட்டுமாம் - நல்ல
முனையுள்ள பாஞ்சால நாட்டினிலே - என்ற பாடல் அடிகளைப் பாடியவர்
A. சுரதா B. நா. வானமாமலை C. ராஜமார்த்தாண்டன் D. க. சக்திவேல்
E. விடை தெரியவில்லை
33. போலி தொடர்புடைய கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளை கவனி?
1. போலி என்னும் சொல் போல இருத்தல் என்பதிலிருந்து தோன்றியது. போலி மூன்று வகைப்படும்.
2. அஃ.நினைப் பெயர்களின் இறுதியில் நிற்கும் மகர எழுத்திற்குப் பதிலாக ணகரம் கடைப்போலியாக வரும்.
3. அஃ.நினைப் பெயர்களின் இறுதியில் நிற்கும் லகர எழுத்திற்குப் பதிலாக ரகரம் கடைப்போலியாக வரும்.
A. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. அனைத்தும் சரி
D. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி E. விடை தெரியவில்லை
34. வசையொழிய வாழ்வாரே வாழ்வார் எனக் கூறியவர்
A. சுரதா B. முத்துராமலிங்கத் தேவர் C. கம்பர் D. திருவள்ளுவர்
E. விடை தெரியவில்லை
35. பொருத்துக.
a. மாரி - 1. வறண்டிருந்த
b. மடமகள் - 2. கொடுத்தாள்
c. வறந்திருந்த - 3. மழை
d. நல்கினாள் - 4. இளமகள்
A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
36. ஒரு சானுக்கு ஒரு நாற்றுதான் - என்ற அடிகள் இடம்பெற்ற நால்
A. இயேசுகாவியம் B. இதயாலி C. மலை அருவி D. குறட்செல்வம்
E. விடை தெரியவில்லை
37. திருநெல்வேலி மாவட்டம் தொடர்புடைய பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
1. திருநெல்வேலி மாவட்டப் பொஞ்சாதாரத்தில் முதன்மையான பங்கு வகிப்பது உழவுத்தொழில் ஆகும்.
2. மூன்று பருவங்களிலும் திருநெல்வேலி மாவட்டத்தில் நெல் பயிரிடப்படுகிறது.

3. இராதாபுரம், நாங்குநேரி, அம்பாசமுத்திரம், தென்காசி போன்ற இடங்களில் பெருமளவில் வாழை பயிரிடப்படுகிறது.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
38. பொருத்துக.
- a. புகவா - 1. திண்ணை
- b. முன்றில் - 2. உணவாக
- c. குழி - 3. நீட்டல் அளவைப்பெயர்
- d. சாண் - 4. நில அளவைப்பெயர்
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
39. மாரியோன்று இன்றி வறந்திருந்த காலத்தும் பாரி மடமகள் பாண்மகற்கு - என்ற அடிகளைப் பாடியவர்
- A. கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார் B. மருதன் இளநாகனார் C. பூதஞ்சேந்தனார்
- D. முன்றுரை அரையனார் E. விடை தெரியவில்லை
40. டி.கே. சிதம்பரநாதர் கீழ்க்கண்ட எவ்வாறு மட்டும் புகழப்படவில்லை?
- A. தமிழியல் காவலர் B. கடித இலக்கியத்தின் முன்னோடி C. வளர்தமிழ் ஆர்வலர்
- D. குற்றால முனிவர் E. விடை தெரியவில்லை
41. திருநெல்வேலி மாவட்டம் தொடர்புடைய பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
- தாமிரபரணி ஆறு கல்லோடு கலக்கும் இடத்தில் கொற்கை என்னும் துறைமுகம் இருந்தது.
 - கொற்கையில் விளைந்த பாண்டி நாட்டு முத்து உலகப் புகழ் பெற்றவையாக விளங்கியது.
 - முத்துப்படு பரப்பிற் கொற்கை முன்றுறை எனக் கூறும் நூல் - அகநானாறு
- A. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
42. திருநெல்வேலி மாவட்டம் தொடர்புடைய பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
- கிரேக்க, உரோமாபுரி நாடுகளைச் சேர்ந்த யவனர்கள் கொற்கை முத்துகளை விரும்பி வாங்கிச் சென்றனர்.
 - பொருநை என்னும் ஆழ்நின் கரையில் அமைந்துள்ள நெல்லை மாநகரின் அமைப்பு சிறப்பானது ஆகும்.
 - திங்கள் நாள்விழா மல்கு திருநெல் வேலியுறை செல்வர் தாமே என திருஞானசம்பந்தர் கூறுகிறார்.

- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2, 3 சரி
- D. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி E. விடை தெரியவில்லை
43. உவமை ஒரு தொடராகவும், உவமேயம் ஒரு தொடராகவும் வந்து உவம உருபு மறைந்து வருவது
- A. உவமையணி B. எடுத்துக்காட்டு உவமையணி C. இல்பொருள் உவமையணி
- D. வேற்றுமையணி E. விடை தெரியவில்லை
44. பொருத்துக. (திருநெல்வேலி)
- a. கொற்கை - 1. கூழழக்கடைத் தெரு
- b. காவற்புரைத் தெரு - 2. அணிகலன், பொற்காசு உருவாக்கும் இடம்
- c. மேல வீதி - 3. முத்துக்குளித்தல்
- d. அக்கசாலை - 4. சிறைச்சாலை
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
45. திருநெல்வேலி மாவட்டம் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?
- தாமிரபரணி ஆற்றின் மேற்கு கரையில் திருநெல்வேலியும் கிழக்குக் கரையில் பாளையங்கோட்டையும் அமைந்துள்ளன.
 - திருநெல்வேலியும் பாளையங்கோட்டையும் இரட்டை நகரங்கள் என அழைக்கப்படுகிறது.
 - பாளையங்கோட்டையில் அதிக அளவு கல்வி நிலையங்கள் இருப்பதால் அந்நகரைத் தென்னிந்தியாவின் ஆக்ஸ்போர்டு என்பர்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
46. முற்காலத்தில் வேணுவனம் என்னும் பெயரில் எந்த மாவட்டம் அழைக்கப்பட்டது?
- A. நீலகிரி B. திருவள்ளுவர் C. திருநெல்வேலி D. மதுரை E. விடை தெரியவில்லை
47. தமது வீட்டில் வட்டத்தொட்டி என்னும் பெயரில் இலக்கியக் கூடங்கள் நடத்தி வந்தவர்
- A. இரசிகமணி B. கி.வா. ஜகந்நாதன் C. கண்ணதாசன் D. சே.பிருந்தா
- E. விடை தெரியவில்லை
48. உவமை அணி தொடர்பான கூற்றுகளை கவனி?
- ஒரு பாடலில் உவமையும், உவமேயமும் வந்து உவம உருபு வெளிப்படையாக வந்தால் அது உவமை அணி எனப்படும்
 - உவம உருபுகள் - போல, புரைய , அன்ன, இன்ன, அற்று, இற்று, மான, கடுப்ப, ஒப்ப, உறழ்.

3. உவமானம் - ஓப்பிட்டுக் கூறப்படும் பொருள், உவமேயம் - உவமையில் விளக்கப்படும் பொருள்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1,3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
49. ஒப்புரவு நெறி தொடர்பான சரியான கூற்றுக்களைத் தேர்வு செய்க.
1. செல்வத்து பயனே ஈதல்
துய்ப்பேம் எனினே தப்புந பலவே - புறநானாறு
 2. ஒப்புரவு நெறி என்னும் தலைப்பில் குன்றக்குடி அடிகளார் கருத்துகள் கூறியுள்ளார்.
 3. ஊருணி நீநிறைந்து அற்றே உலகவாம் பேரறி வாளன் திரு - திருக்குறள்
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
50. குன்றக்குடி அடிகளார் தொடர்பான கீழ்காணும் கூற்றுகளில் சரியான கூற்றுக்களை தேர்வு செய்க.
1. திருக்குறள் நெறியைப் பரப்புவதை தம் வாழ்நாள் கடமையாகக் கொண்டவர்.
 2. நாயன்மார் அடிச்சுவடில், ஆலயங்கள் சமுதாய மையங்கள் உள்ளிட்ட பல நூல்களை எழுதியுள்ளார்.
 3. அருளோசை, அறிக அறிவியல் உள்ளிட்ட சில இதழ்களையும் நடத்தி உள்ளார்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

விடைக்குறிப்பு

S. No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans
1	B	11	A	21	C	31	B	41	B
2	D	12	A	22	C	32	B	42	C
3	A	13	D	23	D	33	B	43	B
4	C	14	D	24	A	34	D	44	A
5	C	15	D	25	C	35	A	45	D
6	A	16	A	26	D	36	C	46	C
7	C	17	C	27	B	37	A	47	A
8	C	18	A	28	C	38	B	48	D
9	B	19	D	29	C	39	D	49	D
10	A	20	A	30	C	40	A	50	D

8-ஆம் வகுப்பு தமிழ்

1. பொருத்துக.
 a. கலன் - 1. ஒளிர்
 b. முற்று - 2. அடையாளம்
 c. தடம் - 3. செருக்கு
 d. அகம்பாவம் - 4. அணிகலன்
 A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
2. கடவுள் வாழ்த்து உட்பட வெண்பாக்கள் நீதிநெறி விளக்கத்தில் உள்ளது?
 A. 100 B. 101 C. 102 D. 103 E. விடை தெரியவில்லை
3. பொருத்துக.
 a. ஆறாம் வேற்றுமை - 1. இல்லை
 b. இரண்டாம் வேற்றுமை - 2. உடைய
 c. நான்காம் வேற்றுமை - 3. நின்று
 d. ஐந்தாம் வேற்றுமை - 4. நிமித்தம்
 A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
4. குமரகுருபர் இயற்றிய நூல்களில் பொருத்தமற்றது?
 A. கந்தர் கலிவெண்பா B. சகலகலாவல்லி மாலை C. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ்
 D. குமாரசவாமி பிள்ளைத்தமிழ் E. விடை தெரியவில்லை
5. இங்கே இருப்பது சில காலம்
 இதற்குள் ஏனோ அகம்பாவம் - என்ற அடிகளைப் பாடியவர்
 A. பாரதிதாசன் B. திரு.வி.க C. ஆலங்குடி சோழ D. வ.ச. குப்புசாமி
 E. விடை தெரியவில்லை
6. தமிழ்நாடு அரசின் கலைமாமணி விருது பெற்றவர்
 A. சுரதா B. திரு.வி.க C. வ.ச. குப்புசாமி D. ஆலங்குடி சோழ
 E. விடை தெரியவில்லை
7. சொல்லுருபுகள் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?
 1. சில இடங்களில் வேற்றுமை உருபுகளுக்கு பதிலாக முழுச்சொற்களே வேற்றுமை உருவாவதும் உண்டு. அவற்றை சொல்லுருபுகள் என்பர்.
 2. ஓவியர் தூரிகையால் ஓவியம் தீடினார். இதில் ஆல் வேற்றுமை உருபாக வந்துள்ளது.
 3. ஓவியர் தூரிகை கொண்டு ஓவியம் தீடினார். இதில் கொண்டு என்பது சொல்லுருபாக வந்துள்ளது.
 A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
8. பொருத்துக. (நான்காம் வேற்றுமை)
 a. தகுதி - 1. தயிருக்குப் பால் வாங்கினான்.
 b. அதுவாதல் - 2. தமிழ் வளர்ச்சிக்குப் பாடுபட்டார்.
 c. பொருட்டு - 3. செங்குட்டுவனுக்குத் தம்பி இளங்கோ

- d. முறை - 4. கலிதைக்கு அழகு கற்பனை
 A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
9. திரு.வி.க இயற்றாத நூல் எது?
 A. முருகன் அல்லது அழகு B. மனித வாழ்க்கையும் காந்தியடிகளும் C. தமிழ்த்தென்றை
 D. தமிழ்ச்சோலை E. விடை தெரியவில்லை
10. பொருத்துக.
 a. Punctuation - 1. மொழிபெயர்ப்பு
 b. Translation - 2. சீர்திருத்தம்
 c. Awareness - 3. நிறுத்தக்குறி
 d. Reform - 4. விழிப்புணர்வு
 A. 3 1 4 2 B. 4 3 1 2 C. 4 1 2 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
11. பொருத்துக. (நிறுத்தக்குறிகள்)
 a. இரட்டை மேற்கோள்குறி - 1. தொகைச் சொல்
 b. ஒன்றை மேற்கோள்குறி - 2. மேற்கோள் குறிகளுக்கு முன்
 c. முக்காற்புள்ளி - 3. நேர்க்கூற்று
 d. காற்புள்ளி - 4. தனிச்சொல்லை விளக்கிக் காட்டுதல்
 A. 4 3 1 2 B. 3 4 1 2 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
12. நல்லியாம் மருப்பின் மெல்ல வாங்கிப் பாணன் குடான் பாடினி அணியாள் - இவ்வடி இடம்பெற்றுள்ள நூல்
 A. புறநானாறு B. அகநானாறு C. சிலப்பதிகாரம் D. தொல்காப்பியம்
 E. விடை தெரியவில்லை
13. இணைச்சொற்கள் தொடர்பான சரியான கூற்றுகளைத் தேர்வு செய்க.
 1. இணைச்சொற்கள் முன்று வகைப்படும். அவை நேரிணை, எதிரிணை, செறியிணை.
 2. ஒரே பொருளைத் தரும் இணை நேரிணை எனப்படும். எ.கா. பேரும் புகழும், சீரும் சிறப்பும்.
 3. எதிரெதிர்ப் பொருளைத் தரும் இணை எதிரிணை எனப்படும். எ.கா. இரவுபகல்.
 A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
14. மண்பாண்டக்கலை தொடர்புடைய கூற்றில் தவறானது எது?
 A. சிந்துவெளி அகழாய்வு - பானை ஓடுகள்
 B. கொடுமணல் - முதுமக்கள் தாழிகள்
 C. கீழடி - சுடுமண் பொருட்கள்
 D. செம்பியன் கண்டியூர் - கலையழகு மிகுந்த மண்கலங்கள்
 E. விடை தெரியவில்லை
15. சொல்லும் பொருளும் தொடர்பானவைகளில் தவறான இணை எது?
 A. அலந்தவர் - உறவினர் B. செந்தானமை - வெறுக்காமை
 C. நோன்றுல் - பொறுத்தல் D. போற்றார் - பகைவர்

E. விடை தெரியவில்லை

16. முழுவு தொடர்பாக கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் வாசகங்களைக் கருத்தில் கொள்க.

1. மண்ணமை முழுவு என பொருந்றாற்றுப்படையில் முழுவு இடம்பெற்றுள்ளது.

2. காலத்தை அறிவிக்க நாழிகை முழுவு, காலை முழுவு ஆகியவை பயன்படுத்தப்பட்டன.

3. கலைஞர்க் கிழிந்த முழுவுமருள் பெரும்பழம் எனக் கூறும் நால் அகநானாறு.

A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி

D. அனைத்தும் சரி

E. விடை தெரியவில்லை

17. இசைக்கருவிகள் பற்றிய கூற்றுகள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. இதில் எது தவறாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது?

1. மத்து + தாளம் = மத்தளம் என்று ஆகியது என்கிறார் அடியார்க்கு நல்லார்.

2. தஞ்சை பெரிய கோவில் கல்வெட்டில் கோயிலுக்கு நியமிக்கப்பட்ட இசைக்கலைஞர்களுள் கொட்டி மேளம் வாசிப்பவர் ஒருவரும் இருந்தார்.

3. மத்தளம் கொட்ட வரிசங்கம் நின்றாத

முத்துடைத்தாமம் நிரைதாழ்ந்த பந்தர்க்கீழ் - நாச்சியார் திருமொழி

4. தமிழ் மக்களிடம் முப்பத்தாறு வகையான முரசுகள் வழக்கத்தில் இருந்ததாக மதுரைக்காஞ்சி குறிப்பிடுகிறது.

A. கூற்று 1 மட்டும் தவறு

B. கூற்று 2 மட்டும் தவறு

C. கூற்று 3 மட்டும் தவறு

D. கூற்று 4 மட்டும் தவறு

E. விடை தெரியவில்லை

18. இசைக்கருவிகள் தொடர்பான கீழ்க்கணும் கூற்றுகளில் சரியான கூற்றை (அ) கூற்றுகளைத் தேர்வு செய்க.

1. மணற்கடிகார வடிவில் அமைந்திருக்கும் திமிலை, பானி என்னும் பெயரால் அழைக்கப்படுகிறது.

2. சங்கொடு தாரை காளம் தழங்கொலி முழங்கு பேரி

வெங்குரல் பம்பை கண்ணை வியன்துடி திமிலை தட்டி - திருப்பாவை.

3. பகைவர்களின் ஆழிரையை கவரச் செல்லும்போது ஆகோட்டபறையை முழங்குவர்.

A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி

D. அனைத்தும் சரி

E. விடை தெரியவில்லை

19. நாரை பிரியும் விளைவயல்

யானர்த் தாகுவன் அகன்றலை நாடே - எந்த மன்னனைப் பற்றிக் கூறுகிறது.

A. பல்லவர்

B. பாண்டியர்

C. சோழர்

D. சேரர்

E. விடை தெரியவில்லை

20. புணர்ச்சி தொடர்பான கூற்றில் தவறான இணை எது?

A. உயிரீற்றுப் புணர்ச்சி

- சிலையழகு

B. மெய்யீற்றுப் புணர்ச்சி

- மண்ணழகு

C. உயிர்முதல் புணர்ச்சி

- பொன்னுண்டு

D. மெய்முதல் புணர்ச்சி

- உடலோம்பல்

E. விடை தெரியவில்லை

21. கல்வெட்டுகளில் உள்ள எழுத்துகளின் அமைப்பில் தவறானது எது?

A. ஸ என்னும் வடமொழி எழுத்து காணப்படுகிறது.

B. மெய்யைக் குறிக்கப் புள்ளி பயன்படுத்தவில்லை.

C. எகர, ஒகரக் குறில் நெடில் வேறுபாடு இல்லை.

- D. ஸ என்னும் வடமொழி எழுத்து காணப்படவில்லை

E. விடை தெரியவில்லை

22. எழுத்துகளின் பிறப்பு தொடர்புடைய பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

 1. எழுத்துகளின் பிறப்பினை இடப்பிறப்பு, முயற்சிப்பிறப்பு என இரண்டு வகையாகப் பிரிப்பர்.
 2. உயிர் எழுத்துகள் பன்னிரண்டும் மார்பை இடமாகக் கொண்டு பிறக்கின்றன.
 3. அ, ஆ ஆகிய இரண்டும் வாய் திறத்தலாகிய முயற்சியினால் பிறக்கின்றன.

A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

23. மரபுநிலை திரிதல் செய்யுட்கு இல்லை

மரபுவழிப்பட்ட சொல்லின் ஆன - என்ற அடிகளைப் பாடியவர்

A. பாரதிதாசன் B. மருதன் இளநாகனார் C. பாரதியார் D. தொல்காப்பியர்

E. விடை தெரியவில்லை

24. இரா. இளங்குமரனார் தொடர்புடைய பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

 1. மதுரைக்கு அருகில் அல்லூரில் திருவள்ளுவர் தவச்சாலையும், பாவாணர் நூலகமும் அமைத்துள்ளார்.
 2. செந்தமிழ் அந்தணர் என அழைக்கப்பட்ட இவர் பள்ளி ஆசிரியராகப் பணியாற்றினார்.
 3. இலக்கண வரலாறு, தமிழிசை இயக்கம், தனித்தமிழ் இயக்கம் உள்ளிட்ட பல நூல்களை எழுதியுள்ளார்.

A. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

25. தமிழ் எழுத்துகள் தொடர்பான கூற்றுகளை கவனி?

 1. வட்டெழுத்து என்பது வளைந்த கோடுகளால் அமைந்த மிகப் பழமையான தமிழ் எழுத்து ஆகும்.
 2. சேர, பாண்டிய மண்டலங்களில் எட்டாம் நூற்றாண்டு முதல் பதினொன்றாம் நூற்றாண்டு வரை கிடைத்த சாசனங்களில் வட்டெழுத்துகளே இடம்பெற்றுள்ளன.
 3. முதலாம் இராசராசசோழனின் ஆட்சிக்காலமான பதினொன்றாம் நூற்றாண்டிற்குப் பிறகு கிடைத்த கல்வெட்டுகளில் பழைய தமிழெழுத்துகள் காணப்படுகின்றன.

A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

26. பொருத்துக.

a. Consonant - 1. அகராதியியல்

b. Epigraph - 2. சித்திர எழுத்து

c. Pictograph - 3. கல்வெட்டு

d. Lexicography - 4. மெய்யொலி

A. 3 1 4 2 B. 4 3 1 2 C. 4 1 2 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

27. மொழியை (சொல்லை) எத்தனை வகையாக்குவர்?

A. ஐந்து B. இரண்டு C. மூன்று D. ஆறு E. விடை தெரியவில்லை

28. வினைமுற்று தொடர்பான சரியான கூற்றுகளை தேர்வு செய்க.

 1. பொருள் முற்றுப்பெற்ற வினைச்சொற்களை முற்றுவினை அல்லது வினைமுற்று
 2. வினைமுற்று இரண்டு வகைப்படும். அவை, தெரிநிலை வினைமுற்று, குறிப்பு வினைமுற்று. ஏவல் மற்றும் வியங்கோள் வினைமுற்று எனப் பிறவகை வினைமுற்றுகளும் தமிழில் உண்டு.

3. வினைமுற்று முப்பால், மூன்று காலம், மூன்று இடம் ஆகியவற்றில் வரும்.
 A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
29. கடல்ஓடா கால்வல் நெடுந்தேர் கடல்ஓடும்
 நாவாயும் ஓடா நிலத்து - இக்குற்பாவில் பயின்று வந்துள்ள அணி
 A. பிற்து மொழிதல் அணி B. உவமை அணி C. இல்பொருள் உவமை அணி
 D. எடுத்துக்காட்டு உவமை அணி E. விடை தெரியவில்லை
30. வினைமுற்று தொடர்பான கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் சரியான கூற்றுகளை தேர்வு செய்க.
1. செய்பவர், கருவி, நிலம், செயல், காலம், செய்பொருள் ஆகிய ஆறும் வெளிப்படுமாறு அமைவது தெரிநிலை வினைமுற்று.
 2. பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில் ஆகியவற்றுள் ஒன்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு காலத்தை வெளிப்படையாகக் காட்டாது செய்பவரை மட்டும் வெளிப்படையாகக் காட்டுவது குறிப்பு வினைமுற்று.
- A. கூற்று 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 1 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 தவறு
 D. கூற்று 1, 2 சரி E. விடை தெரியவில்லை
31. கும்பிப் பாடல்கள் பற்றிய சரியான கூற்றுகள் எவை?
1. நாட்டில் பெரும் பஞ்சம் ஏற்பட்ட காலங்களில், மக்கள் பட்ட துயரங்களை அக்காலத்தில் வாழ்ந்த புலவர்கள் கும்பிப் பாடல்களாகப் பாடினர்.
 2. பேச்சுத் தமிழில் அமைந்த இவை பஞ்சக்கும்மிகள் என்று அழைக்கப்பட்டன.
 3. புலவர் செ.இராச பஞ்சக்கும்மிகள் என்ற நாலைத் தொகுத்தார்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
32. ஏவல் வினைமுற்று தொடர்புடைய கீழ்க்கண்ட கூற்றில் சரியானது எது?
1. முன்னிலையில் வரும்.
 2. ஒருமை, பன்மை வேறுபாடு இல்லை.
 3. விகுதி பெறாமல் மட்டும் வரும்.
 4. கட்டளைப் பொருளை மட்டும் உணர்த்தும்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 3, 4 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 4 மட்டும் சரி E. விடை தெரியவில்லை
33. நீலகேசி தொடர்புடைய கீழ்க்கண்ட கூற்றில் சரியானது எது?
1. நீலகேசி ஐஞ்சிறுங்காப்பியங்களுள் ஒன்று ஆகும்.
 2. நீலகேசி பெளத்த சமயக் கருத்துகளை வாதங்களின் அடிப்படையில் விளக்குகிறது.
 3. சமயத் தத்துவங்களை விவாதிக்கும் தருக்க நூலான இதன் ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. அனைத்தும் சரி
 D. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி E. விடை தெரியவில்லை
34. பேர்தற்கு அரும்பிணி தாம்மிவை அப்பிணி
 தீர்தற்கு உரிய திரியோக மருந்துஅவை - என்ற அடி இடம்பெற்ற சருக்கம்

- A. குண்டலகேசி வாதம் சருக்கம் B. புத்த வாதம் சருக்கம் C. தருமவுரைச் சருக்கம்
 D. வேத வாதம் சருக்கம் E. விடை தெரியவில்லை
35. ரங்கராஜன் எழுதிய நூல்களில் பொருத்தமற்றது எது?
- A. என் இனிய எந்திரா B. தூண்டில் மீன்கள் C. மீண்டும் ஜீனோ D. ஸ்ரீரங்கத்து தேவதைகள்
 E. விடை தெரியவில்லை
36. பொருத்துக.
- | | |
|--------------------|-----------------|
| a. நித்தம் நித்தம் | - 1. உ_லகம் |
| b. மட்டு | - 2. நன்கு |
| c. சண்ட | - 3. அளவு |
| d. வையம் | - 4. நாள்தோறும் |
- A. 2 1 4 3 B. 2 4 1 3 C. 4 2 1 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
37. பொருத்துக.
- | | |
|-----------|-------------|
| a. மறவி | - 1. புதர் |
| b. கரி | - 2. தமிழர் |
| c. தூறு | - 3. கலன் |
| d. அருவர் | - 4. யானை |
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
38. பிறது மொழிதல் அணியில் மட்டுமே இடம்பெறும்?
- A. தொடை B. சிலேடை C. உவமேயம் D. உவமை E. விடை தெரியவில்லை
39. எம்.ஐ.ஆர். தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
- புரட்சித் தலைவர், பொன்னனச் செம்மல் எனவும் எம்.ஐ.ஆர் அழைக்கப்பட்டார்.
 - தந்தை பெரியார் உருவாக்கிய எழுத்து சீர்திருத்தங்கள் சிலவற்றை நடைமுறைப்படுத்தினார்.
 - இந்திய அரசு சென்னை சென்ட்ரல் ரயில் நிலையத்திற்கு எம்.ஐ.ஆர் பெயரை வைத்து பெருமைப்படுத்தியுள்ளது.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
40. ஊர்வலம் என்ற நாலை எழுதியவர் யார்?
- A. இறையரசன் B. மு.மேத்தா C. புதுமைப்பித்தன் D. கோமகள் E. விடை தெரியவில்லை
41. அயோத்திதாசரின் இதழ்ப்பணி தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?
- ஒரு பைசாத் தமிழன் என்ற தனது இதழின் பெயரை தமிழன் என பெயர் மாற்றினார்.
 - தமிழன் இதழ் மூலம் தமிழ்நாட்டு மக்களுக்கு மட்டும் இன உணர்வு, பகுத்தறிவுச் சிந்தனையை ஊட்டினார்.
 - தமிழன் இதழின் நோக்கம் - உயர்நிலை, இடைநிலை, கடைநிலையை பகுப்படுத்தி அறியமுடியாத மக்களுக்கு நீதி, நேர்மை, சரியான பாதை ஆகியவற்றை தெளிவுபடுத்துதல்
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

42. கலிங்கத்துப்பரணியை தென்தமிழ்த் தெய்வப்பரணி என அழைத்தவர் யார்?

- A. பலபட்டடைச் சொக்கநாதர்
- B. செயங்கொண்டார்
- C. ஓட்டக்கூத்தர்
- D. கருணாகரத் தொண்டைமான்
- E. விடை தெரியவில்லை

43. கலிங்கத்துப்பரணி தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?

1. தொண்ணாற்றாறு வகை சிற்றிலக்கியங்களுள் ஒன்றான பரணி வகையைச் சார்ந்த நூல்.
 2. தமிழில் முதன் முதலில் எழுந்த பரணி கலிங்கத்துப்பரணி ஆகும்.
 3. இரண்டாம் குலோத்துங்க சோழன், கருணாகரத் தொண்டைமான் ஆகியோரின் கலிங்கப்போர் வெற்றிகள் பற்றிக் கூறுகிறது.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 - B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
 - C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
 - D. கூற்று 1, 2, 3 சரி
 - E. விடை தெரியவில்லை

44. வல்லினம் மிகும் இடங்கள் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?

1. எழுவாய்ச் சொற்களை அடுத்து வல்லினம் மிகும். எ.கா. தம்பிப் படித்தான் - யானைப் பிளறியது.
 2. அந்த, இந்த என்னும் சுட்டுத்திரிபுகளை அடுத்து வல்லினம் மிகும். எ.கா. அந்தப்பக்கம், இந்தக்கவிதை.
 3. எந்த என்னும் வினாத்திரிபை அடுத்து வல்லினம் மிகும். எ.கா. எந்தத்திசை?, எந்தச்சட்டை.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
 - B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
 - C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 - D. கூற்று 1, 2, 3 சரி
 - E. விடை தெரியவில்லை

45. அயோத்திதாசர் பதிப்பித்த நூல்களில் பொருத்தமற்றது எது?

- A. பாலவாடகம்
- B. போகர் எழுநாறு
- C. அகத்தியர் இருநாறு
- D. சிமிட்டு இரத்தினச் சுருக்கம்
- E. விடை தெரியவில்லை

46. யாப்பு இலக்கணம் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?

1. குறிப்பிட்ட வடிவத்தில் இலக்கணத்திற்கு உட்பட்டு எழுதப்படும் கவிதைகளை மரபுக்கவிதைகள் என்பர்.
 2. மரபுக்கவிதைகளை எழுதுவதற்கான இலக்கணம் யாப்பு இலக்கணம் என அழைக்கப்படுகிறது.
 3. யாப்பு இலக்கணத்தின்படி செய்யுளுக்கு உரிய உறுப்புகள் ஆறு ஆகும். எழுத்து, அசை, சீர், தளை, அடி, தொடை.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
 - B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
 - C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 - D. கூற்று 1, 2, 3 சரி
 - E. விடை தெரியவில்லை

47. ஒளவையார் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

1. சிறியிலை நெல்லித் தீங்கனி குறியாது ஆதல் நின்னகத்து அடக்கிச் சாதல் நீங்க எமக்கீந் தனையே என்றார் ஒளவையார்.
 2. இவ்வே பீவியணிந்து மாலை குட்டிக் கண்திரள் நோன்காம் திருத்தி நெய்யணிந்து என்றவர் அதியமான்.
 3. அதியமானின் தூதுவராக ஒளவையார் தொண்டைமானின் அரண்மனைக்குச் சென்றார்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
 - B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
 - C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 - D. கூற்று 1, 2, 3 சரி
 - E. விடை தெரியவில்லை

48. அன்னம் விடு தூது என்ற இதழை நடத்தியவர் யார்?

- A. புதுமைப்பித்தன்
- B. மு.மேத்தா
- C. மீரா
- D. கோமகள்
- E. விடை தெரியவில்லை

49. வல்லினம் மிகா இடங்கள் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

1. அது, இது, எது ஆகிய சொற்களை அடுத்து வல்லினம் மிகாது. எ.கா. அது சென்றது, இது பெரியது, எது கிடைத்தது.

2. இரண்டாம் வேற்றுமை உருபாகிய ஜீ வெளிப்படையாக வரும் இடங்களில் வல்லினம் மிகாது. எ.கா. தலையை காட்டு.
3. பெயரெச்சம், எதிர்மறைப் பெயரெச்சம் ஆகியவற்றை அடுத்து வல்லினம் மிகாது. எ.கா. எழுதிய பாடல், எழுதாத பாடல்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
50. ஒரு மனிதனின் அறிவு வளர்ச்சிபேற வேண்டுமானால் கல்வி அவசியம் என்று கருதியவர்
- A. அம்பேத்கர் B. அயோத்திதாசர் C. தந்தை பெரியார் D. தங்கவயல் அப்பாதுரையார்
- E. விடை தெரியவில்லை

விடைக்குறிப்பு

S. No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans
1	D	11	B	21	D	31	D	41	A
2	C	12	A	22	A	32	D	42	C
3	B	13	D	23	D	33	A	43	A
4	D	14	B	24	A	34	C	44	B
5	C	15	A	25	D	35	B	45	A
6	D	16	A	26	D	36	D	46	D
7	D	17	D	27	C	37	A	47	A
8	D	18	A	28	C	38	D	48	C
9	C	19	D	29	A	39	D	49	A
10	A	20	D	30	D	40	B	50	B

9-ஆம் வகுப்பு தமிழ்

1. பொருத்துக. (நூல் - ஆசிரியர்)
 - a. முதல் ஆசிரியர் - 1. கவிஞர் அறிவுமதி
 - b. ஒய்ந்திருக்கலாகாது - 2. கிருபானந்தவாரியார்
 - c. நட்புக்காலம் - 3. சிங்கில் ஜத்மாத்தவ
 - d. திருக்குறள் கதைகள் - 4. அரசி - ஆதிவள்ளியப்பன்

A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
2. வெந்நிற லான் பெருந் தச்சனைக் கூவி “ஓர் எந்திர வூர்தி இயற்றுமின் - இவ்வடி சீவக சிந்தாமணியில் இடம்பெற இலம்பகம்

A. முத்தி இலம்பகம் B. நாமகள் இலம்பகம் C. காந்தருவதத்தையார் இலம்பகம்

D. பூமகள் இலம்பகம் E. விடை தெரியவில்லை
3. ஊழி பெயரினும் தாம்பெயரார் சான்றாண்மைக்கு)

ஆழி எனப்படு வார் - இக்குற்பாவில் பயின்று வந்துள்ள அணி

A. ஏகதேச உருவக அணி B. இல்பொருள் உவமையணி C. எடுத்துக்காட்டு உவமையணி

D. உவமையணி E. விடை தெரியவில்லை
4. அண்ணா தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
 1. சட்டம் ஒரு இருட்டறை - அதில் வழக்கறிஞரின் வாதம் ஒரு விளக்கு என்பது இவரது புகழ்பெற்ற பொன்மொழியாகும்.
 2. 2009ஆம் ஆண்டு நடுவண் அரசு அண்ணா உருவம் பொறிக்கப்பட்ட ஜந்து ரூபாய் நாணயத்தை வெளியிட்டது.
 3. 2011 ஆம் ஆண்டு அண்ணா நூற்றாண்டு நிறைவடைந்ததை நினைவுபடுத்தும் வண்ணம் தமிழ்நாடு அரசு அண்ணா நூற்றாண்டு நூலகத்தை உருவாக்கியது.

A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
5. சங்கீத இரத்னாகரம் என்னும் நூல் எழுதப்பட்ட நூற்றாண்டு

A. 11ஆம் நூற்றாண்டு B. 12ஆம் நூற்றாண்டு C. 13ஆம் நூற்றாண்டு D. 14ஆம் நூற்றாண்டு

E. விடை தெரியவில்லை
6. தி. ஜானகிராமன் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
 1. இவர்தம் கதைகள் மணிக்கொடி, கிராம ஊழியன், கணையாழி, கலைமகள், சுதேசமித்திரன், ஆனந்த விகடன், கல்கி போன்ற இதழ்களில் வெளிவந்தன.
 2. தஞ்சை மண்வாசனையுடன் கதைகளைப் படைத்தவர் தி. ஜானகிராமன்.
 3. அவரவர் அனுபவிப்பதும் எழுத்தாக வடிப்பதும் அவரவர் முறை என்னும் கோட்பாட்டைக் கொண்டவர்.

A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
7. அன்புநாண் ஓப்புறவு கண்ணோட்டம் வாய்மையொடு

ஜந்துசால்பு ஊன்றிய தூண் - இக்குற்பாவில் பயின்றுவந்துள்ள அணி

- A. உவமையணி B. எடுத்துக்காட்டு உவமையணி C. இல்பொருள் உவமையணி
- D. ஏகதேச உருவக அணி E. விடை தெரியவில்லை
8. சிறுபஞ்சமூலம் என்ற சொல்லின் பொருள் ஐந்து சிறிய வேர்கள். ஐந்து சிறிய வேர்களில் இடம்பெறாதது எது?
- A. கண்டங்கத்திரி B. பெருவழுதுணை C. நெருஞ்சி D. பெருமல்லி
- E. விடை தெரியவில்லை
9. பொருத்துக.
- a. மலர்க்கை - 1. இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை
- b. வில்வாள் - 2. ஈழுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்
- c. தவிர்க்காணா - 3. உம்மைத்தொகை
- d. முத்துடைத்தாமம் - 4. உவமைத்தொகை
- A. 4 3 2 1 B. 3 4 1 2 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
10. கல்லும் உலோகமும் செங்கல்லும் மரமும் என்ற அடி இடம்பெற்ற நூல்
- A. திவாகர நிகண்டு B. தொல்காப்பியம் C. இராவண காவியம் D. குடும்ப விளக்கு
- E. விடை தெரியவில்லை
11. வல்லினம் மிகா இடங்கள் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
1. எழுவாய்த் தொடரில் வல்லினம் மிகாது. எ.கா. குதிரை தாண்டியது, கிளி பேசும்.
 2. விளித் தொடர்களில் வல்லினம் மிகாது. எ.கா. தந்தையே பாருங்கள், மகளே தா.
 3. வன்தொடர்க் குற்றியலுகரங்கள் நிலை மொழியாக இருந்து புணர்கையில் வல்லினம் மிகாது. எ.கா. கேட்டு கொண்டான்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
12. அத்து, அற்று, அம் முதலிய இடைச்சொற்கள் எந்த வகையுள் அடங்கும்?
- A. எதிர்மறை இடைநிலைகள் B. இணைப்பிடைச் சொற்கள் C. சாரியைகள்
- D. சொல்லுருபுகள் E. விடை தெரியவில்லை
13. பொருத்துக.
- a. அணித்து - 1. முளைப்ப
- b. தாழி - 2. கெடாதிருத்தல்
- c. நாறுவ - 3. அருகில்
- d. தாவா - 4. சமைக்கும் கலன்
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
14. பொருத்துக.
- a. இன்னினங்குருளை - 1. சொல்லிசை அளவெடை
- b. அதிர்குரல் - 2. வினைத்தொகை
- c. வௌஇ - 3. ஆறாம் வேற்றுமைத்தொகை
- d. ஏருத்துக்கோடு - 4. பண்புத்தொகை

- A. 2 1 4 3 B. 2 4 1 3 C. 4 2 1 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

15. தமிழரின் சிற்பக்கலை தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

1. தமிழின் தொன்மையான இலக்கண நூலாகிய தொல்காப்பியத்தில் சிற்பக்கலை பற்றிய குறிப்பு காணப்படுகிறது.

2. மாளிகைகளில் பல சிற்பங்களில் சுண்ணாம்புக் கலவை இருந்ததை சீவக சிந்தாமணி மூலம் அறிய முடிகிறது.

3. சிலப்பதிகாரத்தில் கண்ணகிக்கு சிலைவடித்த செய்தி இடம் பெற்றுள்ளது.

- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

16. பொருத்துக.

- a. உயிர்முன் உயிர் - 1. மரக்கிளை
b. உயிர்முன் மெய் - 2. ஆவிலை
c. மெய்ம்முன் உயிர் - 3. பனிக்காற்று
d. மெய்ம்முன் மெய் - 4. மணியடி

- A. 2 1 4 3 B. 2 4 1 3 C. 4 2 1 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

17. பொருத்துக. (நூல் - ஆசிரியர்)

- a. திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் - 1. என். சொக்கன்
b. மொழிபெயர்ப்பும் ஓலிபெயர்ப்பும் - 2. புரட்சிக்கவி
c. மாணவர்களுக்கான தமிழ் - 3. ராபர்ட் கால்டுவெல்
d. அழகின் சிரிப்பு - 4. மணவை முஸ்தபா

- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

18. நீர் மேலாண்மை தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?

1. கரிகால் சோழன் காலத்தில் கட்டப்பட்ட கல்லணையின் நீளம் 1080 அடி, அகலம் 40 முதல் 60 அடி, உயரம் 15 முதல் 18 அடியாகவும் உள்ளது.

2. நாட்டின் சிறந்த பாதுகாப்புகளுள் நீருக்கே முதலிடம் தருகிறார் திருவள்ளுவர்.

3. உணவெனப்படுவது நிலத்தொடு நீரே என்று சங்கப்பாடலான அகநானுரூ கூறுகிறது.

- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

19. பொருத்துக.

- a. தமிழ் நாகரிகமும் பண்பாடும் - 1. மா. இராசமாணிக்கனார்
b. தமிழக வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும் - 2. சு. வித்யானந்தன்
c. தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியத்தில் பறவைகள் - 3. அ. தட்சினாமுர்த்தி
d. தமிழ் சால்பு - 4. க. ரத்னம்

- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

20. வல்லினம் மிகுந்து வருதல் விகாரப் புணர்ச்சியின்பாற்படும்?

- A. தோன்றல் B. கெடுதல் C. திரிதல் D. இயல்பு E. விடை தெரியவில்லை

21. குறம்என்றும் பள்ளென்றும் கொள்வார் கொடுப்பாய்க்கு உறவுள்ள முன்றுஇனத்தும் உண்டோ - இவ்வடித் திடம்பெற நால் எது?
- A. தமிழோவியம் B. தமிழ்விடு தூது C. தமிழன்பன் கவிதைகள் D. வணக்கம் வள்ளுவ
- E. விடை தெரியவில்லை
22. எந்திரை, கலன், நீர், நாவாய் மற்றும் தோணி போன்ற தமிழ்ச் சொற்கள் இடம்பெற்றுள்ள மொழி எது?
- A. இலத்தீன் மொழி B. சீன மொழி C. கிரேக்க மொழி D. எகிப்திய மொழி
- E. விடை தெரியவில்லை
23. பொருத்துக.
- a. பகைப்பறத்து கொடுத்த பட்டிமண்டபம் - 1. மணிமேகலை
- b. பட்டிமண்டபத்து பாங்கு அறிந்து ஏறுமின் - 2. சிலப்பதிகாரம்
- c. பட்டிமண்டபம் ஏற்றிணை - 3. கம்பராமாயணம்
- d. பன்ன அரும் கலைதெரி பட்டிமண்டபம் - 4. திருவாசகம்
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
24. இனிமையும் நீர்மையும் தமிழென்ற ஆகும் - இவ்வடிகள் இடம்பெற்ற நால்
- A. மண்டல புருடர் நிகண்டு B. குடாமணி நிகண்டு C. திவாகர நிகண்டு D. பிங்கல நிகண்டு
- E. விடை தெரியவில்லை
25. திராவிட மொழிக்குடும்பம் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
- வில்லியம் ஜோன்ஸ் - வடமொழியை ஆராய்ந்து மற்ற ஐரோப்பிய மொழிகளோடு தொடர்புடையது வடமொழி என முதன்முதலில் குறிப்பிட்டவர்.
 - பிரான்சிஸ் எல்லிஸ் - தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், மலையாளம் போன்ற மொழிகளை ஒப்புமைப்படுத்தி தனியொரு மொழிக்குடும்பத்தை சேர்ந்தவை என்றார்.
 - தமிழ், தெலுங்கு, மலையாளம், கன்னடம் ஆகிய மொழிகள் அனைத்தையும் இணைத்து தமிழியன் என்று பெயரிட்டவர் - கால்டுவெல்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
26. புகார் நகரோடு அதிகம் தொடர்புடையதாகத் திகழ்ந்த இந்திரவிழா கீழ்க்கண்ட எந்த நூலில் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது?
- A. கண்ணகி புரட்சிக் காப்பியம் B. சிலப்பதிகாரம் C. மணிமேகலை D. B (ம) C
- E. விடை தெரியவில்லை
27. பொருத்துக. (நூல் - ஆசிரியர்)
- a. தமிழ்விடு தூது - 1. தமிழ்ஓளி
- b. மாதவி காவியம் - 2. கந்தர்வன்
- c. கொம்பன் - 3. ஈரோடு தமிழன்பன்
- d. வணக்கம் வள்ளுவ - 4. ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

28. வல்லினம் மிகும் இடங்கள் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

1. அதற்கு, இதற்கு, எதற்கு என்னும் சொற்களின் பின் வல்லினம் மிகும். எ.கா. எதற்குக் கேட்கிறாய், இதற்குக் கொடு, அதற்குச் சொன்னேன்.
 2. இனி, தனி ஆகிய சொற்களின் பின் வல்லினம் மிகாது. எ.கா. இனி காண்போம், தனி சிறப்பு.
 3. மிக என்னும் சொல்லின்பின் வல்லினம் மிகும். எ.கா. மிகப் பெரியவர்.
- A. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

29. பொருத்துக. (இலக்கணக் குறிப்பு)

- | | |
|----------------|-------------------------------------|
| a. ஏந்தி | - 1. ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம் |
| b. முத்திக்கணி | - 2. பெயரெச்சத் தொடர் |
| c. சிந்தா மணி | - 3. உருவகம் |
| d. ஆடுங்களை | - 4. வினையெச்சம் |
- A. 4 3 1 2 B. 3 4 1 2 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

30. உண்ட கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே! என்ற பாடல் அடிகள் இடம்பெற்ற நூல்

- A. குறுந்தொகை B. சிலப்பதிகாரம் C. புறநானூறு D. அகநானூறு E. விடை தெரியவில்லை

31. கந்தர்வன் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

1. கந்தர்வனின் இயற்பெயர் நாகலிங்கம் ஆகும். இராமநாதபுரம் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்தவர்.
 2. தமிழ்நாடு அரசின் கருவூலக் கணக்குத் துறையில் பணியாற்றியவர் நாகலிங்கம் என்ற கந்தர்வன்.
 3. சாசனம் என்னும் சிறுகதைத் தொகுப்பை எழுதினார். தண்ணீர் என்ற தலைப்பில் சிறுகதை எழுதியுள்ளார்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

32. குணம்நாடுக் குற்றமும் நாடு அவற்றுள்

மிகைநாடு மிக்க கொள்ளல் - இக்குறுப்பாவில் பயின்றுவந்துள்ள அணி எது?

- A. ஏகதேச உருவக அணி B. சொல் பின்வருநிலையணி C. பொருள் பின்வருநிலையணி
- D. சொற்பொருள் பின்வருநிலையணி E. விடை தெரியவில்லை

33. வல்லினம் மிகும் இடங்களில் பொருத்தமற்றது எது?

- A. இரு பெயரொட்டு பண்புத்தொகை B. உருவகச் சொற்கள் C. உம்மைத்தொகை
- D. உரிச்சொற்கள் E. விடை தெரியவில்லை

34. ரோமானியர்களுக்கும் தமிழர்களுக்கும் வணிகத் தொடர்பு இருந்ததை உறுதி செய்யும் விதமாக ரோமானிய மட்பாண்டங்கள் அகழாய்வில் கிடைத்த இடம் எது?

- A. பல்லாவரம் B. கீழடி C. அரிக்கமேடு D. ஆதிச்சநல்லூர் E. விடை தெரியவில்லை

35. பொருத்துக.

- | | |
|--------------|------------------|
| a. கோடு | - 1. நெற்பயிர் |
| b. அரும்பு | - 2. முத்து |
| c. வளர்முதல் | - 3. குளக்கரை |
| d. தரளம் | - 4. மலர் மொட்டு |

- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
36. காடெல்லாம் கழைக்கரும்பு காவெல்லாம் குழைக்கரும்பு - இவ்வடியில் குழை என்ற சொல்லின் பொருள்
 A. சோலை B. சிறுகிளை C. கரும்பு D. தோகை E. விடை தெரியவில்லை
37. பாரதியாரின் வழித்தோன்றலாகவும், பாரதிதாசனின் மாணவராகவும் விளங்கியவர்
 A. மணவை முஸ்தபா B. கந்தர்வன் C. ஈரோடு தமிழன்பன் D. கவிஞர் தமிழ்ஒனி
 E. விடை தெரியவில்லை
38. பொருத்துக (நூல் - ஆசிரியர்)
 a. ஆகாயத்துக்கு அடுத்த வீடு b. தமிழ்ப் பழமொழிகள் c. இருட்டு எனக்குப் பிடிக்கும் d. பெரியாரின் சிந்தனைகள்
 - 1. ச. தமிழ்ச்செல்வன் - 2. வே. ஆனைமுத்து - 3. மு. மேத்தா - 4. கி.வா. ஜகந்நாதன்
 A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
39. அப்பா சிறுவனாக இருந்தபோது என்ற நூலை தமிழில் மொழிபெயர்த்தவர்
 A. அலெக்சாந்தர் B. பூவண்ணன் C. நா. முகமது சௌபி D. எஸ்.பி. சட்டர்ஜி
 E. விடை தெரியவில்லை
40. புறத்திரட்டு என்னும் நூலிலிருந்து கிடைக்கப்பெற்ற முத்தொள்ளாயிரம் செய்யுள்களின் எண்ணிக்கை யாது?
 A. 106 B. 108 C. 104 D. 102 E. விடை தெரியவில்லை
41. மதுரைக்காஞ்சி தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?
 1. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் ஒன்று மதுரைக்காஞ்சி.
 2. மதுரையின் சிறப்புகளை பாடுவதாலும் நிலையாமையைப் பற்றிக் கூறுவதாலும் மதுரைக்காஞ்சி எனப்பட்டது.
 3. பெருகுவள மதுரைக்காஞ்சி என்னும் நூலின் தலைவன் தலையாலங்கானத்துச் செருவென்ற பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்.
 A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
42. மதுரைக்காஞ்சி என்ற நூலில் மதுரையைப் பற்றி மட்டும் சிறப்பித்துக் கூறும் அடிகளின் எண்ணிக்கை
 A. 351 அடிகள் B. 352 அடிகள் C. 353 அடிகள் D. 354 அடிகள்
 E. விடை தெரியவில்லை
43. பொருத்துக. (சந்தை)
 a. ஈரோடு b. கடலூர் காராமணி c. நாகப்பட்டினம் d. மாட்டுத்தாவணி
 - 1. கருவாட்டுச் சந்தை - 2. மீன் சந்தை - 3. மாட்டுச் சந்தை - 4. ஜவுளிச் சந்தை
 A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
44. சுபாஷ் சந்திர போஸ் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
 1. 1943, ஜூலை 9 ஆம் நாள் இந்திய தேசிய இராணுவத்தில் பதவியேற்றார்.

2. இந்திய தேசிய இராணுவத்தின் பொறுப்பை ஏற்க 90 நாள்கள் நீரழுத்திக் கப்பலில் பயணம் செய்து ஜெர்மனியிலிருந்து சிங்கப்பூர் வந்தடைந்தார்.
3. டெல்லி நோக்கிச் செல்லுங்கள் (டெல்லி சலோ) என போர்முழக்கம் செய்தார்.
- A. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
45. முத்தொள்ளாயிரம் என்ற நாலின் பா வகை
- A. கலிப்பா B. விருத்தப்பா C. வெண்பா D. ஆசிரியப்பா E. விடை தெரியவில்லை
46. இந்திய தேசிய இராணுவத்தின் வான்படைப் பிரிவு தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
1. இந்திய தேசிய இராணுவத்தில் இருந்து 45 வீரர்கள் நேதாஜியால் வான்படைத் தாக்குதலுக்காக தேர்வு செய்யப்பட்டனர்.
 2. வான்படைத் தாக்குதலுக்காக சிறப்புப் பயிற்சி பெறுவதற்காக சிங்கப்பூரில் உள்ள இம்பீரியல் மிலிட்டரி அகாடமிக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டனர்.
 3. 45 பேர் கொண்ட பயிற்சிப் பிரிவின் பெயர்தான் டோக்கியோ கேட்டஸ் ஆகும்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
47. இந்த மண்ணில் எல்லா உறவுகளையும் விட மேன்மையானது நட்பு மட்டுமே எனக் கூறியவர்
- A. நா. முத்துக்குமார் B. வே. ஆணைமுத்து C. மு. வரதராஜன் D. அறிஞர் அண்ணா
 E. விடை தெரியவில்லை
48. அள்ளல் பழனத்து அரக்காம்பல் வாயவிழு
 வெள்ளாம்தீப் பட்ட(து) எனவேரீஇப்பு - இப்பாடலில் பயின்று வந்துள்ள அணி
- A. சொற்பொருள் பின்வருநிலையணி B. வஞ்சப் புகழ்ச்சி அணி C. தற்குறிப்பேற்ற அணி
 D. உவமை அணி E. விடை தெரியவில்லை
49. பிடிபசி களைஇய பெருங்கை வேழும் - இவ்வடியில் அடிக்கோடிட்ட சொல்லிற்கு இலக்கணக் குறிப்பு தருக.
 A. ஆறாம் வேற்றுமைத்தொகை B. ஐந்தாம் வேற்றுமைத்தொகை C. நான்காம் வேற்றுமைத்தொகை D. மூன்றாம் வேற்றுமைத்தொகை E. விடை தெரியவில்லை
50. சீவக சிந்தாமணி என்ற காப்பியத்தில் ஏழாவது இலம்பகமாக இடம்பெற்றிருப்பது எது?
- A. கனகமாலையார் இலம்பகம் B. விமலையார் இலம்பகம் C. சுரமஞ்சியார் இலம்பகம்
 D. கேமசரியார் இலம்பகம் E. விடை தெரியவில்லை

விடைக்குறிப்பு

S. No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans
1	A	11	A	21	B	31	D	41	B
2	B	12	C	22	C	32	D	42	D
3	A	13	A	23	B	33	C	43	D
4	C	14	C	24	D	34	C	44	B
5	C	15	B	25	A	35	A	45	C
6	D	16	D	26	D	36	B	46	A
7	D	17	A	27	D	37	B	47	A
8	B	18	A	28	B	38	A	48	C
9	A	19	C	29	A	39	C	49	A
10	A	20	A	30	C	40	B	50	A

10-ஆம் வகுப்பு தமிழ்

1. பொருத்துக. (நூல் - ஆசிரியர்)
- a. தேன்மழை
 - b. திருக்குறள் நீதி இலக்கியம்
 - c. நாட்டார் கலைகள்
 - d. ஆசிரியரின் டைரி
 - 1. க.த. திருநாவுக்கரசு
 - 2. அ.கா. பெருமாள்
 - 3. எம்.பி. அகிலா
 - 4. சுரதா
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
2. பொருத்துக. (நூல் - ஆசிரியர்)
- a. குட்டி இளவரசன்
 - b. சிறந்த சிறுகதைகள் பதின்மூன்று
 - c. காலம்
 - d. அன்றாட வாழ்வில் அறிவியல்
 - 1. ஸ்பென் ஹாக்கிங்
 - 2. ச. தமிழ்ச்செல்வன்
 - 3. வெ. ஸ்ரீராம்
 - 4. வல்லிக்கண்ணன்
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
3. குன்றேறி யானைப்போர் கண்டற்றால் தன்கைத்தொன் நுண்டாகச் செய்வான் வினை - இக்குறட்பாவில் பயின்றுவந்துள்ள அணி எது?
- A. வஞ்சப்புகழ்ச்சி அணி B. உவமையணி C. எடுத்துக்காட்டு உவமையணி
- D. சொல் பின்வருநிலையணி E. விடை தெரியவில்லை
4. ஆதி வயித்திய நாத புரிக்குக னாடுக - என்ற அடியில் குறிப்பிடப்படும் கடவுளின் பெயர் என்ன?
- A. ஈசன் B. திருமால் C. முருகன் D. இந்திரன் E. விடை தெரியவில்லை
5. குலசேகர ஆழ்வார் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
1. குலசேகர ஆழ்வார் வாழ்ந்த நூற்றாண்டு - எட்டாம் நூற்றாண்டு.
 2. வித்துவக்கோடு என்னும் ஊர், கேரள மாநிலத்தில் பாலக்காடு மாவட்டத்தில் உள்ளது.
 3. நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தத்தில் முதலாயிரத்தில் 691வது பாடலை குலசேகர ஆழ்வார் பாடனார்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
6. பொருத்துக. (சொல் - பொருள்)
- a. மாயம் - 1. வானம்
 - b. விசும்பு - 2. விளையாட்டு
 - c. ஊழி - 3. முறை
 - d. ஊழ் - 4. யுகம்
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
7. ஸ்பென் ஹாக்கிங் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனி?
1. பேரண்டப் பெருவெடிப்பு, கருந்துளைகள் பற்றியான ஸ்பென் ஹாக்கிங்கின் ஆராய்ச்சிகள் முக்கியமானவை.
 2. இப்பேரண்டம் பெருவெடிப்பினால் உருவானதே என்பதற்கான சான்றுகளைக் கணிதவியல் அடிப்படையில் விளக்கினார்.

3. பிரபஞ்சத்தை இயக்கும் ஆற்றலாகக் கடவுள் என்ற ஒருவரைக் கட்டமைக்க வேண்டியதில்லை என்றார்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
8. பொருத்துக.
- a. 1949 - 1. முத்து மீனாட்சி மொழி பெயர்ப்பு
 b. 2016 - 2. யூமா வாசகி மொழி பெயர்ப்பு
 c. 1942 - 3. கணமுத்தையா மொழி பெயர்ப்பு
 d. 2018 - 4. வால்காவிலிருந்து கங்கை வரை (இந்தி)
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
9. குலசேகர ஆழ்வார் பாடிய பெருமாள் திருமொழியிலுள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை
- A. 103 B. 105 C. 102 D. 104 E. விடை தெரியவில்லை
10. மோசிகீரனார் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
1. களைப்பு மிகுதியால் மன்னனின் முரசுக் கட்டிலில் கண்ணயர்ந்து உறங்கிய புலவர் மோசிகீரனார்.
 2. மோசிகீரனாருக்கு கவரி வீசிய மன்னர் தகரூர் எறிந்த பெருஞ்சேரல் இரும்பொறை ஆவார்.
 3. மாசற விசித்த வார்புறு வள்பின் - என்ற புறநானாற்றுப் பாடலை பாடியவர் மோசிகீரனார்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
11. முன் தோன்றிய முத்தகுடி தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
1. கடும் பகட்டு யானை நெடுந்தேர்க் கோதை.
- திரு மா வியல் நகர்க் கருவூர் முன்துறை - அகநானாறு (கருவூர் - கரூர்)
2. கொற்கைக் கோமான் கொற்கையம் பெருந்துறை - பதிற்றுப்பத்து (தூத்துக்குடி மாவட்டத்தின் கொற்கை பற்றி கூறுகிறது)
3. ஒங்கு இரும் பரப்பின் வங்க ஈட்டத்து தொண்டியோர் - சிலப்பதிகாரம், ஊர்காண் காதை (இராமநாதபுரம் மாவட்டத்தின் தொண்டி பற்றி கூறுகிறது)
- A. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
12. விடைவகை தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
1. ‘நீ விளையாடவில்லையா? என்ற வினாவிற்குக் ‘கால் வலிக்கும்’ என்று உரைப்பது - உறுவது கூறல் விடை.
2. ‘என்னுடன் ஊருக்கு வருவாயா?’ என்ற வினாவிற்குக் ‘வராமல் இருப்பேனா?’ என்று கூறுவது - வினா எதிர் வினாதல் விடை.
3. ‘உனக்குக் கதை எழுதத் தெரியுமா?’ என்ற வினாவிற்கு ‘கட்டுரை எழுதத் தெரியும்’ என்று கூறுவது - உற்றது உரைத்தல் விடை.
- A. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
 D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

13. பொருத்துக.

- | | |
|-------------|-------------------------|
| a. பண்டி | - 1. ஒளிவீசுக்கிற |
| b. அசும்பிய | - 2. தலையுச்சிக் கொண்டை |
| c. முச்சி | - 3. சொல்லிய |
| d. நுவன்ற | - 4. வயிறு |
- A. 4 3 1 2 B. 3 4 1 2 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

14. காவடியாட்டம் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

1. இலங்கை, மலேசியா உட்பட, புலம்பெயர் தமிழர் வாழும் பிற நாடுகளிலும் காவடியாட்டம் ஆடப்படுகிறது.
 2. கா என்பதற்குப் பாரந்தாங்கும் கோல் என்று பொருள். காவடியின் அமைப்புக்கேற்ப மச்சக்காவடி, சர்ப்பக்காவடி, பூக்காவடி, தேர்க்காவடி, பறவைக்காவடி என்று அவற்றை அழைக்கின்றனர்.
 3. காவடியாட்டத்தின் துணை ஆட்டமாக மயிலாட்டம் ஆடப்படுகிறது.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

15. பொருத்துக.

- a. திணை - 1. வாடா இராசா, வாடா கண்ணா - மகளை அழைத்தல்
 - b. பால் - 2. என் அம்மை வந்தாள் - மாட்டை அழைத்தல்
 - c. இடம் - 3. பிரதமர் நாளை தமிழகம் வருகிறார்.
 - d. காலம் - 4. இந்த மாறன் ஒருநாளும் போய் கறுமாட்டான்
- A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

16. தமிழழகனார் எத்தனை சிற்றிலக்கிய நூல்களை படைத்துள்ளார்?

- A. பன்னிரண்டு B. பதினொன்று C. பத்து D. ஒன்பது E. விடை தெரியவில்லை

17. வேலொடு நின்றான் இடுவென் றதுபோலும்

கோலொடு நின்றான் இரவு - இக்குற்பாவில் பியன்றுவந்துள்ள அணி எது?

- A. உவமையணி B. ஏகதேச உருவக அணி C. எடுத்துக்காட்டு உவமையணி
- D. பிறிதுமொழிதல் அணி E. விடை தெரியவில்லை

18. தொகாநிலைத்தொடர்கள் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

1. முற்றுப்பெறாத வினை, வினைச்சொல்லைக் கொண்டு முடிவது வினையெச்சத் தொடர் ஆகும்.
 2. முற்றுப்பெறாத வினை, பெயர்ச்சொல்லைக் கொண்டு முடிவது வினைமுற்றுத் தொடர் ஆகும்.
 3. இடைச்சொல்லுடன் பெயரோ, வினையோ தொடர்வது இடைச்சொல் தொடர்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

19. திருக்குறள் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

1. உலகத்தோடு ஒத்து வாழக் கல்லாதார், பல நூல்களைக் கற்றாராயினும் அறிவு இல்லாதவரே ஆவார்.
2. நடுநிலையாகக் கடமை தவறாமல் இரக்கம் காட்டுபவருக்கு இவ்வுலகமே உரிமை உடையதாகும்.
3. விடாழுயற்சி என்ற உயர்பண்பு கொண்டவர்களால்தான் பிறருக்கு உதவுதல் என்ற உயர்ந்த நிலையை அடைய முடியும்.

- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
20. ஹிப்பாலஸ் பருவக்காற்று தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
- கி.பி முதல் நூற்றாண்டில் ஹிப்பாலஸ் என்ற கிரேக்க மாலுமி, பருவக் காற்றின் உதவியினால் முசிறித் துறைமுகத்திற்கு புதிய வழியை கண்டுபிடித்தார்.
 - யவனக் கப்பல்கள் விரைவாகவும், அதிகமாகவும் சோழநாட்டு முசிறித் துறைமுகத்திற்கு வந்துசென்றன.
 - அந்தப் பருவக்காற்றுக்கு யவனர் அதை கண்டுபிடித்த ஹிப்பாலஸ் பெயரை குட்டி ஹிப்பாலஸ் பருவக்காற்று என அழைத்தனர்.
- A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
21. தமிழ்த்தொண்டு - இலக்கண குறிப்பு தருக.
- நான்காம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகை
 - இரண்டாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகை
 - மூன்றாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகை
 - ஐந்தாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகை
 - விடை தெரியவில்லை
22. வருந்தி வந்தவர்க்கு ஈதலும் வைகலும் விருந்தும் அன்றி விளைவன யாவையே - என்ற அடிகள் இடம்பெற்ற நூல்
- A. கம்பராமாயணம் B. கலிங்கத்துப்பரணி C. பொருநராற்றுப்படை D. சிலப்பதிகாரம்
- E. விடை தெரியவில்லை
23. உரைநடையின் அணிகலன்கள் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?
- திருப்பரங்குண்டத்தின் அழகைப் பார்ப்பதற்கென்றே இயற்கை பதித்து வைத்த இரண்டு பெரிய நிலைக்கண்ணாடுகளைப் போல் வட, தென்புறமும் நீர்நிறைந்த கண்மாய்கள் என்று நா. பார்த்தசாரதி கூறுகிறார்.
 - தண்டி என்பவர் உருவகத்தை, உவமையும் பொருளும் வேற்றுமை ஒழிவித்து ஒன்றேன மாட்டின் அ.து உருவகமாகும் என்று கூறினார்.
 - களம்புகத் துடித்து நின்ற உனக்கு, வெற்றிச்சாறு கிடைத்துவிட்டது, உண்டு மகிழ்ந்தாய்; உன் புன்னகைதான் அதற்குச் சான்று என்று அறிஞர் அண்ணா கூறுகிறார்.
- A. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
24. அல்லில் ஆயினும் விருந்து வரின் உவக்கும் - என்ற அடிகள் இடம்பெற்ற நூல்
- A. நற்றினை B. புறநானூறு C. பொருநராற்றுப்படை D. சிறுபாணாற்றுப்படை
- E. விடை தெரியவில்லை

25. தொழிற்பெயர் மற்றும் வினையாலனையும் பெயர் பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

 1. தொழிற்பெயர் - வினை, பெயர்த் தன்மையாகி வினையையே உணர்த்தி நிற்கும் மற்றும் காலம் காட்டாது.
 2. வினையாலனையும் பெயர் - தொழிலைச் செய்யும் கருத்தாவை குறிக்கும் மற்றும் காலம் காட்டும்.
 3. தொழிற்பெயர் - மூவிடத்திற்கும் உரியது மற்றும் வினையாலனையும் பெயர் - படர்க்கைக்கே உரியது.

A. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

26. இவைமுன்றன
நாம் கெடக்கெடும் நோய். - இக்குறப்பாவில் கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக?
A. காமம், வெகுளி, மயக்கம் B. வெகுளி, காமம், மயக்கம் C. மயக்கம், காமம், வெகுளி

D. மயக்கம், வெகுளி, காமம் E. விடை தெரியவில்லை

27. பொருத்துக (தொகாநிலைத் தொடர்)

a. காவிரி பாய்ந்தது	- 1. வினையெச்சத் தொடர்
b. பாடி மகிழ்ந்தனர்	- 2. எழுவாய்த் தொடர்
c. பாடினாள் கண்ணகி	- 3. பெயரெச்சத் தொடர்
d. கேட்ட பாடல்	- 4. வினைமுற்றுத் தொடர்

A. 2 1 4 3 B. 2 4 1 3 C. 4 2 1 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

28. இலக்கியத்தில் காற்றுத் தொடர்பான கூற்றுகளில் சரியான கூற்றுகள் எவை?
1. சிலப்பதிகாரத்தில் இளங்கோவடிகள் காந்தை, “வண்டொடு புக்க மணவாய்த் தென்றல்” என உரைக்கிறார்.
2. பலபட்டடைச் சொக்கநாதப் புலவர் - “நந்தமிழும் தண்பொருநை நன்னதியும் சேர் பொருப்பிற் செந்தமிழின் பின்னுதித்த தென்றலே”
3. பலபட்டடைச் சொக்கநாதர், பத்மகிரிநாதர் தென்றல் விடுதாது என்ற சிற்றிலக்கியத்தை படைத்தார்.
A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

29. பத்துப்பாட்டு நூல்களுள் கூத்தராற்றுப்படை என அழைக்கப்படும் நூல்
A. மலைபடுகடாம் B. மூல்லைப்பாட்டு C. மதுரைக்காஞ்சி D. பட்டினப்பாலை

E. விடை தெரியவில்லை

30. திருவள்ளுவர் பெயரில் முதல் தமிழ்க் கணினி உருவாக்கப்பட்ட ஆண்டு
A. 1982 B. 1983 C. 1984 D. 1985 E. விடை தெரியவில்லை

31. ஒப்புன் முகம் மலர்ந்தே உபசரித்து உண்மை பேசி - இப்பாடல் அடி இடம்பெற்ற நூல்
A. விவேகசிந்தாமணி B. குண்டலகேசி C. சீவகசிந்தாமணி D. கலிங்கத்துப்பரணி

E. விடை தெரியவில்லை

32. பொருத்துக. (பழத்தோல் வகை)

 - a. தொலி - 1. திண்ணமானது
 - b. தோல் - 2. மிக வன்மையானது
 - c. கோடி - 3. மிக மெல்லியது

- d. ஒடு - 4. வன்மையானது
 A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
33. பொருத்துக. (இளம்பயிர் வகை)
 a. நாற்று - 1. பனையின் இளநிலை
 b. கன்று - 2. சோளத்தின் பசும்பயிர்
 c. வடலி - 3. கத்தரி இளநிலை
 d. பைங்கூழி - 4. மா இளநிலை
 A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை
34. பல் பழப் பலவின் பயங்கெழு கொல்லி என்ற பாடலை இடம்பெற்ற நூல்
 A. அகநானுாறு B. நந்றினை C. பதிற்றுப்பத்து D. புறநானுாறு E. விடை தெரியவில்லை
35. பொருத்துக. (கலைச்சொல்)
 a. இணை ஒப்ப - 1. Oxymoron
 b. முரண்படு மெய்ம்மை - 2. Analogy
 c. சொல்முரண் - 3. Antithesis
 d. எதிரினை இசைவு - 4. Paradoz
 A. 2 1 4 3 B. 2 4 1 3 C. 4 2 1 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
36. மூல்லை நிலத்திற்குரிய பூ வகைகளில் பொருத்தமற்றது எது?
 A. மூல்லை B. காயா C. பிடவம் D. தோன்றி E. விடை தெரியவில்லை
37. மா. இராமலிங்கம் எழுதிய எந்த நூலுக்கு சாகித்திய அகாதெமி விருது வழங்கப்பட்டது
 A. எங்கெங்கு காணினும் B. யாதுமாகி நின்றாய் C. இனிக்கும் நினைவுகள்
 D. புதிய உரைநடை E. விடை தெரியவில்லை
38. உலகத்திலேயே ஒரு மொழிக்காக உலக மாநாடு நடத்திய முதல் நாடு மலேசியாவே. மாநாட்டிற்குரிய அம்முதல் மொழியும் தமிழே என்றவர்.
 A. க. சச்சிதானந்தன் B. க. அப்பாதுரையார் C. இரா. இளங்குமரனார் D. தேவநேயப் பாவான் E. விடை தெரியவில்லை
39. அகலிகை, ஆத்மசிந்தனை ஆகியன நூல்களுடன் தொடர்புடையவர்?
 A. கண்ணதாசன் B. ம.பொ.சிவஞானம் C. தி.சொ.வேணுகோபாலன் D. கு.ப.ராஜகோபாலன்
 E. விடை தெரியவில்லை
40. எந்த ஆண்டு கலங்காதிரு மனமே என்ற பாடலை எழுதி, கண்ணதாசன் திரைப்பட பாடலாசிரியர் ஆனார்?
 A. 1949 B. 1948 C. 1947 D. 1946 E. விடை தெரியவில்லை
41. பொருத்துக. (நூல் - ஆசிரியர்)
 a. என்கதை - 1. ராஜம் கிருஷ்ணன்
 b. வேருக்கு நீர் - 2. நாமக்கல் கவிஞர்
 c. நாற்காலிக்காரர் - 3. ம.பொ.சிவஞானம்
 d. எனது போராட்டம் - 4. ந.முத்துசாமி
 A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

42. பொருத்துக. (கலைச்சொற்கள்)

a. Consulate - 1. காப்புரிமை

b. Patent - 2. பாசனம்

c. Guild - 3. துணைத்தூதரகம்

d. Irrigation - 4. வணிகக் குழு

A. 3 1 4 2 B. 4 3 1 2 C. 4 1 2 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

43. பொற்காலமாக இருந்தாலும் இவள் தலையில் எழுதியதோ கற்காலம்தான் எப்போதும் என்று பாடியவர்

A. ஜெயகாந்தன் B. முகம்மது ரஃபி C. கு. அழகிரிசாமி D. புதுவைத் தமிழ் நெஞ்சன்

E. விடை தெரியவில்லை

44. சங்க இலக்கியத்தில் அறம் தொடர்பான கூற்றுகளில் சரியான கூற்றுகள் எவை?

1. கவிதை வாழ்க்கையின் திறனாய்வு என்று திறனாய்வாளர் ஆர்னால்டு கூறுகிறார்.

2. இம்மைச் செய்தது மறுமைக்கு ஆம் எனும்

அறவிலை வணிகன் ஆயுய் அல்லன் - புறம் (ஏணிச்சேரி முடமோசியார்)

3. குற்றங்களை, அறத்தின் அடிப்படையில் ஆராய்ந்து தண்டனை வழங்க வேண்டும் என்கிறார் ஆவூர் மூலங்கிழார்.

A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி C. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி

D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

45. எம்.எஸ். சுப்புலட்சுமி தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

1. ஐ.நா. சபையில் தமிழ்நாட்டின் செவ்வியல் இசையை பாடியவர் மதுரை சண்முகவடிவு சுப்புலட்சுமி.

2. இசைப்பேரரசி என்று ஐவஹர்லால் நேரு பெருமகனாரால் அழைக்கப்பட்டவர் சுப்புலட்சுமி.

3. எம்.எஸ். சுப்புலட்சுமிக்கு மீரா திரைப்படம் மிகப்பெரிய வெற்றியைத் தந்தது.

A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

46. பொருத்துக. (புறத்தினை)

a. சிவந்த நிறமுடைய வெட்சிப்பு - 1. வஞ்சி

b. சிறிய முட்டை வடிவில் கொத்தாக பூத்தல் - 2. காஞ்சி

c. பூவின் இதழ்களில் வெள்ளிய பஞ்ச - 3. இட்லிப்பு

d. கொத்து கொத்தாக பூக்கும் நீலநிற மலர்கள் - 4. கொட்டைக் கரந்தை

A. 3 4 1 2 B. 2 1 4 3 C. 3 1 4 2 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

47. அகவற்பா பொது இலக்கணம் தொடர்பான கீழ்கண்ட கூற்றில் சரியானது எது?

1. இரண்டடி முதல் பன்னிரண்டு அடி வரை அமையும்.

2. ஈற்றுச் சீர் ஏகாரத்தில் முடிவது இதன் சிறப்பாகும் மற்றும் ஈரசைச் சீர் மிகுதியாகவும், காய்ச்சீர் குறைவாகவும் பயின்று வரும்.

3. ஆசிரியத் தளை மிகுதியாகவும் வெண்டனை, கலித்தளை ஆகியவை விரவியும் வரும்.

A. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை

48. ஜெயகாந்தன் தொடர்பான பின்வரும் கூற்றுகளை கவனி?

1. ஜெயகாந்தன், எத்தகைய பாத்திரங்களைப் படைத்தாலும் அந்தப் பாத்திரங்களில் சிறந்த அம்சங்களைக் குறிப்பிடத் தவறுவதில்லை - அசோகமித்திரன்.
 2. பலதிறப்பட்ட சூழ்நிலைகளையும் வெற்றிகரமாகச் சித்தரிப்பது இவருடைய அரிய சாதனை - வாசகர்களின் கருத்து - தீபம் இதழ் - 1967.
 3. படிக்காத மேதை என்று குறிப்பிடப்படும் அவர், முறையாகக் கல்லூரிகளில் படிக்கவில்லையே தவிர, தமிழ், இந்திய இலக்கியங்களை மட்டுமின்றி, சோவியத் பிரெஞ்சு இலக்கியங்களைத் தானே படித்து உணர்ந்தது - கா. செல்லப்பன்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
- D. கூற்று 1, 2, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

49. பொருத்துக. (பாவோசை)

- a. செப்பலோசை - 1. ஒருவர் பேசுதல், சொற்பொழிவாற்றுவது போன்ற ஒசை
 - b. அகவலோசை - 2. இருவர் உரையாடுவது போன்ற ஒசை
 - c. துள்ளலோசை - 3. தாழ்ந்தே வருவது
 - d. தூங்கலோசை - 4. தாழ்ந்து உயர்ந்து வருவது
- A. 2 1 4 3 B. 2 4 1 3 C. 4 2 1 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

50. சங்க இலக்கியத்தில் அறும் தொடர்பான கீழ்க்கண்ட கூற்றில் சரியானது எது?

1. ஈயமை இழிவு, இரப்போர்க்கு ஈயாது வாழ்தலைவிட உயிரை விட்டுவிடுதல் மேலானது என்றெல்லாம் கலித்தொகையில் கூறப்பட்டுள்ளது.
 2. தான் பெற்றதைப் பிறருக்கு வழங்கும் பெருஞ்சித்தரனாரின் பேருள்ளம் சிறுபாணாற்றுப்படையில் புலப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.
 3. உதவி செய்தலை ஈழத்துப் பூதன் தேவனார் உதவியாண்மை என்று குறிப்பிடுகிறார்.
- A. கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி B. கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி C. கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
- D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை

விடைக்குறிப்பு

S. No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans	S.No	Ans
1	D	11	B	21	A	31	A	41	B
2	A	12	B	22	A	32	C	42	A
3	B	13	D	23	D	33	A	43	B
4	C	14	A	24	A	34	A	44	B
5	D	15	B	25	C	35	B	45	D
6	B	16	A	26	A	36	B	46	A
7	D	17	A	27	A	37	D	47	B
8	C	18	C	28	D	38	B	48	D
9	B	19	D	29	A	39	D	49	A
10	D	20	A	30	B	40	A	50	C

பகுதி வாரியான வினாத்தாள்

கம்பராமாயணம்

1. “நளிர்கடல் நிலமெல்லாம் உன்னுடையது, நான் உன் தொழில் உரிமையின் உள்ளேன்” யார் யாரிடம் கூறியது?

A. இராமன் சுக்ரீவனிடம்	B. குகன் இராமனிடம்	C. இராமன் குகனிடம்
D. சுக்ரீவன் இராமனிடம்	E. விடை தெரியவில்லை	
2. “அன்னவன் உரை கேளா அமலனும் உரை நேர்வான்” அன்னவன் யார்?

A. குகன்	B. இராமன்	C. சுக்ரீவன்	D. வீடனன்
E. விடை தெரியவில்லை			
3. “குகனோடும் ஜவர் ஆனோம் முன்பு, பின்குன்று சூழ்வான்” அடிக்கோடிட்ட சொல்லின் பொருள்

A. மலை	B. பாறை	C. கதிரவன்	D. குகை	E. விடை தெரியவில்லை
--------	---------	------------	---------	---------------------
4. பொருத்துக.

சடாயு	- 1. உயிர்நண்பன்
சுக்ரீவன்	- 2. அடைக்கலமானவன்
குகன்	- 3. தந்தை உறவு
வீடனன்	- 4. வேடற்குலத் தலைவன்

A. 3 1 2 4	B. 3 1 4 2	C. 2 1 4 3	D. 1 2 4 3
E. விடை தெரியவில்லை			
5. சடாயு உயிர்நீத்த படலம் இடம்பெற்றுள்ள காண்டம்

A. அயோத்தியா காண்டம்	B. ஆரண்ய காண்டம்	C. கிட்கிந்தா காண்டம்
D. சுந்தர காண்டம்	E. விடை தெரியவில்லை	
6. “கைவண்ணம் அங்கு கண்டேன் கால்வண்ணம் இங்குக் கண்டேன்” என்ற பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள் நூல்

A. மணிமேகலை	B. கலித்தொகை	C. கம்பராமாயணம்
D. விடை தெரியவில்லை	E. பெரிய பூராணம்	
7. “வெய்யோன் ஓளி தன் மேனியில் விரி சோதியில் மறையப்” என்னும் கம்பராமாயணப் பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள காண்டம்?

A. பால காண்டம்	B. கிட்கிந்தா காண்டம்	C. ஆரண்ய காண்டம்
D. அயோத்தியா காண்டம்	E. விடை தெரியவில்லை	
8. தவறான இணையைக் கண்டறிக்.

A. அனகன்	- இராமன்
B. செற்றார்	- பகைவர்
C. உடுபதி	- அமாவாசை

- D. உன்னேல் - எண்ணாதே
- E. விடை தெரியவில்லை
9. 1) “தாழ்க்கடல் இலங்கைச் செல்வம் நின்னதே, தந்தன் என்றான்” என்று இராமன் வீடணிடம் கூறினான்.
- 2) “நீ என் இன் உயிர்த்துணவன் என்றான்” என்று இராமன் அனுமனிடம் கூறினான்.
- 3) “மாண்டது என் மாயப் பாசம்; வந்தது, வரம்பு இல் காலம் பூண்ட மாதவத்தின் செல்வம்;” என்று கூறியவள் சவரி.
- 4) தெண்டிரை யெழினி காட்ட தேம்பிழி மகரயாழின்
வண்டுகளி னிதுபாட மருதம் வீற்றி ருக்கும்மாதோ” என்ற பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ளது அயோத்தியா காண்டம்.
மேற்கூறிய கம்பராமாயணம் பற்றிய கூற்றுகளுள் தவறானது எது/எவை?
A. 1, 2 B. 3, 4 C. 4 மட்டும் D. 2, 4 E. விடை தெரியவில்லை
10. “தூடியன் நாயினன் தோல்செருப்பு ஆர்த்த பேர் அடியன்” என்னும் கம்பராமாயணப் பாடலடிகளில் யாருடைய தோற்றும் பற்றி குறிப்பிடப்படுகிறது?
A. இலக்குவன் B. இராமன் C. குகன் D. அனுமன் E. விடை தெரியவில்லை
- இராவண காவியம்**
11. “பசிபட ஒருவன் வாடப் பார்த்து இனி இருக்கும் நீழ்மை.....” என்னும் பாடலை இயற்றியவர்
A. வள்ளலார் B. புலவர் குழந்தை C. தாயுமானவர் D. பாரதியார்
E. விடை தெரியவில்லை
12. “நெல்லினைக் கரும்பு காக்கும்
நீரினைக் கால்வாய் தேக்கும்” எனும் இராவண காவியத்தில் எந்நிலத்தைப் பற்றி புலவர் குழந்தை விதந்தோம்புகிறார்?
A. குறிஞ்சி B. மூல்லை C. மருதம் D. நெய்தல் E. விடை தெரியவில்லை
13. பொருத்துக.
a) பூவை 1) சந்தனம்
b) இனைந்து 2) காடு
c) கடறு 3) நாகனவாய்ப் பறவை
d) சாந்தம் 4) துண்புறுதல்
A. 3 4 2 1 B. 1 2 4 3 C. 3 1 2 4 D. E. விடை தெரியவில்லை
14. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் தவறானது எது?
A. இராவண காவியம் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் தோன்றிய தனித்தமிழ் பெருங்காப்பியம்
B. இ.து 5 காண்டங்களையும் 3100 பாடல்களையும் கொண்டது.
C. “இ.து காலத்தின் விளைவு. ஆராய்ச்சியின் அறிகுறி. புரட்சிப்பொறி. உண்மையை உணரவைக்கும் உன்னத நூல்” என்று போற்றியவர் அறிஞர் அண்ணா.
D. தந்தைப் பெரியாரின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்க 25 நாட்களில் திருக்குறளுக்கு உரை எழுதியவர் புலவர் குழந்தை.

E. விடை தெரியவில்லை

15. சரியான இணையைக் கண்டறிக.

- A. புரைப - குற்றமின்றி
- B. துவரை - தாமரை
- C. பொலி - கொம்பு
- D. முருகியம் - பாலைப்பறை
- E. விடை தெரியவில்லை

சமய முன்னோடிகள்

16. உமறுப்புலவர் பற்றிய கூற்றுகளில் சரியானது எது?

- 1) முகுந்தலை என்று 80 பாக்களாலான நூலினை இயற்றியுள்ளார்.
- 2) எட்டயபுரம் கடிகை முத்துப்புலவரின் மாணவர்.
- 3) செய்கு அப்துல் காதிர் மரைக்காயர் என்பவரின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்க இவர் சீறாப்புராணத்தை இயற்றினார்.

- A. 1, 3 B. 2 மட்டும் C. 2, 3 D. இவையைனத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

17. எச். ஏ. கிருட்டிணப்பிள்ளையின் சமகால அறிஞர்களுள் தவறாக குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவர் யார்?

- 1) தஞ்சை வேதநாயக சாஸ்திரியார்
- 2) மாழூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை
- 3) மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரனார்
- 4) பேராசிரியர் சுந்தரம்பிள்ளை

- A. 1 B. 2, 3 C. 3, 4 D. எவருமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

18. எச்.ஏ. கிருட்டிணப் பிள்ளை தொடர்பான கூற்றுகளுள் சரியானது?

- 1) இவர் வைணவ சமயத்திலிருந்து கிருத்துவ சமயத்திற்கு மாறினார்.
- 2) கிருத்துவர்களின் தேவாரம் என்றழைக்கப்படும் இரட்சணிய யாத்ரீகம் இவர் இயற்றிய நூல்களுள் ஒன்று.
- 3) இவர் சென்னையில் தினவர்த்தமணி இதழின் துணை ஆசிரியராகவும் மாநில உயர்நிலைப்பள்ளித் தமிழாசிரியராகவும் பணியாற்றினார்.

- A. 1, 3 B. 2 C. 3 D. இவையைனத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

19. “தெய்வை தொழுஅள் கொழுநந் நோழுதெழுவாள்

பெய்யெனப் பெய்யும் பெருமழை என்றவுப்

பொய்யில் புலவன் பொருஞ்சை தேநாய்” என்று திருக்குறளை மேற்கோள் காட்டி திருவள்ளுவரைப் புகழும் இப்பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்?

- A. திருவள்ளுவமாலை B. மணிமேகலை C. சிலப்பதிகாரம் D. எதுவுமில்லை
- E. விடை தெரியவில்லை

20. பாவை நூல்களில் காலத்தால் முற்பட்டது

- A. திருவெம்பாவை B. திருப்பாவை C. காவியப்பாவை D. கன்னிப்பாவை
- E. விடை தெரியவில்லை

21. ஆண்டாள் பற்றிய கூற்றுகளுள் தவறானது?

- 1) இவர் இயற்றிய திருப்பாவையை “வேதம் அனைத்திற்கும் வித்து” எனப் பாராட்டியவர் மனவாள மாழுனிகள்.
 - 2) நாச்சியார் திருமொழி என்னும் நூலுக்கு இவர் சூட்டிய பெயர் “சங்கத்தமிழ் மாலை முப்பது” என்பதாகும்.
 - 3) துளசி வனத்தில் கண்டெடுக்கப்பட்ட இவருக்கு பெரியாழ்வார் இட்ட பெயர் கோதை.
- A. 2 B. 1, 3 C. 1 D. 1, 2 E. விடை தெரியவில்லை

22. பொருத்துக.

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| a. பள்ளமடை | - 1) நால்வர் நான்மணிமாலை |
| b. திருமூலர் வரலாறு | - 2) நாச்சியார் |
| c. திருவாசகம் | - 3) நம்பியாண்டார் நம்பி |
| d. சந்தத்தின் தந்தை | - 4) ஆளுடைய பிள்ளை |
- A. 1 2 3 4 B. 2 3 4 1 C. 1 3 2 4 D. 2 3 1 4 E. விடை தெரியவில்லை

23. பொருத்துக.

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| a. கெஞ்சு தமிழ் | - 1) அப்பர் |
| b. கொஞ்சு தமிழ் | - 2) சுந்தர் |
| c. மிஞ்சு தமிழ் | - 3) திருஞானசம்பந்தர் |
- A. 1 3 2 B. 2 3 1 C. 3 2 1 D. 1 2 3 E. விடை தெரியவில்லை

24. என்பவருக்காக வந்தி என்ற கிழவியின் கூலி ஆளாய் இறைவன் பிட்டுக்கு மண் சமந்தார்.

- A. திருநாவுக்கரசர் B. திருஞானசம்பந்தர் C. சுந்தர் D. மாணிக்கவாசகர்
- E. விடை தெரியவில்லை

25. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?

- 1) திருமூனைப்பாடி நாட்டை ஆண்ட நரசிங்கமுனையர் என்ற மன்னனால் தத்தெடுத்து வளர்க்கப்பட்டவர்.
 - 2) “வித்தகம் பேச வேண்டா விரைந்து பணி செய்ய வேண்டும்” என்று இறைவன் இவரிடம் கூறினார்.
 - 3) இவரின் மேற்கோள் “தம்மானை அறியாத சாதியாகும் ஊரோ”
- A. திருஞானசம்பந்தர் B. திருநாவுக்கரசர் C. மாணிக்கவாசகர் D. சுந்தர்
- E. விடை தெரியவில்லை

26. பொருத்துக.

- | | |
|-----------------|------------------------------|
| சமய முன்னோடிகள் | இறைவனால் ஆட்கொள்ளப்பட்ட இடம் |
|-----------------|------------------------------|
- a. அப்பர் - 1) திருப்பெருந்துறை
- b. திருஞானசம்பந்தர் - 2) திருவதிகை
- c. சுந்தர் - 3) திருவெண்ணெய்நல்லூர்
- d. மாணிக்கவாசகர் - 4) சீர்காழி
- A. 2 4 1 3 B. 1 2 3 4 C. 2 4 3 1 D. 1 3 2 4 E. விடை தெரியவில்லை

27. சரியான இணையைக் கண்டறிக.

- 1) அப்பரின்நெறி - மகன்மை நெறி
- 2) திருஞானசம்பந்தரின் நெறி - யோக நெறி

- 3) சுந்தரரின் நெறி - தொன்டு நெறி
 A. 1, 2 B. 2, 3 C. 1, 3 D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை
28. சேக்கிழார் தனது பெரியபுராணத்தில் “வேதநெறி தழைத்தோங்க, மிகு சைவத்துறை விளங்க இவர் தோன்றினார்” என்று பாராட்டப்பெற்றவர்
 A. சுந்தர் B. திருஞானசம்பந்தர் C. அப்பர் D. வாதவூர் அடிகள்
 E. விடை தெரியவில்லை
29. பாண்டியன் கல்லைக்கட்டி வைகையில் இட்டபோது கோபமுற்று வைகையில் வெள்ளப்பெருக்கை ஏற்படுத்தியவர்
 A. தம்பிரான் தோழர் B. பரசமய கோளரி C. தென்னவன் பிரம்மராயன்
 D. தாண்டக வேந்தர் E. விடை தெரியவில்லை
30. “நானும் இன்னிசையால் தமிழ்பரப்பும் ஞானசம்பந்தம்” என திருஞானசம்பந்தரை பாராட்டியவர்
 A. வாகீசர் B. ஆணை நமதென்ற பெருமான் C. திருநாவலூறார் D. திருவாதவூரார்
 E. விடை தெரியவில்லை
31. 1) கூன்பாண்யனை நின்றசீர் நெடுமாறனாக மாற்றியவர் திருஞானசம்பந்தர்.
 2) திருஞானசம்பந்தர் தன்னைத் தானே “தமிழ் ஞானசம்பந்தன்” என அழைத்துக் கொண்டார்.
 3) மதுரையில் அனல்வாதம், புனல்வாதம் செய்து சமணர்களை தோற்கடித்தவர் ஆணை நமதென்ற பெருமான்.
 4) திருஞானசம்பந்தரும் திருநாவுக்கரசரும் சந்தித்த இடம் திருப்புகலூர்.
 மேற்காணும் கூற்றுகளுள் சரியானது எது?
 A. 1, 2, 3 B. 2, 3, 4 C. 1, 4 D. இவையைனத்தும் E. விடை தெரியவில்லை
32. “பாவை பாடிய வாயால் கோவை பாடுகை” என இறைவன் கேட்க திருக்கோவையாரை பாடியவர்
 A. திருஞானசம்பந்தர் B. திருநாவுக்கரசர் C. மாணிக்கவாசகர் D. சுந்தர்
 E. விடை தெரியவில்லை
33. “அன்பே சிவமாவது யாரும் அறிந்தபின் அன்பே சிவமாய் அமர்ந்திருந்தாரே” என்னும் பாடலை இயற்றியவர்
 A. அப்பர் B. திருமூலர் C. திருஞானசம்பந்தர் D. மாணிக்கவாசகர்
 E. விடை தெரியவில்லை
34. சரியான இணையைக் கண்டறிக.
 1) இராமனுக்கு தாலாட்டு பாடியவர் - குலசேகர ஆழ்வார்
 2) குலசேகரன் படியை கட்டியவர் - கூடல் நாயகன்
 3) திருமூலர் முக்திபெற்ற இடம் - திருவாவடுதுறை
 4) ஆதியும் அந்தமும் இல்லா அருட்பெருஞ்சோதி - மாணிக்கவாசகர்
 A. 1, 3 B. 2, 4 C. 1, 2, 3 D. இவையைனத்தும் E. விடை தெரியவில்லை
35. தன்னை அடிமை என்று கூறிய இறைவனை “பித்தா” என சினந்து பேசியவர்
 A. சேரமான் தோழர் B. மாணிக்கவாசகர் C. அப்பர் D. திருஞானசம்பந்தர்
 E. விடை தெரியவில்லை

36. பொருத்துக.

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| a. 1, 2, 3 ஆம் திருமுறைகள் | - 1) திருஞானசம்பந்தர் |
| b. 4, 5, 6 ஆம் திருமுறைகள் | - 2) திருநாவுக்கரசர் |
| c. 7 ஆம் திருமுறை | - 3) சுந்தரர் |
| d. 8 ஆம் திருமுறை | - 4) மாணிக்கவாசகர் |
- A. 2 3 4 1 B. 1 2 3 4 C. 4 3 2 1 D. 1 4 3 2 E. விடை தெரியவில்லை

37. “கடலில் பாய்ச்சினும் நல்துணை ஆவது நமச்சிவாயவே” எனப் பாடி கடலில் கல்லுடன் மிதந்து கரர்சேந்தவர்

- A. திருநாவுக்கரசர் B. திருஞானசம்பந்தர் C. திருமூலர் D. சுந்தரர்
E. விடை தெரியவில்லை

38. சைவ உலகின் செஞ்ஞாயினு எனப் போற்றப்படுபவர்

- A. மருள்நீக்கியார் B. திருமூலர் C. சத்புத்திரன் D. எவருமில்லை
E. விடை தெரியவில்லை

39. திருஞானசம்பந்தரின் அனைத்து பதிகங்களிலும் உள்ள பாடல்களின் பாங்கில் சரியான இணையைக் கண்டறிக.

- 1) 8வது பாடல் - இராவணன் பற்றி
2) 10வது பாடல் - சமண பெளத்த சமயங்கள் துண்பம் தரும் தீங்கினை உடையன என்பது பற்றி
3) 9வது பாடல் - “மாலும் அயனும்” காண இயலாத சிவபெருமானின் பெருமை பற்றி

- A. 1, 2 B. 2, 3 C. 3 மட்டும் D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

40. “தானோக்கா தெத்துயரம் செய்திடினும் தார்வேந்தன்

கோனோக்கி வாழுங் குடிபோன் றிருந்தேனே” என்ற பாடலை இயற்றியவர்

- A. திருமூலர் B. குலசேகர ஆழ்வார் C. ஆண்டாள் D. சுந்தரர்
E. விடை தெரியவில்லை

சிற்றிலக்கியங்கள்

41. கூற்று : மூவருலா என்னும் சிற்றிலக்கியத்தை இயற்றியவர் ஓட்டக்கூத்தர்.

காரணம் : ஓட்டக்கூத்தர் விக்ரமசோழன், இரண்டாம் குலேர்துங்கச் சோழன், இரண்டாம் இராஜேந்திரன் ஆகிய மூன்று மன்னர்களின் அவையிலும் செல்வாக்கோடு இருந்தவர்.

- A. கூற்று (ம) காரணம் சரி B. கூற்று சரி காரணம் தவறு C. கூற்று தவறு காரணம் சரி
D. கூற்று (ம) காரணம் தவறு E. விடை தெரியவில்லை

42. பொருத்துக.

- | பருவம் | வயது |
|-------------|--------------|
| a. மங்கை | - 1) 14 - 19 |
| b. அரிவை | - 2) 8 - 11 |
| c. பெதும்பை | - 3) 12 - 13 |
| d. மடந்தை | - 4) 20 - 25 |

- A. 3 4 2 1 B. 4 3 2 1 C. 1 2 4 3 D. 2 1 3 4 E. விடை தெரியவில்லை

43. “தரைகொண்ட வேற்றுரசர் தஞ்சென்னிப் பொன்னிக்

கரைகண்ட போர்முரசங் காணீ” என்னும் இராசராச சோழனுலா பாடலில் அடிக்கோட்ட சொல்லின் பொருள்

- A. மண் B. மாற்றரசன் C. சோழன் D. தலை E. விடை தெரியவில்லை

44. “தற்கொடி யோரிரண்டு கொண்டு சதகோடி

கற்கோடி செற்ற சிலைகாணீ” என்னும் இராசராச சோழனுலா பாடல் அமைந்த பாவகை

- A. ஆசிரியப்பா B. கலிவெண்பா C. அறுசீர் கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்
D. வஞ்சிப்பா E. விடை தெரியவில்லை

45. ஒட்டக்கூத்தர் பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) இவரது இயற்பெயர் கூத்தர்.
2) ஓட்டம் வைத்துப் பாடுவதில் வல்லவர். ஆதலால் ஒட்டக்கூத்தர் எனப்பட்டார்.
3) தக்கயாகப் பரணி, குலோத்துங்கன் பிள்ளைத்தமிழ் முதலியன இவர் இயற்றிய வேறுநூல்கள்
A. 1, 3 B. 2, 3 C. 3 D. 1, 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை

46. பொருத்துக.

- | | |
|-----------|-------------------|
| a. சரதம் | - 1) கடல் |
| b. சூளிகை | - 2) வாய்மை |
| c. மகோததி | - 3) தெரு |
| d. மறுகு | - 4) நிலாமுற்றும் |
- A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 2 4 1 3 D. 3 4 1 2 E. விடை தெரியவில்லை

47. “உலகு குளிர எமது மதியில் ஒழுகும் அமுதகிரணமே” என்னும் பாடலடிகள் இடம் பெற்றுள்ள நூல்

- A. முத்தொள்ளாயிரம் B. முத்துக்குமாரசவாமி பிள்ளைத்தமிழ் C. தமிழ்விடுதாது
D. இராஜராஜ சோழனுலா E. விடை தெரியவில்லை

48. பின்வரும் கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர்

- 1) திருப்பனந்தாளிலும் காசியிலும் தம் பெயரால் மடம் நிறுவியுள்ளார்.
2) இவரின் காலம் 17 ஆம் நாற்றாண்டு.
3) திருவைகுண்டத்தைச் சேர்ந்த இவர் தமிழ், வடமொழி, இந்துஸ்தானி ஆகிய மொழிகளில் புலமை மிக்கவர்.
A. அழகிய சொக்கநாதர் B. மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரனார் C. குமரகுருபரர்
D. பகழிக்கூத்தர் E. விடை தெரியவில்லை

49. 1) வருகை பருவம் குழந்தையின் 7வது பருவமாகும்.

2) இது 13ஆம் திங்களில் நிகழ்வதாகும்.

3) தளர்ந்தையிட்டு வரும் குழந்தையின் சிறப்புகளைக் கூறி அருகில் வருக, வருக என அழைப்பதாக அமையும்.

மேற்காணும் கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- A. 1, 2 B. 2, 3 C. 1, 3 D. 1, 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை
50. 1) செங்கீரைப் பருவத்தில் குழந்தை தன் இருகை ஊன்றி ஒரு காலினை மடக்கி மற்றொரு காலை நீட்டி தலைநிமிர்ந்தும் முகமசைத்தும் ஆடும்.
 2) கிண்கிணி அணிகலன் இடையில் அணிவது
 மேற்கூறியவற்றுள் தவறானது எது?
 A. 1 B. 2 C. 1, 2 D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை
51. தவறான இணையைக் கண்டறி.
 1) விலாசம் - அழகு
 2) வன்னம் - அழகு
 3) நூபுரம் - சிலம்பு
 4) மாசுணம் - பாம்பு
 A. 1, 2 B. 2 C. 3, 4 D. இவை எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை
52. பொருத்துக.
 a. கோல - 1) தோகை
 b. வாவி - 2) ஞானி
 c. கலாபம் - 3) பொய்கை
 d. விவேகன் - 4) அழகிய
 A. 1 2 3 4 B. 2 3 1 4 C. 4 3 1 2 D. 3 2 1 4 E. விடை தெரியவில்லை
53. அருணகிரியாரின் திருப்புகழ் தாக்கத்தால் விளைந்த சிறந்த சந்த இலக்கியம்
 A. ஆசாரக்கோவை B. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி C. காவடிச்சிந்து D. எதுவுமில்லை
 E. விடை தெரியவில்லை
54. 1) ஊற்றுமலை குறுநிலத்தலைவரான இருதயாலய மருத்புத் தேவரின் அரசவைப்புலவராக இருந்தார்.
 2) சங்கரன்கோவில் திரிபந்தாதி, கருவை மும்மணிக்கோவை, கோமதி அந்தாதி முதலியன இவர் இயற்றிய பிற நூல்கள்.
 மேற்காணும் கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர்?
 A. அண்ணாமலையார் B. அந்தக்கவி வீரராகவர் C. பிள்ளைப்பெருமாள் ஜயங்கார்
 D. திரிகூட ராசப்ப கவிராயர் E. விடை தெரியவில்லை
55. நூபுரத் துத்தொனி வெடிக்கும் - பத
 நுண்ணிடை மாதர்கள் நடிக்கும்” என்னும் பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்
 A. குற்றாலக் குறவஞ்சி B. முக்கூட்டற்பள்ளு C. முத்தொள்ளாயிரம்
 D. காவடிச்சிந்து E. விடை தெரியவில்லை
56. சைவ வைணவங்களை ஒருங்கிணைக்கும் இலட்சியங்கொண்ட நூல்
 A. காவடிச்சிந்து B. முக்கூட்டற்பள்ளு C. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி
 D. நந்திக் கலம்பகம் E. விடை தெரியவில்லை
57. “சேரி மொழியாற் செவ்விதிற் கிளாந்து
 தேர்தல் வேண்டாது குறித்தது தோன்றிற

- புலனென மொழிப புலனுணர்ந் தோரோ” என்னும் தொல்காப்பியத்தில் குறிப்பிடப்படும் புலன் என்னும் இலக்கிய வகை சார்ந்த நூல்
- A. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி B. காவடிச்சிந்து C. நந்திக்கலம்பகம்
 D. முக்கூடற்பள்ளு E. விடை தெரியவில்லை
58. முக்கூடற்பள்ளு பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது எது?
- 1) இந்நால் சிந்தும் விருத்தமும் பரவிவர பாடப்பட்டுள்ளது.
 - 2) திருநெல்வேலிக்கு வடகிழக்கில் தண்பொருநை, சிற்றாறு, கோதண்டராம ஆறு ஆகியன சங்கமிக்கும் இடமே ஆகுர் வடகரை நாடு.
 - 3) குயவர்களின் வாழ்க்கை நிகழ்ச்சிகளை கவை பெறச் சொல்லும் சிற்றிலக்கியம்.
 - 4) இந்நாலின் காலம் 17 ஆம் நூற்றாண்டு.
- A. 1, 2, 3 B. 1, 2, 4 C. 2, 3, 4 D. இவையனைத்தும்
 E. விடை தெரியவில்லை
59. “மத்தம் குடும் மதோன்மத்த ரான மருதீசர் மருதார் எங்கள் ஊரே” என்னும் முக்கூடற்பள்ளு பாடலடிகள் குறிப்பிடப்படும் இறைவன்
- A. அழகர் B. சிவபெருமான் C. முருகன் D. இந்திரன் E. விடை தெரியவில்லை
60. பொருத்துக.
- a. சாயக் கண்டது - 1) சந்தனம்
 b. மாயக் கண்டது - 2) செந்நெல்
 c. தேயக் கண்டது - 3) தாபதர்
 d. தனிப்பக் கண்டது - 4) நாழிகை வாரம்
- A. 2 4 1 3 B. 4 2 1 3 C. 1 2 3 4 D. 3 2 1 4 E. விடை தெரியவில்லை
61. கலம்பகத்தின் இலக்கணம் பற்றி கூறும் நூல்
- A. தொல்காப்பியம் B. நன்னால் C. வீர்சோழியம் D. பண்ணிரு பாட்டியல்
 E. விடை தெரியவில்லை
62. 1) தன் உயிர்போகும் என அறிந்தும் தமிழ்மீது கொண்ட காதலால் இந்நாலை பாடக்கேட்டு நந்திவர்ம பல்லவன் மிக மகிழ்ந்தான் என்றும் கூறுவர்.
 2) இந்நாலை இயற்றியவர்கள் கண்பாய கலம்பகத்திற்கு இரட்டையர்கள் என சிறப்பிக்கப்படும் இரட்டையர்களான இளஞ்சுரியர் (ம) முதுகுரியர்.
 3) இந்நாலின் காலம் கி.பி. 8 ஆம் நூற்றாண்டு.
 4) கலம்பக நூல் வரிசையில் இதுவே முதலாக இயற்றப்பட்ட நூல் மேற்கண்ட கூற்றுகளுள் சரியானது எது?
- A. அனைத்தும் சரி B. 1, 4 C. 1, 3, 4 D. 3, 4 E. விடை தெரியவில்லை
63. “பதிதொறு புயல்மொழி தருமணி பண்ணதரு பருமணி பகராநெற்” என்னும் நந்திக்கலம்பக பாடலில் அடிக்கோட்ட சொல்லின் பொருள்
- A. மேகம் B. குடை C. கடல் D. முங்கில் E. விடை தெரியவில்லை

64. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) தூது இலக்கியத்திற்கு வாயில் இலக்கியம், சந்து இலக்கியம் என்ற வேறு பெயர்கள் உண்டு.
 - 2) பெருங்காப்பியத்தின் உறுப்புகள் தூது, குறம் என்பவையே பிற்காலத்தில் தனித்தனி இலக்கிய வகையாக உருவெடுத்தன.
 - 3) தமிழ்விடு தூதின் பாட்டுடைத்தலைவன் மதுரை சொக்கநாதர்.
 - 4) தமிழ்விடு தூது நூலை முதன் முதலில் பதிப்பித்தவர் சி.வெ. தாமோதரம் பிள்ளை.
- A. 1, 2, 3, 4 B. 2, 3, 4 C. 1, 2, 3 D. 1, 3 E. விடை தெரியவில்லை

65. பொருந்தாத இணையை கண்டறிக்

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1) முதல் தூது | - தமிழ்விடு தூது |
| 2) தச விடு தூது | - மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை |
| 3) தூதின் இலக்கணம் கூறும் நூல் | - தொல்காப்பியம் |
| 4) தூதின் பாவகை | - கலி வெண்பா |
- A. 1, 2 B. 2, 3 C. 1, 3 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

66. பொருத்துக்

- | | |
|--|--------------------------|
| a. போலிப் புலவர்களை குட்டுபவர் | - 1) வில்லிபுத்தூரார் |
| b. போலிப் புலவர்களின் தலையை வெட்டுபவர் | - 2) அதிவீரராம பாண்டியன் |
| c. போலிப் புலவர்களின் செவியை அறுப்பவர் | - 3) ஓட்டக்கூத்தர் |
- A. 1 2 3 B. 2 3 1 C. 3 2 1 D. 1 3 2 E. விடை தெரியவில்லை

67. நெறி நான்கனுள் தவறானது (தமிழ்விடு தூது)

- A. அறம் B. பாஞ்சாலம் C. கெளடம் D. மாகதம் E. விடை தெரியவில்லை

68. “அரியா சனமுனக்கே யானால் உனக்குச்

சரியாரும் உண்டோ தமிழே” என்னும் தமிழ்விடு தூது பாடலில் அடிக்கோடிட்ட சொல்லின் பொருள்

- A. தென்னை B. சிங்காதனம் C. பணை D. மயில் E. விடை தெரியவில்லை

69. பொருத்துக்

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| a. நெஞ்சு விடு தூது | - 1) வெள்ளைவாராணார் |
| b. காக்கை விடு தூது | - 2) உமாபதி சிவாச்சாரியார் |
| c. வண்டு விடு தூது | - 3) கச்சியப்ப முனிவர் |
| d. அழகர் கிள்ளை விடு தூது | - 4) பலபட்டடைச் சொக்கநாதர் |
- A. 2 1 3 4 B. 1 2 3 4 C. 3 2 1 4 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

70. “வந்து என்றும் சிந்தா மணியாய் இருந்த உனைச்

சிந்துஎன்று சொல்லிய நாச்சிந்துமே” என்ற பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்

- A. தென்றல் விடு தூது B. நெஞ்சு விடு தூது C. தமிழ்விடு தூது
D. வண்டு விடு தூது E. விடை தெரியவில்லை

71. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுள் சரியானது எது? (முத்தொள்ளாயிரம்)

- 1) விருந்து என்னும் வனப்பு வகையைச் சார்ந்த நூல். மேலும் வெண்பாவால் எழுதப்பட்டது.
- 2) மன்னர்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிடாமல் மூவேந்தர்களைப் பற்றி பொதுவாகப் பாடும் நூல்.

- 3) சேரநாட்டை ஏர்க்களஸ் சிறுப்பும், சோழநாட்டை அச்சமில்லாத நாடாகவும் பாண்டிய நாட்டை முத்துடை நாடாகவும் இந்நால் எடுத்துக்காட்டுகிறது.
- 4) இந்நால் முழுமையாக கிடைக்கவில்லை. புறத்திரட்டு வாயிலாக 118 வெண்பாவும் பழைய உரைகளில் 22 வெண்பாக்களும் கிடைத்துள்ளன.
- A. அனைத்தும் சரி B. 1, 2 C. 2, 3, 4 D. 1, 3, 4 E. விடை தெரியவில்லை
72. பொருத்துக.
- a. மல்லல் - 1) தந்தம்
 b. பார்ப்பு - 2) வளமை
 c. நந்து - 3) குஞ்சு
 d. மருப்பு - 4) சங்கு
- A. 1 3 2 4 B. 2 3 4 1 C. 2 1 4 3 D. 1 4 3 2 E. விடை தெரியவில்லை
73. “பல்யானை மன்னீர படுத்திறை தந்துயம்மின் மல்லல் நெடமதில் வாங்குவில் பூட்டுமின்” என்னும் முத்தொள்ளாயிர பாடலடிகளில் குறிப்பிடப்படும் மன்னன் எந்த மரபைச் சேர்ந்தவன்?
- A. சேரர் B. சோழன் C. பாண்டியன் D. பல்லவர் E. விடை தெரியவில்லை
74. “வேடத்தால் குறையாது முந்நால் ஆக வெஞ்சிலை நான் மடித்திட்டு விதியாற் கங்கை” என்னும் பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல் முத்தொள்ளாயிரம் B. கலிங்கத்துப்பரணி C. முக்கூடற்பள்ளு
 D. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி E. விடை தெரியவில்லை
75. பரணி இலக்கியம் பற்றிய கூற்றுகளுள் தவறானது எது?
- A. தமிழில் தோன்றிய முதல் பரணி இலக்கிய நூல் தக்கையாகப் பரணி.
 B. பரணியில் போற்றப்படும் தெய்வம் கொற்றவை.
 C. பரணி என்னும் நாள்மீனின் பெயராலேயே நூலுக்கும் பரணி என்ற பெயர் வந்தது என்று கூறியவர் - உ.வே.சா
 D. முதலாம் குலோத்துங்க சோழனின் படைத்தளபதி வண்டையர் கோன் கலிங்க நாட்டின் மீது படையெடுத்து வெற்றி பெற்றதை சிறுப்பிக்கும் வகையில் கலிங்கத்துப்பரணி என்னும் இலக்கியம் உருவாயிற்று.
 E. விடை தெரியவில்லை
76. சரியான இணையைக் கண்டறிக.
- 1) பரணிக்கு இலக்கணம் - பன்னிரு பாட்டியல்
 2) எனக்கு விருப்பமான இலக்கியம் கலிங்கத்துப் பரணி - அண்ணா
 3) தென்தமிழ் தெய்வப்பரணி - ஒட்டக்கூத்தர்
 4) பரணிக்கோர் செயங்கொண்டார் - பலபட்டடைச் சொக்கநாதர்
- A. 1, 3 B. 1, 2 C. 3, 4 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

77. பொருத்துக.

- | | | | | |
|------------|----------------|------------|------------|---------------------|
| a. நவ்வி | - 1) சொரிந்து | | | |
| b. உரு | - 2) மான் | | | |
| c. முழை | - 3) காலன் | | | |
| d. மறவி | - 4) மலைக்குகை | | | |
| A. 3 2 1 4 | B. 2 1 4 3 | C. 1 2 3 4 | D. 1 3 2 4 | E. விடை தெரியவில்லை |

78. இயற்றமிழின் செழுமையையும் இசைத்தமிழின் இனிமையையும்

நாடகத்தமிழின் எழிலினையும் ஒருங்கே கொண்ட முத்தமிழ்க் காவியம்

- | | | |
|--------------------|----------------------|-------------------|
| A. முத்தொள்ளாயிரம் | B. குற்றாலக்குறவஞ்சி | C. முக்கூடற்பள்ளு |
| D. இராசராச சோழனுலா | E. விடை தெரியவில்லை | |

79. கட்டினும் கழங்கினும் என்னும் தொல்காப்பிய நூற்பா அடிப்படையில் தோன்றிய நூல்

- | | | |
|-----------------------|---------------------|--------------------|
| A. நந்திக் கலம்பகம் | B. காவடிச்சிந்து | C. முத்தொள்ளாயிரம் |
| D. குற்றாலக் குறவஞ்சி | E. விடை தெரியவில்லை | |

80. சரியான கூற்றினை காண்க.

- 1) முல்லை நில மக்களான குறவர்களின் வாழ்க்கையைக் காட்டும் சிற்றிலக்கியம் குறவஞ்சி.
 - 2) பாட்டுடைத்தலைவன் உலா செல்லும் போது காதல் கொண்டு காமநோயால் தவிக்கும் தலைவிக்கு குறமகள் குறி சொல்வதாக அமைவது குறவஞ்சி இலக்கியம்.
 - 3) திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சியின் ஆசிரியர் திரிகூட்ராசப்ப கவிராயர் - இவரின் காலம் 18 ஆம் நூற்றாண்டு.
- | | | | | |
|---------|---------|------------|---------|---------------------|
| A. 2, 3 | B. 1, 2 | C. 1, 2, 3 | D. 1, 3 | E. விடை தெரியவில்லை |
|---------|---------|------------|---------|---------------------|

மனோன்மணியம், பாஞ்சாலி சபதம், குயில்பாட்டு

81. மனோன்மணியம் பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது எது/எவை?

- 1) இந்நால் கவிதை வடிவிலான நாடக நூல்.
 - 2) 5 அங்கங்களையும் 20 காட்சிகளையும் உள்ளடக்கிய நூல்.
 - 3) இந்நாலின் இடையே வாணி யாழிசைத்து பாடும் பாடல்கள் பற்றிய சிவகாமி சபதம் என்னும் துணைக்கதை ஒன்றும் இடம் பெற்றுள்ளது.
 - 4) தமிழில் உள்ள முழுமையான முதல் நாடக நூல் இதுவே.
- | | | | | |
|------------------|------------|---------|------------|---------------------|
| A. அனைத்தும் சரி | B. 2, 3, 4 | C. 1, 4 | D. 1, 2, 4 | E. விடை தெரியவில்லை |
|------------------|------------|---------|------------|---------------------|

82. பொருத்துக.

- | | | | | |
|----------------|-------------|------------|------------|---------------------|
| a. அயம் | - 1) பாய் | | | |
| b. பரல் | - 2) குதிரை | | | |
| c. சாடு | - 3) கல் | | | |
| d. திருந்தலீர் | - 4) பகைவர் | | | |
| A. 3 4 2 1 | B. 2 3 1 4 | C. 1 2 4 3 | D. 3 2 1 4 | E. விடை தெரியவில்லை |

83. மனோன்மணியம் பெ. சுந்தரனார் பற்றிய கூற்றுகளுள் பொருந்தாதது எது?

- 1) இவரைப் பற்றி கா.சு. பிள்ளை “தமிழ் இலக்கியத்தில் கால ஆராய்ச்சியைத் தொடங்கி வைத்த பெருமை

இவருடையதே” என்று கூறினார்.

- 2) சென்னை மாகாண அரசு இவருக்கு ராவ் பகதூர் பட்டத்தை வழங்கி சிறப்பித்தது.

3) இவர் இயற்றிய “நீராருங் கடலுடுத்த” என்ற தமிழ் வாழ்த்துப் பாடலே தமிழக அரசின் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. மேலும் இப்பாடல் பஃபோழிசைக் கொச்சகக் கலிப்பாவால் ஆனது.

A. 1, 2 B. 2, 3 C. 3 D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

84. பாஞ்சாலி சபதத்தில் உள்ள சருக்கங்களின் எண்ணிக்கை

A. பத்து B. ஐந்து C. இருபது D. பதினெந்து E. விடை தெரியவில்லை

85. “நல்லதோர் நுந்தை எனவுரை செய்வாய்” யார் யாரிடம் கூறிய கூற்று?

A. துரியோதனன் சகுனியிடம் B. துரியோதனன் விதுரனிடம் C. திருத்ராட்டிரன் விதுரனிடம்
D. திருத்ராட்டிரன் சகுனியிடம் E. விடை தெரியவில்லை

86. “பாரதரதந் நாட்டிலே நாசா மெய்துப் பாவியேன் துணைபுரியும் பான்மை யென்னே!” இது யாரின் கூற்று?

A. திருத்ராட்டிரன் B. துரியோதனன் C. சகுனி D. விதுரன்
E. விடை தெரியவில்லை

87. பாரதியார் பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது?

 - 1) பாஞ்சாலி சபதத்தின் முதல் பாகம் 1912 ஆம் ஆண்டிலும் இரண்டாம் பாகம் 1924 ஆம் ஆண்டிலும் வெளியிடப்பட்டது.
 - 2) இவரின் முப்பெரும் படைப்புகள் : கண்ணன்பாட்டு, ஞானரதம், பாஞ்சாலி சபதம்.
 - 3) வியாசரின் மகாபாரதத்தைத் தழுவி பாரதியாரால் எழுதப்பட்ட காப்பியம் பாஞ்சாலி சபதம்.

A. 1, 2, 3 B. 2, 3 C. 1, 3 D. 3 மட்டும் E. விடை தெரியவில்லை

88. பொருந்தாத இணையைக் கண்டறிக.

A. வீறு - வலிமை
B. அரம்பையர் - அரக்கர்கள்
C. பண்ணவர் - தேவர்
D. குலவு - விளங்கும்
E. விடை தெரியவில்லை

89. காளமேகப் புலவர் இயற்றிய நூல்களுள் சரியானது

A. சித்திரமடல் B. நூல்தொகை விளக்கம் C. தராசு D. காந்தியம்மை பிள்ளைத்தமிழ்

E. விடை தெரியவில்லை

90. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுள் சரியானது?

 - 1) குதிரையையும் காவிரியையும் ஒன்றாக ஓப்பனை செய்து பாடியவர் - வரதன்.
 - 2) இராமநாதபுரம் மன்னர் பொன்னுச்சாமி வேண்டுதலுக்கு இணங்க சந்திரசேகர கவிராசப் பண்டிதர் தொகுத்த நூல் தனிப்பாடல் திரட்டு.
 - 3) காளமேகப் புலவர் திருவரங்க மடப்பள்ளியில் பணிபுரிந்து சிலகாலம் கழித்து வைணவத்திலிருந்து சைவ சமயத்திற்கு மாறினார்.

- 4) தனிப்பாடல் திரட்டில் 110 புலவர்கள் பாடிய 1113 பாடல்கள் உள்ளன.
- 5) “மரமும் பழைய குடையும்” என்ற சிலேடை பாடலை இயற்றியவர் அழகிய சொக்கநாதப் புலவர்.
- A. 2, 4, 5 B. 1, 2, 3 C. 3, 4, 5 D. அனைத்தும் சரி
E. விடை தெரியவில்லை
91. பொருத்தமான இணையைத் தேர்ந்தெடு.
- 1) தத்துவ படைப்பு - குயில்பாட்டு
2) மகாகவி பட்டம் - வ.ரா.
3) பாட்டுக்கொரு புவலன் பாரதி - பாரதிதாசன்
4) வந்தேமாதரம் மொழிபெயர்ப்பு - பாரதியார்
5) திருவிதாங்கூர்ப் பண்டை
மன்னர் கால ஆராய்ச்சி - P. சுந்தரனார்
A. 1, 2, 3 B. 3, 4, 5 C. 1, 2, 4, 5 D. இவையனைத்தும்
E. விடை தெரியவில்லை
92. பாரதியாரின் “தனிமை இரக்கம்” பாடல் முதன்முதலாக வெளிவந்த இதழ்
- A. சுதேச மித்ரன் B. இந்தியா C. விவேகபானு D. சக்ரவர்த்தினி
E. விடை தெரியவில்லை
93. சரியான கூற்றினைக் கண்டறிக.
- 1) பாரதியின் உரைநடைநூல்களுள் ஒன்று ஆழில் ஒரு பங்கு.
2) “பாரதியார் ஒரு அவதாரப் புருஷர். இவர் நூலைத் தமிழ் வேதமாகக் கொள்வார்களாக” - பரலி ச. நெல்லையப்பர்.
3) பாரதியின் புதுக்கவிதைக்கு முன்னோடியாக இருந்தவர் வால்ட்விட்மன்.
4) பாரதியின் புனைப்பெயர்களுள் ஒன்று சாவித்ரி.
A. 2, 3, 4 B. 1, 2, 3 C. 3, 4 D. இவையனைத்தும்
E. விடை தெரியவில்லை

நாட்டுப்புறப் பாடல்கள், சித்தர் பாடல்கள்

94. பொருத்துக.
- சித்தர்கள் அடக்கம் பெற்ற தலங்கள்
a. அகத்தியர் - 1) திருவண்ணாமலை
b. குதம்பைச் சித்தர் - 2) விருத்தாச்சலம்
c. இடைக்காட்டு சித்தர் - 3) அனந்த சயனம்
d. பாம்பாட்டிச் சித்தர் - 4) மாழூரம்
A. 3 4 1 2 B. 2 3 4 1 C. 1 2 3 4 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
95. உருவ வழிபாடு செய்யாமல் வெட்டவெளியையே கடவுளாக வழிபட்டவர்
- A. பாம்பாட்டிச் சித்தர் B. அழகுணிச் சித்தர் C. குதம்பைச் சித்தர்
D. கடுவெளிச் சித்தர் E. விடை தெரியவில்லை

96. சித்தர்கள் தொடர்பான கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) தொல்காப்பியத்திலும் திருக்குறளிலும் காணப்படும் “சித்தன்” என்னும் சொல்லுக்கும் சிலப்பதிகாரத்தில் நாடுகாண் காதையில் இடம்பெறும் “நிறைமொழி மாந்தர்” என்னும் சொல்லுக்கும் உரியவர்கள் சித்தர்கள்.
 - 2) சித்தர்களின் ஆதி சித்தராக கருதப்படுவர் அகத்தியர்.
 - 3) அறிவு வேறு, ஞானம் வேறு என்று உலகிற்கு விளக்கியவர்கள் சித்தர்கள்.
 - 4) “கடவுளைக் காண முயல்பவர்கள் பக்தர்கள், கண்டு தெளிந்தவர்கள் சித்தர்கள்” என்று தேவாரம் கூறுகிறது.
- A. 2, 3, 4 B. 1, 3, 4 C. 3, 4 D. இவையனைத்தும்
- E. விடை தெரியவில்லை

97. பின்வரும் கூற்றுகளுள் தவறானது எது?

- 1) “சாதிப்பிரிவினிலே தீயை மூட்டுவோம்” என்று கூறியவர் சிவவாக்கியார்.
 - 2) “சாதிபேதம் ஒதுகின்ற தன்மை என்ன தன்மையோ?” என்று கூறியவர் பாம்பாட்டிச் சித்தர்.
 - 3) சித்தர்களைக் “கிளர்ச்சியாளர்கள்” என்று கூறியவர் அறிஞர் க. கைலாசபதி.
 - 4) “ஓன்றென்றிரு, தெய்வம் உண்டென்றிரு” என்று பாடியவர் பத்ரகிரியார்.
- A. 1, 2 B. 2, 3, 4 C. 3, 4 D. 1, 2, 4 E. விடை தெரியவில்லை

98. நாட்டுப்புற பாடல்கள் தொடர்பான கூற்றுகளுள் சரியானது?

- 1) தமிழ் நாட்டுப்புறப் பாடலை முதன் முதலில் மு. அருணாசலம் அவர்கள் 1943ல் “காற்றில் மிதந்த கவிதை” என்ற பெயரில் வெளியிட்டார்.
 - 2) தொல்காப்பியர் நாட்டுப்புறப் பாடல்களை பண்ணத்தி என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.
 - 3) தமிழக நாட்டுப்புறவியலின் தந்தை என அழைக்கப்படுவர் நா. வானமாமலை.
 - 4) சே. அன்னக்காமு, சி.வ. ஜெகநாதன், நா. வானமாமலை ஆகியோர் நாட்டுப்புற இலக்கிய மும்மணிகள் என்றழைக்கப்படுகின்றனர்.
- A. 1, 2, 4 B. 2, 3, 4 C. 1, 2 D. இவையனைத்தும்
- E. விடை தெரியவில்லை

99. தவறான இணையைக் கண்டறிக.

- 1) பரந்த கடல் - பள்ளிக்கூடம்
 - 2) கடல் அலை - பஞ்சமெத்தை
 - 3) இடிமின்னல் - விளக்கு
 - 4) கட்டு மரம் - வாழும் வீடு
- A. 2, 3, 4 B. 1, 2 C. 1, 2, 4 D. 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை

100. “ஆரலைந் தாலும் நீயலையாதேடி

ஊரலைந் தாலும் ஓன்றையும் நாடாதே” என அறிவுறுத்தியவர்

- A. கடுவெளிச் சித்தர் B. குதம்பைச் சித்தர் C. அகப்பேய் சித்தர் D. திருமூலர்
- E. விடை தெரியவில்லை

101. பட்டினத்தாரால் சம்சாரி என்று கூறப்பட்டவர்

- A. பத்திரகிரியார் B. பாம்பாட்டி சித்தர் C. சிவவாக்கியர் D. திருமூலர்

E. விடை தெரியவில்லை

102. பொருத்துக.

- a. நிலையாமையினை உணர்ந்த யோகி - 1) அகத்தியர்
- b. யோக சித்தர் - 2) போகர்
- c. நாத முனி - 3) பட்டினத்தார்
- d. காலங்கி நாதரின் மாணவர் - 4) சிவவாக்கியார்

A. 1 2 3 4

B. 3 4 1 2

C. 2 3 1 4

D. 4 3 2 1

E. விடை தெரியவில்லை

103. 1) இவரின் பாடல்கள் வினாவிடையாகச் செல்லும்.

2) ஞானரத்தினக் குறவுஞ்சி என்னும் பாடலை பாடியுள்ளார்.

3) சிங்கன் கேள்வி கேட்பதாகவும் சிங்கி பதில் சொல்வதாகவும் பாடல்கள் அமைந்திருக்கும்.

மேற்காணும் கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?

- A. சட்டை முனி
- B. கொங்கணச் சித்தர்
- C. அழகுணிச் சித்தர்
- D. பீர் முகம்மது

E. விடை தெரியவில்லை

104. “தன்னையறிந்து இன்பமுற வெண்ணிலாவே! ஒரு

தந்திரம் நீ சொல்ல வேண்டும் வெண்ணிலாவே!

நாதரமுடி மேலிருக்கும் வெண்ணிலாவே! என்ற பாடலடிகளை இயற்றியவர்

- A. அப்பர்
- B. திருஞானசம்பந்தர்
- C. வள்ளலார்
- D. பட்டினத்தார்

E. விடை தெரியவில்லை

பெரியபூராணம், நாலாயிரதில்ய பிரபந்தம், திருவிளையாடற் பூராணம், சீறாப்பூராணம், தேம்பாவணி

105. கந்தபூராணத்தின் ஒரு பகுதியான ஆலாசிய மான்மியத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு இயற்றப்பட்ட நூல்

- A. பெரியபூராணம்
- B. நாலாயிர தில்ய பிரபந்தம்
- C. திருவிளையாடற் பூராணம்

D. மதுரை பதிற்றுப்பத்து அந்தாதி

E. விடை தெரியவில்லை

106. தவறான இணையைக் கண்டறிக.

- 1) நீபவனம் - சினம்
- 2) கவரி - சாமரை
- 3) தார் - மாலை
- 4) கேள்வியினான் - நூல் வல்லான்

A. 1, 4

B. 3 மட்டும்

C. 1 மட்டும்

D. 3, 4

E. விடை தெரியவில்லை

107. “என்னை இகழ்ந்தனனோ சொல் வடிவாய் நின்இடம் பிரியா இமையப் பாவை

தன்னையும் சொல் பொருளான உன்னையுமே இகழ்ந்தனன்”

இது யார் யாரிடம் கூறிய கூற்று?

- A. தருமி சிவபெருமானிடம்
- B. இடைக்காடனார் சிவபெருமானிடம்
- C. பரஞ்சோதி முனிவர் சொக்கர் சோமசுந்தர பெருமாளிடம்
- D. சேக்கிழார் திருமாலிடம்

E. விடை தெரியவில்லை

108. “மாசற விசித்த வார்ப்பு வள்பின்” இது யார் யாரிடம் கூறியது?

- A. ஓளவையார் அதியமானிடம்
- B. மோசிக்ரெனார் தகடுர் எறிந்த பெருஞ்சேரல் இரும்பொறையிடம்
- C. தருமி செண்பக பாண்டியனிடம்
- D. நக்கீர் செண்பக பாண்டியனிடம்
- E. விடை தெரியவில்லை

109. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுள் சரியானது?

- 1) இறைவனின் திருவிளையாடல்களைப் பற்றி முதன்முதலில் கூறிய நூல் கல்லாடம் சுந்தரபாண்டியம்.
- 2) தொடைநயமும் பக்கதிச்சுவையும் மிக்க இந்நாலுக்கு உரை எழுதியவர் பண்டிதமணி ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார்.
- 3) முதன் முதலில் திருவிளையாடற் பூராணம் பாடியவர் பெரும்பற்றப் புலியூர் நம்பி.
- 4) பரஞ்சோதியின் திருவிளையாடற்பூராணம் 3 காண்டங்கள், 64 படலங்கள், 3363 பாடல்களைக் கொண்டது.

- A. அனைத்தும் சரி B. 1, 2, 4 C. 1, 2 D. 2, 4 E. விடை தெரியவில்லை

110. “ஆரவை குறுகி நேர்நின் றங்கிருந் தவரை நோக்கி

யாரெநும் கவிக்குக் குற்றும் இயம்பினார்” இது யாரின் கூற்று?

- A. நக்கீர் B. சிவபெருமான் C. தருமி D. செண்பக பாண்டியன்
- E. விடை தெரியவில்லை

111. பெரியபூராணம் பற்றிய கூற்றுகளுள் தவறானது எது?

- 1) 63 தனியாடியார்கள் மற்றும் 9 தொகையாடியார்கள் ஆகியோரின் வரலாற்றை கூறுவதால் பெற்ற பூராணம் என்னும் பொருளில் பெரியபூராணம் என்னும் பெயர் பெற்றது.
- 2) பெரியபூராணத்தை இயற்றிய சேக்கிழார் கி.பி. 12ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்தவர். சோழ அரசன் முதலாம் குலோத்துங்கன் அவையில் அமைச்சராக பணியாற்றியவர்.
- 3) இந்நால் 2 காண்டங்களையும், 13 சருக்கங்களையும் 4286 பாடல்களையும் கொண்டது.
- 4) தமிழில் தோன்றிய முதல் தேசிய காப்பியம் இதுவே.
- 5) “உ_லகம், உ_யிர், கடவுள் இவை மூன்றையும் ஒருங்கே காட்டும் காவியம் தான் பெரியபூராணம்” என திரு.வி.க கூறுகிறார்.

- A. 1, 2 B. 4, 5 C. 1, 2, 3 D. 2, 4 E. விடை தெரியவில்லை

112. கூற்று : பெரிய பூராணம் பிள்ளை பாதி பூராணம் பாதி என்று சிறப்பித்து அழைக்கப்படுகிறது.

காரணம் : திருஞானசம்பந்தரின் வரலாற்றை மட்டும் 1256 பாடல்களில் கூறுகிறது.

- A. கூற்று சரி காணரம் தவறு B. கூற்று தவறு காரணம் சரி C. கூற்று சரி காரணம் சரி
- D. கூற்று தவறு காரணம் தவறு E. விடை தெரியவில்லை

113. தவறான இணையைக் கண்டறிக.

- A. திருத்தொண்டர் மாக்கதை - சுந்தரர்
- B. திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி - நம்பியாண்டார் நம்பி
- C. சேக்கிழார் பூராணம் - உ_மாபதி சிவாச்சாரியார்
- D. சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழ் - மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை

E. விடை தெரியவில்லை

114. பெரியபுராணம் தரும் செய்திகளில் சரியானவை எவை?

- 1) 63 நாயன்மார்களில் காரைக்கால் அம்மையார், இசைஞானியார் (ம) மங்கையர்க்கரசியார் ஆகியோர் பெண்கள்.
- 2) முதுமை வேண்டிப் பெற்று கைலாயம் சென்றவர் காரைக்கால் அம்மையார்.
- 3) விதைத்த நெல்லை எடுத்துச் சமைத்து சிவன்டியார்க்கு உணவு படையத்தவர் இளையான்குடி நாயனார்.
- 4) பிள்ளைக்கறி சமைத்து படைத்தவர் சிறுதொண்டர்.

A. 1, 2, 3 B. 2, 4 C. 1, 2 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

115. “கோடெல்லாம் மட அன்னம் குளமெல்லாம் கடல் அன்ன

நாடெல்லாம் நீநாடு தனைவுவ்வா நலமெல்லாம்” எனும் பாடலில் எந்த நாட்டின் செழிப்புக்கு பிற நாடுகள் ஈடாகாது?

- A. சோழநாடு B. பாண்டியநாடு C. சேரநாடு D. கலிங்கநாடு

E. விடை தெரியவில்லை

116. பொருத்துக.

- | | |
|-----------|-------------------|
| a. மாடு | - 1) ஏருமைக்கடா |
| b. கோடு | - 2) பச்சிலை மரம் |
| c. பகடு | - 3) பக்கம் |
| d. தமாலம் | - 4) குளக்கரை |

A. 3 2 1 4 B. 1 4 3 2 C. 1 2 3 4 D. 3 4 1 2 E. விடை தெரியவில்லை

117. தேனினும் இனி தீந்தமிழ் பனுவல் என்றழைக்கப்படும் நால்

- A. பெரியபுராணம் B. நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தம் C. சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழ்
D. திருவிளையாடற்புராணம் E. விடை தெரியவில்லை

118. நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தம் பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது?

- 1) அருந்தமிழ் பனுவல் என்றழைக்கப்படும் நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தத்தின் சிறப்புப் பெயர் திராவிட சாகரம்.
- 2) இதனை தொகுத்தவர் நம்பியாண்டார் நம்பி.
- 3) இதில் 105 பாகுரங்கள் மற்றும் 3776 பாடல்கள் உள்ளன.
- 4) நம்மாழ்வார் திருவிருத்தம், திருவாசிரியம், பெரிய திருவந்தாதி, திருவாய்மொழி மற்றும் பெருமாள் திருமொழி ஆகிய நால்களை இயற்றியுள்ளார்.

A. 1, 2, 3 B. 1, 3 C. 1, 2, 4 D. இவையனைத்தும்

E. விடை தெரியவில்லை

119. சரியான இணையைத் தேந்தெடு.

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 1) பெரிய திருமொழி | - திருமங்கை ஆழ்வார் பாடல்கள் |
| 2) திருவாய் மொழி | - நம்மாழ்வார் பாடல்கள் |
| 3) முதல் ஆயிரத்தில் ஒன்று | - பெருமாள் திருமொழி |

A. அனைத்தும் சரி B. 1, 2 C. 1, 3 D. 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை

120. “மீன்நோக்கும் நீள்வயல் சூழ் வித்துவக்கோட் டம்மான் பானோக்கா யாகிலுமுன் பற்றில்லால் பற்றில்லேன்” என்னும் பாடலடிகளை இயற்றியவர்
 A. பொய்கை ஆழ்வார் B. பூதத்தாழ்வார் C. பேயாழ்வார் D. குலசேகர ஆழ்வார்
 E. விடை தெரியவில்லை
121. “மத்தளம் கொட்ட வரிசங்கம் நின்றாத முத்துடைத்தாமம் நிரைதாழ்ந்த பந்தற்கீழ்” எனும் பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்
 A. திருப்பாவை B. பெருமாள் திருமொழி C. நாச்சியார் திருமொழி
 D. பெரிய திருமொழி E. விடை தெரியவில்லை
122. பொருத்துக.
 a. அன்பு - 1) நெய்
 b. ஆர்வம் - 2) விளக்கு
 c. சிந்தை - 3) இடுதிரி
 d. ஞானம் - 4) சுடர்விளக்கு
 A. 2 3 1 4 B. 1 2 3 4 C. 3 2 1 4 D. 2 1 3 4 E. விடை தெரியவில்லை
123. பாஞ்ச சன்யம் என்னும் சங்கின் அம்சமாக கருதப்படுபவர்
 A. நம்மாழ்வார் B. பொய்கையாழ்வார் C. பூதத்தாழ்வார் D. பேயாழ்வார்
 E. விடை தெரியவில்லை
124. நாராயணனைப் பாடும் வாயால் நரனைப் பாடேன் என்று கூறியவர்
 A. பேயாழ்வார் B. நம்மாழ்வார் C. மதுரகவி ஆழ்வார் D. திருமழிசையாழ்வார்
 E. விடை தெரியவில்லை
125. தேம்பாவணி தொடர்பான கூற்றுகளுள் தவறானது?
 1) தேம்பாவணி (ம) திருக்காவலூர் கலம்பகம் கதம்பமாலையாக காட்சியளிக்கிறது என்று கூறியவர் இரா.பி. சேதுப்பிள்ளை.
 2) இந்நால் 3 காண்டம், 36 படலம், 3615 பாடல்களை கொண்டுள்ளது.
 3) கிறித்துவ சமயத்தின் கலைக்களஞ்சியம் என்று இந்நால் சிறப்பிக்கப்படுகிறது.
 4) கிறித்துவின் வளர்ப்பு தந்தையாகிய சூசையப்பர் என்னும் யோசேப்பினை பாட்டுடைத் தலைவனாகக் கொண்டு பாடப்பட்ட நூல் தேம்பாவணி.
 A. 1, 2, 4 B. 2, 3, 4 C. 1, 2, 3 D. 1, 2, 3, 4 E. விடை தெரியவில்லை
126. 1) இஸ்மத் சன்னியாசி என்னும் பட்டத்தை வீரமாழுனிவருக்கு கொடுத்தவர் திருச்சியை ஆண்ட மன்னர் சந்தாசாகிப்.
 2) தமிழின் முதல் அகராதி சதுரகராதியை இயற்றியவர் வீரமாழுனிவர்.
 3) இவரின் நகைச்சுவை சார்ந்த படைப்பு தொன்றால் விளக்கம்.
 மேற்கூறியவற்றுள் தவறானது எது?
 A. 1 B. 2 C. 3 D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

127. பொருத்தமான இணையை தேர்ந்தெடு.

- A. புழை - கட்டி
- B. பிணித்து - உடல்
- C. சேக்கை - படுக்கை
- D. யாக்கை - துளை
- E. விடை தெரியவில்லை

128. கிறித்துவிற்கு முன்தோன்றி அவரின் வருகையை அறிவித்த முன்னோடி

- A. கருணையன்
- B. அருளப்பன்
- C. வளன்
- D. A & B
- E. விடை தெரியவில்லை

129. மக்கத்தை விட்டு பெருமகனார் மதீனம் செல்லுதலை விவரிக்கும் காண்டம்

- A. விலாத்து காண்டம்
- B. செலவியற் காண்டம்
- C. செம்பொருட்காண்டம்
- D. பிறப்பியர் காண்டம்
- E. விடை தெரியவில்லை

130. சீநாப்புராணம் தொடர்பான கூற்றுகளுள் தவறானது எது?

- 1) சின்னசீநாவை இயற்றியவர் பனு அகமது மரைக்காயர். இந்நால் 39 படலங்கள், 2145 பாடல்களை உள்ளடக்கியது.
 - 2) உமறுப்புலவரை ஆதரித்த வள்ளல் அப்துல் காதிர் மரைக்காயர்.
 - 3) இஸ்லாமிய கம்பர் என்று அழைக்கப்படுவார் உமறுப்புலவர்.
- A. 1, 2
 - B. 2, 3
 - C. 1, 2, 3
 - D. எதுவுமில்லை
 - E. விடை தெரியவில்லை

131. மடங்கல் என்னும் சொல்லின் பொருள்

- A. தந்தம்
- B. புலி
- C. கரடி
- D. சிங்கம்
- E. விடை தெரியவில்லை

132. பொருந்தாத இணையைக் கண்டறிக.

- A. கேழல் - நட்பு
- B. மரை - மான்
- C. புயம் - தோள்
- D. பூதரம் - மலை
- E. விடை தெரியவில்லை

133. “இன்று தொட்டிவண் நெறியினில் உயிர்செகுத் திடுவ

தன்று வேறொரு காட்டினிற் புகுகவென்

இது யாருடைய கூற்று

- A. முகமது நபி
- B. இயேசு பெருமான்
- C. திருமால்
- D. சிவன்
- E. விடை தெரியவில்லை

134. பொருத்தமான இணையைக் கண்டறிக.

- 1) உரகம் - பாம்பு
 - 2) முழை - குகை
 - 3) புதியன் - இறைவன்
 - 4) கோடிகம் - ஆடை
- A. 2, 4
 - B. 3, 4
 - C. 2, 3
 - D. இவையனைத்தும்
 - E. விடை தெரியவில்லை

135. “தீன் எனுஞ் செல்வமே பழுத்த சேணகர்” என்ற பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்
 A. திருச்சாழல் B. தேம்பாவணி C. சீஞாப்புராணம் D. திருவாய்மொழி
 E. விடை தெரியவில்லை

ஜம்பெருங்காப்பியங்கள், ஜஞ்சிறுங்காப்பியங்கள்

136. கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) ஜம்பெருங்காப்பியங்கள் என்ற தொடரை முதன்முதலில் கூறியவர் மயிலைநாதர்.
- 2) மணிமேகலை, குண்டலகேசி என்ற இரண்டும் பெளத்த காப்பியங்கள்.
- 3) ஜஞ்சிறுங்காப்பியங்கள் அனைத்தும் சமணக் காப்பியங்கள்.
- 4) குண்டலகேசிக்கு எதிராக இயற்றப்பட்டது நீலகேசி.
- 5) அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்ற நாற்பொருளையும் கூறுவது சிறுகாப்பியம்.

- A. அனைத்தும் சரி B. 1, 2, 3 C. 2, 3, 4 D. 1, 2, 3, 4
 E. விடை தெரியவில்லை

137. சிலப்பதிகாரம் தொடர்பான கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) உரையிடையிட்ட பாட்டுடைச் செய்யுள், முதற்காப்பியம், ஒந்றுமை காப்பியம், நாடகக் காப்பியம் என்பவை சிலப்பதிகாரத்தின் சிறப்புப் பெயர்கள்.
 - 2) இளங்கோவடிகள் துறவுபூண்டு அமர்ந்த இடம் குடவாயிற்கோட்டம்.
 - 3) சிலப்பதிகாரம் ஆசிரியப்பாவாலும் கொச்சக கலிப்பாவாலும் ஆனது.
 - 4) “முதன் முதலாகத் தமிழ் மக்கள் எல்லோரையும் ஒருங்கே காணும் நெறியில் நின்று நூல் செய்தவர் இளங்கோவடிகள்” என்று கூறியவர் மு. வரதராசனார்.
- A. 1, 2, 4 B. 2, 3 C. 1, 4 D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை

138. சரியான இணையைத் தேர்ந்தெடு.

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1) கண்ணகியின் தோழி | - தேவந்தி |
| 2) மாதவியின் தோழி | - வயந்த மாலை |
| 3) பெண் சமணத்துறவி | - கவுந்தியடிகள் |
- A. 1, 3 B. 2, 3 C. 1, 2, 3 D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

139. “ஓவிய விதானத்து உரைபெறு நித்திலத்து

மாலைத் தாமம் வளையுடன் நாற்றி” என்னும் சிலப்பதிகார பாடலடிகள் எதனை குறிப்பிடுகிறது?

- A. மாதவியின் நாட்டியப் பயிற்சி B. மாதவி மன்னனிடம் பரிசு பெறுதல்
 C. நாட்டிய அரங்கின் அமைப்பு D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

140. பொருத்துக.

- | | |
|-----------------|---|
| a. நித்திலம் | - 1) சாம்பூநதம் என்னும் உயர்ந்தவகைப் பொன் |
| b. பழுது | - 2) கற்பு |
| c. நாவலம் பொலம் | - 3) முத்து |
| d. நிறை | - 4) உடல் |
- A. 3 1 4 2 B. 1 4 3 2 C. 3 4 1 2 D. 4 1 3 2 E. விடை தெரியவில்லை

141. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) சிலப்பதிகாரத்தின் பழைய உரையாசிரியர்கள் இருவர். ஒருவர் அரும்பதங்களுக்கு மட்டும் உரைவழங்கிய அரும்பத உரைகாரர். மற்றொருவர் விளக்கமாக உரை எழுதிய அடியார்க்கு நல்லார்.
- 2) சிலப்பதிகார நூல் முழுமைக்கும் உரை எழுதியவர் ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார்.
- 3) “சேரன் தம்பி சிலம்பை இசைத்ததும்” என்று இளங்கோடிவகைளப் பற்றி குறிப்பிடுவார் பாரதிதாசன்.
- 4) “நெஞ்சையள்ளும் சிலம்பு”, “தேனிலே ஊறிய செந்தமிழின் சுவை தோறும் சிலப்பதிகாரம்” எனப் பாராட்டியவர் பாரதியார்.

A. 2, 3, 4 B. 3, 4 C. 1, 2 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

142. தவறான கூற்று எது?

- 1) “முடிகெழு வேந்தர் மூவர்க்கும் உரியது; அடிகள் நீரே அருளுக்” என்று கூறியவர் திருத்தக்க தேவார்.
- 2) “நாட்டுதும் யாமோர் பாட்டுடைச் செய்யுள்” என்று கூறியவர் இளங்கோவடிகள்.
- 3) மன்னனைத் தலைவணாகக் கொள்ளாமல் மக்களை தலைமையாக கொண்டு இயற்றப்பட்ட நூல் சிலப்பதிகாரம்.

A. 1 B. 2 C. 3 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

143. 1) “பேருரங் கிழித்த பெண்ணு மல்லள், செற்றனள் போலும்” என்னும் பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல் மனிமேகலை.

- 2) மனிமேகலை 30 காதைகள் 4755 அடிகள் உடைய காப்பியம்.
- 3) மனிமேகலை தமிழின் முதல் சமயக் காப்பியம்.
- 4) மனிமேகலையில் நாவலந்தீவு என குறிப்பிடப்படும் நாடு இலங்கை.

மேற்கூறியவற்றில் தவறானது எது?

A. 2, 3 B. 1, 4 C. 4 மட்டும் D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

144. 1) சமய பூசலுக்காக வித்திட்ட தமிழின் இரண்டாவது காப்பிய நூல் மனிமேகலை.

- 2) அறவண்டிகளின் அறிவுரைப்படி ஆதிரையிடம் முதன்முதலில் அமுதசுரபியில் பிச்சை பெற்றவள் மனிமேகலை.

3) உடலில் தோன்றும் தீவினையாக மனிமேகலை குறிப்பிடுவது கொலை, களவு (ம) காமம்.

மேற்கூறியவற்றுள் சரியான கூற்று எது?

A. 1, 2 B. 2, 3 C. 1, 3 D. 1, 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை

145. பொருத்துக.

- | | |
|------------|---------------------|
| a. விலோதம் | - 1) துணியாலான கொடி |
| b. வசி | - 2) மழை |
| c. வேதிகை | - 3) குற்றம் |
| d. தோம் | - 4) திண்ணை |

A. 4 1 3 2 B. 1 2 3 4 C. 2 3 1 4 D. 1 2 4 3 E. விடை தெரியவில்லை

146. பொருந்தாத இணையைத் தேர்ந்தெடு.

- | | |
|-----------|-----------------|
| A. குறளை | - புறம்பேசுதல் |
| B. வெஃகல் | - பெருவிருப்பம் |

- C. அரு - வடிவம்
 D. ஆயம் - தோழியர் கூட்டம்
 E. விடை தெரியவில்லை

147. கூற்று : சீவகசிந்தாமணி முக்தி நூல் என்று சிறப்பிக்கப்படுகிறது.

காரணம் : இளமை நிலையாமை, இன்ப நிலையாமை, செல்வ நிலையாமை பற்றி இந்நூல் எடுத்தியம்புகிறது.

- A. கூற்று சரி காரணம் தவறு B. கூற்று தவறு காரணம் சரி C. கூற்று (ம) காரணம் சரி
 D. கூற்று (ம) காரணம் தவறு E. விடை தெரியவில்லை

148. கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் சரியானது எது (சீவகசிந்தாமணி)

- 1) சீவகசிந்தாமணிக்கு நிகரான கவிதை நீலகேசி என்பர்.
 2) இந்நூல் நாமகள் இலம்பகம் முதல் முக்தி இலம்பகம் வரை 13 இலம்பகங்களையும், 3145 பாடல்களையும் கொண்டது.
 3) விருத்தப்பாவால் இயற்றப்பட்ட முதல் காப்பியம்.
 4) தமிழ் கவிஞர்களின் அரசன் என திருத்தக்க தேவரை புகழ்ந்தவர் ஜி.டி.போப்.

- A. 2, 3 B. 1, 2, 3 C. 1, 3 D. 1, 2, 3, 4 E. விடை தெரியவில்லை

149. கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளுள் தவறானது எது?

- 1) வடமொழியில் உள்ள கத்திய சிந்தாமணி, சத்திர சரளாமணி என்ற இருநூலையும் தழுவி ஏழத்பட்டது சீவகசிந்தாமணி.
 2) உ.வே.சா பதிப்பித்த முதல் நூல் சீவகசிந்தாமணி.
 3) ஜி.டி.போப் சீவகசிந்தாமணியை இலியட், ஓடிசியுடன் ஒப்பிட்டுள்ளார்.
 4) “சிந்தாமணியில் ஓர் அகப்பை முகந்து கொண்டேன்” என்று கம்பர் சீவகசிந்தாமணியை சிறப்பித்துக் கூறியுள்ளார்.

- A. 1, 3, 4 B. 3, 4 C. 2, 4 D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

150. பொருத்துக.

- a. தெங்கு - 1) யாழ் நரம்பை இழுத்துக் கட்டும் கருவி
 b. வெற்றும் - 2) மணம்
 c. மாடகம் - 3) தேங்காய்
 d. வெறி - 4) வெற்றி

- A. 2 3 4 1 B. 1 2 3 4 C. 3 1 4 2 D. 3 4 1 2 E. விடை தெரியவில்லை

151. இன்பங்களைத் துறந்து துறவு பூண வேண்டும் என்பதே இதன் மையக்கருத்து

- A. மணிமேகலை B. உதயணகுமார் காவியம் C. குண்டலகேசி D. சீவகசிந்தாமணி
 E. விடை தெரியவில்லை

152. பொருந்தாத இணையைத் தேர்ந்தெடு.

- 1) காந்தருவதத்தையின் தோழி - வீணாதிபதி
 2) சீவகனுக்கு மாலை குட்டியவர் - காந்தருவதத்தை
 3) செவ்வாய் என்று சிறப்பிக்கப்படுவர் - வீணாதிபதி

- 4) சீவகனின் நண்பன் - நகுலன்
 A. 1, 4 B. 3 C. 1 D. 2, 4 E. விடை தெரியவில்லை
153. வளையாபதி பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது எது?
- 1) இந்நாலின் 72 பாக்கள் மட்டுமே கிடைத்துள்ளன.
 - 2) மக்கட் செல்வத்தின் பெருமை பற்றி கூறுகிறது.
 - 3) இந்நாலின் மூலநால் வைசீக புராணம்.
 - 4) தக்கையாக்க பரணியின் உரையாசிரியர் ஒட்டக்கூத்தர் கவியமுகு வேண்டி வளையாபதியை நினைத்தேன் என்று குறிப்பிட்டள்ளார்.
- A. 1, 2 B. 3, 4 C. 1, 2, 4 D. 1, 2, 3, 4 E. விடை தெரியவில்லை
154. பொருத்துக.
- | | |
|----------------------------|--------------------|
| a. தற்கொல்லியை முற்கொல் | - 1) யசோதர காவியம் |
| b. உயிர்க்கொலை தீது | - 2) வளையாபதி |
| c. சமய திவாகர வாமன முனிவர் | - 3) நீலகேசி |
| d. வர்த்தமான தேவர் | - 4) சூளாமணி |
- A. 2 1 3 4 B. 3 1 4 2 C. 1 2 3 4 D. 1 2 4 3 E. விடை தெரியவில்லை
155. “போதற்கு அரும்பிணி தாம்இவை அப்பிணி.....” பாடலடிகளில் பிறவித் துன்பத்தை தீர்க்கும் மூன்று மருந்துகளை குறிப்பிடுகின்றன. இப்பாடலடிகள் அமைந்துள்ள நூல்?
- A. யசோதர காவியம் B. மணிமேகலை C. நீலகேசி D. எதுவுமில்லை
- E. விடை தெரியவில்லை
156. “உற்றில் வாய்களி கொள்ளும் செவியென ஒதுக்கின்றாய்” என்ற நீலகேசி பாடல் அமைந்துள்ள சருக்கம்
- A. தருமவுரைச் சருக்கம் B. பதிகவுரைச் சருக்கம் C. புத்தவாதச் சருக்கம்
- D. மொக்கலவாதச் சருக்கம் E. விடை தெரியவில்லை
157. “காக்குவது ஏதெனில் விரதம் காக்கவே” என்ற பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்
- A. நீலகேசி B. மணிமேகலை C. சிலப்பதிகாரம் D. யசோதர காவியம்
- E. விடை தெரியவில்லை
158. 1) உதயணன் வரலாற்றை தமிழில் கூறிய முதல் நூல்.
 2) வடமொழியில் எழுதப்பட்ட பிரகத்தகா எனும் நூலைத் தமுவி தமிழில் எழுதப்பட்டது மேற்காணும் கூற்றுகளுடன் தொடர்புடைய காப்பியம்
 A. கொங்குவேள் மாக்கதை B. பெருங்கதை C. உதயணகுமார காவியம் D. A & B
 E. விடை தெரியவில்லை
- திருக்குறள்**
159. 1) திருவள்ளுவர் தோன்றியிராவிட்டால் தமிழன் என்ற ஓர் இனம் இருப்பதாக உலகத்தார்க்கு தெரிந்திருக்காது என்று கூறியவர் கி.ஆ.பெ. விஸ்வநாதம்.
 2) சொல்லழகும் பொருளழகும் ஒருங்கே ஒளிரும் திருக்குறளை வாழ்க்கைக்கு விளக்கமாகக் கொள்வதே சாலப் பொருத்தம் என்று கூறியவர் சீத்தலைச் சாத்தனார்.
 3) “வள்ளுவர்செய் திருக்குறளை, மறவறநன் குணர்ந்தோர்கள்” என்று கூறியவர் பெ. சுந்தரம்பிள்ளை.

தமிழ் - கிறஞ்சிக் தேர்வு - வினாவங்கி (பகுதினான்றாம் வகுப்பு மாணவர்கள்)

- 4) “இனையில்லை முப்பாலுக்கு இந்நிலத்தே” என்று புகழ்ந்தவர் பாரதிதாசன். மேற்கூறியவற்றுள் சரியானவை எவை?

A. 1, 2 B. 2, 3 C. 1, 2, 3 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

160. “மலர்மிசை ஏகினான் மாணடி சேர்ந்தார் நிலமிசை நீடுவாழ் வார்” என்னும் குறள்படி இவ்வுலகில் நீண்டகாலம் வாழ்வார்?

A. நல்ல உடல்நிலை கொண்டோர் B. நல்ல மனநிலை உடையவர்கள்
C. இறைவனை அண்டியவர்கள் D. நல்ல உடலும் மனமும் உடையோர்
E. விடை தெரியவில்லை

161. “இரந்து உயிர்வாழ்தல் வேண்டின்” என்னும் குறளில் யாசித்து வாழ்வதற்காக கண்டிக்கப்படுவது?

A. யாசிப்போர் B. இல்லை என மறுப்பது C. படைத்தவர் D. வாழ்க்கை
E. விடை தெரியவில்லை

162. “இனையர் இவர்களுக்கு இன்னம்யாம் என்று புனையினும் புல்லென்றும் நட்பு” என்னும் குறட்பாவில் காட்டப்படும் நட்பு?

A. தங்கள் நட்பினைத் தாமே குகழ்தல் B. தங்கள் நட்பினைப் பிறர் புகழ் எதிர்பார்த்தல்
C. துன்பங்களைப் பகிர்தல் D. இவற்றில் எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

163. “நெடும்புனலுள் வெல்லும் முதலை அடும்புனிலன் நீங்கின் அதனைப் பிற” என்னும் குறட்பா அமைந்துள்ள அதிகாரம்

A. காலமறிதல் B. தெரிந்து செயல்வகை C. இடனறிதல் D. வலியறிதல்
E. விடை தெரியவில்லை

164. “செறுநரைக் காணின் சுமக்க இறுவரை காணின் கிழக்காம் தலை” இக்குறளின் முதலடியின் கருத்து

A. பகைவருடன் நட்புகொள் B. பகைவரை நேசி C. நேரம்வரும் வரை காத்திரு
D. பகைவரிடம் பணிக் E. விடை தெரியவில்லை

165. “உழுவார் உலகத்தார்க்கு அணிஅி. தாந்றாது எழுவாரை எல்லாம் பொறுத்து” - உலகத்திற்கு உவமையாகக் கூறப்பட்டுள்ளது எது?

A. வண்டி B. கலப்பை C. சக்கரம் D. கோட்டை E. விடை தெரியவில்லை

166. “அன்பின் வழியது உயிர்நிலை அ.தில்லார்க்கு என்பதோல் போர்த்த உடம்பு” வெறுப்பு நிறைந்த மனிதன் எதற்கு ஒப்புமைப்படுத்தப்படுகிறான்?

A. பட்டமரம் B. இசையற்ற பாடல் C. விலங்கு D. பிணம்
E. விடை தெரியவில்லை

167. “உள்ளாவது எல்லாம் உயர்வள்ளல்” என்னும் குறளில் எதற்கு முதன்மை தரப்படுகிறது?

A. சொல் B. செயல் C. முயற்சி D. எண்ணம் E. விடை தெரியவில்லை

168. “எண்ணென்ப ஏனை எழுத்தென்ப” எனத்தொடங்கும் குறட்பாவில் கல்வி எதனுடன் ஒப்புமை செய்யப்பட்டுள்ளது?

A. உயிர் B. கண் C. இகயம் D. அங்கல் E. விடை தெரியவில்லை

169. “மடியை மடியா ஒழுகல் குடியைக்

குடியாக வேண்டு பவர்” என்னும் குறளின் படி ஒருவரின் மிகச் சிறந்த உயர்வுக்கு எது தவிர்க்கப்பட வேண்டும்?

- A. சோம்பல் B. சோம்பலின்மை C. சகிப்புத்தன்மை D. உற்சாகம்
E. விடை தெரியவில்லை

170. 1) திருக்குறளில் இடம்பெற்றுள்ள ஒரே பழம் நெருஞ்சி.

2) திருக்குறளில் இடம்பெறாத ஒரே உயிரெழுத்து ஒள்.

3) திருக்குறளில் இடம்பெற்றுள்ள மரங்களில் ஒன்று பிரம்பு.

4) திருக்குறளில் கோடி என்ற சொல் 7 இடங்களில் காணப்படுகிறது.

மேற்கூறியவற்றுள் சரியானது எது?

- A. 1, 2 B. 2, 3 C. 1, 2, 4 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

171. 1) “கடுகைத் துளைத்து ஏழகடலைப் புகட்டி குறுகத் தரித்த குறள்” என திருக்குறளை சிறப்பித்துக் கூறியவர் இடைக்காடர்.

2) “திருக்குறளை நெஞ்சாரத் தம் வாழ்வில் ஒதித்தொழுது எழுக ஓந்து” எனக் கூறியவர் கவிமணி.

3) “உள்ளுதோறும் உள்ளுதோறும் உள்ளம் உருக்குமே வள்ளுவர் வாய்மொழி மாண்பு” எனக் கூறியவர் மாங்குடி மருதனார்.

மேற்கூறியவற்றுள் தவறான கூற்று?

- A. 1, 2 B. 1 C. 2, 3 D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

172. “இன்னா செய்தார்க்கும் இனியவே செய்யாக்கால்

என்ன பயந்தோரோ சால்பு” என்னும் குற்பா அமைந்துள்ள அதிகாரம்

- A. சான்றாண்மை B. இன்னா செய்யாமை C. தெரிந்து செயல்வகை
D. ஒழுக்கமுடைமை E. விடை தெரியவில்லை

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்

173. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் உள்ள ஒரே தொகை நூல்

- A. திரிகடுகம் B. வேளாண் வேதம் C. ஆசாரக்கோவை D. ஏலாதி
E. விடை தெரியவில்லை

174. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் தொடர்பான செய்திகளில் சரியானது எது?

- 1) இவற்றில் நீதிநூல்கள் 11, அகத்தினை சார்பானவை 6 மற்றும் புறத்தினை சார்ந்து ஒரு நூலும் இடம்பெற்றுள்ளது.
2) இவை இருண்ட காலத்தில் தோன்றிய இலக்கியங்கள்
3) திருக்குறள் இந்நூல்களில் ஒன்று
- A. 1, 3 B. 1 C. 2, 3 D. 1, 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை

175. பொருத்துக.

- a. சிறுபஞ்ச மூலம் - 1) 40 பாடல்கள்
b. முதுமொழிக் காஞ்சி - 2) 101 பாடல்கள்

- c. திரிகடுகம் - 3) 100 பாடல்கள்
 d. களவழி நாற்பது - 4) 97 பாடல்கள்
 A. 4 3 2 1 B. 3 4 2 1 C. 2 3 4 1 D. 3 2 4 1 E. விடை தெரியவில்லை

176. பகிளெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் தொடர்பான கூற்றுகளுள் தவறானது எது?

- 1) புறப்பொருள் பற்றிக் கூறும் ஒரே நூல் களவழி நாற்பது.
 2) ஒரு திணையை மட்டும் பாடிய நூல் கார் நாற்பது.
 3) அறநூல்களில் வடசொல் கலப்பு மிகுதியாக உள்ள நூல் கைந்திலை.
 4) மூல்லை திணையை முதலாவதாக கொண்ட நூல் ஐந்திணை ஐம்பது.
 5) மருந்தின் பெயரால் பெயர் பெற்ற நூல் திரிகடுகம்.

- A. 3, 4, 5 B. 2, 3 C. 3 D. 5 E. விடை தெரியவில்லை

177. பொருந்தாத இணையை கண்டறிக.

- 1) நாய்க்கால் சிறு விரல் போல் நன்கணியராயினும் - நாலடியார்
 2) யார் அறிவார் நல்லாள் பிறக்கும் குடி - நான்மணிக்கடிகை
 3) நிறைகும் நீர்த்ததும்பல் இல் - திரிகடுகம்
 4) ஆர்கவி உலகத்து மக்கட் கெல்லாம் - முதுமொழிக்காஞ்சி
 5) ஊனைத் தின்று ஊனைப் பெருக்கல் முன்னின்னா - ஏலாதி

- A. 4, 5 B. 3, 5 C. 1, 2, 3 D. 2, 3, 4, 5 E. விடை தெரியவில்லை

178. பொருத்துக.

- a. இனியவை நாற்பது - 1) பூதஞ்சேந்தனார்
 b. திரிகடுகம் - 2) நல்லாதனார்
 c. நான்மணிக்கடிகை - 3) விளம்பி நாகனார்
 d. திணைமொழி ஐம்பது - 4) கண்ணன் சேந்தனார்

- A. 1 2 3 4 B. 2 3 4 1 C. 3 2 1 4 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

179. பொருத்தமான இணையைத் தேர்ந்தெடு.

- 1) கற்றலை விட சிறந்தது - ஒழுக்கமுடைமை
 2) வன்மையில் சிறந்தது - வாய்மையுடைமை
 3) மேதையில் சிறந்தது - கற்றது மறவாமை
 4) காதலிற் சிறந்தது - கண்ணஞ்சப்படுதல்
 5) இளமையில் சிறந்தது - மெய்ப்பினி இன்மை

- A. 1, 3, 5 B. 2, 3 C. 1, 4, 5 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

180. புதில் விதைத்த விதைக்கு சமம் என திரிகடுகம் கூறுவது

- 1) ஆற்றல் இல்லாதவன் தலைமை
 2) ஒழுக்கம் இல்லாதவன் தவம்
 3) ஒழுக்கத்தை கடைபிடிக்காதவனின் அழகு

- A. 1, 2 B. 2, 3 C. 1, 3 D. 1, 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை

181. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுடன் தொடர்புடைய நூல்

- 1) பெண்ணை இழிவுபடுத்துதல் நஞ்ச எனக் கூறுகிறது.

- 2) இந்நால் பொருளமைப்பில் திரிகடுகத்தை ஒத்துள்ளது.
- 3) இந்நாலின் கடவுள் வாழ்த்து பாடலில் திருமால், சிவன், நான்முகன் ஆகிய மும்மூர்த்திகளையும் வணங்குதலை கூறுகிறது.
- A. இனியவை நாற்பது B. இன்னா நாற்பது C. நான்மணிக்கடிகை D. சிறுபஞ்ச மூலம்
E. விடை தெரியவில்லை
182. பொருந்தாத இணையை கண்டறிக்.
- A. தமிழருக்கு அருமருந்து - திரிகடுகம்
B. உலகியல் உண்மைகளை - தெளிவாக எடுத்தியம்பும் நால்
C. வேள்வி பலியிடுதல் கூடாது - முதுமொழிக்காஞ்சி
D. கள்ளுண்ணாமை, புலாலுண்ணாமை - திரிகடுகம்
E. விடை தெரியவில்லை - இன்னாநாற்பது
183. பொருத்துக்.
- a. புகவா - 1) முளைப்ப
b. நாறுவ - 2) உணவாக
c. விச்சை - 3) பண்பில் சிறந்த
d. தகைசால் - 4) கல்வி
A. 4 3 2 1 B. 1 2 3 4 C. 2 1 4 3 D. 3 2 1 4 E. விடை தெரியவில்லை
184. பொருத்துக்.
- a. மேதைக்கு உரையாமை செல்லும் உணர்வு - 1) சிறுபஞ்சமூலம்
b. விச்சைமற்று அல்ல பிற - 2) நாலடியார்
c. ஒன்றாகு முன்றிலோ இல் - 3) பழமொழி நாலுாறு
d. மனைக்கு விளக்கம் மடவாள் - 4) நான்மணிக்கடிகை
A. 2 1 3 4 B. 1 4 3 2 C. 4 1 3 2 D. 1 2 3 4 E. விடை தெரியவில்லை

எடுத்தொகை, பத்துப்பாடு

185. “அருந்திறல் அணங்கின் ஆவியர் பெருமகன்” என்னும் பாடலடிகளில் குறிப்பிடப்படும் மன்னன்
- A. நள்ளி B. அதிகன் C. ஓரி D. பேகன் E. விடை தெரியவில்லை
186. கடையேழு வள்ளல்களின் கொடைத்தன்மையை சிறப்பிக்கும் விதமாக “அறிமடமும் சான்னோர்க்கு அணி” என்று கூறும் நால்
- A. புறநாலுாறு B. சிறுபாணாற்றுப்படை C. பழமொழி நாலுாறு D. நற்றினை
E. விடை தெரியவில்லை
187. “காய்நெல் அறுத்துக் கவளாம் கொளினே மாநிறைவு இல்லதும் பல்நாட்கு ஆகும்” என்று தொடங்கும் புறநாலுாற்று பாடலில் எத்தன்மையில் நாடு கெடும் என பிசிராந்தையார் கண்டிக்கிறார்?

- A. அரசனது பகை B. அரசனது போர்முறை C. அரசனது பாதுகாப்பு நெறி
 D. அரசனது வரிவிதிப்பு E. விடை தெரியவில்லை

188. புறநானூறு தொடர்பான கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) கடவுள் வாழ்த்து பாடியவர் பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார்.
- 2) தமிழரின் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை கருவூலமாக கொண்டு விளங்கும் நூல்.
- 3) புறநானூற்றின் சில பாடல்களை ஜி.யு.போப் “The Four Hundred Songs of War and Wisdom : An Anthology of poems from Classical Tamil, the Purananuru” என்ற தலைப்பில் ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்துள்ளார்.
- 4) உ.வே.சா 1894 ஆம் ஆண்டு இந்நாலை அச்சில் பதிப்பித்தார்.

- A. அனைத்தும் சரி B. 1, 2, 3 C. 1, 2 D. 1, 2, 4 E. விடை தெரியவில்லை

189. பொருத்தமான இணையைக் கண்டறிக.

- | | |
|------------------|---------------------|
| 1) யாத்து | - சேர்த்து |
| 2) ஆலமர் செல்வன் | - திருமால் |
| 3) சாவம் | - பெரிய மலை |
| 4) விளி அறி | - குரல் கேட்ட |
| 5) என்னாழ் | - சூரியனின் வெப்பம் |
- A. 1, 2, 4 B. 1, 4, 5 C. 3, 4 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

190. அகநானாறு பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) இந்நால் 13 அடிச் சிற்றெல்லையும் 33 அடி பேரல்லையும் கொண்டது.
- 2) 145 புலவர்கள் பாடிய 400 பாடல்களைக் கொண்டது. மேலும் சொல்ல வந்த கருத்தை உள்ளுறை, இறைச்சி வழியாக உரைப்பது இதன் சிறப்பு.
- 3) தொகுப்பித்தவர், தொகுத்தவர் பெயர் தெரியவில்லை.
- 4) இது குடவோலை தேர்தல் முறை பற்றி கூறும் நூல். ஒழுங்குமுறையில் தொகுக்கப்பட்ட ஒரே தொகை நூல் இதுவே.
- 5) இந்நாலின் மூன்று பிரிவுகளான களிழ்றியானை நிரையில் 120 பாடல்களும், மணிமிடைப் பவளத்தில் 180 பாடல்களும், நிலத்திலக்கோவையில் 100 பாடல்களும் உள்ளன.

- A. 1, 2, 4 B. 3, 4 C. 2, 4, 5 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

191. பொருந்தாத இணை (அகநானாறு)

- | | |
|--------------------|-------------------|
| எண் வரிசை | திணை |
| 1) 1, 3, 5, 7... | - பாலைத் திணை |
| 2) 4, 14, 24... | - முல்லைத் திணை |
| 3) 10, 20, 30... | - நெய்தல் திணை |
| 4) 6, 16, 26... | - மருத்த திணை |
| 5) 2, 8, 12, 18... | - குறிஞ்சித் திணை |
- A. 1, 2, 5 B. 2, 4 C. 4 மட்டும் D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

192. “அறிவும் புகழும் உடையோர் மாய்ந்தென

வறுந்தலை உலகமும் அன்றே” என்ற பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்

- A. அகநானாறு B. புறநானாறு C. குறுந்தொகை D. நற்றிணை
 E. விடை தெரியவில்லை

193. பொருத்துக்.

- | | | | | |
|------------|-------------|--|--|--|
| a. கலன் | - 1) கண்ணம் | | | |
| b. மழு | - 2) யாழ் | | | |
| c. புலம்பு | - 3) தனிமை | | | |
| d. கவுள் | - 4) கோடரி | | | |
- A. 2 3 1 4 B. 1 2 3 4 C. 1 4 3 2 D. 2 4 3 1 E. விடை தெரியவில்லை

194. நெடுநல்வாடை பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) பத்துப்பாட்டு நூல்களுள் ஒன்று. ஆசிரியப்பாவால் இயற்றப்பட்ட இந்நாலின் பாட்டுடைத்தலைவன் பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்.
 - 2) இந்நாலின் சிறப்புப் பெயர் புனையா ஓவியம்.
 - 3) நக்கீர் இயற்றிய இந்நாலின் அடியெல்லை 188 வரிகளைக் கொண்டது.
- A. 1 B. 2 C. 1, 3 D. 1, 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை

195. பதிற்றுப்பத்து குறித்த கூற்றுகளுள் சரியானது?

- 1) இரண்டாம் பத்தின் பாட்டுடைத் தலைவன் இளஞ்சேரல் இரும்பொறை. இதனைப் பாடியவர் குமட்டீர் கண்ணனார்.
 - 2) சேர அரசர்களைப் பற்றி மட்டுமே பாடும் இலக்கியம்.
 - 3) இந்நால் முழுவதும் பாடாண் தினையில் அமைந்துள்ளது.
 - 4) ஒவ்வொரு பாட்டின் முடிவிலும் துறை, வண்ணம், தூக்கு, பாடலின் பெயர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.
- A. 2, 3, 4 B. 2, 4 C. 1, 2, 3, 4 D. 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை

196. பொருத்துக்.

- | | | | | |
|------------|----------------|--|--|--|
| a. நிரையம் | - 1) நரகம் | | | |
| b. வறண் | - 2) போர் | | | |
| c. மதுகை | - 3) வறுமை | | | |
| d. சமர் | - 4) பெருமிதம் | | | |
- A. 2 3 1 4 B. 1 2 3 4 C. 4 3 2 1 D. 1 3 4 2 E. விடை தெரியவில்லை

197. நற்றிணை தொடர்பான கூற்றுகளுள் சரியானது?

- 1) இதன் அடி வரையறை 9 முதல் 12 வரை. விதிவிலக்காக 13 அடிகளை கொண்ட பாடலை இயற்றியவர் போதனார்.
 - 2) இது திருமாலை கடவுள் வாழ்த்தாக கொண்ட நூல். மேலும் வெளவால்களும் கனவு காணும் என்ற அறிவியல் உண்மையைக் கூறுகிறது.
 - 3) எட்டுத்தொகை நூல்களுள் “நல்” என்ற அடைமொழியுடன் குறிப்பிடப்படும் நூல்.
 - 4) இது 275 புலவர்கள் பாடிய 400 பாடல்களைக் கொண்ட நூல்.
- A. 1, 2, 4 B. 2, 3 C. 1, 4 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

198. ஒரு வேந்தன் எதிர்சென்று அவன் தன்மையைக் கூறி புகழ்வது

 - இயன்மொழித் துறை
 - மனை மருட்சி
 - கூதிர்ப்பாசலை துறை
 - செவியறிவுறோஉ துறை
 - விடை தெரியவில்லை

199. பொருத்தமான இணையைக் கண்டறி.

 - தாள் - முயற்சி
 - முனிதல் - வெறுத்தல்
 - தமியர் - தனித்தவர்
 - சிதவல் - தலைப்பாகை
 - 1, 2, 3
 - 3, 4
 - 1, 2
 - இவையனைத்தும்
 - விடை தெரியவில்லை

200. ஜங்குறுநாறு பற்றிய நூல்களுள் தவறானது எது?

 - இதனை தொகுத்தவர் புலத்துறை முற்றிய கூடலூர்க் கிழார், தொகுப்பித்தவர் யானைக்கட்சேய் மாந்தரஞ் சேரலிரும்பொறை.
 - ஜங்குறுநாறு திணை வரிசை - மருதம், நெய்தல், குறிஞ்சி, பாலை, முல்லை.
 - ஜந்து திணைகளுக்கும் சேர்த்து 500 பாடல்களைக் கொண்டது.
 - அகவற்பாக்களால் ஆன இந்நுஸலின் அடிவரையறை 3 - 6.
 - 1, 2, 3
 - 2, 3, 4
 - 2, 3
 - இவையனைத்தும்
 - விடை தெரியவில்லை

விடைக்குறிப்பு

S.No	Ans								
1	C	41	B	81	D	121	C	161	C
2	B	42	A	82	B	122	D	162	A
3	C	43	D	83	D	123	B	163	C
4	B	44	B	84	B	124	D	164	D
5	B	45	D	85	C	125	D	165	C
6	C	46	C	86	D	126	C	166	D
7	D	47	B	87	C	127	C	167	D
8	C	48	C	88	B	128	D	168	B
9	D	49	D	89	A	129	B	169	A
10	C	50	B	90	D	130	D	170	C
11	B	51	D	91	C	131	D	171	D
12	C	52	C	92	C	132	A	172	A
13	A	53	C	93	A	133	A	173	B
14	A	54	A	94	A	134	D	174	D
15	A	55	D	95	D	135	C	175	A
16	C	56	B	96	C	136	D	176	C
17	D	57	D	97	D	137	D	177	B
18	A	58	B	98	D	138	C	178	A
19	B	59	B	99	D	139	C	179	D
20	B	60	A	100	C	140	C	180	D
21	D	61	D	101	A	141	C	181	A
22	D	62	B	102	B	142	A	182	A
23	A	63	D	103	D	143	B	183	C
24	D	64	C	104	C	144	D	184	D
25	D	65	C	105	C	145	D	185	D
26	C	66	B	106	C	146	C	186	C
27	D	67	A	107	B	147	C	187	D
28	B	68	B	108	B	148	D	188	D
29	C	69	A	109	A	149	D	189	B
30	C	70	C	110	B	150	D	190	C
31	D	71	B	111	D	151	D	191	D
32	C	72	B	112	C	152	B	192	B
33	B	73	A	113	A	153	D	193	D
34	D	74	B	114	D	154	A	194	D
35	A	75	A	115	A	155	C	195	A
36	B	76	D	116	D	156	C	196	D
37	A	77	B	117	B	157	D	197	D
38	A	78	B	118	B	158	D	198	A
39	D	79	D	119	A	159	D	199	D
40	B	80	A	120	D	160	C	200	D

பகுதி - ஆ - தமிழ் அறிஞர்களும் தமிழ்த் தொண்டும்

- 1) பெண்ணுரிமையை நிலைநாட்டுவதில் நீறுபூத்த நெரப்பாய் இராமல் ஞாயிற்றின் ஒளியாய்ச் சுடர்விட்டார்.
 - 2) 1917ல் தமது முதல் போராட்டத்தை மயிலாடு துறையில் தொடங்கினார்.
 - 3) 1989 ஆம் ஆண்டு திருமண உதவித் திட்டம் (ஏழைப் பெண்களுக்கு ஆரம்பிக்கப்பட்டது)
 - 4) 1938 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற மொழிப்போர் பேரணியில் உறையூர் முதல் சென்னை வரை நாற்பத்திரண்டு நாள் 577 மைல் நடைப்பயணத்தில் கலந்து கொண்ட ஒரே பெண் இவர்தான்.
இக்கூற்றுடன் தொடர்புடையவர் யார்?
- A) Dr. முத்துலட்சுமி B) மூவலார் இராமாமிர்தம் C) தர்மாம்பாள்
 D) இராஜேஸ்வரி அம்மையார் E) விடை தெரியவில்லை
2. கூற்றை ஆராய்க:
 - 1) நம்பிக்கை தான் அவரது ஆயுதம் என்று தில்லையாடி வள்ளியம்மை குறித்து தென்னாப்பிரிக்க சத்தியாகிரகம் என்னும் நூலில் குறிக்கப்பட்டுள்ளார்.
 - 2) தென்னாப்பிரிக்கா வரலாற்றில் வள்ளியம்மையின் பெயர் என்றும் நிலைத்து நிற்கும் என்று காந்தியடிகள் இந்தியன் ஒப்பீனியன் இதழில் எழுதியுள்ளார்.

A) 1, 2 சரி B) 1 சரி 2 தவறு C) 1 தவறு 2 சரி D) 1, 2 தவறு
 E) விடை தெரியவில்லை

 3. இவற்றில் பொருந்தாதது எது / எவை? (அம்புஜத்தம்மாள்)
 - 1) பெண்ணடிமைக்கு எதிராகக் குரல் கொடுத்தார்.
 - 2) மகாகவி பாரதியாரின் பாடல்களை பாடி விடுதலை உணர்வை ஊட்டினார்.
 - 3) காந்தியடிகளால் தத்தெடுக்கப்பட்ட மகள் என்று செல்லமாக அழைக்கப்பட்டார்.
 - 4) தென்னாட்டின் ஜான்சிராணி என்று காந்தியடிகளால் அழைக்கப்பட்டார்.

A) 1 (ம) 4 B) 3 மட்டும் C) 4 மட்டும் D) 2 மட்டும் E) விடை தெரியவில்லை

 4. எல்லோரும் இன்புற்று இருக்க நினைப்பதுவே
அல்லாமல் வேறொன்று அறியேன் பராபரமே - இவ்வரிகளைக் கூறியவர்?

A) குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு B) கண்ணதாசன் C) தாயுமானவர் D) வள்ளலார்
 E) விடை தெரியவில்லை

 5. பொருத்துக.
 - a. தண்டருள் - 1. முழுமையாய்
 - b. கூர் - 2. தொண்டு
 - c. ஏவல் - 3. குளிர்ந்த கருணை
 - d. பூரணமாய் - 4. மிகுதி

A) 3 2 4 1 B) 1 4 2 3 C) 3 4 2 1 D) 4 1 3 2 E) விடை தெரியவில்லை

 6. இவற்றில் சரியானது அல்லாதது எது?

A) சின்மய தீபிகை B) ஜீவகாருண்ய ஒழுக்கம் C) தொண்டை மண்டல சதகம்
 D) ஒழுவிலொடுக்கம் E) விடை தெரியவில்லை

 7. இவற்றில் சரியானது எது/எவை?
 - 1) உயிரிரக்கமே பேரின்ப வீட்டின் திறவுகோல் - தாயுமானவர்.
 - 2) உபநிடதக் கருத்துக்களை அதிகம் கூறியவர் - தாயுமானவர்.

- 3) உலகெலாம் உணர்ந்து ஒதுஞ்கரியவன் என்னும் பெரியபூராணப் பாடலைப் பாடியர் - திருநாவுக்கரசர்.
- 4) கல்லாருக்கும் கற்றாருக்கும் களிப்பருக்கும் களிப்பே எனத் தமிழூப் பாராட்டியுள்ளார். - வள்ளலார்.
- A) அனைத்தும் சரி B) 1 (ம) 3 C) 2 (ம) 4 D) 1, 2 (ம) 4 E) விடை தெரியவில்லை
8. 1. சங்கடம் விளைவிக்கும் சாதியையும் மத்ததையும் தவிர்த்தேன்.
 2. அகத்தே கறுத்துப் புறத்து வெளுத்து இருந்த உலகர் அனைவரையும் சகத்தே திருத்த என்று இறைவன் தம்மை வருவித்ததாக கூறுவார்.
 3. பயில்வதற்கும் பாடுவதற்கும் எளிமையானதாக தமிழ் உள்ளது என்று கூறினார்.
 4. அனைத்து வியாதிகளுக்கும் உணவே மருந்து என்று கூறியவர் இக்கற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?
 A) அயோத்திதாச பண்டிதர் B) பாரதியார் C) பாரதிதாசன் D) வள்ளலார்
 E) விடை தெரியவில்லை
9. பொருத்துக.
 a. இனிப்பு 1. மென்மை
 b. துவர்ப்பு 2. உணர்வு
 c. கைப்பு 3. வளம்
 d. கார்ப்பு 4. ஆற்றல்
 e. உவர்ப்பு 5. தெளிவு
 A) 3 2 5 4 1 B) 2 1 4 3 5 C) 4 2 1 5 3 D) 3 4 1 2 5 E) விடை தெரியவில்லை
10. இவற்றில் சரியானவை எது/எவை?
 1) “உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே” எனப் புறநானூறும் மணிமேகலையும் கூறுகின்றது.
 2) மீதாண் விரும்பேல் எனக் கூறியவர் - ஓளவையார்.
 3) “வேர்பாரு தழைபாரு மிஞ்சினக்கால் பற்பசெந்துரம் பாரே” - சித்தர்கள்
 4) காலைத் தொட்டுக் கும்பிட்டுக்
 காலன் ஓடிப் போவானே - கவிமணி
 A) அனைத்தும் B) 1, 2, 4 சரி 3 தவறு C) 1, 2 சரி 3, 4 தவறு D) 1, 3 சரி 2, 4 தவறு
 E) விடை தெரியவில்லை
11. இவற்றில் சரியானவை அல்லாதவற்றை தேர்வு செய்க. (நடைமுறையில் உள்ள மருத்துவங்கள்)
 1. சித்த மருத்துவம் 2. ஆயுர்வேத மருத்துவம் 2. யுனானி மருத்துவம் 4. அலோபதி மருத்துவம்
 A) 2 மட்டும் B) 3 மட்டும் C) 4 மட்டும் D) இவற்றில் எதுவுமில்லை
 E) விடை தெரியவில்லை
12. கூற்றை ஆராய்க.
 1) கரிசலாங்கண்ணி இரத்தசோகை, செரிமானக் கோளாறு, மஞ்சள் காமாலை போன்ற நோய்களுக்கு நல்ல மருந்தாகப் பயன்படுகிறது. இவற்றை கரிசாலை, கையாந்தகரை, பிருங்கராசம், தேகராசம் என்று வேறு பெயரில் அழைக்கலாம்.
 2) தூதுவளை இலையை நல்லெண்ணெய் சமைத்து 21 நாட்கள் உண்டால் சுவாசகாசம் அகலும், இளைப்பு, இருமல் போகும், குரல்வளத்தை மேம்படுத்தும். இவற்றை சிங்கவல்லி தூதுவளை என்றும் அழைக்கலாம்.
 A) 1, 2 சரி B) 1 சி 2 தவறு C) 1 தவறு 2 சரி D) 1, 2 தவறு
 E) விடை தெரியவில்லை

13. பொருத்துக.

- | | |
|---|---------------------|
| a. முந்தீர் வழக்கம் | - 1. அகநானாறு |
| b. உலகு கிளர்ந்தன்ன உருகெழு வங்கம் | - 2. மணிமேகலை |
| c. அருவிகலம் தீஇயர் நீர்மிசை நிவக்கும் பெருங்கலி வங்கம் | - 3. தொல்காப்பியம் |
| d. நனியிறு முந்தீர் நாவாய் ஓட்டி | - 4. புறநானாறு |
| e. கலஞ்செய் கம்மியர் வருகெனக் கூடுய் | - 5. பதிந்றுப்பத்து |
- A) 3 1 5 4 2 B) 4 3 2 1 5 C) 3 2 5 1 4 D) 4 5 1 3 2 E) விடை தெரியவில்லை

14. பொருத்துக.

- | | |
|-----------------------------|-------------------|
| a. இமயத்திலிருந்து வந்தவை | - உணவுப்பொருள் |
| b. கொற்கையிலிருந்து வந்தவை | - பவளம் |
| c. கீழ்க்கலிலிருந்து வந்தவை | - முத்து |
| d. ஈழ நாட்டிலிருந்த வந்தவை | - சுந்தனம், அகில் |
- A) 1 2 3 4 B) 4 3 2 1 C) 3 4 1 2 D) 4 3 1 2 E) விடை தெரியவில்லை

15. கூற்றை ஆராய்க.

- 1) மகத நன்நாட்டு வாள்வாய் வேந்தன் பகைப்புறத்துக் கொடுத்த பட்டிமண்டபம் - சிலப்பதிகாரம்.
 - 2) பட்டிமண்டபத்துப் பாங்கு அறிந்து ஏறுமின் - திருவாசகம்.
 - 3) பட்டிமண்டபம் ஏற்றினை, ஏற்றினை எட்டனோடு இரண்டும் அறியேனையே என்கிறது - மணிமேகலை.
 - 4) பன்ன அரும் கலைதெரி பட்டிமண்டபம் - பெரியபுராணம்.
- A) 1, 4 சரி 2, 3 தவறு B) 1 சரி 2, 3, 4 தவறு C) 1, 3 சரி 2, 4 தவறு
D) 1, 2 சரி 3, 4 தவறு E) விடை தெரியவில்லை

16. கூற்றை ஆராய்க.

கூற்று 1 : 1863ம் ஆண்டு அகழாய்வில் இராபர்ட் புருஸ்புட் என்னும் தொல்லியல் அறிஞர் சென்னை பல்லாவரம் செம்மண் மேட்டுப்பகுதியில் எலும்பையும், கற்கருவியையும் கண்டுபிடித்தார்.

கூற்று 2 : இக்கருவி இந்தியாவில் கண்டெடுக்கப்பட்ட முதல் கல்லாயுதம் ஆகும்.

- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி 2 தவறு C) 1 தவறு 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை

17. தமிழரின் வீர விளையாட்டான ஏறு தழுவுதல் எங்கு காணப்படுகிறது?

- A) கீழார் வெனி B) கீழடி C) ஹரப்பா D) மொகஞ்சதாரோ E) விடை தெரியவில்லை

18. கூற்று : திண்டுக்கல் தமிழ்நாட்டின் ஹாலந்து என்றும் சிறப்பிக்கப்படுகிறது.

காரணம் : இப்பகுதி மலர் உற்பத்தியில் முதலிடம் வகுக்கிறது.

- A) கூற்று சரி காரணம் சரி சரியான விளக்கம் B) கூற்று சரி காரணம் சரி சரியான விளக்கமல்ல
கூற்று சரி காரணம் தவறு D) கூற்று தவறு காரணம் சரி E) விடை தெரியவில்லை

19. 1) கிரேக்க அறிஞர் தாலமி இம்மாவட்டத்தை தமிழ்நாட்டின் முதன்மையான உள்நாட்டு வணிக மையமாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

- 2) கல்குவாரி தொழிற்சாலைகள் இங்கு அதிகம் உள்ளது.
- 3) கைத்தறி நெசவு ஆடைகளுக்குப் பெயர் பெற்ற மாவட்டம்.
- 4) பேருந்து கட்டுமானத் தொழிலின் சிகரம்

மேற்கூறிய கூற்றுகளுக்குத் தொடர்பான இடம் எது?

- A) சேலம் B) நாமக்கல் C) கரூர் D) திருப்பூர் E) விடை தெரியவில்லை

20. இவற்றில் பொருந்தாத இணையைத் தேர்வு செய்க.

- A) முத்து நகரம் - தூத்துக்குடி
- B) குட்டி ஜப்பான் - சிவகாசி
- C) தீபநகரம் - திருவாரூர்
- D) தூங்கா நகரம் - மதுவை
- E) விடை தெரியவில்லை

21. பொருத்துக.

- | | |
|------------|-----------------|
| a. வடக்கு | - 1. பெரும்பாலை |
| b. தெற்கு | - 2. பழனிமலை |
| c. மேற்கு | - 3. வெள்ளிமலை |
| d. கிழக்கு | - 4. மதிற்கரை |
- A) 1 3 2 4 B) 1 2 3 4 C) 2 1 4 3 D) 4 3 2 1 E) விடை தெரியவில்லை

22. கொங்கு நாட்டுப் பகுதியை வளமடையச் செய்யும் ஆறுகள் எவை?

- 1. காவிரி 2. பாலாறு 3. நொய்யல் 4. தண்பொருநை
- A) 1 (ம) 3 B) 2 (ம) 3 C) 3 (ம) 4 D) 2 (ம) 4 E) விடை தெரியவில்லை

23. பொருத்துக.

- | | |
|--|--------------------|
| a. வண்புகழ் மூவர் தண் பொழில் வணப்பு | - 1. மதுரைக்காஞ்சி |
| b. மீனோடு நெற்குவைஇ மிசையம்பியின் மனைமறுக்குந்து | - 2. அகநானாறு |
| c. நெல்லும் உப்பும் நேரே ஊரீர் | - 3. தொல்காப்பியம் |
| d. விளைந்து முதிர்ந்த விழுமுத்து | - 4. புறநானாறு |
- A) 3 4 2 1 B) 4 3 1 2 C) 3 2 4 1 D) 1 2 3 4 E) விடை தெரியவில்லை

24. இவற்றில் பொருந்தாதது எது/எவை? (திருப்பூர்)

- 1. இந்தியாவின் முதல் ஆயத்த ஆடை பூங்கா - நேதாஜி ஆயத்த ஆடை பூங்கா இம்மாவட்டத்தில் உள்ளது.
- 2. தேசிய அளவில் புகழ்பெற்ற காங்கேயம் காளைகள் உள்ள மாவட்டம்
- 3. இங்குள்ள சின்னாளப்பட்டிச் சுங்குடிப் புடவைகள் உலகப்புகழ் பெற்றவை.
- 4. சிற்றுந்து, சரக்குந்து ஆகியவை அதிக அளவில் இயங்கும் மாவட்டமாக விளங்குகிறது.

- A) அனைத்தும் சரி B) 1, 2 சரி 3, 4 தவறு C) 1, 2, 3 சரி 4 தவறு D) 3 மட்டும்
E) விடை தெரியவில்லை

25. பொருத்துக.

- | |
|---------------------|
| a. காணி - 1/80 |
| b. அரைமா - 1/40 |
| c. நாலுமா - 1/5 |
| d. முந்திரி - 1/320 |
- A) 1 2 3 4 B) 3 4 2 1 C) 4 3 1 2 D) 2 1 3 4 E) விடை தெரியவில்லை

26. கீழ்கண்டவற்றில் தவறானவற்றைத் தேர்வு செய்க.

- A) பாடுபட்டுத் தேடிப் பணத்தை புதைத்து வைக்காதீர் - ஓளவையார்
- B) கொள்வதும் மிகை கொள்ளாது கொடுப்பதும் குறைபடாது - பட்டினப்பாலை
- C) நடவு நின்ற நன்னெஞ்சினர் - பட்டினப்பாலை
- D) பாலோடு வந்த கூழோடு பெயரும் - நற்றினை
- E) விடை தெரியவில்லை

27. 1. காற்றினிலே வரும் கீதம், பிருந்தாவனத்தில் கண்ணன், குறையொன்றுமில்லை மறைமூர்த்தி கண்ணா ஆகிய புகழ் பெற்ற பாடல்களைப் பாடியவர்.

- 2. காந்தியடிகளை பெல்லியில் சந்தித்தபோது “இருபதி இராகவ இராஜாராம்” பாடல்களைப் பாடினார்.
- 3. இவர் பாடிய வெங்கடேச சுப்ரபாதம் திருப்பதியில் ஒலிக்கப்படுகிறது.
- 4. என் இசைக்கு கிடைத்த மகுடம் இராமன் மகசேசே விருது என குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இக்கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?

- A) இராஜம் கிருஷ்ணன் B) கிருஷ்ணம்மாள் ஜெகந்நாதன் C) எம்.எஸ். சுப்புலட்சுமி
- D) நார்த்தகி நடராஜ் E) விடை தெரியவில்லை

28. 1. 15 வயதில் சென்னையில் உள்ள சங்கீத சமாஜம் எனும் அரங்கில் நடனம் நிகழ்த்தினார்.

- 2. டோக்கியோவில் உள்ள கிழக்கு மேற்கு சந்திப்பு நிகழ்வில் பரதநாட்டியம் ஆடினார்.
- 3. சென்னையில் இவரது நாட்டியக் கச்சேரியைப் பார்த்த பண்டிட் ரவிசங்கர் இவரை மிகவும் பாராட்டினார்.
- 4. இந்திய அரசின் தாமரை செவ்வணி விருது (பத்ம விஷ்ணு) பெற்றார்.

மேற்கண்ட கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?

- A) நார்த்தகி நடராஜன் B) எம்.எஸ். சுப்புலட்சுமி C) சுதா சந்திரன் D) பால சரஸ்வதி
- E) விடை தெரியவில்லை

29. இவற்றில் சரியானவற்றைத் தேர்வு செய்க:

- 1) சேற்றில் மனிதர், வேருக்கு நீர் - அமைப்பு சாரா வேளாண் தொழிலாளர்களின் உழைப்பு சுரண்டப்படுவது.
- 2) மண்ணைக்கத்துப் பூந்துளிகள் - குழந்தைகளை தீப்பெட்டி தொழில் முடக்கியது குறித்தது.
- 3) கூட்டுக்குஞ்சுகள் - பெண் கொலைக்கான காரணங்களை ஆராய்ந்து எழுதியது.
- 4) குறிஞ்சித்தேன் - நீலகிரி படுகர் இனமக்களின் வாழ்வியல் மாற்றங்களை பற்றியது.

- A) அனைத்தும் B) 2 (ம) 3 C) 1 (ம) 4 D) 2 (ம) 4 E) விடை தெரியவில்லை

30. உழுபவருக்கே நில உரிமை இயக்கம் தொடங்கி வேளாண்மை இல்லாத காலத்திலும் உழுபவருக்கு மாற்றுப்பணி மூலம் வருமானம் கிடைக்கச் செய்தவர் யார்?

- A) இராஜேஸ்வரி அம்மையார் B) சின்னப்பிள்ளை C) கிருஷ்ணம்மாள் ஜெகந்நாதன்
- D) பால சரஸ்வதி E) விடை தெரியவில்லை

31. செவ்வி நார்த்தகி நடராஜ் பற்றி சரியானது அல்லாதவற்றைத் தேர்வு செய்க.

- A) சிலப்பதிகாரத்தில் 11 வகையான ஆடற்கலைகள் பற்றிய குறிப்புகள் உள்ளன. அதிலும் வேளிர் ஆடல் முக்கியமானது.
- B) கிட்டப்பா அவர் இல்லத்தில் தங்கவைத்து பரதம் கற்றுக்கொடுத்தார். மேலும் நார்த்தகி என்றும் பெயர் குட்டினார்.
- C) கலையின் வழியாகப் பண்பாட்டு மாற்றங்கள் நிகழ்ந்தே தீரும்.

- D) ஜோப்பியப் பண்பாட்டில் ஊறித் திளைத்திருக்கும் நார்வேயில் நிகழ்ச்சி நடத்தும் போது திருவாசகத்தை மையமாக வைத்தே மாணவிகளுக்குப் பயிற்சி அளித்தார்.
- E) விடை தெரியவில்லை
32. பொருத்துக.
- மயிழ்பொறி விமானம் - 1. பெருங்கதை
 - புட்பக விமானம் - 2. கம்பராமாயணம்
 - வானுரூதி வடிவம் - 3. சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை
 - வான்வழிப் பயணங்கள் - 4. சீவகசிந்தாமணி
- A) 2 1 4 3 B) 4 3 2 1 C) 4 2 1 3 D) 3 4 1 2 E) விடை தெரியவில்லை
33. அண்டப் பகுதியின் உண்டைப் பிறக்கும் அளப்பாருந் தன்மை வளப்பெருங் காட்சி என்ற பாடல்வரி இடம்பெற்ற நால்?
- A) தேவாரம் B) திருவாசகம் C) திருமந்திரம் D) மணிமேகலை
- E) விடை தெரியவில்லை
34. கூற்றை ஆராய்க.
- கூற்று : மணம்புரிந்த கணவனும் மனைவியும் சேர்ந்து இல்லற வாழ்வில் ஈடுபடக்கூடிய தொடக்கக் கட்டமே மனந்தகம் எனப்படுகிறது.
- காரணம் : முதல் குழந்தை பிறக்கும் வரை உள்ள காலகட்டத்தை இந்நிலை குறிக்கிறது.
- A) கூற்று சரி காரணம் சரி சரியான விளக்கம் B) கூற்று சரி காரணம் சரி சரியான விளக்கம் அல்ல
- C) கூற்று சரி காரணம் தவறு D) கூற்று தவறு காரணம் சரி E) விடை தெரியவில்லை
35. இட்டதோர் தாமரைப்பு
- இதழ்விரித் திருத்தல் போலே
வட்டமாய்ப் புறாக்கள் கூடி
இறையுண்ணும் என்ற பாடல் வரியை எழுதியவர்?
- A) பாரதியார் B) பாரதிதாசன் C) கண்ணதாசன் D) பெருஞ்சித்திரனார்
- E) விடை தெரியவில்லை
36. பொருத்துக. (மலை என்ற சொல்லை அடிப்படையாக)
- மால் பஹாடியா - 1. இடுக்கி (கேரளம்)
 - மல வேடா - 2. ஜார்கண்ட்
 - மல குறவன் - 3. பாலக்காடு (கேரளம்)
 - மலயன் - 4. நெடுமங்காடு (கேரளம்)
- A) 2 1 4 3 B) 3 4 2 1 C) 4 3 1 2 D) 2 3 4 1 E) விடை தெரியவில்லை
37. திராவிடர்களை மலை நில மனிதர்கள் என்று அழைத்தவர்?
- A) காரல் மார்க்ஸ் B) கபில்சவலபில் C) கால்டுவெல் D) கிரெளல்
- E) விடை தெரியவில்லை
38. கூற்றை ஆராய்க.
- தமிழ் மொழியில் வரை என்ற சொல் கோடு, மலை, சிகரம், விளிம்பு, கரை, எல்லை, சனி போன்ற பொருள்களில் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

2. நுனி முதல் அடி வரை மற்றும் அடி முதல் நுனி வரை என்ற தொடர்களில் வரை என்ற சொல் விளிம்மு என்ற பொருள்களில் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது.
- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி 2 தவறு C) 1 தவறு 2 சரி D) 1, 2 தவறு
 E) விடை தெரியவில்லை
39. திருஞானசம்பந்தர் பாடியவற்றில் பொருந்தாதது எது / எவை?
- A) நுண்துளி தாங்கும் குற்றாலம் B) திக்கெல்லாம் புகழுறும் திருநெல்வேலி
 C) தண்பொருநைப் புனல் நாடு D) திங்கள் நாள்விழா மல்கு திருநெல்வேலியறை செல்வர் தாமே
 E) விடை தெரியவில்லை
40. பொருத்துக.
- a. அறுவை வீதி - 1. ஆடைகள் விற்கும் வீதி
 b. கூல வீதி - 2 தானியக்கடை வீதி
 c. பொன் வீதி - 3. பொற்கடை வீதி
 d. மன்னவர் வீதி - 4. மன்னர் வாழும் வீதி
 e. மறையவர் வீதி - 5. அந்தனர் வீதி
- A) 2 3 1 4 5 B) 1 2 3 4 5 C) 5 4 3 1 2 D) 4 3 5 1 2
 E) விடை தெரியவில்லை
41. தமிழ் நிலைபெற்ற தாங்கரு மரபின் மகிழ்நனை மறுகின் மதுரை என்று கூறும் நூல்?
- A) பெரும்பானாற்றுப்படை B) மதுரைக்காஞ்சி C) சிறுபாணாற்றுப்படை
 D) திருமுருகாற்றுப்படை E) விடை தெரியவில்லை
42. காமராசர் யாருடைய வாழ்க்கை வரலாறுகளைப் படித்துத் திறமையாகப் பேசவும் வாதம் செய்யவும் தொடங்கினார்?
- A) இ.லெனின் B) கரிபால்டி C) நெப்போலியன் D) அனைத்தும்
 E) விடை தெரியவில்லை
43. 1) சென்னையில் உள்ள உள்ளாட்டு விமான நிலையத்திற்கு இவர் பெயர் சூட்டப்பட்டது.
 2) அக்டோபர் 10, 2000 கண்ணியாகுமரியில் மணிமண்டபம், சென்னை மேர்னா கடற்கரையில் சிலையமைத்துச் சிறப்பித்தது.
 3) கல்விக்கண் என்று இவரை பாராட்டியவர் பெரியார்.
 4) இவருடைய காலத்தில் 2வது, 3வது ஐந்தாண்டு திட்டங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன.
 மேற்கண்ட கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர்?
- A) காமராசர் B) காந்தி C) எம்.ஜி. ராமச்சந்திரன் D) அண்ணா
 E) விடை தெரியவில்லை
44. இவற்றில் தவறானது எது/எவை?
- A) கணபதி நகரம் - தஞ்சை
 B) அண்ணாமலை நகரம் - சிதம்பரம்
 C) தியாகராய நகரம் - சென்னை
 D) இவற்றில் எதுவுமில்லை
 E) விடை தெரியவில்லை

45. கூற்றை ஆராய்க.

- கூற்று 1 : செயின்ட் ஜார்ஜ் கோட்டைக்கு உள்ளே வீடுகள் இருந்த பகுதி கருப்பு நகரம் என அழைக்கப்பட்டது.
- கூற்று 2 : கோட்டைக்குள் இருப்பவர்களின் தேவைகளை நிறைவேற்றும் பணியாளர்கள், வணிகர்கள் போன்றோருக்காக வெளியே அமைந்த குடியிருப்புகள் உள்ள பகுதி வெள்ளையர் நகரம் என அழைக்கப்பட்டது.
- கூற்று 3 : இவ்விரு பகுதிகளும் இணைந்த பகுதியே மதராசப்பட்டினம் எனப்பட்டது.

- A) 1, 2 தவறு 3 சரி B) 1, 2 சரி 3 தவறு C) 1 மட்டும் தவறு D) 2 மட்டும் தவறு
E) விடை தெரியவில்லை

46. டி.கே.சி.யின் சிறப்புகளில் பொருந்தாதது எது/எவை?

1. கடித இலக்கிய முன்னோடி 2. குற்றால முனிவர் 3. தமிழிசைக் காவலர் 4. சமத்துவ காவலர்
A) 2 மட்டும் B) 3 மட்டும் C) 4 மட்டும் D) 1 மட்டும் E) விடை தெரியவில்லை

47. இவற்றில் சரியானவை எது/எவை?

1. இந்தியாவின் சாதிகளின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் என்னும் புத்தகம் அச்சில் வெளிவந்த அம்பேத்கரின் முதல் நூல்.
2. ஒடுக்கப்பட்ட பாரதம் என்னும் இதழை 1924ல் துவங்கினார்.
3. 1927 ஆம் ஆண்டு ஒடுக்கப்பட்டோர் நல்வாழ்வுப் பேரவை என்ற அமைப்பை நிறுவினார்.
4. சமத்துவ சமுதாயத்தை அமைக்கும் நோக்கில் சமாஜ் சமாத் சங்கம் என்னும் அமைப்பை உருவாக்கினார்.
A) 1, 4 சரி 2, 3 தவறு B) 1, 2, 3 சரி 4 தவறு C) 1, 2 சரி 3, 4 தவறு
D) 1, 2, 4 சரி 3 தவறு E) விடை தெரியவில்லை

48. கூற்றை ஆராய்க.

- கூற்று 1 : ஆசியக் கண்டத்தில் மிகப்பெரிய தனியாள் நாலகத்தை அமைத்த பெருமை உடையவர் என்று அம்பேத்கரை புகழ்ந்தவர் நேரு.

- கூற்று 2 : தமக்குக் கொடுக்கப்பட்ட பணியில் கருமே கண்ணாக இருந்தவர் அம்பேத்கர் என இராஜாஜி பாராட்டியுள்ளார்.

- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி 2 தவறு C) 1 தவறு 2 சரி D) 1, 2 தவறு
E) விடை தெரியவில்லை

49. இவற்றில் சரியானவையைத் தேர்வு செய்க.

1. புவனேசுவர் நகரில் 1963ஆம் ஆண்டில் நடந்த காங்கிரச மாநாட்டில் அகில இந்தியக் காங்கிரசத் தலைவராக பதவியேற்றார்.
2. நடுவணரசு 1976ல் பாரதரத்னா விருது அளித்தது. அஞ்சல்தலையும் வெளியிட்டது.
3. காமராசர் காலத்தில் கட்டாயக்கல்வி நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது. தெருதோறும் தொடக்கப்பள்ளி ஊர்தோறும் உயர்நிலைப்பள்ளி என்பதே அவரது நோக்கமாக இருந்தது.

- A) 1 (ம) 2 B) 2 (ம) 3 C) 3 மட்டும் D) அனைத்தும் E) விடை தெரியவில்லை

50. 1. நான் வணங்கும் தெய்வங்கள் மூன்று, முதல் தெய்வம் அறிவு, இரண்டாவது தெய்வம் சுயமரியாதை, மூன்றாவது தெய்வம் நன்னடத்தை.

2. கற்பித்தல், அறிவியல் முறைக்கு உகந்ததாக இருத்தல் வேண்டும். மாணவனுக்கு தகவல்களைத் தினிப்பதாகக் கல்வி இருத்தல் கூடாது.

3. சமூகத்தின் மாற்றத்திற்குச் சிந்தனை விதைகளைத் தாவுகின்ற புரட்சியாளர்களாலேயே இந்த வையகம் வாழ்கிறது என்று கூறினார்.

4. எல்லா மனிதர்களையும் ஒரே மாதிரியாக நடத்துவதே சமத்துவம். சமத்துவத்தின் மறுபெயரே மனிதநேயம்.

இக்கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?

- A) பெரியார் B) அம்பேத்கர் C) அயோத்திதாசர் D) வள்ளலார்
 E) விடை தெரியவில்லை

51. 1. பெண் தொழிலாளர்களுக்கு மகப்பேறு காலத்தில் ஊதியத்துடன் கூடிய விடுப்பு வேண்டும் என்று போராட்டார்.
 2. சாதியையும் நிறத்தையும் பார்த்து மனிதனை மனிதன் தாழ்வெடுத்துவது பெருங்கொடுமை, ஆண்டவன் மனித குலத்தைத் தான் படைத்தானே தவிர, சாதியையும் நிறத்தையும் அல்ல.
 3. வீரம் இல்லாத வாழ்வும் விவேகமில்லாத வீரமும் வீணாகும் என்று கூறியவர்.
 4. இவரைத் தமிழகத் தொழிற்சாலை இயக்கத்தின் முன்னோடு என்றும் கூறுவர்.

இக்கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?

- A) அம்பேத்கர் B) முத்துராமலிங்கர் C) பெரியார் D) பாரதியார்
 E) விடை தெரியவில்லை

52. “நிகரென்று கொட்டு முரசே - இந்த

நீணிலம் வாழ்பவ ரெல்லாம்

தகரென்று கொட்டு முரசே - பொய்மைச்

சாதி வகுப்பினை யெல்லாம்” - இவ்வரிகளில் அம்பேத்கர் பற்றி கூறியவர் யார்?

- A) பெரியார் B) திரு.வி.க C) பாரதியார் D) பாரதிதாசன்
 E) விடை தெரியவில்லை

53. இக்கூற்றுகளில் சரியான அல்லாதவையைத் தேர்வு செய்க.

1. முத்துராமலிங்கரை சுத்தத்தியாகி என்று பெரியார் பாராட்டார்.
 2. தேசியம் காத்த செம்மல் என்றமைத்தவர் - திரு.வி.க.
 3. தென்னாட்டுச் சிங்கம் என முத்துராமலிங்கரை அழைப்பது சாலப் பொருந்தும் என்றவர் - நேதாஜி.
 4. உள்ளத்தால் எதிலும் பற்றற்று உண்மையெனப்பட்டதை மறைக்காமல் அப்படியே பேசிவிடுவது முத்துராமலிங்கரின் வழக்கம் என்கிற் - இராஜாஜி.
 A) 4 மட்டும் B) 3 மட்டும் C) 3 (ம) 4 D) 1 மட்டும் E) விடை தெரியவில்லை

54. பெரியார் பற்றிய கூற்றுகளில் பொருந்தாதவை எது/எவை?

- A) தானே முயன்று கற்று தானாகவே சிந்தித்து அறிவார்ந்த கருத்துகளை வெளியிட்டவர்
 B) இந்தியாவிலேயே பழமையான மொழி தமிழ். இன்றைய அறிவியல் வளர்ச்சிகேற்ற நூல்கள் தமிழில் படைக்க வேண்டும் என்றார்.
 C) விவசாயிகளுக்காக பாரதமாதா கூட்டுறவு பண்டகசாலையை ஏற்படுத்தினார்.
 D) உயிர் எழுத்துகளில் “ஐ” என்பதை “அய்” எனவும் “ஓள்” என்பதை “அவ்” எனவும் சீரமைத்தார்.
 E) விடை தெரியவில்லை

55. தேவநேயப் பாவாணின் நூல்களில் பொருந்தாதவை எது/எவை?

1. மண்ணிலே விண் 2. பண்டைத்தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்
 3. திருக்குறள் தெளிவுரை 4. திருக்குறள் மரபுரை 5. திருக்குறள் விரிவுரை
 A) 4 மட்டும் B) 3 (ம) 5 C) 5 மட்டும் D) 3 (ம) 1
 E) விடை தெரியவில்லை

56. தேவநேயப் பாவாணரைப் பற்றி சரியானவையை தேர்வு செய்க.

- A) 1970 இல் தென்மொழி இதழார் மொழிஞாயிறு பட்டம் வழங்கியது.
- B) 1977 இல் செந்தமிழ் ஞாயிறு பட்டம் பறம்புமலை பாரி விழாவினரால் வழங்கப்பட்டது.
- C) 1980 இல் செந்தமிழ்ச் செல்வர் பட்டம் தமிழக அரசால் வழங்கப்பட்டது.
- D) அனைத்தும்
- E) விடை தெரியவில்லை

57. பொருத்துக.

- | | |
|---|-----------------------|
| a. தமிழின் தொன்மையை உலகறியச் செய்தவர் | - 1. தேவநேயப் பாவாணர் |
| b. தனித்தமிழுக்கு வித்திட்டவர் | - 2. மறைமலையாடகள் |
| c. தமிழழத் தழைக்கச் செய்தவர் | - 3. கால்டுவெல் |
| d. தமிழை ஆலென வளர்த்து மாண்புறச் செய்தவர் | - 4. பரித்மாற்கலைஞர் |
- A) 1 2 3 4 B) 3 4 2 1 C) 4 3 2 1 D) 3 2 1 4 E) விடை தெரியவில்லை

58. பூவின் நிலைகளில் பொருந்தாதவை எது/எவை?

- A) அரும்பு - பூவின் தோற்றுநிலை
- B) செம்மல் - பூவின் மலர்ந்த நிலை
- C) போது - பூ விரியத் தோன்றும் நிலை
- D) வீ - பூ கீழே விழுந்த நிலை
- E) விடை தெரியவில்லை

59. கெட்டுப்போன காய்களில் சரியானதைத் தேர்வு செய்.

- | | |
|----------------|-------------------------------------|
| 1. சிவியல் | - சுருங்கிய பழம். |
| 2. அளியல் | - குஞகுஞத்து நாறிய பழம் (அ) காய். |
| 3. அல்லிக்காய் | - தேரை அமர்ந்ததினால் கெட்ட தேங்காய் |
| 4. தேரைக்காய் | - தென்னையில் கெட்ட காய். |
- A) 2 (ம) 3 B) 1 (ம) 3 C) 1, 2, 3 D) 2, 3, 4 E) விடை தெரியவில்லை

60. கூற்றை ஆராய்க.

1. சம்பா நெல்லின் உள்வகைகளின் எண்ணிக்கை 40
 2. தமிழ்நாட்டில் மட்டும் விளையும் பயிர்கள் வரகு, காடைக்கண்ணி, குதிரைவாலி.
- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி 2 தவறு C) 1 தவறு 2 சரி D) 1, 2 தவறு
- E) விடை தெரியவில்லை

61. அறும் பெருகும் தமிழ் படித்தால் அகத்தில் ஒளிபெருகும் திறும் பெருகும் உரம் பெருகும் தீமைக் கெதிர் நிற்கும் இப்பாடல் வரியை எழுதியவர்?

- A) பெரியார் B) பாவலரேறு C) புரட்சிக்கவி D) பகுத்தறிவு கவிராயர்
- E) விடை தெரியவில்லை

62. பெருஞ்சித்திரனாரின் இதழ்களில் தவறானவை எவை?

- A) தென்மொழி B) தென்றல் C) தமிழ்ச்சிட்டு D) தமிழ்நிலம் E) விடை தெரியவில்லை

63. தம் கல்லறையில் இங்கே ஒரு தமிழ் மாணவன் உறங்கிக் கொண்டிருக்கிறான் என எழுதவேண்டுமென்று தமது இறுதி முசிறியில் எழுதி வைத்தவர்?
- A) வீரமாழுனிவர் B) குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு C) ஜி.யு.போப் D) கால்டுவெல்
E) விடை தெரியவில்லை
64. கூற்றை ஆராய்க.
1. ஜி.யு.போப. பொறுமை, சினமின்மை, நட்பு முதலானவற்றை விளக்கும் 600 செய்யுள்களை நீதி நூல்களிலிருந்து ஆய்ந்தெடுத்து தமிழ்ச் செய்யுட்கலம்பகம் என்னும் நூலாகத் தொகுத்தார்.
 2. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, புறநானாறு, திருவருட்பயன் முதலிய நூல்களையும் பதிப்பித்தார்.
- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி 2 தவறு C) 1 தவறு 2 சரி D) 1, 2 தவறு
E) விடை தெரியவில்லை
65. வீரமாழுனிவர் பற்றிய கூற்றுகளில் பொருந்தாததைத் தேர்வு செய்க.
- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| A) தமிழின் முதல் அகராதி | - சதூரகராதி |
| B) தமிழின் முதல் ஏனை நூல் | - தொல்காப்பியம் |
| C) கொடுந்தமிழ் இலக்கணம் | - பேச்சுத்தமிழ் இலக்கணம் |
| D) தமிழ் அகராதியின் தந்தை | - வீரமாழுனிவர் |
- E) விடை தெரியவில்லை
66. வீரமாழுனிவர் நூல்களில் தவறானவற்றைத் தேர்ந்தெடு.
1. ஞான உபதேசம் 2. ஞானக் கண்ணா
 3. திருவணைக்கா உலா
 4. கித்தேரி அம்பாள் அம்மானை
 5. சரஸ்வதி மாலை
- A) 3 (ம) 5 B) 1, 2, 4 C) 2 (ம) 5 D) 1, 4, 3 E) விடை தெரியவில்லை
67. கிறிஸ்தவ ஊழித் தொடக்கத்துக்கு முன்பே மதுரையில் தமிழ்ச்சங்கம் இருந்தது என்ற செய்தி இடைவிடாது இருந்து வருகிறது. இந்தியாவில் இத்தகைய மரபுச்செய்தி வேறொங்குமில்லை என்று கூறியவர்?
- A) தொல்காப்பியர் B) வீரமாழுனிவர் C) மறைமலை அடிகள் D) தனிநாயகம் அடிகளார்
E) விடை தெரியவில்லை
68. பொருத்துக.
- தமிழ் கெழுகடல்
 - தமிழ்வேலி
 - கூடலில் ஆய்ந்த ஒண்டீற்தமிழ்
 - பண்ணொடு தமிழோப்பாய்
1. பரிபாடல்
 2. புறநானாறு
 3. தேவாரம்
 4. மணிவாசகம்
- A) 1 2 3 4 B) 4 3 2 1 C) 2 3 4 1 D) 2 1 4 3 E) விடை தெரியவில்லை
69. திங்களோடும் செழும்பருதி தன்னோடும் விண்ணோடும் உடுக்களோடும் மங்குல்கடல் இவற்றோடும் பிறந்த தமிழுடன் பிறந்தோம் நாங்கள் என்று கூறியவர்?
- A) பாரதியார் B) இளங்கோவடிகள் C) கம்பர் D) பாரதிதாசன்
E) விடை தெரியவில்லை
70. குடியரசுத் தலைவர்களாகவும் தமிழ் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ள நாடுகளில் சரியானவற்றைத் தேர்வு செய்க.
1. சிங்கப்பூர்
 2. இலங்கை
 3. மொரிசியஸ்
 4. மலேசியா
- A) 1 (ம) 2 B) 1 (ம) 3 C) 3 (ம) 4 D) அனைத்தும் E) விடை தெரியவில்லை

71. பூட்டகையில்லோன் யாக்கை போல என்று கூறியவர்?

- A) மோகனரங்கன்
- B) திருவள்ளுவர்
- C) ஆலந்தூர்கிழார்
- D) பரிப்பெருமான்
- E) விடை தெரியவில்லை

72. எறியார் எறிதல் யாவணது எறிந்தார் எதிர் சென்று எறிதலும் செல்லான். தம்மைவிட வலிமை குறைந்தாரோடு போர் செய்வது கூடாது என்றவர்?

- A) ஆவூர் மூலங்கிழார்
- B) திருவள்ளுவர்
- C) வெண்ணிகுயத்தியார்
- D) பெருங்குன்றார் கிழார்
- E) விடை தெரியவில்லை

73. விருந்தினரும் வறியரும் நெருங்கியுண்ண

மேன்மேலும் முகமலரும் மேலோர் போல என்ற பாடல் வரி இடம் பெற்றுள்ள நூல்?

- A) கம்பராமாயணம்
- B) நந்தினை
- C) கலிங்கத்துப்பரணி
- D) புறநானாறு
- E) விடை தெரியவில்லை

74. நீலகிரி மண்டலப் பகுதிகளில் பொருந்தாதவை எது/எவை?

- A) புகைப்படச் சுருள் தயாரிப்பு தொழிற்சாலை
- B) துப்பாக்கி வெடிமருந்த தொழிற்சாலை
- C) ஸ்திரங்கள் தயாரிக்கும் தொழிற்சாலை
- D) தெலமரம் (யூகலிப்டஸ்) எண்ணேய் தொழிற்சாலை
- E) விடை தெரியவில்லை

75. கருரை அடுத்த புகளுரில் ஆறுநாட்டான் குன்றின் மீது பொறிக்கப்பட்டுள்ள சேரல் இரும்பொறை மன்னர்களின் கல்வெட்டுக்களைக் கண்டறிந்து ஆராய்ந்தவர்?

- A) தெறென்ஸ்
- B) ஜூராவதம் மகாதேவன்
- C) ஆல்பர்ட் சவிட்சர்
- D) கோர்டன் ஆல்போர்ட்
- E) விடை தெரியவில்லை

76. பொருத்துக.

- | | |
|--------------|---------------------|
| a. ஒதுக | - 1. ஓங்கி உரைத்தல் |
| b. முழுக்கம் | - 2. சொல்க |
| c. கனிகள் | - 3. உலோகங்கள் |
| d. நவை | - 4. குற்றம் |
- A) 1 2 3 4
 - B) 4 3 2 1
 - C) 2 1 3 4
 - D) 4 2 1 3
 - E) விடை தெரியவில்லை

77. கூற்றுகளை ஆராய்க. (பாரதிதாசனைப் பற்றியது)

1. “அறிவுக் கோயிலைக் கட்டி அதில் நம்மைக் குடியேற்ற விரும்புகின்ற பேரறிஞன்: - புதுமைப்பித்தன்
 2. “பாரதிக்குப் பிறகு தமிழ்நாட்டில் ஓர் உண்மையான கவி” - கு.ப.ரா
- A) 1 சரி 2 தவறு
 - B) 1, 2 சரி
 - C) 1, 2 தவறு
 - D) 2 சரி 1 தவறு
 - E) விடை தெரியவில்லை

78. நாமக்கல் கவிஞர் நூல்களில் தவறானது?

- A) அவனும் அவளும்
- B) இலக்கிய இன்பம்
- C) மலைக்கள்ளன்
- D) நல்ல தீங்குப்பு
- E) விடை தெரியவில்லை

79. பொருத்துக.

- | | |
|----------------|-----------------------------------|
| a. விலகாத | - 1. முன்னிலை எதிர்மறை வினைமுற்று |
| b. இழந்த பரிசு | - 2. நான்காம் வேற்றுமைத் தொகை |

- c. என்மகள் - 3. பெயரெச்சம்
d. அறியீர் - 4. ஏதிர்மறைப் பெயரெச்சம்
- A) 4 3 2 1 B) 3 4 2 1 C) 1 2 3 4 D) 1 2 4 3 E) விடை தெரியவில்லை
80. நாமக்கல் கவிஞர் - ன் மேற்கோள்களில் தவறானது?
- A) பாட்டாளி மக்கள் பசிதீர வேண்டும்
B) மணவினையில் தமிழ் உண்டா
C) தமிழன் என்று சொல்லடா தலைநிமின்து நில்லடா
D) காந்தீயம் நம் உடமை - அதைக் காப்பது நம் கடமை
E) விடை தெரியவில்லை
81. கீழ்க்காணும் கூற்றுக்கு பொருத்தமான கவிஞர்
1. தமிழின் முதல் குழந்தைக் கவிஞர்.
2. இவரின் முதல் நால் - அழகம்மை ஆசிரிய விருத்தம்
- A) நாமக்கல் கவிஞர் B) மகாகவி C) புரட்சிக்கவி D) கவிமணி E) விடை தெரியவில்லை
82. கூற்றுகளை ஆராய்க.
1. சித்திராவளி என்னும் இதழில் கருத்துப்படத்தை வெளியிட்டார் பாரதியார்.
2. பாரதி “முன்னால் புலவன்” என அழைக்கப்பட்டார்.
- A) 1, 2 தவறு B) 1 தவறு C) 2 தவறு D) 1, 2 சரி E) விடை தெரியவில்லை
83. பொருத்துக.
- a. முடியரசன் - 1. ஊன்றுகோல்
b. வாணிதாசன் - 2. பொங்கல் பரிசு
c. சுரதா - 3. வார்த்தை வாசல்
d. கண்ணதாசன் - 4. ஞானமாலிகா
- A) 1 2 3 4 B) 4 3 2 1 C) 1 3 2 4 D) 4 3 1 2 E) விடை தெரியவில்லை
84. பொருத்துக.
- a. மல்லைடுத்த - 1. வலிமைபெற்ற
b. நல்கும் - 2. தரும்
c. கலம் - 3. வயல்
d. கழனி - 4. கப்பல்
- A) 1 2 3 4 B) 1 2 4 3 C) 4 3 2 1 D) 4 2 3 1 E) விடை தெரியவில்லை
85. கூற்றுகளை ஆராய்க.
1. வடமொழியில் எழுதப்பட்ட பில்கணியம் என்னும் காவியத்தைத் தழுவி, தமிழில் பாரதிதாசனால் 1937-ல் எழுதப்பட்டது புரட்சிக்கவி.
2. இயந்தைக்கப்படுவை வாணிதாசனின் பாடல்களில் சிறந்து விளங்கின.
- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 1, 2 தவறு D) 2 சரி E) விடை தெரியவில்லை
86. பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரனார் - பற்றிய கூற்றுகளில் தவறானது.
1. “எனது வலது கை” என்று பாரதிதாசனால் புகழப்பட்டவர்.
2. திருக்குறள் கருத்துக்களை அதிகமாக பயன்படுத்தியவர்.

- A) 1, 2 சரி B) 1 தவறு C) 1, 2 தவறு D) 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
87. கூற்றுக்கு பொருத்தமான கவிஞரை தேர்வு செய்க.
- இவரின் ஆசிரியர் பெயர் : கண்ணன்
 - கிருஷ்ண கவசம் என்ற பக்திப்பாடல் பாடியுள்ளார்.
 - அண்ணாமலையரசர் நினைவுப் பரிசு பெற்றவர்.
- A) உடுமலை நாராயணகவி B) மருதகாசி C) கண்ணதாசன் D) சுரதா
- E) விடை தெரியவில்லை
88. கூற்றுக்கு பொருத்தமான கவிஞரை தேர்வு செய்க.
- பாவேந்தர் நினைவுப் பரிசு பெற்ற முதல் பாவலர்.
 - “மற்றொரு பாரதி பிறந்துவிட்டான்” என வ.ரா - வால் பாராட்டப்பட்டவர்.
- A) உவமைக்கவிஞர் B) பகுத்தறிவுக் கவிராயர் C) மக்கள் கவிஞர்
- D) திரைக்கவித் திலகம் E) விடை தெரியவில்லை
89. 53 வரிகளில் இராமாயணச் சுருக்கம் பாடியவர்
- A) கண்ணதாசன் B) உடுமலை நாராயணகவி C) மருதகாசி D) சுரதா
- E) விடை தெரியவில்லை
90. பொருத்துக.
- | | |
|---------------------------|----------------------|
| a. இமயம் எங்கள் காலடியில் | - 1. மோகனரங்கன் |
| b. மணலுள்ள ஆறு | - 2. கல்யாண்ஜி |
| c. சலவை மொட்டு | - 3. அப்துல் ரகுமான் |
| d. வணக்கம் வள்ளுவ | - 4. ஈரோடு தமிழன்பன் |
- A) 4 3 2 1 B) 1 3 2 4 C) 1 2 3 4 D) 3 4 1 2 E) விடை தெரியவில்லை
91. பொருத்துக.
- | | |
|-------------|----------------|
| a. திரு | - 1. செல்வம் |
| b. கனகம் | - 2. பொன் |
| c. கடுகி | - 3. படையலமுது |
| d. நிவேதனம் | - 4. விரைந்து |
- A) 1 2 3 4 B) 2 1 4 3 C) 4 3 2 1 D) 3 4 2 1 E) விடை தெரியவில்லை
92. கூற்றுகளை ஆராய்க.
- ஹனுமான், நவ இந்தியா ஆகிய இதழ்களில் பணியாற்றியவர் - சி.சு. செல்லப்பா.
 - சுதந்திர சங்கு என்னும் இதழின் ஆசிரியர் - ந.பிச்சமுர்த்தி.
- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
93. கூற்றுகளை ஆராய்க.
- பிரமிள் என்ற பெயரில் எழுதிய சிவராமலிங்கம் இலங்கையில் பிறந்தவர்.
 - பிரமிள் - ன் நாடகம் - நட்சத்ரவாசி.
- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
94. கூற்றுக்கு பொருத்தமான கவிஞரை தேர்வு செய்க.
- இவரின் இயற்பெயர் - சுந்தரராமசாமி.

2. செம்மீன், தோட்டியின் மகன் ஆகிய புதினங்களை மலையாளத்திலிருந்து தமிழில் மொழிபெயர்த்தவர்.
- A) பிரமிள் B) பசவய்யா C) சிவராமலிங்கம் D) ரா. மீனாட்சி E) விடை தெரியவில்லை
95. கூற்றுகளை ஆராய்க. (சிற்பி)
- இருமுறை சாகித்திய அகாதெமி விருதைப் பெற்றுள்ளர்.
 - சரிக்த்திய அகாதெமியின் செயற்குழு உறுப்பினர்.
- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
96. மு. மேத்தாவின் நூல்களில் தவறானது.
- A) இதயத்தில் நாற்காலி B) அவர்கள் வருகிறார்கள் C) புஜ்யங்களின் சங்கிலி
- D) ஊர்வலம் E) விடை தெரியவில்லை
97. பொருத்துக.
- | | |
|---------------|-----------------------------|
| a. மில்டன் | - 1. ஆங்கில நாடக ஆசிரியர் |
| b. பிளேட்டோ | - 2. ரஷ்ய நாட்டு எழுத்தாளர் |
| c. டால்ஸ்டாய் | - 3. கிரேக்கச் சிந்தனையாளர் |
| d. பெர்னாட்ஷா | - 4. ஆங்கில கவிஞர் |
- A) 1 2 3 4 B) 1 3 2 4 C) 1 2 4 3 D) 4 3 2 1 E) விடை தெரியவில்லை
98. அண்ணாவின் நூல்களை சரியாகப் பொருத்துக.
- | | |
|---------------------|--------------------|
| a. ஆரியமாலை | - 1. ஆய்வு நூல்கள் |
| b. நாடோடி, செவ்வாழை | - 2. சிறுக்கதைகள் |
| c. ரங்கோன் ராதா | - 3. நாவல் |
| d. “தம்பிக்கு” | - 4. கடிதம் |
- A) 1 3 2 4 B) 3 2 1 4 C) 2 1 3 4 D) 1 2 3 4 E) விடை தெரியவில்லை
99. கூற்றுகளை ஆராய்க. (அண்ணா)
- 1935-ம் ஆண்டு சென்னை - பெத்த நாயக்கம் பேட்டை கோவிந்தப்ப நாயக்கன் பள்ளியில் ஆங்கில ஆசிரியராக ஓராண்டு பணியாற்றினார்.
 - பாரதிதாசன் அண்ணாவிற்கு “அறிஞர்” பட்டம் வழங்கினார்.
- A) 1 சரி B) 2 சரி C) 1, 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
100. கூற்றுகளை ஆராய்க. (காந்தி)
- தமிழ் கற்க ஜியுபோப் எழுதிய தமிழ் கையோடு தம்மைக் கவர்ந்ததாகக் கூறுகிறார்.
 - தமிழில் காந்திக்குப் பிடித்த நூல் - சிலப்பதிகாரம்.
 - 1937 ஆம் ஆண்டு சென்னையில் இலக்கிய மாநாடு நடந்தது. அதற்குத் தலைமை காந்தி.
- A) 1, 2, 3 சரி B) 1, 3 சரி C) 3 சரி D) 1 சரி E) விடை தெரியவில்லை
101. கூற்றுக்கு பொருத்தமான தலைவரைத் தேர்வு செய்க.
- இளைஞர்களின் உள்ளத்தில் நாட்டுப்பற்று, தெய்வப்பற்று, மொழிப்பற்று வளரும் வகையில் கல்வி அமைதல் வேண்டும்.
 - தன்னாட்டுப் பொருள் இயக்கமான சுதேசி இயக்கத்தை வளர்க்கும் கடமை இளைஞர்களுக்கே உரியது என்று கூறினார்.
- A) நேரு B) காந்தி C) மு.வ D) ராஜாஜி E) விடை தெரியவில்லை

102. கூற்றுக்கு பொருத்தமான தலைவரைத் தேர்வு செய்க.
1. அயலானின் தாயைப் பழித்து வெறுக்காமலே நம் தாயிடம் அன்பு செலுத்த முடியும்.
 2. ஆட்சி மொழி என்றால் சட்டசபை முதல் நீதிமன்றம் வரையில் தமிழ் வழங்க வேண்டும்.
- A) நேரு B) காந்தி C) மு.வ. D) அண்ணா E) விடை தெரியவில்லை
103. “தமிழ் திருநாள் தை முதல் நாளாம் அமிழ்தென இனிக்கும் பொங்கல் திருநாள்” என்றவர்
- A) ந. பிச்சமூர்த்தி B) முடியரசன் C) அண்ணா D) மு.வ E) விடை தெரியவில்லை
104. பொருத்துக.
- | | |
|-----------------------|------------------|
| a. பரிதிமாற் கலைஞர் | - 1. நாடகத்தமிழ் |
| b. பம்மல் சம்பந்தனார் | - 2. நாடக இயல் |
| c. மறைமலையடிகள் | - 3. சாகுந்தலம் |
| d. பாரதிதாசன் | - 4. இரணியன் |
- A) 2 1 3 4 B) 4 3 1 2 C) 1 2 3 4 D) 4 3 2 1 E) விடை தெரியவில்லை
105. பொருத்துக.
- | | |
|-------------------|--------------|
| a. தோல் கருவி | - 1. முழுவு |
| b. நரம்புக் கருவி | - 2. வீணை |
| c. காற்றுக் கருவி | - 3. சேகண்டி |
| d. கஞ்சக் கருவி | - 4. குழல் |
- A) 1 2 3 4 B) 4 3 2 1 C) 1 2 4 3 D) 2 1 3 4 E) விடை தெரியவில்லை
106. கூற்றுகளை ஆராய்க.
1. மண்ணமை முழுவு எனப் பொருநராற்றுப்படையில் இடம் பெற்றுள்ளது.
 2. காலத்தை அறிவிக்க நாழிகை முழுவு, காலை முழுவு ஆகியவை பயன்படுத்தப்பட்டன.
- A) 1, 2 சரி B) 2 சரி C) 1 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
107. கூற்றுகளை ஆராய்க.
1. தமிழிசை இயக்கத்தின் தந்தை - ஆபிரகாம் பண்டிதர்.
 2. “சங்கீத வித்தியா மகாஜன சங்கம்” - மறைமலை அடிகள்.
- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
108. கூற்றிற்கு பொருத்தமான நபரை தேர்வு செய்க.
1. “சமரச சன்மார்க்க சபை” என்ற நாடகக் குழுவை உருவாக்கினார்.
 2. ஒரே இரவில் ஏழுதி முடித்த நாடகம் - அபிமண்யு.
 3. இவர் இயற்றிய “கோவலன் சரித்திரம்” மதுரையில் அரங்கேற்றப்பட்டது.
- A) வள்ளார் B) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள் C) அண்ணா D) பம்மல் சம்பந்தனார்
- E) விடை தெரியவில்லை
109. கீழ்க்கண்டவற்றுள் தவறானது (சங்கீத மும்முர்த்திகள்)
- A) முத்துத்தாண்டவர் B) தியாகையர் C) சியாமா சாஸ்திரிகள் D) முத்துச்சாமி தீட்சிதர்
- E) விடை தெரியவில்லை

110. தவறாகப் பொருந்தியது.

- A) முதல் சங்கம் - பெருங்குருகு, பெருநாரை
- B) இடைச்சங்கம் - பேரிசை, சிற்றிசை
- C) கடைச்சங்கம் - இசைமரபு, இசை நுணுக்கம், ஜந்தொகை
- D) இவற்றில் எதுவுமில்லை
- E) விடை தெரியவில்லை

111. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் தவறானது (இளையராஜா)

- A) “ராஜாவின் ரமணமாலை”, “இளையராஜாவின் கீதாஞ்சலி” என்னும் தமிழ் இசைத் தொகுப்புகளை வெளியிட்டார்.
- B) கண்ண மொழியில் “முகாம்பிகை” என்ற பக்தி இசைத் தொகுப்பினை வெளியிட்டார்.
- C) பஞ்சமுகி என்ற கர்நாடகச் செவ்வியல் இராகம் அவர் உருவாக்கியதாகும்.
- D) திருமூலரின் திருமந்திரப் பாடல்களுக்கு ஆரட்டோரியோ என்னும் இசை வழில் இசையமைத்துள்ளார்.
- E) விடை தெரியவில்லை

112. “பால் நிலாப் பாதை”, “வெட்டவெளிதனில் கொட்டிக் கிடக்குது” ஆகிய நூலின் ஆசிரியர்

- A) கண்ணதாசன் B) திரு.வி.க C) சுரதா D) இளையராஜா
- E) விடை தெரியவில்லை

113. பொருத்துக.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| a. கிழிசல் | - 1. நாஞ்சில் நாடன் |
| b. கிளி பேசுகிறது | - 2. ஐ. குப்புசாமி |
| c. நேர்மை | - 3. இராமசாமி |
| d. அடித்தளம் | - 4. விந்தன் |
- A) 1 4 3 2 B) 1 2 3 4 C) 4 3 2 1 D) 1 3 2 4
 - E) விடை தெரியவில்லை

114. பொருத்துக.

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| a. தரங்கம் பாடி தங்கப் புதையல் | - 1. கிருபானந்தவாரியார் |
| b. இருட்டு எனக்குப் பிடிக்கும் | - 2. கவிஞர் அறிவுமதி |
| c. நட்புக்காலம் | - 3. ச. தமிழ்ச்செல்வன் |
| d. திருக்குறள் கதைகள் | - 4. பெ. தூரன் |
- A) 1 2 4 3 B) 3 1 4 2 C) 1 2 3 4 D) 4 3 2 1
 - E) விடை தெரியவில்லை

115. கீழ்க்காணும் கூற்றிற்கு பொருத்தமான நபர்

1. “ஜெயகாந்தனோடு பல்லாண்டு” என்னும் நூலை எழுதியவர்.
 2. இவர் தொடக்கப் பள்ளித் தலைமையாசிரியராகப் பணியாற்றி ஓய்வு பெற்றார்.
- A) பி.ச. குப்புசாமி B) சீரங்கராயன் C) சிவக்குமார் D) சுப்ரபாரதிமணியன்
 - E) விடை தெரியவில்லை

116. கனவு என்னும் இலக்கிய இதழ்?

- A) சுப்ரபாரதி மணியன் B) பி.ச. குப்தசாமி C) சிவக்குமார் D) சீரங்கராயன்
E) விடை தெரியவில்லை

| 117. தவறானது?

- | | |
|-----------------------------------|----------------------|
| A) மொழிபெயர்ப்பும் ஒலிபெயர்ப்பும் | - மனவை முஸ்தபா |
| B) தமிழ் நாகரிகமும் பண்பாடும் | - அ. தட்சினாழுர்த்தி |
| C) கையா, உலகே ஒரு உயிர் | - ஜேம்ஸ் லவ்லாக் |
| D) கல்வியில் நாடகம் | - மா. ராஜமாணிக்கனார் |
| E) விடை தெரியவில்லை | |

118. පොරුත්තුක.

- a. மத்தளம் - 1. நல்லொலி
b. வீணை - 2. மீட்டோலி
c. புல்லாங்குழல் - 3. கான ஒலி
d. நாகசுரம் - 4. லயாலி

A) 1 2 3 4 B) 2 1 4 3 C) 4 2 3 1 D) 4 3 2 1 E) விடை தெரியவில்லை

119. பொருத்துக. (எம்.ஜி.ஆர் பற்றியது)

- a. 1963 - 1. சென்னை மாநிலச் சட்டமன்ற மேலவை உறுப்பினர்.

b. 1967 - 2. சட்டசபைத் தேர்தலில் பரங்கிமலைத் தொகுதியில் வெற்றி.

c. 1972 - 3. புதிய கட்சி தொடக்கம்

d. 1977 - 4. தமிழக முதல்வர்

A) 1 2 3 4 B)

4. கூற்றுகளை ஆராய்க.

 1. 1822 - ஜோசப் நிப்சே (பிரான்ஸ்) கேமராவைக் கண்டுபிடித்தார்.
 2. 1870 - நிமுந்படற் சுருளில் படங்களைப் பதிவு செய்யும் முறையை கியாட் என்பவர் கண்டறிந்தார்.
 3. 1914 - கோயம்புத்தூரில் தென்னிந்தியாவின் முதல் திரை அரங்கம் அமைக்கப்பட்டது.

A) 1, 2 சரி B) 2, 3 சரி C) 1, 3 சரி D) 1, 2, 3 சரி E) விடை தெரியவில்லை

121. கூற்றுகளை ஆராய்க.

1. புதுக்கோட்டை - கொடும்பாளுரில் இரண்டாம் பராந்தகச் சோழனால் கட்டப்பட்ட மூவர் கோவில் சிற்பங்கள் அழகானவை.

2. திருவாரூர் - சீனிவாசநல்லூரில் உள்ள குரங்கநாதர் கோவல் சிற்பங்கள் குறிப்பிடத்தக்கவை.

A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 2 சரி D) 1, 2 கவுய E) விடை தெரியவில்லை

|122. இரண்டு வாயில்கள் உள்ள கோயில்களில் தவறானது?

- A) கங்கைகொண்ட சோழபுரம் B) தாராசுரம் ஜராதீஸ்வரர் கோயில் C) திரிபுவனம் கோயில்
D) இவற்றில் எதுவுமில்லை E) விடை தெரியவில்லை

123. கூற்றுகளை ஆராய்க. (அண்ணா)

1. எண்ணங்களைச் சொல்லும் முறையில் அழகுபடுத்துவதே அணி எனப்படும்.
 2. மேடைப் பேச்சுக்கு கருத்துகளே உயிர்நாடி.

- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
124. தவறான கூற்றைத் தேர்வு செய்க.
- ஜோப்பிய கலை நினைக்கங்களுடன் இந்திய கதை மரபுகளை இணைத்து ஓவியங்களில் புதுமைகளைப் புகுத்தியவர் - கொண்டெராஜ்
 - நாட்காட்டி ஓவியம் வரையும் முறையின் முன்னோடிகளுள் ஒருவராகக் கருதப்படுவர் - ராஜாரவிவர்மா
- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
125. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுக்கு பொருத்தமான ஆட்டத்தை தேர்வு செய்க.
- அரசர், அரசி வேடமிட்டு ஆடப்படும் இவ்வாட்டம் பூவி ஆட்டம் / பூவி நாட்டியம் என்றழைக்கப்படுகிறது.
 - இது இராஜஸ்தானில் கச்சிக்கொடி என்னும் கேரளத்தில் குதிரைக்களி என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.
- A) தப்பாட்டம் B) பொய்க்கால் குதிரையாட்டம் C) புலிஆட்டம் D) தெருக்கூத்து
- E) விடை தெரியவில்லை
126. பொருத்துக.
- | | |
|---------------------------|-----------|
| a. மல்லி | - 1. தோகை |
| b. சப்பாத்திக்களில், தாழை | - 2. தழை |
| c. கரும்பு, நாணல் | - 3. மடல் |
| d. பனை | - 4. ஓலை |
- A) 4 3 2 1 B) 1 2 3 4 C) 2 3 1 4 D) 1 3 2 4 E) விடை தெரியவில்லை
127. பொருத்துக.
- | | |
|------------------|---------------------------------|
| a. வெள்ளம் | - 1. பதின்றுப்பத்து |
| b. கோடை, மருந்து | - 2. தொல்காப்பியம், திருக்குறள் |
| c. மகிழ்ச்சி | - 3. அகநானாறு |
| d. பார் | - 4. பெரும்பாணாற்றுப்படை |
- A) 1 3 2 4 B) 1 2 3 4 C) 4 3 2 1 D) 3 4 2 1 E) விடை தெரியவில்லை
128. கூற்றுகளை ஆராய்க.
- வட்டெடுமுத்து என்பது வளைந்த கோடுகளால் அமைந்த மிகப்பழைய தமிழ் எழுத்து ஆகும்.
 - தமிழெழுத்து என்பது இக்காலத்தில் எழுதப்படும் தமிழ் எழுத்துக்களின் பழைய வரி வடிவமாகும்.
- A) 1 சரி B) 2 சரி C) 1, 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
129. கூற்றுகளை ஆராய்க.
- ஓரெழுத்து ஒரு மொழி 42 எண்கிறார் பவணாந்தி முனிவர்.
 - இதில் நொ, து என்னும் குறில் எழுத்தும் அடங்கும்.
- A) 1 சரி B) 2 சரி C) 1, 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
130. கூற்றிற்கு பொருத்தமானவர்?
- செந்தமிழ் அந்தனர்.
 - தேவநேயம் என்ற நாலை தொகுத்தவர்.
- A) திரு.வி.க B) தேவநேயப் பாவணர் C) இளங்குமரனார் D) மு.வ.
- E) விடை தெரியவில்லை

131. கூற்றுகளை ஆராய்க.

1. வில்லியம் ஜோன்ஸ் - வடமொழியை ஆராய்ந்து மற்ற ஜேரோப்பிய மொழிகளோடு தொடர்புடையது வடமொழி என முதன் முதலில் குறிப்பிட்டார்.
 2. குமரிலப்பட்டர் - திராவிடம் என்ற சொல்லை முதலில் குறிப்பிட்டவர்.
- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை

132. கூற்றுகளில் தவறானது

- A) தமிழே மிகவும் பண்பட்ட மொழி - கமில்சவலபில்
- B) “தமிழ் இலக்கணம் படிக்கப் படிக்க விருப்பத்தை உண்டாக்கும்” - கெஸ்லட்
- C) “என்றுமுள தென் தமிழ்” - கம்பர்
- D) “இன்றைய மொழியியல் வஸ்லுநர்கள் பேணிப்” பின்பற்றத்தக்க வழிமுறைகளைத் தொல்காப்பியம் கூறுகிறது - எமினோ
- E) விடை தெரியவில்லை

133. கூற்றுகளில் தவறானது.

- A) 1918 - மேலைச்சிவபுரிச் சன்மார்க்க சபை தமிழைச் செம்மொழியாக அறிவிக்க தீர்மானம் நிறைவேற்றியது
- B) 1917 - சைவ சித்தாந்த மாநாட்டில் தமிழைச் செம்மொழியாக அறிவிக்க தீர்மானம் நிறைவேற்றியது.
- C) 1919 - கரந்தைத் தமிழ்ச்சங்கம் தமிழைச் செம்மொழியாக அறிவிக்க தீர்மானம் நிறைவேற்றியது.
- D) 1966 - உயர்தனிச் செம்மொழி என்னும் ஆங்கிலநால் தேவநேயப் பாவாணரால் எழுதி வெளியிடப்பட்டது.
- E) விடை தெரியவில்லை

134. மறைமலையடிகளின் நூல்களில் தவறானது?

- A) அம்பிகாவதி அமராவதி B) குழுதவல்லி C) மானவிஜயம் D) யோக நித்திரை
- E) விடை தெரியவில்லை

135. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுக்கு பொருத்தமான நபர்?

1. சித்திரகவி எழுதும் ஆற்றல் பெற்றிருந்ததால் “சித்திரகவி” என்ற நூலை எழுதினார்.
 2. குமரகுருபரரின் நீதிநெறி விளக்கத்தின் 51 பாடல்களுக்கு உரை எழுதியுள்ளார்.
- A) திரு.வி.க B) மறைமலையடிகள் C) பரித்மாற்கலைஞர் D) பாரதியார்
- E) விடை தெரியவில்லை

136. கூற்றுக்கு பொருத்தமானவர்?

1. வஞ்சி மாநகர் என்ற தலைப்பில் திருப்பதியில் சொற்பொழிவு ஆற்றினார்.
 2. 1940ல் “நாவலர்” பட்டம் சென்னை மாகாணத் தமிழ்ச்சங்கத்தால் வழங்கப்பட்டது.
 3. கி.ஆ.பெ. விசுவநாதன், வ.க.ப மாணிக்கம் போன்றோர் இவரின் மாணவர்களே.
- A) பரித்மாற்கலைஞர் B) ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் C) ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை D) திரு.வி.க
- E) விடை தெரியவில்லை

137. கூற்றுகளை ஆராய்க. (திரு.வி.க)

1. “எங்கும் தமிழ் எதிலும் தமிழ்”
 2. அண்ணாவின் முன்னோடி
 3. படுக்கை பிதற்றல் என்னும் நூலை வரா -வின் உதவியுடன் எழுதி முடித்தார்.
- A) 1, 2, 3 சரி B) 1, 2 சரி C) 2 சரி D) 2, 3 சரி E) விடை தெரியவில்லை

138. ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை நூல்களில் தவறானது?

- A) செந்தமிழும் கொடுந்தமிழும்
- B) வேலூம் வில்லும்
- C) உரிமை வேட்கை
- D) கால்டுவெல் ஜீயர் சரிதம்
- E) விடை தெரியவில்லை

139. கூற்றுக்கு பொருத்தமான நபர்?

1. “மொழி இறந்துபடின் நாடும் இறந்துபடும் அன்றோ” என்று கூறியவர்.
 2. திருக்குறளின் அறத்துப்பாலுக்கு உரை எழுதியவர்.
- A) திரு.வி.க
 - B) ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை
 - C) மு.வ
 - D) ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார்
 - E) விடை தெரியவில்லை

140. பொருத்துக. (உ.வே.சா பதிப்பித்த நூல்கள்)

- | | |
|-------------------|---------|
| a. அந்தாதி | - 1. 13 |
| b. பரணி | - 2. 12 |
| c. புராணங்கள் | - 3. 3 |
| d. வெண்பா நூல்கள் | - 4. 2 |
- A) 1 2 3 4
 - B) 3 4 2 1
 - C) 1 2 3 4
 - D) 4 3 2 1
 - E) விடை தெரியவில்லை

141. பதிப்புத்துறையின் வேந்தர்?

- A) மறைமலையடிகள்
- B) தெ.பொ.மீனாட்சி
- C) உ.வே.சா
- D) வையாபுரிப்பிள்ளை
- E) விடை தெரியவில்லை

142. கூற்றுக்கு பொருத்தமானவர்

1. தொல்காப்பியன் என்ற புனைப்பெயர் கொண்டவர்.
 2. தொல்காப்பியத்தை ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்தார்.
 3. 1936 -ல் தமிழ்ப் பாதுகாப்புக் கழகத்தைத் தொடங்கினார்.
- A) சி. இலக்குவனார்
 - B) தெ.பொ.மீனாட்சி
 - C) உ.வே.சா
 - D) வையாபுரிப்பிள்ளை
 - E) விடை தெரியவில்லை

143. கீழ்க்காணும் இணைகளில் தவறானது.

- A) மனோத்துவ சரித்திரம் - தெ.பொ. மீனாட்சி சுந்தரனார்.
- B) வள்ளுவர் வகுத்த அரசியல் - சி. இலக்குவனார்.
- C) கம்பன் திருநாள் - வையாபுரிப்பிள்ளை
- D) கண்ணகி வரலாறும் கற்பு மாண்பும் - ரா.பி. சேது
- E) விடை தெரியவில்லை

144. மறைமலையடிகளின் மாணாக்கரில் தவறானது.

- A) சேர்மசந்தர பாரதியார்
- B) ரசிகமணி டி.கே.சி
- C) எஸ். வையாபுரிப்பிள்ளை
- D) இவற்றில் எதுவுமில்லை
- E) விடை தெரியவில்லை

145. கூற்றுகளை ஆராய்க (ந.முத்துசாமி)

1. நாடகக்கலையை மீட்டெடுப்பதே தமது குறிக்கோள் என்றுவர்.
 2. கலைஞராயிறு என்று அழைக்கப்படுவர்.
 3. இந்திய அரசின் தாமரைத்திரு விருதினையும், தமிழ்நாடு அரசின் கலைமாமணி விருதையும் பெற்றார்.
- A) 1, 2, 3 சரி
 - B) 1, 2 சரி
 - C) 2, 3 சரி
 - D) 1 சரி
 - E) விடை தெரியவில்லை

146. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் தவறானது.

- A) புதுக்கவிதை - பாரதி
- B) சமுதாயப் புரட்சி - பாரதிதாசன்
- C) பொதுவுடைமை - திரு.வி.க
- D) எதுவும் இல்லை
- E) விடை தெரியவில்லை

147. ‘பாட்டினில் நெஞ்சைப் பறிகொடுத்த பாவியேன்’ என்று கூறியவர்?

- A) பாரதிதாசன்
- B) பாரதியார்
- C) நாமக்கல் கவிஞர்
- D) பகுத்தறிவுக்கவிராயர்
- E) விடை தெரியவில்லை

148. “கடல் சுமந்தாள் மலை சுமந்தாள் கான்சு மந்தாள்” என்று கூறியவர்?

- A) வாணிதாசன்
- B) முடியரசன்
- C) சுரதா
- D) கண்ணதாசன்
- E) விடை தெரியவில்லை

149. நாமக்கல் கவிஞரின் மேற்கோள்களில் தவறானது?

- A) அன்பே அவனுடை வழியாகும்
- B) தமிழன் என்றோர் இனமுண்டு
- C) பாட்டாளி மக்கள் பசிதீர வேண்டும்
- D) தருமத்தின் வாழ்வுதனைச் சூது கவ்வும்
- E) விடை தெரியவில்லை

150. “சுப்புரத்தினம் ஓர் கவி” என்று கூறியவர்

- A) வள்ளலார்
- B) திரு.வி.க
- C) பாரதியார்
- D) ரா.பி. சேதுபிள்ளை
- E) விடை தெரியவில்லை

விடைக்குறிப்பு

S.No	Ans								
1	B	31	D	61	B	91	B	121	B
2	D	32	C	62	B	92	D	122	D
3	C	33	B	63	C	93	A	123	A
4	C	34	A	64	A	94	B	124	D
5	C	35	B	65	B	95	A	125	B
6	B	36	A	66	A	96	C	126	C
7	C	37	B	67	D	97	D	127	A
8	D	38	A	68	D	98	D	128	C
9	D	39	C	69	D	99	C	129	C
10	A	40	B	70	B	100	B	130	C
11	D	41	C	71	C	101	B	131	A
12	A	42	D	72	A	102	C	132	A
13	A	43	A	73	C	103	B	133	B
14	B	44	D	74	C	104	A	134	C
15	B	45	A	75	B	105	C	135	C
16	A	46	C	76	C	106	A	136	B
17	D	47	A	77	B	107	B	137	B
18	A	48	B	78	D	108	B	138	C
19	C	49	D	79	A	109	A	139	A
20	C	50	B	80	B	110	D	140	B
21	B	51	B	81	D	111	D	141	C
22	A	52	C	82	D	112	D	142	A
23	A	53	B	83	A	113	A	143	D
24	B	54	C	84	B	114	D	144	D
25	A	55	B	85	A	115	A	145	A
26	D	56	D	86	D	116	A	146	D
27	C	57	B	87	C	117	D	147	B
28	D	58	B	88	A	118	C	148	B
29	C	59	B	89	C	119	A	149	D
30	C	60	C	90	C	120	D	150	C

இலக்கணம்

1. ஈற்றில் ஜகாரம் குறைந்து வந்த சொல் எது?

A. திண்ணை B. வளையல் C. ஜந்து D. இடையன் E. விடை தெரியவில்லை

2. மொழிக்கு முதலில் வரும் குறுக்கம்

A. ஆயுத குறுக்கம் B. மகர குறுக்கம் C. ஒளகார குறுக்கம் D. ஜகாரக் குறுக்கம் E. விடை தெரியவில்லை

3. தனிநெடில் அல்லாத உயிர்மெய் எழுத்தைத் தொடர்ந்து வரும் குற்றியலுகரம் எது?

A. வன் தொடர் B. மென் தொடர் C. நெடில் தொடர் D. உயிர்த்தொடர் E. விடை தெரியவில்லை

4. பொருத்துக.

a. வன்தொடர்க் குற்றியலுகரம் - 1. பத்து
b. இடைத்தொடர்க் குற்றியலுகரம் - 2. அம்பு
c. மென்தொடர்க் குற்றியலுகரம் - 3. மார்பு
d. நெடில்தொடர்க் குற்றியலுகரம் - 4. ஆறு

A. 1 2 3 4 B. 1 3 2 4 C. 1 4 2 3 D. 3 4 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

5. கூற்றுகளை ஆராய்க.

1. சில இடங்களில் தமக்குரிய கால அளவைவிடக் குறைவாக ஓலிக்கும் எழுத்துக்கள் குறுக்கங்கள் என்கிறோம்.

2. குறுக்கங்கள் ஜந்து வகைப்படும்.

A. இரண்டும் சரி B. 1, 2 தவறு C. 1 சரி 2 தவறு D. 2 சரி 1 தவறு
E. விடை தெரியவில்லை

6. தவறான கூற்றைக் கண்டறிக.

1. அஃது, எஃகு சொற்களில் தனக்குரிய 1 மாத்திரை அளவில் குறைந்து $\frac{1}{2}$ மாத்திரையாக ஓலிப்பது ஆய்தக்குறுக்கம் எனப்படும்.

2. முள் + தீது = முஃமது, கல் + தீது = கஃறீது எனவும் சேரும்.

A. 2 சரி 1 தவறு B. 1, 2 சரி C. 1, 2 தவறு D. 1 சரி 2 தவறு
E. விடை தெரியவில்லை

7. செய்பவரை முதன்மைப்படுத்தும் வினை எனப்படுவது எது?

A. செய்வினை B. தன்வினை C. பிறவினை D. துணைவினை E. விடை தெரியவில்லை

8. கூற்றை ஆராய்க.

1. எழுவாய் ஒரு வினையை செய்ய அதற்கு அடிப்படையாய் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பொருளே செய்ப்படுபொருள் ஆகும்.

2. ஒரு தொடரில் எழுவாயும் செய்ப்படு பொருளும் பெயர்ச்சொல்லாக இருக்கும்.

A. இரண்டும் சரி B. இரண்டும் தவறு C. 1 சரி 2 தவறு D. 1 தவறு 2 சரி
E. விடை தெரியவில்லை

9. பின்வரும் கூற்றை ஆராய்க.

 1. ஒரு சொற்றோடர் எழுவதற்கு அடிப்படையாக அமைந்த பெயர்ச்சொல்லை பயனிலை என்கிறோம்.
 2. அந்த தொடரின் பயன் நிலைத்து நிற்கும் இடம் எழுவாய் என்கிறோம்.

A. 1, 2 சரி B. 1, 2 தவறு C. 1 சரி 2 தவறு D. 1 தவறு 2 சரி

E. விடை தெரியவில்லை

10. பொருத்துக.

a. உருபன்	- 1. Conical stone
b. குழிழிக்கல்	- 2. Morpheme
c. ஓலியன்	- 3. Phoneme
d. பேர்கராதி	- 4. Lexicon

A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 2 1 3 4 D. 2 1 4 3 E. விடை தெரியவில்லை

11. 1. தனக்குமுன் தனிக்குறிலையும், இறுதியில் வல்லின உயிர்மெய்யையும் கொண்டிருக்கும்.
 2. அரை மாத்திரை அளவு கொண்டது.
 3. அஃ.கேனம், முப்பாற்புள்ளி, முப்புள்ளி, தனிநிலை, முற்றாய்தம் என்பது இதன் வேறு பெயர்கள்.
 இக்கூற்றுக்கு பொருத்தமான ஒன்றைத் தேர்ந்தெடு.

A. உயிர்மெய் B. மெய் C. ஆய்தம் D. உயிரமூத்துக்கள் E. விடை தெரியவில்லை

12. செய்யுளில் ஒசை குறையும் இடத்து ஒசையை நிறைவு செய்ய உயிர் நெட்டெழுத்துக்கள் ஏழும் அளவிலை பொருத்தமான ஒன்றைத் தேர்ந்தெடு.

.....

A. உயிரளவெடை B. சொல்லிசை C. செய்யுளிசை D. இன்னிசை

E. விடை தெரியவில்லை

13. பொருத்துக.

a. கெடாஅ	- 1. செய்யுளிசை அளவெடை
b. இன்புறாஉ	- 2. சொல்லிசை அளவெடை
c. தழீஇ	- 3. இன்னிசை அளவெடை
d. கலங்நாஇ	- 4. ஒற்றாளவெடை

A. 1 2 3 4 B. 1 3 2 4 C. 1 2 4 3 D. 4 2 3 1 E. விடை தெரியவில்லை

14. கூற்றை ஆராய்க.

 1. குறுகிய ஒசை உடைய குற்றியலுகரம் கு, சு, டு, து, பு, னு என முடியும்.
 2. ஈற்றெழுத்து வேறுபடுவதன் அடிப்படையில் இது 6 வகைப்படும்.

A. 1, 2 சரி B. 1, 2 தவறு C. 1 மட்டும் சரி D. 2 மட்டும் சரி

E. விடை தெரியவில்லை

15. இடையின உகரத்தைக் கொண்டு முடியும் அனைத்தும்

A. குற்றியலிகரம் B. குற்றியலுகரம் C. முற்றியலுகரம் D. எதுவுமில்லை

E. விடை தெரியவில்லை

16. தவறானதைக் கண்டறி. (ஜகாரக் குறுக்கம்)

 1. மொழிக்கு முதல் - 1½ மாத்திரை

2. மொழிக்கு இடையில் - 2. 1 மாத்திரை
 3. மொழிக்கு கடையில் - 3. $\frac{1}{2}$ மாத்திரை
 4. தனித்து நின்றால் - 4. 2 மாத்திரை
- A. 1 2 3 B. 3, 1 C. 3 மட்டும் D. 4 மட்டும் E. விடை தெரியவில்லை
17. பொருத்துக.
 a. ஜகாரக்குறுக்கம் - 1. $\frac{1}{4}$ மாத்திரை
 b. ஓகாரக்குறுக்கம் - 2. $1\frac{1}{2}$ மாத்திரை
 c. மகரக்குறுக்கம் - 3. $\frac{1}{4}$ மாத்திரை
 d. ஆய்தக்குறுக்கம் - 4. $1\frac{1}{2}$ மாத்திரை
- A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 2 1 4 3 D. 2 4 1 3 E. விடை தெரியவில்லை
18. இன்றைய வழக்குகளில் இல்லாத சுட்டெழுத்து
 A. அ B. இ C. உ D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை
19. சொல்லின் முதலில் வரும் வினா எழுத்துக்கள் எவ்வ?
 A. ஏ, ஒ B. எ, யா C. ஏ D. ஒ, யா E. விடை தெரியவில்லை
20. தற்போது 'ஏ' க்கு மாற்றாக பயன்படுத்தும் வினா எழுத்து எது?
 A. எ B. யா C. ஒ D. தான் E. விடை தெரியவில்லை
21. தவறானதைக் கண்டறி:
 1. அகச்சுட்டு - அவன், இவன்
 2. புறச்சுட்டு - அம்மரம், இப்பெண்
 3. அண்மைச்சுட்டு - இவன், இவள்
 4. சேய்மைச் சுட்டு - இவர்கள், இந்த மரம்
 A. அனைத்தும் சரி B. 3 மட்டும் தவறு C. 3, 4 தவறு D. 4 மட்டும் தவறு
 E. விடை தெரியவில்லை
22. இன் எழுத்துக்கள் உள்ள சொற்களைக் கண்டறிக:
 1. சிங்கம் 2. தந்தம் 3. பந்தம் 4. கள்வன்
 A. 1, 2, 3 சரி B. 3, 4 சரி C. 4 மட்டும் D. 2, 3 மட்டும் E. விடை தெரியவில்லை
23. பொருத்துக.
 a. அ, ஆ 1. உதடுகளைக் குவிப்பதால்
 b. இ, ஈ, எ, ஏ, ஐ - 2. வாயை திறந்து ஒலிப்பதால்
 c. ஊ, ஒ, ஓ, ஓள் - 3. வாய் திறத்தல், மேல்வாய் பல்லை நா விளிம்பு தொடுதல்
 A. 1 2 3 B. 3 2 1 C. 2 1 3 D. 2 3 1 E. விடை தெரியவில்லை
24. பொருத்துக.
 a. த, ந் - 1. நடு நாக்கு, நடு அண்ணத்தை தொடுவதால்
 b. ர, ம் - 2. நுனி நாக்கு, நுனி அண்ணத்தை தொடுவதால்
 c. ச, ஞ் - 3. மேல்வாயை நாக்கின் நுனி தடவுவதால்
 d. ட், ண் - 4. மேல் வாய் பல்லின் நுனியை நாக்கின் நுனி தொடுவதால்

- A. 3 4 2 1 B. 4 3 1 2 C. 4 3 2 1 D. 2 3 4 1 E. விடை தெரியவில்லை
25. மேல் வாய் பல்லின் அடியை நாவின் ஓரங்கள் தழித்து நெருங்குவதால் உண்டாகும் எழுத்து.
- A. ஸ் B. ஸ் C. வ் D. ற் E. விடை தெரியவில்லை
26. பொருத்துக.
- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| a. உயிரளப்பெடை | - 1. 1 மாத்திரை |
| b. ஆய்த எழுத்து | - 2. 3 மாத்திரை |
| c. ஒற்றளப்பெடை | - 3. $\frac{1}{2}$ மாத்திரை |
| d. மகரகுறுக்கம் | - 4. $\frac{1}{4}$ மாத்திரை |
| e. ஜகாரகுறுக்கம் (கடை) | - 5. 1 மாத்திரை |
- A. 1 2 3 4 5 B. 5 4 3 2 1 C. 2 3 1 4 5 D. 3 1 4 5 2 E. விடை தெரியவில்லை
27. மொழிக்கு முதலில் வரும் எழுத்துக்கள்
- A. உயிரமுத்துகள் (12) B. மெய்யெழுத்துகள் (18ம்) C. உயிர் மெய்யெழுத்து
- D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை
28. மொழிக்கு முதலில் வரும் உயிர் மெய்யெழுத்துகள் எவை?
- A. ர, ல, ண B. ட, ணை, ழ C. ழ, ள, ந D. ச, த, ந, ப E. விடை தெரியவில்லை
29. வேற்றுநிலை மெய்மயக்கத்தில் மட்டும் வரும் எழுத்துகள் எவை?
- A. ற், ன் B. ர், ழ் C. க், ச் D. ப், த் E. விடை தெரியவில்லை
30. கூற்றை ஆராய்க.
- ஓரு சொல்லில் முதலிலோ, இடையிலோ, கடையிலோ உள்ள ஓர் எழுத்து மாறினாலும் அதன்பொருள் மாறுபடாமல் இருந்தால் அது போலி ஆகும்.
 - ஓரு சொல்லில் இடையில் உள்ள எழுத்து மாறினாலும் அதன் பொருள் மாறுபடாமல் இருப்பது கடைப்போலி ஆகும்.
- A. 1, 2 சரி B. 1, 2 தவறு C. 1 சரி 2 தவறு D. 1 தவறு 2 சரி
- E. விடை தெரியவில்லை
31. பொருத்தமற்றதைத் தேர்ந்தெடுக்க.
- பெயர்ப் பகாப்பதம் - மரம், ஆண், நீர்
 - வினைப் பகாப்பதம் - நடி, ஒடு
 - இடைப் பகாப்பதம் - நனி, கடி
 - உரிப் பகாப்பதம் - சால, தவ, கூர்
- A. 3, 4 மட்டும் B. 1 மட்டும் C. 3 மட்டும் D. 1, 2 மட்டும் E. விடை தெரியவில்லை
32. சரியான கூற்றைக் காண்க.
- ஓரு வினையை அடிப்படையாகக் கொண்டது வினைப்பகுபதம்
 - வினைப்பகுபதம் 5 உறுப்புகளை உடையது.
 - இது 2 வகைப்படும்.
- A. 1, 2 சரி B. 1, 2, 3 சரி C. 2, 3 சரி D. 1, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

33. முன்றில், தசை, வாய்க்கால் போன்றவை எவ்வகை போலிகள்?
- முதற்போலி
 - இடைப்போலி
 - கடைப்போலி
 - முன்பின் தொக்க போலி
 - விடை தெரியவில்லை
34. சினைப் பெயர் பகுபத்தைக் கண்டறிக:
- கரியன்
 - கண்ணன்
 - ஊரன்
 - ஆதிரையான்
 - விடை தெரியவில்லை
35. கூற்றை ஆராய்க.
- பகுபத்தில் முதலில் நிற்கும் உறுப்பு பகுதி (அ) முதனிலை எனவும், இறுதியில் நிற்கும் உறுப்பு விகுதி (அ) இறுதிநிலை எனவும் குறிப்பிடப்படுகிறது.
 - விகுதி என்பது திணை, பால், எண், இடம் ஆகியவற்றைக் காட்டும்.
- 1, 2 சரி
 - 1, 2 தவறு
 - 1 சரி 2 தவறு
 - 1 தவறு 2 சரி
 - விடை தெரியவில்லை
36. சரியானதைத் தேர்ந்தெடு.
- நிலைமொழியின் முதல் எழுத்து உயிர் எழுத்தாக அமைவது உயிர்முதல் மொழி.
 - வருமொழியின் முதல் எழுத்து மெய் எழுத்தாக அமைவது மெய்முதல் மொழி எனப்படும்.
 - நிலை மொழியின் ஈற்றெழுத்து உயிர், உயிர்மெய் எழுத்தாக அமைவது உயிர்நீ எனப்படும்.
 - வருமொழியின் ஈற்றெழுத்து மெய்யெழுத்தாக அமைவது மெய்யீறு எனப்படும்.
- 1, 2, 3 சரி
 - 3, 4 சரி
 - 2, 3 சரி
 - 2, 4 சரி
 - விடை தெரியவில்லை
37. விண்ணுலகம், கல்லணை இச்சொற்களைப் பிரித்துப் பார்த்தால் வரும் விதியானது
- உடல்மேல் உயிர் வந்து ஒன்றுவது இயல்பே.
 - தனிக்குறில் முன் ஒந்று உயிர்வரின் இரட்டும்.
 - உயிர்வரின் உக்குறள் மெய்விட்டோடும்.
- 1
 - 2
 - 3
 - எதுவுமில்லை
 - விடை தெரியவில்லை
38. “நெடிலோடு உயிர்த்தொடர்க் குற்றிகரங்களுள் டற ஒந்று இரண்டும் வேற்றுமை மிகவே” என்ற விதியோடு வரும் சொல்:
- நாட்டுப்பற்று
 - உயர்வடைந்தார்
 - ஆற்றுக்கரை
 - இரவு
- 1, 2 சரி
 - 1 மட்டும்
 - 2, 3 மட்டும்
 - 1, 3 மட்டும்
 - விடை தெரியவில்லை
39. பேரூர், பைந்தமிழ் - இச்சொற்களில் வரும் புணர்ச்சி விதிகள் முறையே
- ஆதிநீடல், அடியகரம் ஜ ஆதல்
 - ஆதி நீடல், இனமிகல்
 - முன்னின்ற மெய்திரிதல்
 - இனமிகல், ஈறுபோதல்
 - விடை தெரியவில்லை
40. பொருத்துக.
- | | |
|--------------|-------------------------|
| a. பழங்காலம் | - 1. ஈறுபோதல் |
| b. கருவிழி | - 2. ஆதிநீடல் |
| c. சிறியன் | - 3. இனமிகல் |
| d. முதூர் | - 4. இடை உகரம் ‘இ’ ஆதல் |
| e. வெற்றிலை | - 5. தன்னொற்றிரட்டல் |
- 1 2 3 4 5
 - 5 4 3 2 1
 - 3 1 4 2 5
 - 3 4 1 5 2
 - விடை தெரியவில்லை

41. சரியான கூற்றைக் காண்க.

1. ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சொற்கள் தொடர்ந்து நின்று இரண்டு பொருளை உணர்த்துவது தொடர்மொழி.
 2. ஒரு சொல் தனித்து நின்று ஒரு பொருளையும், தொடர்ந்து நின்று வேறு பொருளையும் தருவது பொது மொழி ஆகும்.
 3. ஒரு சொல் மட்டும் தனித்து நின்று எந்த ஒரு பொருளையும் தராது.
- A. 1, 2, 3 சரி B. 2, 3 சரி C. 1, 2 சரி D. 1, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை

42. பொருத்துக.

- | | |
|-------------|------------------|
| a. தன்மை | - 1. நாள், நாம் |
| b. முன்னிலை | - 2. நீ, நீங்கள் |
| c. படர்க்கை | - 3. அவன், அவை |
- A. 1 2 3 B. 3 2 1 C. 1 3 2 D. 2 1 3 E. விடை தெரியவில்லை

43. கேள்விக்கான பதிலைக் கண்டறி.

1. ஒரு வினைமுற்று, வினையைக் குறிக்காமல் வினை செய்தவரைக் குறிப்பது.
 2. தொழில் செய்பவருக்கு பெயராய் வரும்.
 3. வேற்றுமை உருபை ஏற்றும் ஏற்காமலும் வரும்.
 4. முன்று இடம், முன்று காலங்களிலும் வரும்.
- A. தொழிற்பெயர் B. வினைமுற்று C. வினையாலனையும் பெயர் D. முதனிலை தொழிற்பெயர்
- E. விடை தெரியவில்லை

44. பொருத்துக.

- | | |
|---------------|-----------------------------------|
| a. கல்லாதவர் | - 1. இடுகுறிப்பெயர் |
| b. அணிகலன் | - 2. காரண சிறப்புப்பெயர் |
| c. மரங்கொத்தி | - 3. எதிர்மறை வினையாலனையும் பெயர் |
| d. மண் | - 4. காரணப் பொதுப்பெயர் |
| e. மலை | - 5. இடுகுறி பொதுப்பெயர் |
- A. 1 2 3 4 5 B. 5 4 3 2 1 C. 5 3 2 4 1 D. 3 4 2 1 5 E. விடை தெரியவில்லை

45. தவறானவற்றைக் கண்டறி.

- A. ஒரு சொல் தனக்குரிய பொருளை குறிக்காமல் அதனோடு தொடர்புடைய வேறு பொருளுக்கு ஆகி வருவது சொல்லாகு பெயர்.
- B. ஒரு பொருளின் பெயர் தான் சார்ந்திருக்கும் இடத்திற்கு ஆகி வருவது தானியாகு பெயர்.
- C. ஒரு கருவியின் பெயர் அதனோடு தொடர்புடைய கருவுக்கு ஆகி வருவது கருவியாகு பெயர்.
- D. இவற்றில் எதுவுமில்லை
- E. விடை தெரியவில்லை

46. பொருத்துக.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| a. ஆண்டாளைப் பாடு | - 1. உவமையாகு பெயர் |
| b. ஒரு கிலோ கொடு | - 2. கருத்தாவாகு பெயர் |
| c. நாரதர் வருகிறார் | - 3. தானியாகு பெயர் |

- d. தண்ணீர் எடு - 4. தொழிலாகு பெயர்
e. பொங்கல் உண்டான் - 5. எழுத்தலளவை ஆகுபெயர்
- A. 5 4 3 2 1 B. 1 2 3 4 5 C. 2 3 4 1 5 D. 2 5 1 3 4 E. விடை தெரியவில்லை
47. வேறுபட்டதைக் காண்க.
- A. நீலம் சூடினாள் B. நாலு லிட்டர் தேவை C. தலைக்கு ஒரு பழம் கொடு
D. இரண்டு பேனா தா E. விடை தெரியவில்லை
48. எது எனக் கண்டறிக்.
1. தன்னுடன் பிற்ரது செயலையும் சேர்த்து குறிப்பது.
2. எழுவாய் பன்மையில் அமையும்.
3. ஓம், அம், ஆம் போன்ற விகுதிகளைப் பெற்று வரும்.
A. முன்னிலை பன்மை வினைமுற்று B. படர்க்கை ஆண்பால் வினைமுற்று
C. தன்மை பன்மை வினைமுற்று D. தன்மை ஒருமை வினைமுற்று E. விடை தெரியவில்லை
49. தவறானது எது?
1. ஒரு ஏச்ச வினை பெயரைக் கொண்டு முடிவது பெயரேச்சம் எனப்படும்.
2. காலத்தை வெளிப்படையாகக் காட்டுவது தெரிநிலைப் பெயரேச்சம் ஆகும்.
3. காலத்தோடு பண்பையும் உணர்த்துவது குறிப்புப் பெயரேச்சம்.
A. 1 மட்டும் B. 2 மட்டும் C. 3 மட்டும் D. அனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை
50. பொருத்துக.
- a. பாடாத - 1. பெயரேச்சம்
b. உண்ட முகிலா - 2. எதிர்மறைப் பெயரேச்சம்
c. கரிய யானை - 3. தெரிநிலை பெயரேச்சம்
d. பாடாத பெண் - 4. குறிப்பு பெயரேச்சம்
e. ஓடுகின்ற - 5. ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரேச்சம்.
A. 5 3 4 2 1 B. 4 3 5 1 2 C. 4 3 1 5 2 D. 5 3 1 2 4 E. விடை தெரியவில்லை
51. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளைக்க ஆண்க.
1. இடைச் சொற்கள் தமிழில் மிகுதியாக இல்லை.
2. இவையே மொழிப் பயன்பாட்டை முழுமையாக்குகின்றன.
3. இடைச்சொற்கள் தாமாக தனித்து இயங்கும் இயல்பை உடையன அல்ல என்கிறார் தொல்காப்பியர்.
4. உரிச்சொற்கள் செய்யுஞக்கே உரியன என நன்றாலார் கூறுகிறார்.
A. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு B. 1, 2, 3 சரி 4 தவறு C. 1, 3 சரி 2, 4 தவறு
D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை
52. கீழ்க்காணும் புணர்ச்சிகளில் குற்றியலுகரப் புணர்ச்சி எது?
- A. பூக்கூடை B. திருவருள் C. நிலவொளி D. பொன்வளை E. விடை தெரியவில்லை
53. கீழ்க்காணும் கூற்றில் சரியானதைத் தேர்ந்தெடு.
1. முதல் வினைக்குத் துணையாக வேறு இலக்கணப் பொருளைத் தரும் வினை துணைவினை எனப்படும்.
2. தமிழில் ஏறத்தாழ 42 துணை வினைகள் உள்ளன.

3. எழுத்து மொழியிலோயே துணைவினைகள் ஆக்கிக்கம் அதிகமாக உள்ளது.
- A. 1, 2, 3 சரி B. 1 மட்டும் சரி C. 2 மட்டும் சரி D. 3 மட்டும் சரி
- E. விடை தெரியவில்லை
54. நிகழ்கால வினையெச்ச வாய்பாட்டைக் கூறுக.
- A. செயின் B. செய்து C. செய் D. செய்யிய E. விடை தெரியவில்லை
55. எச்ச வினையானது காலத்தை உணர்த்தாமல், பண்பினை உணர்த்தி வினைமுறைக் கொண்டு முடிவது
A. எதிர்கால வினையெச்சம் B. இறந்தகால வினையெச்சம் C. தெரிந்தை வினையெச்சம்
D. குறிப்பு வினையெச்சம் E. விடை தெரியவில்லை
56. பெருமைக்கும் ஏனைச் சிறுமைக்கும் தத்தம்
கருமொ கட்டளைக் கல்.
இக்குறளில் பயின்று வந்துள்ள அணி எது?
- A. தற்குறிப்பேற்ற அணி B. வேற்றுமை அணி C. உவமையணி D. ஏகதேச உருவக அணி
E. விடை தெரியவில்லை
57. பொருத்துக்.
- a. நடுகல் - 1. Hero stone
b. புடைப்புச்சிற்பம் - 2. Morpheme
c. குமிழிக்கல் - 3. Conical stone
d. உருபன் - 4. Embossed sculpture
e. ஓலியன் - 5. Phoneme
A. 1 2 3 4 5 B. 1 4 3 2 5 C. 3 4 1 2 5 D. 4 1 3 2 5 E. விடை தெரியவில்லை
58. பொருத்தமானதைத் தேர்ந்தெடுக்க.
1. தனித்து நின்று பொருள் தர இயலாத்தவை.
2. பெயர்ச்சொல்லையும், வினைச்சொல்லையும் சார்ந்து வரும்.
3. வேற்றுமை உருபுகள், உவம உருபுகள் உருவில் வரும்.
- A. இடைச்சொல் B. திரிசொல் C. உரிச்சொல் D. எதுவுமில்லை
- E. விடை தெரியவில்லை
59. தவறானதைக் கண்டறிக.
1. கந்தோருக்கு மட்டுமே விளங்கும் வகையில் அமைந்த சொல் திரிசொல்.
2. வடமொழிச் சொற்கள் தமிழில் திரிந்தும் திரியாமலும் வழங்கப்படுவது வடசொல்.
- A. 1, 2 தவறு B. 1 மட்டும் தவறு C. 2 மட்டும் தவறு D. எதுவுமில்லை
- E. விடை தெரியவில்லை
60. சரியான கூற்றைக் காண்க.
1. ஒரு தொடரில் இரு சொற்களுக்கிடையே வேற்றுமை, உவமை, பண்பு மறைந்து வருவது தொகைநிலைத் தொடர் ஆகும்.
2. இது ஒன்பது வகைப்படும்.

- A. 1, 2 சரி B. 2 மட்டும் சரி C. 1 மட்டும் சரி D. இவற்றில் எதுவுமில்லை
- E. விடை தெரியவில்லை
61. கீழ்க்காண்பனவற்றில் எவை எதிர்மறை இடைநிலைகள்.
- A. அத்து, அற்று B. ஆ, அல், இல் C. இ, மல் D. கள், மார் E. விடை தெரியவில்லை
62. 1. சிறப்பு, ஜயம், எச்சம், முற்று போன்ற பொருள்களில் வருவது - 'உம்' எனும் இடைச்சொல்.
2. அழுத்தப் பொருளில் வரும் இடைச்சொல் - 'தான்'
3. வரையறைப் பொருளில் வரும் இடைச்சொல் - 'மட்டும்'
- சரியானதைத் தேர்ந்தெடு.
- A. 1, 2, 3 சரி B. 2 மட்டும் சரி C. 2, 3 சரி D. 1, 2 சரி E. விடை தெரியவில்லை
63. தவறானதைக் கண்டறிக.
1. கடி - ஒரு சொல் பல பொருளுக்கு வரும் உரிச்சொல்.
2. நனி - பல சொல் ஒரு பொருள் குறிக்கும் உரிச்சொல்.
3. உரிச்சொற்கள் செய்யுளுக்கே உரியன் என தொல்காப்பியர் குறிப்பிடுகிறார்.
- A. 1, 2, 3 தவறு B. 3 மட்டும் தவறு C. 1, 2 தவறு D. 2 மட்டும் தவறு
- E. விடை தெரியவில்லை
64. உமுவார் உலகத்தார்க்கு ஆணி அஃதற்றாது
எழுவாரை எல்லாம் பொறுத்து?
இக்குறுளில் பயின்று வந்துள்ள அணி
- A. உவமையனி B. உருவக அணி C. எடுத்துகாட்டு உவமையனி
- D. ஏகதேச உருவக அணி E. விடை தெரியவில்லை
65. பாலை + திணை - இதில் உள்ள முதல், ஈற்று சொல்வகை.
- A. மெய்யீறு, மெய்முதல் B. மெய்யீறு, உயிர்முதல் C. உயிரீறு, மெய்முதல்
- D. உயிரீறு, உயிர்முதல் E. விடை தெரியவில்லை
66. பொருத்துக.
- a. இதழிசை b. வாயில் c. குழா அத்து d. மாகால் e. முந்நீ
- 1. பண்புத்தொகை - 2. வினைத்தொகை - 3. உரிச்சொல் தொட்டு
- 4. செய்யுளிசை அளபெடை - 5. இலக்கணப்போலி
- A. 1 2 4 3 5 B. 2 5 4 1 3 C. 2 5 4 3 1 D. 2 4 5 3 1 E. விடை தெரியவில்லை
67. மகிழ்ந்தோர் - சரியான பகுபத உறுப்பிலக்கணம் காண்க.
- A. மகிழ் + த + ஓர் B. மகிழ்ந்து + ஓர் C. மகிழ் + த + த + ஓர்
- D. மகிழ் + த (ந்) + த + ஓர் E. விடை தெரியவில்லை
68. எதிர்கால இடைநிலைகள் எவை?
- A. ஆ B. ப், வ், க் C. த், ட் D. இவற்றில் எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

69. சரியான கூற்றைக் காண்க.

 - சொல்லின் முதலில் நின்று பகாப்பதமாய் அமைவது பகுதி எனப்படும்.
 - பகுதி, விருதி, இடைநிலைகளைச் சார்ந்து வருவது சாரியை எனப்படும்.
 - பகுபத உறுப்புகளில் ஏற்படும் மாற்றமே விகாரம்.
 - பகுதிக்கும் விருதிக்கும் இடையில் நின்று காலம் காட்டுவது இடைநிலை ஆகும்.

A. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு B. அனைத்தும் சரி C. 1, 2, 4 சரி 3 தவறு D. 1, 4 சரி 2, 3 தவறு

E. விடை தெரியவில்லை

70. எது எனக் கண்டறிக.

 - பகுதி, விருதிக்கு நடுவில் காலத்தை உணர்த்தாமல் வரும் மெய்யமேத்து.
 - பெரும்பாலும் ‘த்’ மட்டுமே வரும்.
 - பகுபத உறுப்களுள் அடங்காமல் வரும்.

A. சந்தி B. சாரியை C. எழுத்துப்பேறு D. இடைநிலைகள் E. விடை தெரியவில்லை

71. பொருத்தமான உரிச்சொற்களை எழுதுக.

 - பெரும் பொதுக்கூட்டம்.
 - நுதல்.
 - சிறந்தது.
 - மனை.

(மா, தவ, சால, கடி)

A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 1 3 4 2 D. 1 3 2 4 E. விடை தெரியவில்லை

72. தவறான கூற்று காண்க.

 - பொருளிலக்கணம் அகம், புறம் என இருவகைப்படும்.
 - அகத்திணைகள் ஏழு வகை என தொல்காப்பியர் குறிப்பிடுகிறார்.
 - புறத்திணைகள் ஏழு என பவணந்தி முனிவர் கூறுகிறார்.
 - புறத்திணைகள் 12 என புறப்பொருள் வெண்பாமாலை குறிப்பிடுகிறது.

A. 4 மட்டும் தவறு B. 3 மட்டும் தவறு C. 2 மட்டும் தவறு D. இவற்றில் எதுவுமில்லை

E. விடை தெரியவில்லை

73. பொருத்துக.

தினை	துறை எண்ணிக்கை
a. உழிஞை	- 1. 18
b. வாகை	- 2. 8
c. பாடாண்	- 3. 10
d. வஞ்சி	- 4. 20
e. காஞ்சி	- 5. 13

A. 2 1 3 5 4 B. 2 3 1 4 5 C. 1 3 4 2 5 D. 5 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

74. 1. கவிதை இயற்றும் முறைகளை கூறும் இலக்கணமே யாப்பிலக்கணம் ஆகும்.

2. யாப்பின் அடிப்படை எழுத்துகள் 6 வகைப்படும்.

3. யாப்பின் உறுப்புகள் மூன்று வகைப்படும்.
தவறான கூற்றைக் காண்க.

A. 1 மட்டும் தவறு B. 2 மட்டும் தவறு C. 2, 3 தவறு D. அனைத்தும் தவறு

E. விடை தெரியவில்லை

75. பொருத்துக.

a. அசை - 1. 2 வகைகள்
b. சீர் - 2. 8 வகைகள்
c. தலை - 3. 4 வகைகள்
d. அடி - 4. 7 வகைகள்
e. தொடை - 5. 5 வகைகள்

A. 1 3 4 5 2 B. 1 3 5 4 2 C. 1 5 3 4 2 D. 2 3 4 1 5 E. விடை தெரியவில்லை

76. 1. ஈரசைசீருக்கு இயற்சீர், உரிச்சீர் எனும் வேறு பெயர்களும் உண்டு.
2. காய்ச்சீர்களை “வெண்சீர்கள்” என அழைக்கிறோம்.
3. தலைகளில் இயற்சீர், வெண்சீர் மட்டுமே வரும்.
சரியானதை கண்டறிக.

A. 1, 2 சரி 3 தவறு B. 1, 2, 3 சரி C. 1, 3 சரி 2 தவறு D. எதுவுமில்லை

E. விடை தெரியவில்லை

77. கொண்டல் கோபுரம் அண்டையில் கூடும்
கொடிகள் வானம் படிதர முடும்.
இப்பாடலில் பயின்று வரும் தொடை நயங்களை எழுதுக.

A. மோனை, அந்தாதி B. மோனை, இயைபு C. மோனை, எதுகை D. எதுகை, இயைபு

E. விடை தெரியவில்லை

78. அறம் நாணத் - இதன் அலகிட்டு வாய்பாடு கூறுக.

A. தேமா B. புனிமாங்காய் C. கூவிளம் D. தேமாங்காய் E. விடை தெரியவில்லை

79. பொருத்துக.

a. இயற்சீர் வெண்டளை b. கலித்தலை
c. ஒன்றிய வஞ்சித்தலை d. ஒன்றா வஞ்சித்தலை
e. நேரொன்றிய ஆசிரியத்தலை

- 1. கனி முன் நேர
- 2. மா முன் நேர
- 3. கனி முன் நிரை
- 4. விளம் முன் நேர
- 5. காய் முன் நிரை

A. 1 2 3 4 5 B. 5 4 3 2 1 C. 4 5 3 1 2 D. 4 3 5 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

80. முன் வந்த சொல்லே பின்னும் பலவிடத்தும் வந்து வேறு பொருள் உணர்த்துவது

A. பின்வருநிலையணி B. சொல் பின்வருநிலையணி C. பொருள் பின்வருநிலையணி

D. சொற்பொருள் பின்வருநிலையணி E. விடை தெரியவில்லை

81. உ வைமு. உ வைமேயாம் என்னாம் இங்கும் ஏன்றே என்ற கோன்றக் கூறுகூடு

- A. உவமையனி B. உருவக அணி C. பின்வருநிலையனி
 D. எடுத்துக்காட்டு உவமையனி E. விடை தெரியவில்லை
82. பொருத்தமான வாய்பாடுகளை வட்டமிடுக.
 1. மலர்ச்சி - 1. தேமாங்காய்
 2. தாவோவியம் - 2. புளிமா
 3. வெற்றிடம் - 3. தேமாங்கனி
 4. பூங்குட்டி - 4. கூவிளாம்
 A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 2 3 4 1 D. 2 1 4 3 E. விடை தெரியவில்லை
83. எல்லா விளக்கும் விளக்கல்ல சான்றோர்க்கு
 பொய்ய விளக்கே விளக்கு . - அணியைக் கூறுக.
 A. பொருள் பின்வருநிலையனி B. சொல் பின்வருநிலையனி C. சொற்பொருள் பின்வருநிலையனி
 D. இவற்றில் எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை
84. பொருத்தமற்றதை கண்டறிக.
 A. மனிதம் - Humane B. உவமையனி - Simile C. உருவக அணி - Free verse
 D. ஆஞ்சமை - Personality E. விடை தெரியவில்லை
85. பொருத்துக.
 a. சிற்பியின் மகள் - 1. பக்தவத்சல பாரதி
 b. பெரியாரின் சிந்தனைகள் - 2. பூவண்ணன்
 c. தமிழ் பழமொழிகள் - 3. வே. ஆணமுத்து
 d. தமிழ் உணவு - 4. கி.வா. ஜெகன்நாதன்
 A. 2 3 4 1 B. 2 4 3 1 C. 1 2 3 4 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
86. பொருத்துக.
 a. உயிரொலி - 1. Vowel
 b. மெய்யொலி - 2. Consonant
 c. மூக்கொலி - 3. Nasal Consonant
 d. ஓலிப்பிழப்பியல் - 4. Articulatory Phonetics
 A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 3 4 1 2 D. 1 3 4 2 E. விடை தெரியவில்லை
87. கூற்றை ஆராய்க.
 1. ஒரு செயலைச் செய்யுமாறு ஏவும் வினைமுற்று ஏவல் வினைமுற்று.
 2. வாழ்த்துதல், வைதல், விதித்தல், வேண்டல் பொருளில் வரும் வினைமுற்று குறிப்பு வினைமுற்று.
 A. 1, 2 சரி B. 2 மட்டும் தவறு C. 1 மட்டும் தவறு D. இவற்றில் எதுவுமில்லை
 E. விடை தெரியவில்லை
88. பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடு.
 1. இருதினை, ஐம்பால், மூவிடங்களுக்கும் வரும்.
 2. விகுதி பெற்றே வரும்.
 3. ஒருமை, பன்மை வேறுபாடு இல்லை.

- A. ஏவல் வினைமுற்று B. தெரிநிலை வினைமுற்று C. குறிப்பு வினைமுற்று
 D. வியங்கோள் வினைமுற்று E. விடை தெரியவில்லை
89. கடல் ஓடா கால்வல் நெடுந்தேர் கடல்ஓடும்
 நாவாயும் ஓடா நிலத்து.
 A. வேற்றுமை அணி B. பிறிது மொழிதல் அணி C. உவமை அணி D. உருவக அணி
 E. விடை தெரியவில்லை
90. “விதித்தல்” பொருளில் வரும் வியங்கோள் வினைமுற்று எந்த இடத்தில் வராது”
 A. தன்மை B. முன்னிலை C. படர்க்கை D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை
91. எண் உரு எழுதுக - 25, 98
 A. உரு, கூஅ B. சரு, எஅ C. நச, கஉ D. நஉ, ருஉ E. விடை தெரியவில்லை
92. பொருளின் அடிப்படையில் தொடர் எத்தனை வகைப்படும்?
 A. 2 B. 4 C. 6 D. 8 E. விடை தெரியவில்லை
93. பொருத்துக.
 a. இளமையில் கல் - 1. வேண்டுதல்
 b. கல்லாமை ஒழிக - 2. ஏவல்
 c. உன் நாலை தருக - 3. வாழ்த்துதல்
 d. உழுவத்தொழில் வாழ்க - 4. வைதல்
 A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 2 4 1 3 D. 2 1 4 3 E. விடை தெரியவில்லை
94. சரியான பதிலைக் காண்க.
 1. உவகை, அழுகை, அவலம், அச்சம், வியப்பு முதலியவற்றை உணர்த்தும் தொடர் உணர்ச்சித் தொடர்.
 2. ஏவல், வேண்டுதல், வாழ்த்துதல், வைதல் பொருளில் வரும் தொடர் விழைவுத் தொடர் ஆகும்.
 A. 1, 2 சரி B. 1 மட்டும் தவறு C. 2 மட்டும் சரி D. எதுவுமில்லை
 E. விடை தெரியவில்லை
95. தருகின்றார் என்பதற்கு வேர்ச்சொல் கண்டறி.
 A. தருக B. தருதல் C. தா D. தரவும் E. விடை தெரியவில்லை
96. பொருந்தாத சொல்லைக் காண்க.
 A. மொட்டு - Bud B. புதர் - Locust C. அகராதியியல் - Lexicograph
 D. கல்வெட்டு - Epigraph E. விடை தெரியவில்லை
97. ஒரு வினைமுற்று எச்சப்பொருள் தந்து மற்றொரு வினைமுற்றைக் கொண்டு முடிவது
 A. வினையெச்சம் B. தெரிநிலை வினைமுற்று C. குறிப்பு வினைமுற்று D. முற்றேச்சம்
 E. விடை தெரியவில்லை
98. வலியில் நிலைமையின் வல்லுருவம் பெற்றம்
 புலியின்தோல் போர்த்துமேய்ந் தற்று. - அணியை குறிப்பிடு.
 A. உவமை அணி B. எடுத்துக்காட்டு உவமையணி C. உருவக அணி
 D. இல்பொருள் உவமையணி E. விடை தெரியவில்லை

107. பொருத்துக.

- | | |
|----------------------|---------------------------------------|
| a. முன்றாம் வேற்றுமை | - 1. பாரியினது தேர் |
| b. நான்காம் வேற்றுமை | - 2. மண்ணால் குதிரை செய்தான் |
| c. ஐந்தாம் வேற்றுமை | - 3. இராமனதுகுத் தம்பி இலக்குவன் |
| d. ஆறாம் வேற்றுமை | - 4. ஏவுதல் களையில் சிறந்தவர் ஏகலைவன் |
- A. 2 3 1 4 B. 2 1 3 4 C. 4 1 3 2 D. 1 3 2 4 E. விடை தெரியவில்லை

108. அன்மொழித்தொகை - பிரித்து எழுதுக.

- | | | |
|----------------------|----------------------|-------------------|
| A. அல்மொழி + தொகை | B. அல் + மொழி + தொகை | C. அன்மொழி + தொகை |
| D. அன் + மொழி + தொகை | E. விடை தெரியவில்லை | |

109. சரியான கூற்றை ஆராய்க.

1. சிறப்புப் பெயர் முன்னும் பொதுப்பெயர் பின்னும் நிற்க, இடையில் ‘ஆகிய’ என்னும் பண்புருபு மறைந்து வருவதை இருபெயரொட்டுப் பண்புத் தொகை ஆகும்.

2. ‘பனைமரம்’ - எ.கா: பனைமரம்.

- | | | | | |
|-------------|-----------|-----------|----------------|---------------------|
| A. 1, 2 சரி | B. 2 தவறு | C. 1 தவறு | D. எதுவுமில்லை | E. விடை தெரியவில்லை |
|-------------|-----------|-----------|----------------|---------------------|

110. ‘பொற்றோடி வந்தாள்’ - இலக்கணக் குறிப்பு தருக.

- | | | |
|----------------|-----------------------------|------------------|
| A. பண்புத்தொகை | B. இருபெயரொட்டு பண்புத்தொகை | C. அன்மொழித்தொகை |
| D. உவமைத்தொகை | E. விடை தெரியவில்லை | |

111. தவறான தொடரைக் காண்க.

1. ஒரு தொடரில் இரு சொற்கள் வந்து அவற்றின் இடையில் எச்சொல்லும் எவ்வுருபும் மறையாமல் நின்று பொருள் உணர்த்தில் அதனை தொகாநிலைத் தொடர் என்பர்.

2. இது ஒன்பது வகைப்படும்.

- | | | | |
|---------------------|-----------------|-------------------|----------------|
| A. 1, 2 தவறு | B. 1 சரி 2 தவறு | C. 1 மட்டும் தவறு | D. எதுவுமில்லை |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

112. ஒரு தொடரில் எழுவாயைத் தொடர்ந்து பயனிலை அமைந்து இடையில் எச்சொல்லும் மறையாமல் வருவது

-
- | | | | |
|---------------------|------------------|---------------------|--------------------|
| A. விளித்தொடர் | B. எழுவாய் தொடர் | C. தொகைநிலைத் தொடர் | D. இடைச்சொல் தொடர் |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

113. பின்வருவனவற்றில் பொருந்தாதவற்றைக் காண்க.

- | | | | |
|----------------------|--------------|----------------|-----------------|
| 1. விருப்பு வெறுப்பு | 2. காலை மாலை | 3. மேடு பள்ளம் | 4. நட்ட நடுவில் |
| A. 1 | B. 2 | C. 3 | D. 4 |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

114. பொருத்துக.

- | | |
|--------------|---------------|
| a. கொம்பு | - 1. Knitting |
| b. சடங்கு | - 2. Rite |
| c. கைவினைஞர் | - 3. Horn |
| d. பின்னுதல் | - 4. Artisan |
- A. 3 2 4 1 B. 3 2 1 4 C. 4 1 2 3 D. 1 2 3 4 E. விடை தெரியவில்லை

115. மரபுத்தொடர்களை பொருளோடு பொருத்துக.

- a. கல்லில் நார் உரித்தல் - 1. இருப்பதுபோல் தோன்றும்
- b. கானல் நீர் - 2. விரைந்து வெளியேறுதல்
- c. கம்பி நீட்டுதல் - 3. இயலாத செயல்
- d. கண்ணை மூடிக்கொண்டு - 4. எண்ணிச் செயல்படாமை
- e. அவர் ஓர் அவசரகுடுக்கை - 5. ஆராய்ந்து பாராமல்

A. 3 1 2 5 4 B. 3 5 2 1 4 C. 4 1 3 2 5 D. 3 4 1 2 5 E. விடை தெரியவில்லை

116. வல்லினம் மிகும் இடங்களில் தவறானதைக் கண்டறிக.

1. வினாத்திரிபை அடுத்து மிகும்.

2. வன்தொடர் குற்றியலுகரத்தின் பின் மிகும்.

3. உம்மைத்தொகையில் மிகும்.

4. எதிர்மறைப் பெயரெச்சத்தில் மிகும்.

A. 1, 2, 3 தவறு B. 2, 3 தவறு C. 3, 4 தவறு D. 2, 4 தவறு

E. விடை தெரியவில்லை

117. பின்வருவனவற்றில் தவறானதைக் கண்டறிக.

1. அதைச் செய்தது நான் அல்லேன்.

2. பகைவர் நீவீர் அல்லர்.

3. மணிமேகலை செல்வ வாழ்வை விரும்பியவன் அல்லன்.

4. மல்லிகை குளத்தை பூக்கும் மலர் அல்லை.

A. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு B. 1, 3 சரி 2, 4 தவறு C. 1, 4 சரி 2, 3 தவறு

D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை

118. பொருத்துக.

a. செப்பலோசை

- 1. சொற்பொழிவு போன்றது.

b. துள்ளலோசை

- 2. உரையாடல் போன்று நிகழ்வது

c. தூங்கலோசை

- 3. தாழ்வு உடையது.

d. அகவலோசை

- 4. உயர்வு தாழ்வு உடையது

A. 2 4 3 1 B. 2 3 4 1 C. 2 4 1 3 D. 1 2 4 3 E. விடை தெரியவில்லை

119. செய்யுளில் ஒசை இன்பழும், பொருள் இன்பழும் தோன்றும் வகையில் சீர்களுக்கு இடையிலோ, அடிகளுக்கு இடையிலோ அமையும் ஒழிறுமை என்பது

A. தனை B. தொடை C. அடி D. அசைகள்

E. விடை தெரியவில்லை

120. கூற்றுகளை ஆராய்ந்து பொருத்தமான விடை தருக.

1. வினை பெயர்தன்மையாகி வினையையே உணர்த்தி நிற்கும்.

2. காலம் காட்டாது.

3. படர்க்கைக்கு உரிய இடத்தில் மட்டும் வரும்.

A. வினையாலணையும் பெயர் B. வினைத்தொகை C. தொழிற்பெயர் D. வினையேச்சம்

E. விடை தெரியவில்லை

121. வினைமுற்றை வினையாலனையும் பெயராக மாற்றுக.

நேற்று என்னைச் சந்தித்தார். அவர் என் நண்பர்.

A. நேற்று என்னை சந்தித்தார் அவர் என் நண்பர்

C. நேற்று என்னை சந்தித்தவர் அவர் என் நண்பர்

B. நேற்று என்னை மட்டும் சந்தித்தார் என் நண்பர்

D. எதுவுமில்லை

E. விடை தெரியவில்லை

122. எண்ணுப்பெயர் கொண்டு, தமிழீழன்களை எழுதுக.

1. ஜந்து சார்பு ஊன்றிய தூண்.

2. ஆனை ஆயிரம் அமரிடை வென்ற மாணவனுக்கு வகுப்பது பரணி.

3. எறும்புந்தன் கையால் எண்சான்.

A. அ, ரூ, க 00 B. ரூ, க000, அ C. க000, ச, உ

D. அ, உ, கம்

E. விடை தெரியவில்லை

123. பொருத்தமற்றதைக் காண்க.

1. தவறின்றி தமிழ் எழுதுவோம் - மா. நன்னன்.

2. பச்சை நிழல் - உதயசங்கர்.

3. அதோ அந்தபறவை போல - சலீம் அலி

4. குயில்பாட்டு - பாரதியார்

A. 1 B. 2 C. 3 D. 4

E. விடை தெரியவில்லை

124. தவறானதைக் கண்டறி.

1. Storm - புயல்

2. Tornado - கடற்காற்று

3. Tempest - பெருங்காற்று

4. Homograph - ஒப்பெழுத்து

A. 1 B. 2 C. 3 D. 4

E. விடை தெரியவில்லை

125. அறிஞருக்கு நூல், அறிஞரது நூல் ஆகிய சொற்றொடர்களில் பொருளை வேறுபடுத்தக் காரணமாக அமைவது

A. எழுவாய் B. உவமஉருபு C. உரிச்சொல் D. வேற்றுமை உருபு

E. விடை தெரியவில்லை

126. ஒன்றிற்கு மேற்பட்ட வினையெச்சங்கள் சேர்ந்து பெயரைக் கொண்டு முடிவது

A. வினையெச்சம் B. கூட்டுறிலை பெயரெச்சம் C. வினைச்சொல் தொடர்

D. இடைச்சொல் தொடர் E. விடை தெரியவில்லை

127. ‘வழு’ பற்றிய சரியான கூற்றைக் கண்டறிக.

1. இலக்கண முறையின்றி பேசுவதும், எழுதுவதும் ‘வழு’ எனப்படும்.

2. இரு தினையும் ஜம்பாலும் மூவிடமும் காலமும் வினாவும் விடையும் பலவகை மரபுகளும் ஆகிய ஏழும் தொடர்களில் இலக்கணப் பிழைகளுடன் வந்தால் அவை வழு எனப்படும்.

3. வழு ஆறு வகைப்படும்.

A. 1, 2, 3 சரி B. 1, 3 சரி 2 தவறு

C. 1, 2 சரி 3 தவறு

D. எதுவுமில்லை

E. விடை தெரியவில்லை

128. செல்வன் கண்ணன் இந்தச் சிறுவயதிலேயே விளையாட்டுத் துறையில் சாதனை புரிந்திருக்கிறார்.

- A. தினை B. பால் C. இடம் D. காலம் E. விடை தெரியவில்லை

129. 1) கத்தாங் குயிலோசை - சற்றே வந்து காதிற் படவேணும்

2) 'என் அம்மை வந்தாள்' - என தன் மாட்டை கூறுவது.

இத்தொடர்களில் வந்துள்ள வழுவமைதி காண்க.

- A. மரபு, தினை B. காலம், தினை C. மரபு, பால் D. இடம், தினை
E. விடை தெரியவில்லை

130. "அறிவு அறியாமை ஜயநால் கொளல் கொடை

ஏவல் தரும் வினா ஆறும் இழுக்கார்" என வினாவிற்கு இலக்கணம் தருவது

- A. தொல்காப்பியம் B. நன்னால் C. நேமிநாதம் D. யாப்பருங்கலக்காரிகை
E. விடை தெரியவில்லை

131. 1. கடைத்தெரு எங்குள்ளது? என்பதற்கு வலப்பக்கத்தில் உள்ளது எனக் கூறுவது.

2. நீ விளையாடவில்லையா? என்பதற்கு 'கால் வலிக்கிறது' என்று உரைப்பது.

3. 'உங்கு கதை எழுதத் தெரியுமா? என்பதற்கு கட்டுரை எழுதத் தெரியும்' எனக் கூறுவது.

கூற்றின் அடிப்படையில் விடையைக் காண்க.

- A. சுட்டுவிடை, உறுவது கூறல், இனமொழி விடை
B. நேர்விடை, உற்றது உரைத்தல், இனமொழி விடை
C. சுட்டுவிடை, உற்றது உரைத்தல், இனமொழி விடை
D. நேர்விடை, வினாஏதிர் வினாதல் விடை, மறைவிடை
E. விடை தெரியவில்லை

132. செய்யுளில் எழுவாயாக அமையும் பெயர்ச்சொற்களை அல்லது வினைச் சொற்களை வரிசையாக நிறுத்தி, அவை ஏற்கும் பயனிலைகளையும் அவ்வரிசைப்படியே நிறுத்திப் பொருள் கொள்வது

- A. நிரல் நிறை B. தாப்பிசைப் பொருள்கோள் C. முறை நிரல்நிறைப் பொருள்கோள்
D. எதிர் நிரல்நிறைப் பொருள்கோள் E. விடை தெரியவில்லை

133. பொருத்துக.

- | | |
|----------------|---------------------|
| a. Consulate | - 1. துணைத் தூதரகம் |
| b. Guild | - 2. வணிகக்குழு |
| c. Territory | - 3. நிலப்பகுதி |
| d. Irrigation | - 4. பாசனம் |
| e. Renaissance | - 5. மறுமலர்ச்சி |

- A. 1 2 3 4 5 B. 1 5 3 2 4 C. 1 3 4 2 5 D. 5 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

134. பொருத்தமான விடையைக் கண்டறிக.

1. ஈற்றுடி முச்சீராகவும், ஏனைய அடிகள் நூச்சீராகவும் வரும்.

2. இரண்டடி முதல் பன்னிரண்டு அடி வரை அமையும்.

3. இது ஜந்து வகைப்படும்.

- A. வெண்பா B. ஆசிரியப்பா C. கலிப்பா D. வஞ்சிப்பா E. விடை தெரியவில்லை

135. ஆசிரியப்பாவிற்கான கூற்றில் தவறானதைக் கண்டறிக.

 - அகவல் ஒசை பெற்று வரும் .
 - ஆசிரியத்தளை மிகுதியாகவும் வெண்டளை, கலித்தளை ஆகியவை விரவியும் வரும்.
 - நான்கு வகைப்படும்.
 - திருக்குறளும், நாலடியாரும் இப்பாவகையில் வரும்.
 - விடை தெரியவில்லை

136. சொல்லையும் பொருளையும் வரிசையாக நிறுத்தி அவ்வரிசைப்படியே இணைத்துப் பொருள் கொள்வது

 - தன்மையணி
 - நிரல்நிறை அணி
 - தற்குறிப்பேற்ற அணி
 - தீவக அணி
 - விடை தெரியவில்லை

137. தவறான ஒன்றைக் கண்டறி.

 - நீ படித்தேன் - இட வழு
 - குயில் கத்தும் - மரபு வழு
 - கயல்விழி ஆடனான் - இட வழு
 - பசு நின்றார்கள் - பால் வழு
 - 3, 4 தவறு
 - 1, 2 தவறு
 - 2, 3 தவறு
 - 1, 2, 3, 4 தவறு
 - விடை தெரியவில்லை

138. “இந்த இராமன் ஒருநாளும் பொய் கூற மாட்டான்” என்பது

 - கால வழுவமைதி
 - இட வழுவமைதி
 - திணை வழுவமைதி
 - மரபு வழுவமைதி
 - விடை தெரியவில்லை

139. சரியான கூற்றைத் தேர்ந்தெடு.

 - தலைவன், தலைவி இடையேயான அக ஒழுக்கம் பற்றிக் கூறுவது அகத்திணை ஆகும்.
 - அகத்திணை ஏழு வகைப்படும்.
 - அகத்திணைக்குரிய பொருள்கள். - 1. முதற்பொருள் 2. கருப்பொருள் 3. உரிப்பொருள்
 - அனைத்தும் சரி
 - 1, 3 சரி
 - 1 மட்டும் சரி
 - 2, 3 சரி
 - விடை தெரியவில்லை

140. பொருத்தமற்றதைக் காண்க.

 - வைகறை - இரவு 2 மணி முதல் 6 மணி வரை
 - நண்பகல் - காலை 10 மணி முதல் 12 மணி வரை
 - மாலை - மாலை 6 மணி முதல் 10 மணி வரை
 - யாமம் - இரவு 10 மணி முதல் 12 மணி வரை
 - 1, 4
 - 2, 4
 - 3, 4
 - 1, 3, 4
 - விடை தெரியவில்லை

141. “பற்றுக பற்றற்றான் பற்றினை அப்பற்றைப்” இதில் பயின்று வந்துள்ள எதுகை?

 - ஒருஉ
 - கூழை
 - கீழ்க்கதுவாய்
 - மேல்க்கதுவாய்
 - விடை தெரியவில்லை

142. சரியான கூற்றைக் காண்க.

 - அந்தம் (இறுதி) ஆதியாக (முதலாக) அமையத் தொடுப்பது.
 - அடிதோறும் இறுதியில் நின்ற எழுத்தோ, அசையோ, சீரோ, அடியோ அடுத்து வரும் அடிக்கு முதலாய் வருமான கொடுப்பகு அந்காகிக்கொடை.

3. இதன் பெயர் அந்தாதித்தொடை.
- A. அனைத்தும் சரி B. 1, 3 சரி C. 2 மட்டும் சரி D. எதுவுமில்லை
- E. விடை தெரியவில்லை
143. 'நிறை மொழி மாந்தர் பெருமை நிலத்து' இவ்வடியில் பயின்று வந்துள்ள மோனை?
- A. கூழை மோனை B. கீழ்க்கதுவாய் மோனை C. ஒருஉ மோனை
- D. மேற்க்கதுவாய் மோனை E. விடை தெரியவில்லை
144. பொருத்துக.
- | | |
|--|-------------------------------|
| a. ஈற்றுயலடி 3 சீர் அமைவது | - 1. இணைகுறள் ஆசிரியப்பா |
| b. முதல் மற்றும் கடைசி அடி 4 சீர் | - 2. நேரிசை ஆசிரியப்பா |
| c. எல்லா அடிகளும் 4 சீர் | - 3. அடிமறி மண்டில ஆசிரியப்பா |
| d. முன்பின்னாக மாற்றினாலும் பொருள் மாற்றாதது | - 4. நிலை மண்டில ஆசிரியப்பா |
- A. 1 3 4 2 B. 2 1 4 3 C. 2 3 4 1 D. 1 2 3 4 E. விடை தெரியவில்லை
145. தவறான ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுக்க.
- | | |
|---------------|-------------------|
| a. Ceiling | - 1. உச்சவரம்பு |
| b. Consumer | - 2. நுகர்வோர் |
| c. Gazatte | - 3. அரசிதழ் |
| d. Prospectus | - 4. சுற்றுறிக்கை |
- A. 1 B. 2 C. 3 D. 4 E. விடை தெரியவில்லை
146. சரியான கூற்றைக் காண்க.
1. ஆக்கப் பெயர்களை ஈற்றில் நிற்கும் விகுதிகளைக் கொண்டு முவகையாகப் பிரிக்கலாம்.
 2. உடைமை, உரிமை, உறவு, தொழில் என நான்கு பொருள்களில் வரும்.
- A. 1, 2 சரி B. 1 மட்டும் சரி C. 2 மட்டும் சரி D. எதுவுமில்லை
- E. விடை தெரியவில்லை
147. பொருத்துக.
- | | |
|-----------------------|-------------|
| a. வீட்டுக்காரன் | - 1. தொழில் |
| b. தமிழ் நாட்டுக்காரி | - 2. உரிமை |
| c. உறவுக்காரர் | - 3. உடைமை |
| d. தோட்டக்காரர் | - 4. உறவு |
- A. 3 4 2 1 B. 3 2 4 1 C. 2 3 4 1 D. 2 3 1 4 E. விடை தெரியவில்லை
148. புகழ் பண்பு இலக்கண குறிப்பு தருக.
- A. பண்புத்தொகை B. வினைத்தொகை C. வேற்றுமைத்தொகை D. அன்மொழித்தொகை
- E. விடை தெரியவில்லை
149. சிறுதலைப்பு, நூற்பகுதி என், பெருங்கூட்டுத் தொடர் முதலிய இடங்களில் வரும் நிறுத்தற்குறிகள்
- A. அரைப்புள்ளி B. காற்புள்ளி C. முக்காற்புள்ளி D. முற்றுப்புள்ளி
- E. விடை தெரியவில்லை

150. பல்வேறு வகையான நிறுத்தற்குறிகளை நமக்கு அறிமுகப்படுத்தி எவ்விடங்களில் அவற்றைப் பயன்படுத்த வேண்டுமென விளக்கியவர்கள்?

- A. ஆங்கிலேயர்கள்
- B. ரோமானியர்
- C. ஜரோப்பியர்கள்
- D. உச்சக்காரர்கள்
- E. விடை தெரியவில்லை

விடைக்குறிப்பு

S.No	Ans								
1	A	31	C	61	B	91	A	121	C
2	C	32	D	62	A	92	B	122	B
3	D	33	D	63	B	93	C	123	C
4	B	34	B	64	D	94	A	124	B
5	C	35	A	65	C	95	C	125	B
6	A	36	C	66	C	96	B	126	B
7	A	37	B	67	D	97	D	127	C
8	A	38	D	68	B	98	D	128	B
9	B	39	A	69	B	99	B	129	A
10	C	40	C	70	C	100	A	130	B
11	C	41	C	71	A	101	B	131	C
12	C	42	A	72	B	102	A	132	C
13	B	43	C	73	A	103	D	133	A
14	A	44	D	74	C	104	A	134	A
15	C	45	C	75	A	105	A	135	D
16	C	46	D	76	A	106	B	136	B
17	D	47	D	77	B	107	A	137	A
18	C	48	C	78	B	108	B	138	B
19	B	49	C	79	C	109	A	139	A
20	D	50	A	80	B	110	C	140	B
21	D	51	D	81	B	111	D	141	B
22	A	52	C	82	C	112	B	142	A
23	C	53	B	83	C	113	D	143	C
24	B	54	C	84	C	114	A	144	B
25	A	55	D	85	A	115	B	145	D
26	C	56	D	86	A	116	C	146	A
27	A	57	B	87	B	117	B	147	B
28	D	58	A	88	D	118	A	148	B
29	B	59	D	89	B	119	B	149	C
30	C	60	C	90	A	120	C	150	C

திருப்புதல் வினாத்தாள்

தமிழ் திருப்புதல் தேர்வு

- 1) 1) பெண்ணூரிமையை நிலைநாட்டுவதில் நீரூபத்த நெருப்பாய் இராமல் ஞாயிற்றின் ஓவியாய்ச் சுடர்விட்டார்.
 2) 1917ல் தமது முதல் போராட்டத்தை மயிலாடு துறையில் தொடங்கினார்.
 3) 1989 ஆம் ஆண்டு திருமண உதவித் திட்டம் (ஏழைப் பெண்களுக்கு ஆரம்பிக்கப்பட்டது)
 4) 1938 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற மொழிப்போர் பேரணியில் உறையூர் முதல் சென்னை வரை நாற்பத்திரண்டு நாள் 577 மைல் நடைப்பயணத்தில் கலந்து கொண்ட ஒரே பெண் இவர்தான். இக்கூற்றுடன் தொடர்புடையவர் யார்?
 - A. Dr. முத்துலட்சுமி
 - B. மூவலூர் இராமாயிருதம்
 - C. தர்மாம்பாள்
 - D. இராஜேஸ்வரி அம்மையார்
 - E. விடை தெரியவில்லை
2. கூற்றை ஆராய்க:
 - 1) நம்பிக்கை தான் அவரது ஆயுதம் என்று தில்லையாடி வள்ளியம்மை குறித்து தென்னாப்பிரிக்க சத்தியாகிரகம் என்னும் நூலில் காந்தி குறிப்பிட்டுள்ளார்.
 - 2) தென்னாப்பிரிக்கா வரலாற்றில் வள்ளியம்மையின் பெயர் என்றும் நிலைத்து நிற்கும் என்று காந்தியடிகள் இந்தியன் ஒப்பீனியன் இதழில் எழுதியுள்ளார்.
 - A. 1, 2 சரி
 - B. 1 சரி 2 தவறு
 - C. 1 தவறு 2 சரி
 - D. 1, 2 தவறு
 - E. விடை தெரியவில்லை
3. இவற்றில் பொருந்தாதது எது / எவை? (அம்புஜத்தம்மாள்)
 - 1) பெண்ணைமைக்கு எதிராகக் குரல் கொடுத்தார்.
 - 2) மகாகவி பாரதியாரின் பாடல்களை பாடி விடுதலை உணர்வை ஊட்டினார்.
 - 3) காந்தியடிகளால் தத்தெடுக்கப்பட்ட மகள் என்று செல்லமாக அழைக்கப்பட்டார்.
 - 4) தென்னாட்டின் ஜான்சிராணி என்று காந்தியடிகளால் அழைக்கப்பட்டார்.
 - A. 1 (ம) 4
 - B. 3 மட்டும்
 - C. 4 மட்டும்
 - D. 2 மட்டும்
 - E. விடை தெரியவில்லை
4. எல்லோரும் இன்புற்று இருக்க நினைப்பதுவே அல்லாமல் வேறொன்று அறியேன் பராபரமே - இவ்வரிகளைக் கூறியவர்?
 - A. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு
 - B. கண்ணதாசன்
 - C. தாயுமானவர்
 - D. வள்ளலார்
 - E. விடை தெரியவில்லை
5. பொருத்துக.

a. தண்டருள்	- 1. முழுமையாய்
b. கூர்	- 2. தொண்டு
c. ஏவல்	- 3. குளிர்ந்த கருணை
d. பூரணமாய்	- 4. மிகுதி

 - A. 3 2 4 1
 - B. 1 4 2 3
 - C. 3 4 2 1
 - D. 4 1 3 2
 - E. விடை தெரியவில்லை
6. இவற்றில் சரியானது அல்லாதது எது?
 - A. சின்மய தீபிகை
 - B. ஜீவகாருண்ய ஒழுக்கம்
 - C. தொண்டை மண்டல சதகம்
 - D. ஒழுவிலொடுக்கம்
 - E. விடை தெரியவில்லை

7. இவற்றில் சரியானது எது/எவை?

- 1) உயிரிரக்கமே பேரின்ப வீட்டின் திறவுகோல் - தாயுமானவர்.
 - 2) உபநிடதக் கருத்துக்களை அதிகம் கூறியவர் - தாயுமானவர்.
 - 3) உலகெலாம் உணர்ந்து ஒதற்கரியவன் என்னும் பெரியபூராணப் பாடலைப் பாடியர் - திருநாவுக்கரசர்.
 - 4) கல்லாருக்கும் கற்றாருக்கும் களிப்பருக்கும் களிப்பே எனத் தமிழைப் பாராட்டியுள்ளார். - வள்ளலார்.
- A. அனைத்தும் சரி B. 1 (ம) 3 C. 2 (ம) 4 D. 1, 2 (ம) 4 E. விடை தெரியவில்லை
8. 1. சங்கடம் விளைவிக்கும் சாதியையும் மத்தையும் தவிர்த்தேன்.
 2. அகத்தே கறுத்துப் பறத்து வெனுத்து இருந்த உலகர் அனைவரையும் சகத்தே திருத்த என்று இறைவன் தம்மை வருவித்ததாக கூறுவார்.
 3. பயில்வதற்கும் பாடுவதற்கும் எளிமையானதாக தமிழ் உள்ளது என்று கூறினார்.
 4. அனைத்து வியாதிகளுக்கும் உணவே மருந்து என்று கூறியவர் இக்கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?
- A. அயோத்திதாச பண்டிதர் B. பாரதியார் C. பாரதிதாசன் D. வள்ளலார்
- E. விடை தெரியவில்லை

9. பொருத்துக.

- a. இனிப்பு - 1. மென்மை
 - b. துவர்ப்பு - 2. உணர்வு
 - c. கைப்பு - 3. வளம்
 - d. கார்ப்பு - 4. ஆற்றல்
 - e. உவர்ப்பு - 5. தெளிவு
- A. 3 2 5 4 1 B. 2 1 4 3 5 C. 4 2 1 5 3 D. 3 4 1 2 5 E. விடை தெரியவில்லை

10. இவற்றில் சரியானவை எது/எவை?

- 1) “உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே” எனப் பழநானாறும் மனிமேகலையும் கூறுகின்றது.
 - 2) மீதாண் விரும்பேல் எனக் கூறியவர் - ஒளவையார்.
 - 3) “வேர்பாரு தழைபாரு மிஞ்சினக்கால் பற்பசெந்தாரம் பாரே” - சித்தர்கள்
 - 4) காலைத் தொட்டுக் கும்பிட்டுக்
காலன் ஓடிப் போவானே - கவிமணி
- A. அனைத்தும் B. 1, 2, 4 சரி 3 தவறு C. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு D. 1, 3 சரி 2, 4 தவறு
- E. விடை தெரியவில்லை

11. ஈற்றில் ஜகாரம் குறைந்து வந்த சொல் எது?

- A. திண்ணை B. வளையல் C. ஜிந்து D. இடையன் E. விடை தெரியவில்லை

12. மொழிக்கு முதலில் வரும் குறுக்கம்

- A. ஆயுத குறுக்கம் B. மகர குறுக்கம் C. ஒளகார குறுக்கம் D. ஜகாரக் குறுக்கம்
- E. விடை தெரியவில்லை

13. தனிநெடில் அல்லாத உயிர்மெய் ஏழுத்தைத் தொடர்ந்து வரும் குற்றியலுகரம் எது?

- A. வன் தொடர் B. மென் தொடர் C. நெடில் தொடர் D. உயிர்த்தொடர்
- E. விடை தெரியவில்லை

14. பொருத்துக.

- a. வன்தொடர்க் குற்றியலுகரம் - 1. பத்து
- b. இடைத்தொடர்க் குற்றியலுகரம்- 2. அம்பு
- c. மென்தொடர்க் குற்றியலுகரம் - 3. மார்பு
- d. நெடில்தொடர்க் குற்றியலுகரம் - 4. ஆறு

A. 1 2 3 4 B. 1 3 2 4 C. 1 4 2 3 D. 3 4 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

15. கூற்றுகளை ஆராய்க.

1. சில இடங்களில் தமக்குரிய கால அளவைவிடக் குறைவாக ஒலிக்கும் எழுத்துக்கள் குறுக்கங்கள் என்கிறோம்.

2. குறுக்கங்கள் ஐந்து வகைப்படும்.

A. இரண்டும் சரி B. 1, 2 தவறு C. 1 சரி 2 தவறு D. 2 சரி 1 தவறு
E. விடை தெரியவில்லை

16. “நளிர்கடல் நிலமெல்லாம் உன்னுடையது, நான் உன் தொழில் உரிமையின் உள்ளேன்” யார் யாரிடம் கூறியது?

A. இராமன் சுக்ரீவனிடம் B. குகன் இராமனிடம் C. இராமன் குகனிடம்
D. சுக்ரீவன் இராமனிடம் E. விடை தெரியவில்லை

17. “பசிபெட் ஒருவன் வாடப் பார்த்து இனி இருக்கும் கீழ்மை.....” என்னும் பாடலை இயற்றியவர்

A. வள்ளலார் B. புலவர் குழந்தை C. தாயுமானவர் D. பாரதியார்
E. விடை தெரியவில்லை

18. உமறுப்புலவர் பற்றிய கூற்றுகளில் சரியானது எது?

1) முகுந்தமாலை என்ற 80 பாக்களாலான நூலினை இயற்றியுள்ளார்.
2) எட்டயபுரம் கடிகை முத்துப்புலவரின் மாணவர்.
3) செய்கு அப்துல் காதிர் மரைக்காயர் என்பவரின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்க இவர் சீறாப்புராணத்தை இயற்றினார்.

A. 1, 3 B. 2 மட்டும் C. 2, 3 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

19. கூற்று : மூவருலா என்னும் சிற்றிலக்கியத்தை இயற்றியவர் ஓட்டக்கூத்தர்.

காரணம் : ஓட்டக்கூத்தர் விக்ரமசோழன், இரண்டாம் குலோத்துங்கச் சோழன், இரண்டாம் இராஜேந்திரன் ஆகிய மூன்று மன்னர்களின் அவையிலும் செல்வாக்கோடு இருந்தவர்.

A. கூற்று (ம) காரணம் சரி B. கூற்று சரி காரணம் தவறு C. கூற்று தவறு காரணம் சரி
D. கூற்று (ம) காரணம் தவறு E. விடை தெரியவில்லை

20. மனோன்மணியம் பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது எது/எவை?

1) இந்நால் கவிதை வடிவிலான நாடக நூல்.
2) 5 அங்கங்களையும் 20 காட்சிகளையும் உள்ளடக்கிய நூல்.
3) இந்நாலின் இடையே வாணி யாழிசைத்து பாடும் பாடல்கள் பற்றிய சிவகாமி சபதம் என்னும் துணைக்கதை ஒன்றும் இடம் பெற்றுள்ளது.
4) தமிழில் உள்ள முழுமையான முதல் நாடக நூல் இதுவே.

- A. அனைத்தும் சரி B. 2, 3, 4 C. 1, 4 D. 1, 2, 4 E. விடை தெரியவில்லை

21. பொருத்துக.

சித்தர்கள் அடக்கம் பெற்ற தலங்கள்

- a. அகத்தியர் - 1) திருவண்ணாமலை
 b. குதம்பைச் சித்தர் - 2) விருத்தாச்சலம்
 c. இடைக்காட்டு சித்தர் - 3) அனந்த சயனம்
 d. பாம்பாட்டிச் சித்தர் - 4) மாழூரம்

- A. 3 4 1 2 B. 2 3 4 1 C. 1 2 3 4 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

22. கந்தபுராணத்தின் ஒரு பகுதியான ஆலாசிய மான்மியத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு இயற்றப்பட்ட நூல்

- A. பெரியபுராணம் B. நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தம் C. திருவிளையாட்ற புராணம்
 D. மதுரை பதிற்றுப்பத்து அந்தாதி E. விடை தெரியவில்லை

23. கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) ஜம்பெருங்காப்பியங்கள் என்ற தொடரை முதன்முதலில் கூறியவர் மயிலைநாதர்.
 2) மணிமேகலை, குண்டலகேசி என்ற இரண்டும் பெளத்த காப்பியங்கள்.
 3) ஜஞ்சிறுங்காப்பியங்கள் அனைத்தும் சமனக் காப்பியங்கள்.
 4) குண்டலகேசிக்கு எதிராக இயற்றப்பட்டது நீலகேசி.
 5) அறும், பொருள், இன்பம், வீடு என்ற நாற்பொருளையும் கூறுவது சிறுகாப்பியம்.

- A. அனைத்தும் சரி B. 1, 2, 3 C. 2, 3, 4 D. 1, 2, 3, 4
 E. விடை தெரியவில்லை

24. 1) திருவள்ளுவர் தோன்றியிராவிட்டால் தமிழன் என்ற ஓர் இனம் இருப்பதாக உலகத்தார்க்கு தெரிந்திருக்காது என்று கூறியவர் கி.ஆ.பெ. விஸ்வநாதம்.

- 2) சொல்லமுகும் பொருளமுகும் ஒருங்கே ஒளிரும் திருக்குறளை வாழ்க்கைக்கு விளக்கமாகக் கொள்வதே சாலப் பொருத்தம் என்று கூறியவர் சீத்தலைச் சாத்தனார்.
 3) “வள்ளுவர்செய் திருக்குறளை, மறவறநன் குணாந்தோர்கள்” என்று கூறியவர் பெ. சுந்தரம்பிள்ளை.
 4) “இணையில்லை முப்பாலுக்கு இந்திலத்தே” என்று புகழ்ந்தவர் பாரதிதாசன்.

மேற்கூறியவற்றுள் சரியானவை எவை?

- A. 1, 2 B. 2, 3 C. 1, 2, 3 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

25. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் உள்ள ஒரே தொகை நூல்

- A. திரிகுகம் B. வேளாண் வேதம் C. ஆசாரக்கோவை D. ஏலாதி
 E. விடை தெரியவில்லை

26. இவற்றில் சரியானவை அல்லாதவற்றை தேர்வு செய்க. (நடைமுறையில் உள்ள மருத்துவங்கள்)

1. சித்த மருத்துவம் 2. ஆயுர்வேத மருத்துவம் 2. யுனானி மருத்துவம் 4. அலோபதி மருத்துவம்
 A. 2 மட்டும் B. 3 மட்டும் C. 4 மட்டும் D. இவற்றில் எதுவுமில்லை
 E. விடை தெரியவில்லை

27. கூற்றை ஆராய்க.

1) கரிசலாங்கண்ணி இரத்தசோகை, செரிமானக் கோளாறு, மஞ்சள் காமாலை போன்ற நோய்களுக்கு நல்ல மருந்தாகப் பயன்படுகிறது. இவற்றை கரிசாலை, கையாந்தகரை, பிருங்கராசம், தேகராசம் என்று வேறு பெயரில் அழைக்கலாம்.

2) தூதுவளை இலையை நல்லெண்ணெய் சமைத்து 21 நாட்கள் உண்டால் சவாசகாசம் அகலும், இளைப்பு, இருமல் போகும், குரல்வளத்தை மேம்படுத்தும். இவற்றை சிங்கவல்லி தூதுவளை என்றும் அழைக்கலாம்.

A. 1, 2 சரி B. 1 சரி 2 தவறு C. 1 தவறு 2 சரி D. 1, 2 தவறு

E. விடை தெரியவில்லை

28. பொருத்துக.

- | | |
|---|---------------------|
| a. முந்தீர் வழக்கம் | - 1. அகநானாறு |
| b. உலகு கிளர்ந்தன்ன உருகெழு வங்கம் | - 2. மணிமேகலை |
| c. அருவிகலம் தீஇயர் நீர்மிசை நிவக்கும் பெருங்கலி வங்கம் | - 3. தொல்காப்பியம் |
| d. நளியிறு முந்தீர் நாவாய் ஓட்டி | - 4. புறநானாறு |
| e. கலஞ்செய் கம்மியர் வருகெனக் கூடும் | - 5. பதிற்றுப்பத்து |
- A. 3 1 5 4 2 B. 4 3 2 1 5 C. 3 2 5 1 4 D. 4 5 1 3 2 E. விடை தெரியவில்லை

29. பொருத்துக.

- | | |
|------------------------------|------------------|
| a. குடகுமலையிலிருந்து வந்தவை | - உணவுப்பொருள் |
| b. கொற்கையிலிருந்து வந்தவை | - பவளம் |
| c. கீழ்க்கலிலிருந்து வந்தவை | - முத்து |
| d. ஈழ நாட்டிலிருந்து வந்தவை | - சந்தனம், அகில் |
- A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 3 4 1 2 D. 4 3 1 2 E. விடை தெரியவில்லை

30. கூற்றை ஆராய்க.

1) மகத நன்நாட்டு வாள்வாய் வேந்தன் பகைப்புறத்துக் கொடுத்த பட்டிமண்டபம் - சிலப்பதிகாரம்.
2) பட்டிமண்டபத்துப் பாங்கு அறிந்து ஏறுமின் - திருவாசகம்.
3) பட்டிமண்டபம் ஏற்றினை, ஏற்றினை எட்டினோடு இரண்டும் அறியேனையே என்கிறது - மணிமேகலை.
4) பன்ன அரும் கலைதெரி பட்டிமண்டபம் - பெரியபுராணம்.

A. 1, 4 சரி 2, 3 தவறு B. 1 சரி 2, 3, 4 தவறு C. 1, 3 சரி 2, 4 தவறு
D. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு E. விடை தெரியவில்லை

31. கூற்றை ஆராய்க.

கூற்று 1 : 1863ம் ஆண்டு அகழாய்வில் இராபர்ட் புரஸ்புட் என்னும் தொல்லியல் அறிஞர் சென்னை பல்லாவரம் செம்மண் மேட்டுப்பகுதியில் எலும்பையும், கற்கருவியையும் கண்டுபிடித்தார்.

கூற்று 2 : இக்கருவி இந்தியாவில் கண்டெடுக்கப்பட்ட முதல் கல்லாயுதம் ஆகும்.

A. 1, 2 சரி B. 1 சரி 2 தவறு C. 1 தவறு 2 சரி D. 1, 2 தவறு
E. விடை தெரியவில்லை

32. தமிழரின் வீர விளையாட்டான ஏறு தழுவதல் எங்கு காணப்படுகிறது?

A. கீழார் வெளி B. கீழி C. ஹரப்பா D. மொகஞ்சதாரோ

E. விடை தெரியவில்லை

33. கூற்று : தின்டுக்கல் தமிழ்நாட்டின் ஹாலந்து என்றும் சிறப்பிக்கப்படுகிறது.

காரணம் : இப்பகுதி மலர் உற்பத்தியில் முதலிடம் வகுக்கிறது.

A. கூற்று சரி காரணம் சரி சரியான விளக்கம்

B. கூற்று சரி காரணம் சரி சரியான விளக்கமல்ல

C. கூற்று சரி காரணம் தவறு

D. கூற்று தவறு காரணம் சரி

E. விடை தெரியவில்லை

34. 1) கிரேக்க அறிஞர் தாலமி இம்மாவட்டத்தை தமிழ்நாட்டின் முதன்மையான உள்நாட்டு வணிக மையமாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

2) கல்குவாரி தொழிற்சாலைகள் இங்கு அதிகம் உள்ளது.

3) கைத்தறி நெசவு ஆடைகளுக்குப் பெயர் பெற்ற மாவட்டம்.

4) பேருந்து கட்டுமானத் தொழிலின் சிகரம்

மேற்கூறிய கூற்றுகளுக்குத் தொடர்பான இடம் எது?

A. சேலம் B. நாமக்கல் C. கரூர் D. திருப்பூர்

E. விடை தெரியவில்லை

35. இவற்றில் பொருந்தாத இணையைத் தேர்வு செய்க.

A. முத்து நகரம் - தூத்துக்குடி

B. குட்டி ஜப்பான் - சிவகாசி

C. தீபநகரம் - திருவாரூர்

D. தூங்கா நகரம் - மதுரை

E. விடை தெரியவில்லை

36. பின்வரும் கூற்றை ஆராய்க.

1. அஃ.து, எஃ.கு சொற்களில் தனக்குரிய 1 மாத்திரை அளவில் குறைந்து $\frac{1}{2}$ மாத்திரையாக ஓலிப்பது ஆய்தக்குறுக்கம் எனப்படும்.

2. முள் + தீது = முஃ.மது, கல் + தீது = கஃ.றீது எனவும் சேரும்.

A. 2 சரி 1 தவறு B. 1, 2 சரி C. 1, 2 தவறு D. 1 சரி 2 தவறு

E. விடை தெரியவில்லை

37. செய்பவரை முதன்மைப்படுத்தும் வினை எனப்படுவது எது?

A. செய்வினை B. தன்வினை C. பிறவினை D. துணைவினை

E. விடை தெரியவில்லை

38. கூற்றை ஆராய்க.

1. எழுவாய் ஒரு வினையை செய்ய அதற்கு அடிப்படையாய் தோந்தெடுக்கப்பட்ட பொருளே செயப்படுபொருள் ஆகும்.

2. ஒரு தொடரில் எழுவாயும் செயப்படு பொருளும் பெயர்ச்சொல்லாக இருக்கும்.

A. இரண்டும் சரி B. இரண்டும் தவறு C. 1 சரி 2 தவறு D. 1 தவறு 2 சரி

E. விடை தெரியவில்லை

39. பின்வரும் கூற்றை ஆராய்க.

1. ஒரு சொற்றொடர் எழுவதற்கு அடிப்படையாக அமைந்த பெயர்ச்சொல்லை பயனிலை என்கிறோம்.

2. அந்த தொடரின் பயன் நிலைத்து நிற்கும் இடம் எழுவாய் என்கிறோம்.

A. 1, 2 சரி B. 1, 2 தவறு C. 1 சரி 2 தவறு D. 1 தவறு 2 சரி

E. விடை தெரியவில்லை

40. பொருத்துக.

- a. உருபன் - 1. Conical stone
- b. குழிக்கல் - 2. Morpheme
- c. ஒலியன் - 3. Phoneme
- d. பேர்கராதி - 4. Lexicon

A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 2 1 3 4 D. 2 1 4 3 E. விடை தெரியவில்லை

41. “அருந்திறல் அணங்கின் ஆவியர் பெருமகன்” என்னும் பாடலடிகளில் குறிப்பிடப்படும் மன்னன்

- A. நள்ளி B. அதியமான் C. ஓரி D. பேகன் E. விடை தெரியவில்லை

42. “அன்னவன் உரை கேளா

அமலனும் உரை நேர்வான்” அன்னவன் யார்?

- A. குகன் B. இராமன் C. சுக்ரீவன் D. வீடனன் E. விடை தெரியவில்லை

43. “நெல்லினைக் கரும்பு காக்கும்

நீரினைக் கால்வாய் தேக்கும்” எனும் இராவண காவியத்தில் எந்நிலத்தைப் பற்றி புலவர் குழந்தை விதந்தோம்புகிறார்?

- A. குறிஞ்சி B. மூல்லை C. மருதம் D. நெய்தல் E. விடை தெரியவில்லை

44. எச். ஏ. கிருட்டினப்பிள்ளையின் சமகால அறிஞர்களுள் தவறாக குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவர் யார்?

- 1) தஞ்சை வேதநாயக சாஸ்திரியார்
- 2) மாயூரம் வேதநாயகம் பிள்ளை
- 3) மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரனார்
- 4) பேராசிரியர் சுந்தரம்பிள்ளை

- A. 1 B. 2, 3 C. 3, 4 D. எவருமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

45. பொருத்துக.

பருவம் வயது

- a. மங்கை - 1) 14 - 19
- b. அரிவை - 2) 8 - 11
- c. பெதும்பை - 3) 12 - 13
- d. மடந்தை - 4) 20 - 25

A. 3 4 2 1 B. 4 3 2 1 C. 1 2 4 3 D. 2 1 3 4 E. விடை தெரியவில்லை

46. பொருத்துக.

- a. அயம் - 1) பாய்
- b. பரல் - 2) குதிரை
- c. சாடி - 3) கல்
- d. திருந்தலீ - 4) பகைவர்

A. 3 4 2 1 B. 2 3 1 4 C. 1 2 4 3 D. 3 2 1 4 E. விடை தெரியவில்லை

47. உருவ வழிபாடு செய்யாமல் வெட்டவெளியையே கடவுளாக வழிபட்டவர்

- A. பாம்பாட்டிச் சித்தர்
- B. அழகுணிச் சித்தர்
- C. குதம்பைச் சித்தர்
- D. கடுவெளிச் சித்தர்
- E. விடை தெரியவில்லை

48. தவறான இணையைக் கண்டறிக.

- | | |
|-----------------|----------------|
| 1) நீபவனம் | - சினம் |
| 2) கவரி | - சாமரை |
| 3) தார் | - மாலை |
| 4) கேள்வியினான் | - நூல் வல்லான் |
- A. 1, 4 B. 3 மட்டும் C. 1 மட்டும் D. 3, 4 E. விடை தெரியவில்லை

49. சிலப்பதிகாரம் தொடர்பான கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) உரையிடையிட்ட பாட்டுடைச் செய்யுள், முதற்காப்பியம், ஒற்றுமை காப்பியம், நாடகக் காப்பியம் என்பவை சிலப்பதிகாரத்தின் சிறப்புப் பெயர்கள்.
 - 2) இளங்கோவடிகள் துறவுபூண்டு அமர்ந்த இடம் குடவாயிற்கோட்டம்.
 - 3) சிலப்பதிகாரம் ஆசிரியப்பாவாலும் கொச்சக கலிப்பாவாலும் ஆனது.
 - 4) “முதன் முதலாகத் தமிழ் மக்கள் எல்லோரையும் ஒருங்கே காணும் நெறியில் நின்று நூல் செய்தவர் இளங்கோவடிகள்” என்று கூறியவர் மு. வரதராசனார்.
- A. 1, 2, 4 B. 2, 3 C. 1, 4 D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை

50. “மலர்மிசை ஏகினான் மாணடி சேந்தார்

நிலமிசை நீடுவாழ் வார்” என்னும் குறள்படி இவ்வுலகில் நீண்டகாலம் வாழ்பவர்?

- A. நல்ல உடல்நிலை கொண்டோர்
- B. நல்ல மனநிலை உடையவர்கள்
- C. இறைவனை அண்டியவர்கள்
- D. நல்ல உடலும் மனமும் உடையோர்
- E. விடை தெரியவில்லை

51. பொருத்துக.

- | | |
|------------|-----------------|
| a. வடக்கு | - 1. பெரும்பாலை |
| b. தெற்கு | - 2. பழனிமலை |
| c. மேற்கு | - 3. வெள்ளிமலை |
| d. கிழக்கு | - 4. மதிற்கரை |
- A. 1 3 2 4 B. 1 2 3 4 C. 2 1 4 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

52. கொங்கு நாட்டுப் பகுதியை வளமடையச் செய்யும் ஆறுகள் எவை?

- | | | | |
|-----------|-----------|------------|--------------|
| 1. காவிரி | 2. பாலாறு | 3. நொய்யல் | 4. தன்பொருநை |
|-----------|-----------|------------|--------------|
- A. 1 (ம) 3 B. 2 (ம) 3 C. 3 (ம) 4 D. 2 (ம) 4 E. விடை தெரியவில்லை

53. பொருத்துக.

- | | |
|--|--------------------|
| a. வண்புகழ் மூவர் தன் பொழில் வணப்பு | - 1. மதுரைக்காஞ்சி |
| b. மீனோடு நெற்குவைஇ மிசையம்பியின் மனைமறுக்குந்து | - 2. அகநானாறு |
| c. நெல்லும் உப்பும் நேரே ஊரீ | - 3. தொல்காப்பியம் |

- d. விளைந்து முதிர்ந்த விழுமுத்து - 4. புறநானாறு
 A. 3 4 2 1 B. 4 3 1 2 C. 3 2 4 1 D. 1 2 3 4 E. விடை தெரியவில்லை
54. இவற்றில் பொருந்தாதது எது/எவை? (திருப்பூர்)
 1. இந்தியாவின் முதல் ஆயத்த ஆடை பூங்கா - நேதாஜி ஆயத்த ஆடை பூங்கா இம்மாவட்டத்தில் உள்ளது.
 2. தேசிய அளவில் புகழ்பெற்ற காங்கேயம் காளைகள் உள்ள மாவட்டம்
 3. இங்குள்ள சின்னாளபட்சி சுங்குடிப் புதவைகள் உலகப்புகழ் பெற்றவை.
 4. சிற்றுந்து, சரக்குந்து ஆகியவை அதிக அளவில் இயங்கும் மாவட்டமாக விளங்குகிறது.
 A. அனைத்தும் சரி B. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு C. 1, 2, 3 சரி 4 தவறு D. 3 மட்டும்
 E. விடை தெரியவில்லை
55. பொருத்துக.
 a. காணி - 1/80
 b. அரைமா - 1/40
 c. நாலுமா - 1/5
 d. முந்திரி - 1/320
 A. 1 2 3 4 B. 3 4 2 1 C. 4 3 1 2 D. 2 1 3 4 E. விடை தெரியவில்லை
56. கீழ்கண்டவற்றில் தவறானவற்றைத் தேர்வு செய்க.
 A. பாடுபட்டுத் தேடிப் பணத்தை புதைத்து வைக்காதீர் - ஒன்றையார்
 B. கொள்வதும் மிகை கொள்ளாது கொடுப்பதும் குறைபடாது - பட்டினப்பாலை
 C. நடவு நின்ற நன்னெஞ்சினர் - பட்டினப்பாலை
 D. பாலொடு வந்த கூழோடு பெயரும் - நந்தினை
 E. விடை தெரியவில்லை
57. 1. காற்றினிலே வரும் கீதம், பிருந்தாவனத்தில் கண்ணன், குறையொன்றுமில்லை மறைமூர்த்தி கண்ணா ஆகிய புகழ் பெற்ற பாடல்களைப் பாடியவர்.
 2. காந்தியாடிகளை டெல்லியில் சந்தித்தபோது “இருபதி இராகவ இராஜாராம்” பாடல்களைப் பாடனார்.
 3. இவர் பாடிய வெங்கடேச சுப்ரபாதம் திருப்பதியில் ஒலிக்கப்படுகிறது.
 4. என் இசைக்கு கிடைத்த முடுடும் இராமன் மக்சேசே விருது என குறிப்பிட்டுள்ளார்.
 இக்கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?
 A. இராஜம் கிருஷ்ணன் B. கிருஷ்ணம்மாள் ஜெகந்நாதன் C. எம்.எஸ். சுப்புலட்சுமி
 D. நாத்தகி நடராஜ் E. விடை தெரியவில்லை
58. 1. 15 வயதில் சென்னையில் உள்ள சங்கீத சமாஜம் எனும் அரங்கில் நடனம் நிகழ்த்தினார்.
 2. டோக்கியோவில் உள்ள கிழக்கு மேற்கு சந்திப்பு நிகழ்வில் பரதநாட்டியம் ஆடினார்.
 3. சென்னையில் இவரது நாட்டியக் கச்சேரியைப் பார்த்த பண்டிட் ரவிசங்கர் இவரை மிகவும் பாராட்டினார்.
 4. இந்திய அரசின் தாமரை செவ்வணி விருது (பத்ம விபூஷன்) பெற்றார்.
 மேற்கண்ட கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?
 A. நாத்தகி நடராஜன் B. எம்.எஸ். சுப்புலட்சுமி C. சுதா சந்திரன் D. பால சரஸ்வதி
 E. விடை தெரியவில்லை

59. இவற்றில் சரியானவற்றைத் தேர்வு செய்க:

- 1) சேற்றில் மனிதர், வேருக்கு நீர் - அமைப்பு சாரா வேளாண் தொழிலாளர்களின் உழைப்பு சரண்டப்படுவது.
- 2) மண்ணகத்துப் பூந்துளிகள் - குழந்தைகளை தீப்பெட்டி தொழில் முடக்கியது குறித்தது.
- 3) கூட்டுக்குஞ்சுகள் - பெண் கொலைக்கான காரணங்களை ஆராய்ந்து எழுதியது.
- 4) குறிஞ்சித்தேன் - நீலகிரி படுகர் இனமக்களின் வாழ்வியல் மாற்றங்களை பற்றியது.

A. அனைத்தும் B. 2 (ம) 3 C. 1 (ம) 4 D. 2 (ம) 4 E. விடை தெரியவில்லை

60. உழுபவருக்கே நில உரிமை இயக்கம் தொடங்கி வேளாண்மை இல்லாத காலத்திலும் உழுபவருக்கு மாற்றுப்பணி மூலம் வருமானம் கிடைக்கச் செய்தவர் யார்?

- | | | |
|-------------------------|---------------------|-----------------------------|
| A. இராஜேஸ்வரி அம்மையார் | B. சின்னப்பிள்ளை | C. கிருஷ்ணம்மாள் ஜெகந்நாதன் |
| D. பால சரஸ்வதி | E. விடை தெரியவில்லை | |

61. 1. தனக்குமுன் தனிக்குறிலையும், இறுதியில் வல்லின உயிர்மெய்யையும் கொண்டிருக்கும்.

2. அரை மாத்திரை அளவு கொண்டது.
3. அ.கேனம், முப்பாற்புள்ளி, முப்புள்ளி, தனிநிலை, முற்றாய்தம் என்பது இதன் வேறு பெயர்கள்.

இக்கூற்றுக்கு பொருத்தமான ஒன்றைத் தேர்ந்தெடு.

- A. உயிர்மெய் B. மெய் C. ஆய்தம் D. உயிரெழுத்துகள் E. விடை தெரியவில்லை

62. செய்யுளில் ஒசை குறையும் இடத்து ஒசையை நிறைவு செய்ய உயிர் நெட்டெழுத்துக்கள் ஏழும் அளவெடுப்பது

- | | | | |
|---------------------|-------------|---------------|------------|
| A. உயிரளவெடை | B. சொல்லிசை | C. செய்யுளிசை | D. இன்னிசை |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

63. பொருத்துக.

- | | |
|-------------|------------------------|
| a. கெடாஅ | - 1. செய்யுளிசை அளவெடை |
| b. இன்புறாஉ | - 2. சொல்லிசை அளவெடை |
| c. தழீஇ | - 3. இன்னிசை அளவெடை |
| d. கலங்ங்இ | - 4. ஒற்றஙளவெடை |
- A. 1 2 3 4 B. 1 3 2 4 C. 1 2 4 3 D. 4 2 3 1 E. விடை தெரியவில்லை

64. கூற்றை ஆராய்க.

1. குறுகிய ஒசை உடைய குற்றியலுகரம் கு, சு, டு, து, பு, று என முடியும்.
2. ஈற்றெழுத்து வேறுபடுவதன் அடிப்படையில் இது 6 வகைப்படும்.

- | | | | |
|---------------------|--------------|------------------|------------------|
| A. 1, 2 சரி | B. 1, 2 தவறு | C. 1 மட்டும் சரி | D. 2 மட்டும் சரி |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

65. இடையின உகரத்தைக் கொண்டு முடியும் அனைத்தும்

- | | | | |
|---------------------|------------------|------------------|----------------|
| A. குற்றியலிகரம் | B. குற்றியலுகரம் | C. முற்றியலுகரம் | D. எதுவுமில்லை |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

66. பதினெண் கீழ்க்கண்க்கு நூல்கள் தொடர்பான செய்திகளில் சரியானது எது?

- 1) இவற்றில் நீதிநூல்கள் 11, அகத்தினை சார்பானவை 6 மற்றும் புறத்தினை சார்ந்து ஒரு நூலும் இடம்பெற்றுள்ளது.
- 2) இவை இருண்ட காலத்தில் தோன்றிய இலக்கியங்கள்

- 3) திருக்குறள் இந்நால்களில் ஒன்று
 A. 1, 3 B. 1 C. 2, 3 D. 1, 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை
67. கடையேழு வள்ளால்களின் கொடைத்தன்மையை சிறப்பிக்கும் விதமாக “அழிமடமும் சான்றோர்க்கு அணி” என்று கூறும் நூல்
 A. புறநானூறு B. சிறுபாணாற்றுப்படை C. பழமொழி நானூறு D. நற்றினை
 E. விடை தெரியவில்லை
68. “குகனோடும் ஜவர் ஆனோம்
 முன்பு, பின்குந்து சூழ்வான்”
 அடிக்கோடிட்ட சொல்லின் பொருள்
 A. மலை B. பாறை C. கதிரவன் D. குகை E. விடை தெரியவில்லை
69. பொருத்துக.
 a) பூவை - 1) சந்தனம்
 b) இனைந்து - 2) காடு
 c) கடறு - 3) நாகனவாய்ப் பறவை
 d) சாந்தம் - 4) துன்புறுதல்
 A. 3 4 2 1 B. 1 2 4 3 C. 3 1 2 4 D. E. விடை தெரியவில்லை
70. எச்.ஏ. கிருட்டிணப் பிள்ளை தொடர்பான கூற்றுகளுள் சரியானது?
 1) இவர் வைணவ சமயத்திலிருந்து கிருத்துவ சமயத்திற்கு மாறினார்.
 2) கிருத்துவர்களின் தேவாரம் என்றழைக்கப்படும் இரட்சணிய யாத்ரீகம் இவர் இயற்றிய நூல்களுள் ஒன்று.
 3) இவர் சென்னையில் தினவர்த்தமணி இதழின் துணை ஆசிரியராகவும் மாநில உயர்நிலைப்பள்ளித் தலைமையாசிரியராகவும் பணியாற்றினார்.
 A. 1, 3 B. 2 C. 3 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை
71. “தரைகொண்ட வேற்றரசர் தஞ்சென்னிப் பொன்னிக்
 கரைகண்ட போர்முரசங் காணீ” என்னும் இராசராச சோழனுலா பாடலில் அடிக்கோடிட்ட சொல்லின் பொருள்
 A. மண் B. மாற்றரசன் C. சோழன் D. தலை E. விடை தெரியவில்லை
72. மனோன்மணியம் பெ. சுந்தரனார் பற்றிய கூற்றுகளுள் பொருந்தாதது எது?
 1) இவரைப் பற்றி கா.சு. பிள்ளை “தமிழ் இலக்கியத்தில் கால ஆராய்ச்சியைத் தொடங்கி வைத்த பெருமை இவருடையதே” என்று கூறினார்.
 2) சென்னை மாகாண அரசு இவருக்கு ராவ் பகதூர் பட்டத்தை வழங்கி சிறப்பித்தது.
 3) இவர் இயற்றிய “நீராருங் கடலுடுத்த” என்ற தமிழ் வாழ்த்துப் பாடலே தமிழக அரசின் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. மேலும் இப்பாடல் பற்றாழிஶைக் கொச்சகக் கலிப்பாவால் ஆனது.
 A. 1, 2 B. 2, 3 C. 3 D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை
73. சித்தர்கள் தொடர்பான கூற்றுகளுள் சரியானது எது?
 1) தொல்காப்பியத்திலும் திருக்குறளிலும் காணப்படும் “சித்தன்” என்னும் சொல்லுக்கும் சிலப்பதிகாரத்தில்

நாடுகாண் காதையில் இடம்பெறும் “நிறைமொழி மாந்தர்” என்னும் சொல்லுக்கும் உரியவர்கள் சித்தர்கள்.

2) சித்தர்களின் ஆதி சித்தராக கருதப்படுவார் அகத்தியர்.

3) அறிவு வேறு, ஞானம் வேறு என்று உலகிற்கு விளக்கியவர்கள் சித்தர்கள்.

4) “கடவுளைக் காண முயல்பவர்கள் பக்தர்கள், கண்டு தெளிந்தவர்கள் சித்தர்கள்” என்று தேவாரம் கூறுகிறது.

A. 2, 3, 4 B. 1, 3, 4 C. 3, 4 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

74. “என்னை இகழ்ந்தனனோ சொல் வடிவாய் நின்இடம் பிரியா இமையப் பாவை தன்னையும் சொல் பொருளான உன்னையுமே இகழ்ந்தனன்”

இது யார் யாரிடம் கூறிய கூற்று?

A. தருமி சிவபெருமானிடம் B. இடைக்காடனார் சிவபெருமானிடம்
C. பரஞ்சோதி முனிவர் சொக்கர் சோமசுந்தர பெருமாளிடம் D. சேக்கிழார் திருமாலிடம்
E. விடை தெரியவில்லை

75. சரியான இணையைத் தேர்ந்தெடு.

1) கண்ணகியின் தோழி - தேவந்தி
2) மாதவியின் தோழி - வயந்த மாலை
3) பெண் சமணத்துறவி - கவுந்தியடிகள்

A. 1, 3 B. 2, 3 C. 1, 2, 3 D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

76. செவ்வி நார்த்தகி நடராஜ் பற்றி சரியானது அல்லாதவற்றைத் தேர்வு செய்க.

A. சிலப்பதிகாரத்தில் 11 வகையான ஆடற்கலைகள் பற்றிய குறிப்புகள் உள்ளன. அதிலும் வேளிர் ஆடல் முக்கியமானது.
B. கிட்டப்பா அவர் இல்லத்தில் தங்கவைத்து பரதம் கற்றுக்கொடுத்தார். மேலும் நார்த்தகி என்றும் பெயர் சூட்டினார்.
C. கலையின் வழியாகப் பண்பாட்டு மாற்றங்கள் நிகழ்ந்தே தீரும்.
D. ஐரோப்பியப் பண்பாட்டில் ஊறித் திளைத்திருக்கும் நார்வேயில் நிகழ்ச்சி நடத்தும் போது திருவாசகத்தை மையமாக வைத்தே மாணவிகளுக்குப் பயிற்சி அளித்தார்.
E. விடை தெரியவில்லை

77. பொருத்துக.

a. மயிற்பொறி விமானம் - 1. பெருங்கதை
b. புப்பக விமானம் - 2. கம்பராமாயணம்
c. வானுர்தி வடிவம் - 3. சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை
d. வான்வழிப் பயணங்கள் - 4. சீவகசிந்தாமணி

A. 2 1 4 3 B. 4 3 2 1 C. 4 2 1 3 D. 3 4 1 2 E. விடை தெரியவில்லை

78. அண்டப் பகுதியின் உண்டைப் பிறக்கும்

அளப்பருந் தன்மை வளப்பெருங் காட்சி என்ற பாடல்வரி இடம்பெற்ற நூல்?

A. தேவாரம் B. திருவாசகம் C. திருமந்திரம் D. மணிமேகலை
E. விடை தெரியவில்லை

79. கூற்றை ஆராய்க.

கூற்று : மணம்புரிந்த கணவனும் மனைவியும் சேந்து இல்லற வாழ்வில் ஈடுபடக்கூடிய தொடக்கக் கட்டமே மனந்தகம் எனப்படுகிறது.

காரணம் : முதல் குழந்தை பிறக்கும் வரை உள்ள காலகட்டத்தை இந்நிலை குறிக்கிறது.

- | | |
|--|---|
| A. கூற்று சரி காரணம் சரி சரியான விளக்கம் | B. கூற்று சரி காரணம் சரி சரியான விளக்கம் அல்ல |
| C. கூற்று சரி காரணம் தவறு | D. கூற்று தவறு காரணம் சரி |
| E. விடை தெரியவில்லை | |

80. இட்டதோர் தாமரைப்பு

இதழ்விரித் திருத்தல் போலே

வட்டமாய்ப் புராக்கள் கூடி

இறையுண்ணும் என்ற பாடல் வரியை எழுதியவர்?

- | | | | |
|---------------------|---------------|--------------|----------------------|
| A. பாரதியார் | B. பாரதிதாசன் | C. கண்ணதாசன் | D. பெருஞ்சித்திரனார் |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

81. பொருத்துக. (மலை என்ற சொல்லை அடிப்படையாக)

- | | |
|-----------------|---------------------------|
| a. மால் பஹாடியா | - 1. இடுக்கி (கேரளம்) |
| b. மல வேடா | - 2. ஜார்கண்ட் |
| c. மல குறவன் | - 3. பாலக்காடு (கேரளம்) |
| d. மலயன் | - 4. நெடுமங்காடு (கேரளம்) |

A. 2 1 4 3 B. 3 4 2 1 C. 4 3 1 2 D. 2 3 4 1 E. விடை தெரியவில்லை

82. திராவிடர்களை மலை நில மனிதர்கள் என்று அழைத்தவர்?

- | | | | |
|---------------------|-----------------|---------------|------------|
| A. காரல் மார்க்ஸ் | B. கபில்சவலபில் | C. கால்நூலெல் | D. கிரெளல் |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

83. கூற்றை ஆராய்க.

1. தமிழ் மொழியில் வரை என்ற சொல் கோடு, மலை, சிகரம், விளிம்பு, கரை, எல்லை, நுனி போன்ற பொருள்களில் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

2. நுனி முதல் அடி வரை மற்றும் அடி முதல் நுனி வரை என்ற தொடர்களில் வரை என்ற சொல் விளிம்பு என்ற பொருள்களில் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

- | | | | |
|---------------------|-----------------|-----------------|--------------|
| A. 1, 2 சரி | B. 1 சரி 2 தவறு | C. 1 தவறு 2 சரி | D. 1, 2 தவறு |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

84. திருஞானசம்பந்தர் பாடியவற்றில் பொருந்தாதது எது / எவை?

- | | |
|--------------------------------|--|
| A. நுண்துளி தூங்கும் குற்றாலம் | B. திக்கெல்லாம் புகழுறும் திருநெல்வேலி |
| C. தண்பொருநைப் புனல் நாடு | D. திங்கள் நாள்விழா மல்கு திருநெல்வேலியறை செல்வர் தாமே |
| E. விடை தெரியவில்லை | |

85. பொருத்துக.

- | | |
|-----------------|---------------------------|
| a. அறுவை வீதி | - 1. ஆடைகள் விற்கும் வீதி |
| b. கூல வீதி | - 2 தானியக்கடை வீதி |
| c. பொன் வீதி | - 3. பொற்கடை வீதி |
| d. மன்னவர் வீதி | - 4. மன்னர் வாழும் வீதி |

- e. மறையவர் வீதி - 5. அந்தணர் வீதி
- A. 2 3 1 4 5 B. 1 2 3 4 5 C. 5 4 3 1 2 D. 4 3 5 1 2
- E. விடை தெரியவில்லை
86. தவறானதைக் கண்டறி. (ஜகாரக் குறுக்கம்)
1. மொழிக்கு முதல் - 1. $1\frac{1}{2}$ மாத்திரை
2. மொழிக்கு இடையில் - 2. 1 மாத்திரை
3. மொழிக்கு கடையில் - 3. $\frac{1}{2}$ மாத்திரை
4. தனித்து நின்றால் - 4. 2 மாத்திரை
- A. 1 2 3 B. 3, 1 C. 3 மட்டும் D. 4 மட்டும் E. விடை தெரியவில்லை
87. பொருத்துக.
- a. ஜகாரக்குறுக்கம் - 1. $\frac{1}{4}$ மாத்திரை
- b. ஒளகாரக்குறுக்கம் - 2. $1\frac{1}{2}$ மாத்திரை
- c. மகரக்குறுக்கம் - 3. $\frac{1}{4}$ மாத்திரை
- d. ஆய்தக்குறுக்கம் - 4. $1\frac{1}{2}$ மாத்திரை
- A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 2 1 4 3 D. 2 4 1 3 E. விடை தெரியவில்லை
88. இன்றைய வழக்குகளில் இல்லாத சுட்டெழுத்து
- A. அ B. இ C. உ D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை
89. சொல்லின் முதலில் வரும் வினா எழுத்துக்கள் எவை?
- A. ஏ, ஓ B. எ, யா C. ஏ D. ஓ, யா E. விடை தெரியவில்லை
90. தற்போது ‘ஏ’ க்கு மாற்றாக பயன்படுத்தும் வினா எழுத்து எது?
- A. எ B. யா C. ஓ D. தான் E. விடை தெரியவில்லை
91. “இரந்து உயிர்வாழ்தல் வேண்டின்” என்னும் குறைநில் யாசித்து வாழ்வதற்காக கண்டிக்கப்படுவது? என்னும் குறைநில் யாசித்து வாழ்வதற்காக கண்டிக்கப்படுவது?
- A. யாசிப்போர் B. இல்லை என மறுப்பது C. படைத்தவர் D. வாழ்க்கை
- E. விடை தெரியவில்லை
92. பொருத்துக.
- a. சிறுபஞ்ச மூலம் - 1) 40 பாடல்கள்
- b. முதுமொழிக் காஞ்சி - 2) 101 பாடல்கள்
- c. திரிகடுகம் - 3) 100 பாடல்கள்
- d. களவழி நாற்பது - 4) 97 பாடல்கள்
- A. 4 3 2 1 B. 3 4 2 1 C. 2 3 4 1 D. 3 2 4 1 E. விடை தெரியவில்லை
93. “காய்நெல் அறுத்துக் கவளம் கொளினே மாநிறைவு இல்லதும் பல்நாட்கு ஆகும்” என்று தொடங்கும் புறநானூற்று பாடலில் எத்தன்மையில் நாடு கெடும் என பிசிராந்தையார் கண்டிக்கிறார்?
- A. அரசனது பகை B. அரசனது போர்முறை C. அரசனது பாதுகாப்பு நெறி
- D. அரசனது வரிவிதிப்பு E. விடை தெரியவில்லை

94. പൊന്തത്തുക.

- a. சடாயு - 1. உயிர்நண்பன்
 b. சுக்ரீவன் - 2. அடைக்கலமானவன்
 c. குகன் - 3. தந்தை உறவு
 d. வீடனன் - 4. வேடற்குலத் தலைவன்

A. 3 1 2 4 B. 3 1 4 2 C. 2 1 4 3 D. 1 2 4 3 E. விடை தெரியவில்லை

95. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் தவறானது எது?

- A. இராவண காவியம் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் தோன்றிய தனித்தமிழ் பெருங்காப்பியம்
 - B. இஃது 5 காண்டங்களையும் 3100 பாடல்களையும் கொண்டது.
 - C. “இஃது காலத்தின் விளைவு. ஆராய்ச்சியின் அறிகுறி. புரட்சிப்பொறி. உண்மையை உணரவைக்கும் உன்னத நூல்” என்று போற்றியவர் அறிஞர் அண்ணா.
 - D. தந்தைப் பெரியாரின் வேண்டுகோளுக்கு இனாங்க 25 நாட்களில் திருக்குறளுக்கு உரை எழுதியவர் புலவர் குழந்தை.
 - E. விடை தெரியவில்லை

96. “தெய்வம் தொழுாள் கொழுந் னோழுதெழுவாள்

பெய்யெனப் பெய்யும் பெருமழை என்றுவப்

പൊയ്യില് പുലവൻ പൊരുന്നരെ തേനായ്”

புகமும் இப்பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்?

- A. திருவள்ளுவமாலை B. மணிமேகலை C. சிலப்பதிகாரம் D. எதுவுமில்லை

E. விடை தெரியவில்லை

97. “துற்கொடி யோரிரண்டு கொண்டு சுதகோடி

கந்தகோடு செற்ற சிலைகாண்டி” என்னும் இராசராச சோழனுலா பாடல் அமைந்த பாவகை

- A. ஆசிரியப்பா B. கலிவெண்பா C. அறுசீர் கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்
D. வஞ்சிப்பா E. விடை கெரியவில்லை

98. பாஞ்சாலி சபகுத்தில் உள்ள சுருக்கங்களின் எண்ணிக்கை

- A. பக்தவு B. ஜங்கு C. இருபது D. பதினெண்டு E. விடை கெரியவில்லை

99. பின்வரும் கூற்றுகளுள் தவறானது எது?

- 1) “சாதிப்பிரிவினிலே தீயை முட்டுவோம்” என்று கூறியவர் சிவவாக்கியார்.

2) “சாதிபேதம் ஒதுகின்ற தன்மை என்ன தன்மையோ?” என்று கூறியவர் பாம்பாட்டிச் சித்தர்.

3) சித்தர்களைக் “கிளர்ச்சியாளர்கள்” என்று கூறியவர் அறிஞர் க. கைலாசபதி.

4) “ஒன்றென்றிரு, தெய்வம் உண்டென்றிரு” என்று பாடியவர் பத்ரகிரியார்.

- D. 2, 3, 4** **E. 3, 4, 5** **F. 1, 2, 4** **G. 1, 2, 3** **H. 1, 2, 3, 4**

100. கார்த் வாந்து யோட்டு விடவேண் தனு கண விரைவு கற்றினு:

- A. ஓரையேயா அதுமயானம் B. மோசகர்ணா தக்கு எறிந்த பெருஞ்சேரல் ஜுமபோஸுமயம்
 C. தருமி செண்பக பாண்டியனிடம் D. நக்கீர் செண்பக பாண்டியனிடம்

E. விடை தெரியவில்லை

101. தமிழ் நிலைபெற்ற தாங்கரு மரபின் மகிழ்நனை மறுகின் மதுரை என்று கூறும் நூல்?

- A. பெரும்பானாற்றுப்படை
- B. மதுரைக்காஞ்சி
- C. சிறுபாணாற்றுப்படை
- D. திருமுருகாற்றுப்படை
- E. விடை தெரியவில்லை

102. காமராசர் யாருடைய வாழ்க்கை வரலாறுகளைப் படித்துத் திறமையாகப் பேசவும் வாதம் செய்யவும் தொடங்கினார்?

- A. இலெனின்
- B. கரிபால்டி
- C. நெப்போலியன்
- D. அனைத்தும்

E. விடை தெரியவில்லை

103. 1) சென்னையில் உள்ள உள்ளாட்டு விமான நிலையத்திற்கு இவர் பெயர் குட்டப்பட்டது.

2) அக்டோபர் 10, 2000 கண்ணியாகுமரியில் மணிமண்டபம், சென்னை மௌனா கடற்கரையில் சிலையமைத்துச் சிறப்பித்தது.

3) கல்விக்கண் என்று இவரை பாராட்டியவர் பெரியார்.

4) இவருடைய காலத்தில் 2வது, 3வது ஐந்தாண்டு திட்டங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன.

மேற்கண்ட கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர்?

- A. காமராசர்
- B. காந்தி
- C. எம்.ஐ. ராமச்சந்திரன்
- D. அண்ணா

E. விடை தெரியவில்லை

104. இவற்றில் தவறானது எது/எவை?

- A. கணபதி நகரம் - தஞ்சை
- B. அண்ணாமலை நகரம் - சிதம்பரம்
- C. தியாகராய நகரம் - சென்னை
- D. இவற்றில் எதுவுமில்லை

E. விடை தெரியவில்லை

105. கூற்றை ஆராய்க.

கூற்று 1 : செயின்ட் ஜார்ஜ் கோட்டைக்கு உள்ளே வீடுகள் இருந்த பகுதி கருப்பு நகரம் என அழைக்கப்பட்டது.

கூற்று 2 : கோட்டைக்குள் இருப்பவர்களின் தேவைகளை நிறைவேற்றும் பணியாளர்கள், வணிகர்கள் போன்றோருக்காக வெளியே அமைந்த குடியிருப்புகள் உள்ள பகுதி வெள்ளையர் நகரம் என அழைக்கப்பட்டது.

கூற்று 3 : இவ்விரு பகுதிகளும் இணைந்த பகுதியே மதராசபட்டினம் எனப்பட்டது.

- A. 1, 2 தவறு 3 சரி
- B. 1, 2 சரி 3 தவறு
- C. 1 மட்டும் தவறு
- D. 2 மட்டும் தவறு

E. விடை தெரியவில்லை

106. டி.கே.சியின் சிறப்புகளில் பொருந்தாதது எது/எவை?

1. கடித இலக்கிய முன்னோடி
 2. குற்றால முனிவர்
 3. தமிழிசைக் காவலர்
 4. சமத்துவ காவலர்
- A. 2 மட்டும்
 - B. 3 மட்டும்
 - C. 4 மட்டும்
 - D. 1 மட்டும்

E. விடை தெரியவில்லை

107. இவற்றில் சரியானவை எது/எவை?

1. இந்தியாவின் சாதிகளின் தோற்றுமும் வளர்ச்சியும் என்னும் புத்தகம் அச்சில் வெளிவந்த அம்பேத்கரின் முதல் நூல்.
2. ஒடுக்கப்பட்ட பாரதம் என்னும் இதழை 1924ல் துவங்கினார்.

3. 1927 ஆம் ஆண்டு ஒடுக்கப்பட்டோர் நல்வாழ்வுப் பேரவை என்ற அமைப்பை நிறுவினார்.
4. சமத்துவ சமுதாயத்தை அமைக்கும் நோக்கில் சமாஜ் சமாத் சங்கம் என்னும் அமைப்பை உருவாக்கினார்.
- A. 1, 4 சரி 2, 3 தவறு B. 1, 2, 3 சரி 4 தவறு C. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு
 D. 1, 2, 4 சரி 3 தவறு E. விடை தெரியவில்லை

108. கூற்றை ஆராய்க.

கூற்று 1 : ஆசியக் கண்டத்தில் மிகப்பெரிய தனியாள் நூலகத்தை அமைத்த பெருமை உடையவர் என்று அம்பேத்கரை புகழ்ந்தவர் நேரு.

கூற்று 2 : தமக்குக் கொடுக்கப்பட்ட பணியில் கருமை கண்ணாக இருந்தவர் அம்பேத்கர் என இராஜாஜி பாராட்டியுள்ளார்.

- A. 1, 2 சரி B. 1 சரி 2 தவறு C. 1 தவறு 2 சரி D. 1, 2 தவறு
 E. விடை தெரியவில்லை

109. இவற்றில் சரியானவையைத் தேர்வு செய்க.

1. புவனேசுவர் நகரில் 1963ஆம் ஆண்டில் நடந்த காங்கிரஸ் மாநாட்டில் அகில இந்தியக் காங்கிரஸத் தலைவராக பதவியேற்றார்.
 2. நடுவணரசு 1976ல் பாரதரத்னா விருது அளித்தது. அஞ்சல்தலையும் வெளியிட்டது.
 3. காமராசர் காலத்தில் கட்டாயக்கல்வி நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது. தெருதோறும் தொடக்கப்பள்ளி ஊர்தோறும் உயர்நிலைப்பள்ளி என்பதே அவரது நோக்கமாக இருந்தது.

- A. 1 (ம) 2 B. 2 (ம) 3 C. 3 மட்டும் D. அனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

110. 1. நான் வணங்கும் தெய்வங்கள் மூன்று, முதல் தெய்வம் அறிவு, இரண்டாவது தெய்வம் சுயமரியாதை, மூன்றாவது தெய்வம் நன்னடத்தை.

2. கற்பித்தல், அறிவியல் முறைக்கு உகந்ததாக இருத்தல் வேண்டும். மாணவனுக்கு தகவல்களைத் தினிப்பதாகக் கல்வி இருத்தல் கூடாது.
 3. சமூகத்தின் மாற்றத்திற்குச் சிந்தனை விதைகளைத் தூவுகின்ற புரட்சியாளர்களாலேயே இந்த வையகம் வாழ்கிறது என்று கூறினார்.
 4. எல்லா மனிதர்களையும் ஒரே மாதிரியாக நடத்துவதே சமத்துவம். சமத்துவத்தின் மறுபெயரே மனிதநேயம்.

இக்கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?

- A. பெரியார் B. அம்பேத்கர் C. அயோத்திதாசர் D. வள்ளலார்
 E. விடை தெரியவில்லை

111. தவறானதைக் கண்டு:

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1. அகச்சுட்டு | - அவன், இவன் |
| 2. புஞ்சுட்டு | - அம்மரம், இப்பெண் |
| 3. அண்மைச்சுட்டு | - இவன், இவள் |
| 4. சேய்மைச் சுட்டு | - இவர்கள், இந்த மரம் |
- A. அனைத்தும் சரி B. 3 மட்டும் தவறு C. 3, 4 தவறு D. 4 மட்டும் தவறு
 E. விடை தெரியவில்லை

112. இன எழுத்துக்கள் உள்ள சொற்களைக் கண்டறிக:

1. சிங்கம் 2. தந்தம் 3. பந்தம் 4. கள்வன்

A. 1, 2, 3 சரி B. 3, 4 சரி C. 4 மட்டும் D. 2, 3 மட்டும் E. விடை தெரியவில்லை

113. பொருத்துக.

a. அ, ஆ - 1. உதடுகளைக் குவிப்பதால்

b. இ, ஏ, ஏ, ஐ - 2. வாயை திறந்து ஓலிப்பதால்

c. ஊ, ஓ, ஓ, ஒளா - 3. வாய் திறத்தல், மேல்வாய் பல்லை நா விளிம்பு தொடுதல்

A. 1 2 3 B. 3 2 1 C. 2 1 3 D. 2 3 1 E. விடை தெரியவில்லை

114. பொருத்துக.

a. த, ந் - 1. நடு நாக்கு, நடு அண்ணத்தை தொடுவதால்

b. ர, ம் - 2. நுனி நாக்கு, நுனி அண்ணத்தை தொடுவதால்

c. ச, ஞ் - 3. மேல்வாயை நாக்கின் நுனி தடவுவதால்

d. ட், ண் - 4. மேல் வாய் பல்லின் நுனியை நாக்கின் நுனி தொடுவதால்

A. 3 4 2 1 B. 4 3 1 2 C. 4 3 2 1 D. 2 3 4 1 E. விடை தெரியவில்லை

115. மேல் வாய் பல்லின் அடியை நாவின் ஓரங்கள் தடித்து நெருங்குவதால் உண்டாகும் எழுத்து.

A. ஸ் B. ள் C. ஷ் D. ற் E. விடை தெரியவில்லை

116. “ஓவிய விதானத்து உரைபெறு நித்திலத்து

மாலைத் தாமம் வளையுடன் நாற்றி” என்னும் சிலப்பதிகார பாடலடிகள் எதனை குறிப்பிடுகிறது?

A. மாதவியின் நாட்டியப் பயிற்சி B. மாதவி மன்னனிடம் பரிசு பெறுதல்

C. நாட்டிய அரங்கின் அமைப்பு D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

117. “இனையர் இவர்எமக்கு இன்னம்யாம் என்று

புனையினும் புல்லென்றும் நட்பு” என்னும் குற்டபாவில் காட்டப்படும் நட்பு?

A. தங்கள் நட்பினைத் தாமே புகழ்தல் B. தங்கள் நட்பினைப் பிற்கு புகழ் எதிர்பார்த்தல்

C. துண்பங்களைப் பகிர்தல் D. இவற்றில் எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

118. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் தொடர்பான கூற்றுகளுள் தவறானது எது?

1) புறப்பொருள் பற்றிக் கூறும் ஒரே நூல் களவுமி நாற்பது.

2) ஒரு தினையை மட்டும் பாடிய நூல் கார் நாற்பது.

3) அறநூல்களில் வடசொல் கலப்பு மிகுதியாக உள்ள நூல் கைந்திலை.

4) முல்லை தினையை முதலாவதாக கொண்ட நூல் ஜந்தினை ஜம்பது.

5) மருந்தின் பெயரால் பெயர் பெற்ற நூல் திரிகடுகம்.

A. 3, 4, 5 B. 2, 3 C. 3 D. 5 E. விடை தெரியவில்லை

119. புறநானூறு தொடர்பான கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

1) கடவுள் வாழ்த்து பாடியவர் பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார்.

2) தமிழின் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை கருவுலமாக கொண்டு விளங்கும் நூல்.

- 3) புரநானுாற்றின் சில பாடல்களை ஜி.டி.போப் “The Four Hundred Songs of War and Wisdom : An Anthology of poems from Classical Tamil, the Purananuru” என்ற தலைப்பில் ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்துள்ளார்.
- 4) உ.வே.சா 1894 ஆம் ஆண்டு இந்நாலை அச்சில் பதிப்பித்தார்.
- A. அனைத்தும் சரி B. 1, 2, 3 C. 1, 2 D. 1, 2, 4 E. விடை தெரியவில்லை
120. சடாயு உயிர்நீத்த படலம் இடம்பெற்றுள்ள காண்டம்
- A. அயோத்தியா காண்டம் B. ஆரண்ய காண்டம் C. கிட்கிந்தா காண்டம்
- D. சுந்தர காண்டம் E. விடை தெரியவில்லை
121. சரியான இணையைக் கண்டறிக.
- A. புரைதப - குற்றமின்றி
 B. துவரை - தாமரை
 C. பொலி - கொம்பு
 D. முருகியம் - பாலைப்பறை
 E. விடை தெரியவில்லை
122. பாவை நூல்களில் காலத்தால் முற்பட்டது
- A. திருவெம்பாவை B. திருப்பாவை C. காவியப்பாவை D. கண்ணிப்பாவை
- E. விடை தெரியவில்லை
123. ஒட்டக்கூத்தர் பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது எது?
- 1) இவரது இயற்பெயர் கூத்தர்.
 - 2) ஒட்டம் வைத்துப் பாடுவதில் வல்லவர். ஆதலால் ஒட்டக்கூத்தர் எனப்பட்டார்.
 - 3) தக்கயாகப் பரணி, குலோத்துங்கன் பிள்ளைத்தமிழ் முதலியன இவர் இயற்றிய வேறுநால்கள்
- A. 1, 3 B. 2, 3 C. 3 D. 1, 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை
124. “நல்லதோர் நுந்தை எனவுரை செய்வாய்” யார் யாரிடம் கூறிய கூற்று?
- A. துரியோதனன் சகுனியிடம் B. துரியோதனன் விதுரனிடம் C. திருதராட்டிரன் விதுரனிடம்
- D. திருதராட்டிரன் சகுனியிடம் E. விடை தெரியவில்லை
125. நாட்டுப்புற பாடல்கள் தொடர்பான கூற்றுகளுள் சரியானது?
- 1) தமிழ் நாட்டுப்புறப் பாடலை முதன் முதலில் மு. அருணாசலம் அவர்கள் 1943ல் “காற்றில் மிதந்த கவிதை” என்ற பெயரில் வெளியிட்டார்.
 - 2) தொல்காப்பியர் நாட்டுப்புறப் பாடல்களை பண்ணத்தி என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.
 - 3) தமிழக நாட்டுப்புறவியலின் தந்தை என அழைக்கப்படுபவர் நா. வானமாமலை.
- 4) சே. அன்னக்காமு, சி.வ. ஜெகநாதன், நா. வானமாமலை ஆகியோர் நாட்டுப்புற இலக்கிய மும்மணிகள் என்றழைக்கப்படுகின்றனர்.
- A. 1, 2, 4 B. 2, 3, 4 C. 1, 2 D. இவையனைத்தும்
- E. விடை தெரியவில்லை

126. 1. பெண் தொழிலாளர்களுக்கு மகப்பேறு காலத்தில் ஊதியத்துடன் கூடிய விடுப்பு வேண்டும் என்று போராடினார்.
 2. சாதியையும் நிறத்தையும் பார்த்து மனிதனை மனிதன் தாழ்வுபடுத்துவது பெருங்கொடுமை, ஆண்டவன் மனித குலத்தைத் தான் படைத்தானே தவிர, சாதியையும் நிறத்தையும் அல்ல.
 3. வீரம் இல்லாத வாழ்வும் விவேகமில்லாத வீரமும் வீணாகும் என்று கூறியவர்.
 4. இவரைத் தமிழகத் தொழிற்சாலை இயக்கத்தின் முன்னோடி என்றும் கூறுவர்.
 இக்கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?
 A. அம்பேத்கர் B. முத்துராமலிங்கர் C. பெரியார் D. பாரதியார்
 E. விடை தெரியவில்லை
127. “சாதி மதங்களைப் பாரோம் - உயர் சென்றம் இத்தேசத்தில் எய்தினர் ஆயின்” - என்னும் உயரிய நோக்குடன் செயல்பட்டவர்?
 A. பாரதியார் B. அம்பேத்கர் C. பீமாராவ் ராம்ஜி D. பெரியார்
 E. விடை தெரியவில்லை
128. இக்கூற்றுகளில் தவறானவற்றைத் தேர்வு செய்க.
 1. முத்துராமலிங்கரை சுத்தத்தியாகி என்று பெரியார் பாராட்டினார்.
 2. தேசியம் காத்த செம்மல் என்றுமைத்தவர் - திரு.வி.க.
 3. தென்னாட்டுச் சிங்கம் என முத்துராமலிங்கரை அழைப்பது சாலப் பொருந்தும் என்றவர் - நேதாஜி.
 4. உள்ளத்தால் எதிலும் பற்றந்து உண்மையெனப்பட்டதை மறைக்காமல் அப்படியே பேசிவிடுவது முத்துராமலிங்கரின் வழக்கம் என்கிற் - இராஜாஜி.
 A. 4 மட்டும் B. 3 மட்டும் C. 3 (ம) 4 D. 1 மட்டும் E. விடை தெரியவில்லை
129. பெரியார் பற்றிய கூற்றுகளில் பொருந்தாதவை எது/எவை?
 A. தானே முயன்று கற்று தானாகவே சிந்தித்து அறிவார்ந்த கருத்துகளை வெளியிட்டவர்
 B. இந்தியாவிலேயே பழமையான மொழி தமிழ். இன்றைய அறிவியல் வளர்ச்சிகேற்ற நூல்கள் தமிழில் படைக்க வேண்டும் என்றார்.
 C. விவசாயிகளுக்காக பாரதமாதா கூட்டுறவு பண்டகசாலையை ஏற்படுத்தினார்.
 D. உயிர் எழுத்துகளில் “ஜ்” என்பதைனை “அய்” எனவும் “ஓள்” என்பதைனை “அவ்” எனவும் சீரமைத்தார்.
 E. விடை தெரியவில்லை
130. தேவநேயப் பாவாணின் நூல்களில் பொருந்தாதவை எது/எவை?
 1. மண்ணிலே விண் 2. பண்டைத்தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்
 3. திருக்குறள் தெளிவரை 4. திருக்குறள் மரபுரை 5. திருக்குறள் விரிவரை
 A. 4 மட்டும் B. 3 (ம) 5 C. 5 மட்டும் D. 3 (ம) 1
 E. விடை தெரியவில்லை
131. தேவநேயப் பாவாணரைப் பற்றி சரியானவையை தேர்வு செய்க.
 A. 1970 இல் தென்மொழி இதழார் மொழிஞாயிறு பட்டம் வழங்கியது.
 B. 1977 இல் செந்தமிழ் ஞாயிறு பட்டம் பற்றப்புமலை பாரி விழாவினரால் வழங்கப்பட்டது.
 C. 1980 இல் செந்தமிழ்ச் செல்வர் பட்டம் தமிழக அரசால் வழங்கப்பட்டது.
 D. அனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

132. பொருத்துக.

- | | |
|---|-----------------------|
| a. தமிழின் தொன்மையை உலகறியச் செய்தவர் | - 1. தேவநேயப் பாவாணர் |
| b. தனித்தமிழுக்கு வித்திட்டவர் | - 2. மறைமலையடிகள் |
| c. தமிழழத் தழைக்கச் செய்தவர் | - 3. கால்டுவெல் |
| d. தமிழை ஆலென வளர்த்து மாண்புறச் செய்தவர் | - 4. பரிதிமாற்கலைஞர் |
- A. 1 2 3 4 B. 3 4 2 1 C. 4 3 2 1 D. 3 2 1 4 E. விடை தெரியவில்லை

133. பூவின் நிலைகளில் பொருந்தாதவை எது/எவை?

- | | |
|------------|----------------------------|
| A. அரும்பு | - பூவின் தோற்றுநிலை |
| B. செம்மல் | - பூவின் மலர்ந்த நிலை |
| C. போது | - பூ விரியத் தோன்றும் நிலை |
| D. வீ | - பூ கீழே விழுந்த நிலை |
- E. விடை தெரியவில்லை

134. கெட்டுப்போன காய்களிகளில் சரியானதைத் தேர்வு செய்.

- | | |
|----------------|---------------------------------------|
| 1. சிவியல் | - சுருங்கிய பழம். |
| 2. அளியல் | - குஞகுஞத்து நாறிய பழம் (அ) காய். |
| 3. அல்லிக்காய் | - தேரை அமர்ந்தத்தினால் கெட்ட தேங்காய் |
| 4. தேரைக்காய் | - தென்னெனியில் கெட்ட காய். |
- A. 2 (ம) 3 B. 1 (ம) 3 C. 1, 2, 3 D. 2, 3, 4 E. விடை தெரியவில்லை

135. கூற்றை ஆராய்க.

- சம்பா நெல்லின் உள்வகைகளின் எண்ணிக்கை 40
 - தமிழ்நாட்டில் மட்டும் விளையும் பயிர்கள் வருகு, காடைக்கண்ணி, குதிரைவாலி.
- | | | | |
|-------------|-----------------|-----------------|--------------|
| A. 1, 2 சரி | B. 1 சரி 2 தவறு | C. 1 தவறு 2 சரி | D. 1, 2 தவறு |
|-------------|-----------------|-----------------|--------------|
- E. விடை தெரியவில்லை

136. பொருத்துக.

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| a. உயிரளவெடை | - 1. 1 மாத்திரை |
| b. ஆய்த எழுத்து | - 2. 3 மாத்திரை |
| c. ஒற்றளவெடை | - 3. $\frac{1}{2}$ மாத்திரை |
| d. மகரகுறுக்கம் | - 4. $\frac{1}{4}$ மாத்திரை |
| e. ஜகாரகுறுக்கம் (கடை) | - 5. 1 மாத்திரை |
- A. 1 2 3 4 5 B. 5 4 3 2 1 C. 2 3 1 4 5 D. 3 1 4 5 2
- E. விடை தெரியவில்லை

137. மொழிக்கு முதலில் வரும் எழுத்துக்கள்

- | | | |
|-----------------------|--------------------------|-----------------|
| A. உயிரமுத்துகள் (12) | B. மெய்யமுத்துகள் (18ம்) | C. ஆய்த எழுத்து |
| D. எதுவுமில்லை | E. விடை தெரியவில்லை | |

138. மொழிக்கு முதலில் வரும் உயிர் மெய்யமுத்துகள் எவை?

- | | | | | |
|------------|------------|------------|---------------|---------------------|
| A. ர, ல, ண | B. ட, ண, ழ | C. ழ, ள, ந | D. ச, த, ந, ப | E. விடை தெரியவில்லை |
|------------|------------|------------|---------------|---------------------|

139. வேற்றுநிலை மெய்மைக்கத்தில் மட்டும் வரும் எழுத்துகள் எவை?

- A. ற், ன் B. ர், ம் C. க், ச் D. ப், த் E. விடை தெரியவில்லை

140. கூற்றை ஆராய்க.

1. ஒரு சொல்லில் முதலிலோ, இடையிலோ, கடையிலோ உள்ள ஓர் எழுத்து மாறினாலும் அதன்பொருள் மாறுபடாமல் இருந்தால் அது போலி ஆகும்.

2. ஒரு சொல்லில் இடையில் உள்ள எழுத்து மாறினாலும் அதன் பொருள் மாறுபடாமல் இருப்பது கடைப்போலி ஆகும்.

- A. 1, 2 சரி B. 1, 2 தவறு C. 1 சரி 2 தவறு D. 1 தவறு 2 சரி

E. விடை தெரியவில்லை

141. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுள் சரியானது?

1) இறைவனின் திருவிளையாடல்களைப் பற்றி முதன்முதலில் கூறிய நூல் கல்லாடம் சுந்தரபாண்டியம்.

2) தொடைநயமும் பக்கதிச்சுவையும் மிக்க இந்நாலுக்கு உரை எழுதியவர் பண்டிதமணி ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார்.

3) முதன் முதலில் திருவிளையாடற் புராணம் பாடியவர் பெரும்பற்றப் புலியூர் நம்பி.

4) பரஞ்சோதியின் திருவிளையாடற்புராணம் 3 காண்டங்கள், 64 படலங்கள், 3363 பாடல்களைக் கொண்டது.

- A. அனைத்தும் சரி B. 1, 2, 4 C. 1, 2 D. 2, 4 E. விடை தெரியவில்லை

142. பொருத்துக.

- | | |
|-----------------|---|
| a. நித்திலம் | - 1) சாம்புநதம் என்னும் உயர்ந்தவகைப் பொன் |
| b. பழுது | - 2) கற்பு |
| c. நாவலம் பொலம் | - 3) முத்து |
| d. நிறை | - 4) உடல் |

- A. 3 1 4 2 B. 1 4 3 2 C. 3 4 1 2 D. 4 1 3 2 E. விடை தெரியவில்லை

143. “நெடும்புனலுள் வெல்லும் முதலை அடும்புனிலன்

நீங்கின் அதனைப் பிற” என்னும் குற்பா அமைந்துள்ள அதிகாரம்

- A. காலமறிதல் B. தெரிந்து செயல்வகை C. இடனறிதல் D. வலியறிதல்
E. விடை தெரியவில்லை

144. பொருந்தாத இணையை கண்டறிக.

- | | |
|---|--------------------|
| 1) நாய்க்கால் சிறு விரல் போல் நன்கணியராயினும் | - நாலடியார் |
| 2) யார் அறிவார் நல்லாள் பிறக்கும் குடி | - நான்மணிக்கடிகை |
| 3) நிறைகும் நீர்த்ததும்பல் இல் | - திரிகடுகம் |
| 4) ஆர்கலி உலகத்து மக்கட் கெல்லாம் | - முதுமொழிக்காஞ்சி |
| 5) ஊனைத் தின்று ஊனைப் பெருக்கல் முன்னின்னா | - ஏலாதி |

- A. 4, 5 B. 3, 5 C. 1, 2, 3 D. 2, 3, 4, 5 E. விடை தெரியவில்லை

145. பொருத்தமான இணையைக் கண்டறிக.

- 1) யாத்து - சேர்த்து

- 2) ஆலமர் செல்வன் - திருமால்
 3) சாவம் - பெரிய மலை
 4) விளி அறி - குரல் கேட்ட
 5) என்னாழ் - சூரியனின் வெப்பம்
- A. 1, 2, 4 B. 1, 4, 5 C. 3, 4 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை
146. “கைவண்ணம் அங்கு கண்டேன் கால்வண்ணம் இங்குக் கண்டேன்” என்ற பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள் நூல்
 A. மணிமேகலை B. கலித்தொகை C. கம்பராமாயணம் D. பெரிய பூராணம்
 E. விடை தெரியவில்லை
147. ஆண்டாள் பற்றிய கூற்றுகளுள் தவறானது?
 1) இவர் இயற்றிய திருப்பாவையை “வேதம் அனைத்திற்கும் வித்து” எனப் பாராட்டியவர் மனவாள மாழுனிகள்.
 2) நாச்சியார் திருமொழி என்னும் நாலுக்கு இவர் சூட்டிய பெயர் “சங்கத்தமிழ் மாலை முப்பது” என்பதாகும்.
 3) துளசி வனத்தில் கண்டெடுக்கப்பட்ட இவருக்கு பெரியாழ்வார் இட்ட பெயர் கோதை.
 A. 2 B. 1, 3 C. 1 D. 1, 2 E. விடை தெரியவில்லை
148. பொருத்துக.
 a. சரதம் - 1) கடல்
 b. சூளிகை - 2) வாய்மை
 c. மகோததி - 3) தெரு
 d. மறுகு - 4) நிலாமுற்றும்
 A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 2 4 1 3 D. 3 4 1 2 E. விடை தெரியவில்லை
149. “பாரதர்தந் நாட்டிலே நாசா மெய்தப் பாவியேன் துணைபுரியும் பான்மை யென்னே!” இது யாரின் கூற்று?
 A. திருதராட்மரன் B. துரியோதனன் C. சகுணி D. விதுரன்
 E. விடை தெரியவில்லை
150. தவறான இணையைக் கண்டறிக.
 1) பரந்த கடல் - பள்ளிக்கூடம்
 2) கடல் அலை - பஞ்சமெத்தை
 3) இடிமின்னல் - விளக்கு
 4) கட்டு மரம் - வாழும் வீடு
 A. 2, 3, 4 B. 1, 2 C. 1, 2, 4 D. 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை
151. அறும் பெருகும் தமிழ் படித்தால் அகத்தில் ஒளிபெருகும் திறம் பெருகும் உரம் பெருகும் தீமைக் கெதிர் நிற்கும் இப்பாடல் வரியை எழுதியவர்?
 A. பெரியார் B. பாவலரேறு C. புரட்சிக்கவி D. பகுத்தறிவு கவிராயர்
 E. விடை தெரியவில்லை

152. பெருஞ்சித்திரனாரின் இதழ்களில் தவறானவை எவை?

- A. தென்மொழி
 - B. தென்றல்
 - C. தமிழ்ச்சிட்டு
 - D. தமிழ்நிலம்
 - E. விடை தெரியவில்லை
153. தம் கல்லறையில் இங்கே ஒரு தமிழ் மாணவன் உறங்கிக் கொண்டிருக்கிறான் என எழுதவேண்டுமென்று தமது இறுதி முசிறியில் எழுதி வைத்தவர்?
- A. வீரமாழுனிவர்
 - B. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு
 - C. ஜி.யு.போப்
 - D. கால்டுவெல்
 - E. விடை தெரியவில்லை

154. கூற்றை ஆராய்க.

1. ஜி.யு.போப். பொறுமை, சினமின்மை, நட்பு முதலானவற்றை விளக்கும் 600 செய்யுள்களை நீதி நூல்களிலிருந்து ஆய்ந்தெடுத்து தமிழ்ச் செய்யுட்கலம்பகம் என்னும் நூலாகத் தொகுத்தார்.
 2. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, புறநானூறு, திருவருட்பயன் முதலிய நூல்களையும் பதிப்பித்தார்.
- A. 1, 2 சரி
 - B. 1 சரி 2 தவறு
 - C. 1 தவறு 2 சரி
 - D. 1, 2 தவறு
 - E. விடை தெரியவில்லை

155. வீரமாழுனிவர் பற்றிய கூற்றுகளில் பொருந்தாததைத் தேர்வு செய்க.

- A. தமிழின் முதல் அகராதி - சதுரகராதி
- B. தமிழின் முதல் ஏனை நூல் - தொல்காப்பியம்
- C. கொடுந்தமிழ் இலக்கணம் - பேச்சுத்தமிழ் இலக்கணம்
- D. தமிழ் அகராதியின் தந்தை - வீரமாழுனிவர்
- E. விடை தெரியவில்லை

156. வீரமாழுனிவர் நூல்களில் தவறானவற்றைத் தேர்ந்தெடு.

- | | | |
|-----------------------------|-----------------|---------------------|
| 1. ஞான உபதேசம் | 2. ஞானக் கண்ணா | 3. திருவண்ணக்கா உலா |
| 4. கித்தேரி அம்பாள் அம்மானை | 5. சரஸ்வதி மாலை | |
- A. 3 (ம) 5
 - B. 1, 2, 4
 - C. 2 (ம) 5
 - D. 1, 4, 3
 - E. விடை தெரியவில்லை

157. கிறிஸ்தவ ஊழித் தொடக்கத்துக்கு முன்பே மதுரையில் தமிழ்ச்சங்கம் இருந்தது என்ற செய்தி இடைவிடாது இருந்து வருகிறது. இந்தியாவில் இத்தகைய மரபுச்செய்தி வேறேங்குமில்லை என்று கூறியவர்?

- A. தொல்காப்பியர்
- B. வீரமாழுனிவர்
- C. மறைமலை அடிகள்
- D. தனிநாயகம் அடிகளார்
- E. விடை தெரியவில்லை

158. பொருத்துக.

- | | |
|--------------------------------|----------------|
| a. தமிழ் கெழுகடல் | - 1. பரிபாடல் |
| b. தமிழ்வேலி | - 2. புறநானூறு |
| c. கூடலில் ஆய்ந்த ஒன்தீந்தமிழ் | - 3. தேவாரம் |
| d. பண்ணொடு தமிழொப்பாய் | - 4. மணிவாசகம் |
- A. 1 2 3 4
 - B. 4 3 2 1
 - C. 2 3 4 1
 - D. 2 1 4 3
 - E. விடை தெரியவில்லை

159. திங்களோடும் செழும்பருதி தன்னோடும் விண்ணோடும் உடுக்களோடும்

மங்குல்கடல் இவற்றோடும் பிறந்த தமிழுடன் பிறந்தோம் நாங்கள் என்று கூறியவர்?

- A. பாரதியார்
- B. இளங்கோவடிகள்
- C. கம்பர்
- D. பாரதிதாசன்
- E. விடை தெரியவில்லை

160. குடியரசுத் தலைவர்களாகவும் தமிழ் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ள நாடுகளில் சரியானவற்றைத் தேர்வு செய்க.
1. சிங்கப்பூர்
 2. இலங்கை
 3. மொரிசியஸ்
 4. மலேசியா
- A. 1 (ம) 2 B. 1 (ம) 3 C. 3 (ம) 4 D. அனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை
161. பொருத்தமற்றதைத் தேர்ந்தெடுக்க.
1. பெயர்ப் பகாப்பதம் - மரம், ஆண், நீர்
 2. வினைப் பகாப்பதம் - நடி, ஓடு
 3. இடைப் பகாப்பதம் - நனி, கடி
 4. உரிப் பகாப்பதம் - சால, தவ, கூர்
- A. 3, 4 மட்டும் B. 1 மட்டும் C. 3 மட்டும் D. 1, 2 மட்டும் E. விடை தெரியவில்லை
162. சரியான கூற்றைக் காண்க.
1. ஒரு வினையை அடிப்படையாகக் கொண்டது வினைப்பகுபதம்
 2. வினைப்பகுபதம் 5 உறுப்புகளை உடையது.
 3. இது 2 வகைப்படும்.
- A. 1, 2 சரி B. 1, 2, 3 சரி C. 2, 3 சரி D. 1, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
163. முன்றில், தசை, வாய்க்கால் போன்றவை எவ்வகை போலிகள்?
- A. முதற்போலி B. இடைப்போலி C. கடைப்போலி D. முன்பின் தொக்க போலி
- E. விடை தெரியவில்லை
164. சினைப் பெயர் பகுபதத்தைக் கண்டறிக:
- A. கரியன் B. கண்ணன் C. ஊரன் D. ஆதிரையான் E. விடை தெரியவில்லை
165. கூற்றை ஆராய்க.
1. பகுபத்தில் முதலில் நிற்கும் உறுப்பு பகுதி (அ) முதனிலை எனவும், இறுதியில் நிற்கும் உறுப்பு விகுதி (அ) இறுதிநிலை எனவும் குறிப்பிடப்படுகிறது.
 2. விகுதி என்பது தினை, பால், எண், இடம் ஆகியவற்றைக் காட்டும்.
- A. 1, 2 சரி B. 1, 2 தவறு C. 1 சரி 2 தவறு D. 1 தவறு 2 சரி
- E. விடை தெரியவில்லை
166. “ஆரவை குறுகி நேர்நின் றங்கிருந் தவரை நோக்கி யாரைநம் கவிக்குக் குற்றம் இயம்பினார்” இது யாரின் கூற்று?
- A. நக்கீர் B. சிவபெருமான் C. தருமி D. செண்பக பாண்டியன்
- E. விடை தெரியவில்லை
167. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுள் சரியானது எது?
- 1) சிலப்பதிகாரத்தின் பழைய உரையாசிரியர்கள் இருவர். ஒருவர் அரும்பதங்களுக்கு மட்டும் உரைவழங்கிய அரும்பத உரைகாரர். மற்றொருவர் விளக்கமாக உரை எழுதிய அடியார்க்கு நல்லார்.
 - 2) சிலப்பதிகார நூல் முழுமைக்கும் உரை எழுதியவர் ந.மு. வேங்கடசாமி நாட்டார்.
 - 3) “சேரன் தம்பி சிலம்பை இசைத்ததும்” என்று இளங்கோடிவகைளைப் பற்றி குறிப்பிடுபவர் பாரதிதாசன்.
 - 4) “நெஞ்சையள்ளும் சிலம்பு”, “தேனிலே ஊறிய செந்தமிழின் சுவை தோறும் சிலப்பதிகாரம்” எனப் பாராட்டியவர் பாரதியார்.

- A. 2, 3, 4 B. 3, 4 C. 1, 2 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

168. “செழுநரைக் காணின் சுமக்க இறுவரை

காணின் கிழக்காம் தலை” இக்குறளின் முதலடியின் கருத்து

- A. பகைவருடன் நட்புகொள் B. பகைவரை நேசி C. நேரம்வரும் வரை காத்திரு
D. பகைவரிடம் பணிக E. விடை தெரியவில்லை

169. பொருத்துக.

- a. இனியவை நாற்பது - 1) பூதஞ்சேந்தனார்
b. திரிகடுகம் - 2) நல்லாதனார்
c. நான்மணிக்கடிகை - 3) விளம்பி நாகனார்
d. திணைமொழி ஜம்பது - 4) கண்ணன் சேந்தனார்

- A. 1 2 3 4 B. 2 3 4 1 C. 3 2 1 4 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

170. அகநானுறு பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) இந்நால் 13 அடிச் சீற்றெல்லையும் 33 அடி பேரெல்லையும் கொண்டது.
2) 145 புலவர்கள் பாடிய 400 பாடல்களைக் கொண்டது. மேலும் சொல்ல வந்த கருத்தை உள்ளுறை, இறைச்சி வழியாக உரைப்பது இதன் சிறப்பு.
3) தொகுப்பித்தவர், தொகுத்தவர் பெயர் தெரியவில்லை.
4) இது குடவோலை தேர்தல் முறை பற்றி கூறும் நால். ஒழுங்குமுறையில் தொகுக்கப்பட்ட ஒரே தொகை நால் இதுவே.
5) இந்நாலின் மூன்று பிரிவுகளான களிற்றியானை நிரையில் 120 பாடல்களும், மணிமிடைப் பவளத்தில் 180 பாடல்களும், நிலத்திலக்கோவையில் 100 பாடல்களும் உள்ளன.

- A. 1, 2, 4 B. 3, 4 C. 2, 4, 5 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

171. “வெய்யோன் ஓளி தன் மேனியில் விரி சோதியில் மறையப்” என்னும் கம்பராமாயணப் பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள காண்டம்?

- A. பால காண்டம் B. கிட்கிந்தா காண்டம் C. ஆரண்ய காண்டம்
D. அயோத்தியா காண்டம் E. விடை தெரியவில்லை

172. பொருத்துக.

- a. பள்ளமடை - 1) நால்வர் நான்மணிமாலை
b. திருமூலர் வரலாறு - 2) நாச்சியார்
c. திருவாசகம் - 3) நம்பியாண்டார் நம்பி
d. சந்தத்தின் தந்தை - 4) ஆளுடைய பிள்ளை

- A. 1 2 3 4 B. 2 3 4 1 C. 1 3 2 4 D. 2 3 1 4 E. விடை தெரியவில்லை

173. “உலகு குளிர எமது மதியில் ஒழுகும் அமுதகிரணமே” என்னும் பாடலடிகள் இடம் பெற்றுள்ள நால்

- A. முத்தொள்ளாயிரம் B. முத்துக்குமாரசவாமி பிள்ளைத்தமிழ் C. தமிழ்விடுதாது
D. இராஜராஜ சோழனுலா E. விடை தெரியவில்லை

174. பாரதியார் பஞ்சிய கூற்றுகளுள் சரியானது?

- 1) பாஞ்சாலி சபதத்தின் முதல் பாகம் 1912 ஆம் ஆண்டிலும் இரண்டாம் பாகம் 1924 ஆம் ஆண்டிலும் வெளியிடப்பட்டது.
 - 2) இவரின் முப்பெரும் படைப்புகள் : கண்ணன்பாட்டு, நூனரதம், பாஞ்சாலி சபதம்.
 - 3) வியாசரின் மகாபாரதத்தைத் தழுவி பாரதியாரால் எழுதப்பட்ட காப்பியம் பாஞ்சாலி சபதம்.
- A. 1, 2, 3 B. 2, 3 C. 1, 3 D. 3 மட்டும் E. விடை தெரியவில்லை

175. “ஆரலைந் தாலும் நீயலையாதேடி

ஊரலைந் தாலும் ஒன்றையும் நாடாதே” என அறிவுறுத்தியவர்

- A. கடுவெளிச் சித்தர் B. குதம்பைச் சித்தர் C. அகப்பேய் சித்தர் D. திருமூலர்
- E. விடை தெரியவில்லை

176. பூட்கையில்லோன் யாக்கை போல என்று கூறியவர்?

- A. மோகனரங்கன் B. திருவள்ளுவர் C. ஆலந்தூர்கிழார் D. பரிப்பெருமான்
- E. விடை தெரியவில்லை

177. ஏறியார் எறிதல் யாவணது எறிந்தார் எதிர் சென்று ஏறிதலும் செல்லான். தம்மைவிட வலிமை குறைந்தாரோடு போர் செய்வது கூடாது என்றவர்?

- A. ஆவூர் மூலங்கிழார் B. திருவள்ளுவர் C. வெண்ணிகுயத்தியார்
- D. பெருங்குன்றூர் கிழார் E. விடை தெரியவில்லை

178. விருந்தினரும் வறியரும் நெருங்கியுண்ண

மேன்மேலும் முகமலரும் மேலோர் போல என்ற பாடல் வரி இடம் பெற்றுள்ள நால்?

- A. கம்பராமாயணம் B. நற்றினை C. கலிங்கத்துப்பரணி D. புறநானாறு
- E. விடை தெரியவில்லை

179. நீலகிரி மண்டலப் பகுதிகளில் பொருந்தாதவை எது/எவை?

- A. புகைப்படச் சுருள் தயாரிப்பு தொழிற்சாலை B. துப்பாக்கி வெடிமருந்த தொழிற்சாலை
- C. எந்திரங்கள் தயாரிக்கும் தொழிற்சாலை D. தைலமரம் (யூகலிப்டஸ்) எண்ணேய் தொழிற்சாலை
- E. விடை தெரியவில்லை

180. கருரை அடுத்த புகளுரில் ஆறுநாட்டான் குன்றின் மீது பொறிக்கப்பட்டுள்ள சேரல் இரும்பொறை மன்னர்களின் கல்வெட்டுகளைக் கண்டறிந்து ஆராய்ந்தவர்?

- A. தெறைன்ஸ் B. ஜராவதம் மகாதேவன் C. ஆல்பர்ட் சவிட்சர் D. கோர்டன் ஆல்போர்ட்
- E. விடை தெரியவில்லை

181. பொருத்துக.

- | | |
|--------------|---------------------|
| a. ஒதுக் | - 1. ஓங்கி உரைத்தல் |
| b. முழுக்கம் | - 2. சொல்க |
| c. கனிகள் | - 3. உலோகங்கள் |
| d. நவை | - 4. குற்றம் |
- A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 2 1 3 4 D. 4 2 1 3 E. விடை தெரியவில்லை

182. கூற்றுகளை ஆராய்க. (பாரதிதாசனைப் பற்றியது)

1. “அறிவுக் கோயிலைக் கட்டி அதில் நம்மைக் குடியேற்ற விரும்புகின்ற பேரறிஞன்: - புதுமைப்பித்தன்
 2. “பாரதிக்குப் பிறகு தமிழ்நாட்டில் ஓர் உண்மையான கவி” - கு.ப.ரா
- A. 1 சரி 2 தவறு B. 1, 2 சரி C. 1, 2 தவறு D. 2 சரி 1 தவறு
- E. விடை தெரியவில்லை

183. நாமக்கல் கவிஞர் நூல்களில் தவறானது?

- A. அவனும் அவனும் B. இலக்கிய இன்பம் C. மலைக்கள்ளன் D. நல்ல தீர்ப்பு
- E. விடை தெரியவில்லை

184. பொருத்துக.

- | | |
|----------------|-----------------------------------|
| a. விலகாத | - 1. முன்னிலை எதிர்மறை வினைமுற்று |
| b. இழந்த பரிசு | - 2. நான்காம் வேற்றுமைத் தொகை |
| c. என்மகள் | - 3. பெயரெச்சம் |
| d. அறியீர் | - 4. எதிர்மறைப் பெயரெச்சம் |
- A. 4 3 2 1 B. 3 4 2 1 C. 1 2 3 4 D. 1 2 4 3 E. விடை தெரியவில்லை

185. நாமக்கல் கவிஞர் - ண மேற்கோள்களில் தவறானது?

- A. பாட்டாளி மக்கள் பசிதீர வேண்டும்
- B. மணவினையில் தமிழ் உண்டா
- C. தமிழன் என்று சொல்லடா தலைநிமிர்ந்து நில்லடா
- D. காந்தீயம் நம் உடமை - அதைக் காப்பது நம் கடமை
- E. விடை தெரியவில்லை

186. சரியானதைத் தேர்ந்தெடு.

1. நிலைமொழியின் முதல் எழுத்து உயிர் எழுத்தாக அமைவது உயிர்முதல் மொழி.
 2. வருமொழியின் முதல் எழுத்து மெய் எழுத்தாக அமைவது மெய்முதல் மொழி எனப்படும்.
 3. நிலை மொழியின் ஈற்றெழுத்து உயிர், உயிர்மெய் எழுத்தாக அமைவது உயிரீறு எனப்படும்.
 4. வருமொழியின் ஈற்றெழுத்து மெய்யெழுத்தாக அமைவது மெய்யீறு எனப்படும்.
- A. 1, 2, 3 சரி B. 3, 4 சரி C. 2, 3 சரி D. 2, 4 சரி E. விடை தெரியவில்லை

187. விண்ணுலகம், கல்லனை இச்சொற்களைப் பிரித்துப் பார்த்தால் வரும் விதியானது

1. உடல்மேல் உயிர் வந்து ஒன்றுவது இயல்லே.
2. தனிக்குறில் முன் ஒற்று உயிர்வரின் இரட்டும்.
3. உயிர்வரின் உக்குறுள் மெய்விட்டோடும்.

- A. 1, 3 B. 2, 1 C. 1, 2, 3 D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

188. “நெடிலோடு உயிர்த்தொடர்க் குற்றியலுகரங்களுள் டற ஒற்று இரண்டும் வேற்றுமை மிகவே” என்ற விதியோடு வரும் சொல்:

1. நாட்டுப்பற்று
 2. உயர்வடைந்தார்
 3. ஆற்றுக்கரை
 4. இரவு
- A. 1, 2 சரி B. 1 மட்டும் C. 2, 3 மட்டும் D. 1, 3 மட்டும் E. விடை தெரியவில்லை

189. பேரூர், பைந்தமிழ் - இச்சொற்களில் வரும் புணர்ச்சி விதிகள் முறையே
- A. ஆதிநீடல், அடியகரம் ஜ் ஆதல் B. ஆதி நீடல், இனமிகல் C. முன்னின்ற மெய்திரிதல்
- D. இனமிகல், ஈறுபோதல் E. விடை தெரியவில்லை
190. பொருத்துக.
- a. பழங்காலம் 1. ஈறுபோதல்
- b. கருவிழி 2. ஆதிநீடல்
- c. சிறியன் 3. இனமிகல்
- d. முதூர் 4. இடை உகரம் ‘இ’ ஆதல்
- e. வெற்றிலை 5. தன்னொற்றிரட்டல்
- A. 1 2 3 4 5 B. 5 4 3 2 1 C. 3 1 4 2 5 D. 3 4 1 5 2
- E. விடை தெரியவில்லை
191. பெரியபுராணம் பற்றிய கூற்றுகளுள் தவறானது எது?
- 63 தனியாடியார்கள் மற்றும் 9 தொகையாடியார்கள் ஆகியோரின் வரலாற்றை கூறுவதால் பெருமை பெற்ற புராணம் என்னும் பொருளில் பெரியபுராணம் என்னும் பெயர் பெற்றது.
 - பெரியபுராணத்தை இயற்றிய சேக்கிமார் கி.பி. 12ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்தவர். சோழ அரசன் முதலாம் குலோத்துங்கன் அவையில் அமைச்சராக பணியாற்றியவர்.
 - இந்நால் 2 காண்டங்களையும், 13 சருக்கங்களையும் 4286 பாடல்களையும் கொண்டது.
 - தமிழில் தோன்றிய முதல் தேசிய காப்பியம் இதுவே.
 - “உலகம், உயிர், கடவுள் இவை மூன்றையும் ஒருங்கே காட்டும் காவியம் தான் பெரியபுராணம்” என திரு.வி.க கூறுகிறார்.
- A. 1, 2 B. 4, 5 C. 1, 2, 3 D. 2, 4 E. விடை தெரியவில்லை
192. தவறான கூற்று எது?
- “முடிகெழு வேந்தர் மூவர்க்கும் உரியது; அடிகள் நீரே அருளுக்” என்று கூறியவர் திருத்தக்க தேவர்.
 - “நாட்டுதும் யாமோர் பாட்டுடைச் செய்யுள்” என்று கூறியவர் இளங்கோவடிகள்.
 - மன்னனைத் தலைவனாகக் கொள்ளாமல் மக்களை தலைமையாக கொண்டு இயற்றப்பட்ட நால் சிலப்பதிகாரம்.
- A. 1 B. 2 C. 3 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை
193. “உழுவார் உலகத்தார்க்கு அணிஅஃ: தாற்றாது எழுவாரை எல்லாம் பொறுத்து” - உலகத்திற்கு உவமையாகக் கூறப்பட்டுள்ளது எது?
- A. வண்டி B. கலப்பை C. சக்கரம் D. கோட்டை E. விடை தெரியவில்லை
194. பொருத்தமான இணையைத் தேர்ந்தெடு.
- கற்றலை விட சிறந்தது - ஒழுக்கமுடைமை
 - வன்மையில் சிறந்தது - வாய்மையுடைமை
 - மேதையில் சிறந்தது - கற்றது மறவாமை
 - காதலிற் சிறந்தது - கண்ணஞ்சப்படுதல்
 - இளமையில் சிறந்தது - மெய்ப்பினி இன்மை

- A. 1, 3, 5 B. 2, 3 C. 1, 4, 5 D. இவையைனத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

195. பொருந்தாத இணை (அகநானாறு)

- | | |
|--------------------|-------------------|
| எண் வரிசை | திணை |
| 1) 1, 3, 5, 7... | - பாலைத் திணை |
| 2) 4, 14, 24... | - மூல்லைத் திணை |
| 3) 10, 20, 30... | - நெய்தல் திணை |
| 4) 6, 16, 26... | - மருத்த திணை |
| 5) 2, 8, 12, 18... | - குறிஞ்சித் திணை |

- A. 1, 2, 5 B. 2, 4 C. 4 மட்டும் D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

196. தவறான இணையைக் கண்டறிக.

- | | |
|---------------------|-----------|
| A. அனகன் | - இராமன் |
| B. செற்றார் | - பகைவர் |
| C. உடுபதி | - அமாவாசை |
| D. உன்னேல் | - எண்ணாதே |
| E. விடை தெரியவில்லை | |

197. பொருத்துக.

- | | | | | |
|-----------------|-----------------------|----------|----------|---------------------|
| a. கெஞ்சு தமிழ் | - 1) அப்பர் | | | |
| b. கொஞ்சு தமிழ் | - 2) சுந்தரர் | | | |
| c. மிஞ்சு தமிழ் | - 3) திருஞானசம்பந்தர் | | | |
| A. 1 3 2 | B. 2 3 1 | C. 3 2 1 | D. 1 2 3 | E. விடை தெரியவில்லை |

198. பின்வரும் கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர்

- 1) திருப்பனந்தாளிலும் காசியிலும் தம் பெயரால் மடம் நிறுவியுள்ளார்.
- 2) இவரின் காலம் 17 ஆம் நூற்றாண்டு.
- 3) திருவைகுண்டத்தைச் சேர்ந்த இவர் தமிழ், வடமொழி, இந்துஸ்தானி ஆகிய மொழிகளில் புலமை மிக்கவர்.

- | | | |
|---------------------|--------------------------------------|----------------|
| A. அழகிய சொக்கநாதர் | B. மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரனார் | C. குமரகுருபர் |
| D. பகழிக்கூத்தர் | E. விடை தெரியவில்லை | |

199. காளமேகப் புலவர் இயற்றிய நால்களுள் சரியானது

- | | | | |
|---------------------|----------------------|----------|------------------------------|
| A. சித்திரமடல் | B. நூல்தொகை விளக்கம் | C. தராசு | D. காந்தியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

200. பட்டினத்தாரால் சம்சாரி என்று கூறப்பட்டவர்

- | | | | |
|---------------------|-----------------------|-----------------|--------------|
| A. பத்திரகிரியார் | B. பாம்பாட்டி சித்தர் | C. சிவவாக்கியர் | D. திருமூலர் |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

S.No	Ans								
1	B	41	D	81	A	121	A	161	C
2	D	42	B	82	B	122	B	162	D
3	C	43	C	83	A	123	D	163	D
4	C	44	D	84	C	124	C	164	B
5	C	45	A	85	B	125	D	165	A
6	B	46	B	86	C	126	B	166	B
7	C	47	D	87	D	127	B	167	C
8	D	48	C	88	C	128	B	168	D
9	D	49	D	89	B	129	C	169	A
10	A	50	C	90	D	130	B	170	C
11	A	51	B	91	C	131	D	171	D
12	C	52	A	92	A	132	B	172	D
13	D	53	A	93	D	133	B	173	B
14	B	54	B	94	B	134	B	174	C
15	C	55	A	95	A	135	C	175	C
16	C	56	D	96	B	136	C	176	C
17	B	57	C	97	B	137	A	177	A
18	C	58	D	98	B	138	D	178	C
19	B	59	C	99	D	139	B	179	C
20	D	60	C	100	B	140	C	180	B
21	A	61	C	101	C	141	A	181	C
22	C	62	C	102	D	142	C	182	B
23	D	63	B	103	A	143	C	183	D
24	D	64	C	104	D	144	B	184	A
25	B	65	C	105	A	145	B	185	B
26	D	66	D	106	C	146	C	186	C
27	A	67	C	107	A	147	D	187	B
28	A	68	C	108	B	148	C	188	D
29	B	69	A	109	D	149	D	189	A
30	B	70	A	110	B	150	D	190	C
31	A	71	D	111	D	151	B	191	D
32	D	72	D	112	A	152	B	192	A
33	A	73	C	113	D	153	C	193	C
34	C	74	B	114	B	154	A	194	D
35	C	75	C	115	A	155	B	195	D
36	A	76	D	116	C	156	A	196	C
37	A	77	C	117	A	157	D	197	A
38	A	78	B	118	C	158	D	198	C
39	B	79	A	119	D	159	D	199	A
40	C	80	B	120	B	160	B	200	A

மாதிரித் தேர்வு - 1

1. கீழ்க்காணும் கூற்றுக்கு பொருத்தமான கவிஞர்
 1. தமிழின் முதல் குழந்தைக் கவிஞர்.
 2. இவரின் முதல் நூல் - அழகம்மை ஆசிரிய விருத்தம்

A. நாமக்கல் கவிஞர் B. மகாகவி C. புரட்சிக்கவி D. கவிமணி

E. விடை தெரியவில்லை
2. கூற்றுகளை ஆராய்க.
 1. சித்திராவளி என்னும் இதழில் கருத்துப்படத்தை வெளியிட்டார் பாரதியார்.
 2. பாரதி “முன்னாறி புலவன்” என அழைக்கப்பட்டார்.

A. 1, 2 தவறு B. 1 தவறு C. 2 தவறு D. 1, 2 சரி E. விடை தெரியவில்லை
3. பொருத்துக.
 - a. முடியரசன் - 1. ஊன்றுகோல்
 - b. வாணிதாசன் - 2. பொங்கல் பரிசு
 - c. சுரதா - 3. வார்த்தை வாசல்
 - d. கண்ணதாசன் - 4. ஞானமாலிகா

A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 1 3 2 4 D. 4 3 1 2 E. விடை தெரியவில்லை
4. பொருத்துக.
 - a. மல்லெடுத்த - 1. வலிமைபெற்று
 - b. நல்கும் - 2. தரும்
 - c. கலம் - 3. வயல்
 - d. கழனி - 4. கப்பல்

A. 1 2 3 4 B. 1 2 4 3 C. 4 3 2 1 D. 4 2 3 1 E. விடை தெரியவில்லை
5. கூற்றுகளை ஆராய்க.
 1. வடமொழியில் எழுதப்பட்ட பில்கணியம் என்னும் காவியத்தைத் தழுவி, தமிழில் பாரதிதாசனால் 1937-ல் எழுதப்பட்டது புரட்சிக்கவி.
 2. இயற்கைப்புனைவு வாணிதாசனின் பாடல்களில் சிறந்து விளங்கின.

A. 1, 2 சரி B. 1 சரி C. 1, 2 தவறு D. 2 சரி E. விடை தெரியவில்லை
6. பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரனார் - பற்றிய கூற்றுகளில் தவறானது.
 1. “எனது வலது கை” என்று பாரதிதாசனால் புகழப்பட்டவர்.
 2. திருக்குறள் கருத்துக்களை அதிகமாக பயன்படுத்தியவர்.

A. 1, 2 சரி B. 1 தவறு C. 1, 2 தவறு D. 2 தவறு E. விடை தெரியவில்லை
7. கூற்றுக்கு பொருத்தமான கவிஞரை தேர்வு செய்க.
 1. இவரின் ஆசிரியர் பெயர் : கண்ணன்
 2. கிருஷ்ண கவசம் என்ற பக்திப்பாடல் பாடியுள்ளார்.
 3. அண்ணாமலையரசர் நினைவுப் பரிசு பெற்றவர்.

A. உடுமலை நாராயணகவி B. மருதகாசி C. கண்ணதாசன் D. சுரதா

E. விடை தெரியவில்லை

8. கூற்றுக்கு பொருத்தமான கவிஞரை தேர்வு செய்க.
- பாவேந்தர் நினைவுப் பரிசு பெற்ற முதல் பாவலர்.
 - “மற்றொரு பாரதி பிறந்துவிட்டான்” என வ.ரா - வால் பாராட்டப்பட்டவர்.
 - A. உவமைக்கவிஞர் B. பகுத்தறிவுக் கவிராயர் C. மக்கள் கவிஞர்
 - D. திரைக்கவித் திலகம் E. விடை தெரியவில்லை
9. 53 வரிகளில் இராமாயணச் சுருக்கம் பாடியவர்
- கண்ணதாசன் B. உடுமலை நாராயணகவி C. மருதகாசி D. சுரதா
 - E. விடை தெரியவில்லை
10. பொருத்துக.
- கைப்பிடியளவு கடல் 1. தருமு சிவராமு
 - மணலுள்ள ஆறு 2. கல்யாண்ஜி
 - சலவை மொட்டு 3. அப்துல் ரகுமான்
 - வணக்கம் வள்ளுவ 4. ஈரோடு தமிழன்பன்
- 4 3 2 1 B. 1 3 2 4 C. 1 2 3 4 D. 3 4 1 2 E. விடை தெரியவில்லை
11. சரியான கூற்றைக் காண்க.
- ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சொற்கள் தொடர்ந்து நின்று இரண்டு பொருளை உணர்த்துவது தொடர்மொழி.
 - ஒரு சொல் தனித்து நின்று ஒரு பொருளையும், தொடர்ந்து நின்று வேறு பொருளையும் தருவது பொது மொழி ஆகும்.
 - ஒரு சொல் மட்டும் தனித்து நின்று எந்த ஒரு பொருளையும் தராது.
- 1, 2, 3 சரி B. 2, 3 சரி C. 1, 2 சரி D. 1, 3 சரி E. விடை தெரியவில்லை
12. பொருத்துக.
- தன்மை 1. நாள், நாம்
 - முன்னிலை 2. நீ, நீங்கள்
 - படர்க்கை 3. அவன், அவை
- 1 2 3 B. 3 2 1 C. 1 3 2 D. 2 1 3 E. விடை தெரியவில்லை
13. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையது எது?
- ஒரு வினைமுற்று, வினையைக் குறிக்காமல் வினை செய்தவரைக் குறிப்பது.
 - தொழில் செய்பவருக்கு பெயராய் வரும்.
 - வேற்றுமை உருபை ஏற்றும் ஏற்காமலும் வரும்.
 - மூன்று இடம், மூன்று காலங்களிலும் வரும்.
- தொழிற்பெயர் B. வினைமுற்று C. வினையாலனையும் பெயர் D. முதனிலை தொழிற்பெயர்
 - E. விடை தெரியவில்லை
14. பொருத்துக.
- கல்லாதவர் 1. இடுகுறிப்பெயர்
 - அணிகலன் 2. காரண சிறப்புப்பெயர்
 - மரங்கொத்தி 3. எதிர்மறை வினையாலனையும் பெயர்

- d. மண் - 4. காரணப் பொதுப்பெயர்
e. மலை - 5. இடுகுறி பொதுப்பெயர்
- A. 1 2 3 4 5 B. 5 4 3 2 1 C. 5 3 2 4 1 D. 3 4 2 1 5
- E. விடை தெரியவில்லை
15. தவறானவற்றைக் கண்டறிக.
- A. ஒரு சொல் தனக்குரிய பொருளை குறிக்காமல் அதனோடு தொடர்புடைய வேறு பொருளுக்கு ஆகி வருவது சொல்லாகு பெயர்.
B. ஒரு பொருளின் பெயர் தான் சார்ந்திருக்கும் இடத்திற்கு ஆகி வருவது தானியாகு பெயர்.
C. ஒரு கருவியின் பெயர் அதனோடு தொடர்புடைய கருவிக்கு ஆகி வருவது கருவியாகு பெயர்.
D. இவற்றில் எதுவுமில்லை
E. விடை தெரியவில்லை
16. கூற்று : பெரிய புராணம் பிள்ளை பாதி புராணம் பாதி என்று சிறப்பித்து அழைக்கப்படுகிறது.
காரணம் : திருஞானசம்பந்தரின் வரலாற்றை மட்டும் 1256 பாடல்களில் கூறுகிறது.
- A. கூற்று சரி காணரம் தவறு B. கூற்று தவறு காரணம் சரி C. கூற்று சரி காரணம் சரி
D. கூற்று தவறு காரணம் தவறு E. விடை தெரியவில்லை
17. 1) “பேருங் கிழித்த பெண்ணு மல்லள், செற்றனள் போலும்” என்னும் பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல் மணிமேகலை.
2) மணிமேகலை 30 காதைகள் 4755 அடிகள் உடைய காப்பியம்.
3) மணிமேகலை தமிழின் முதல் சமயக் காப்பியம்.
4) மணிமேகலையில் நாவலந்தீவு என குறிப்பிடப்படும் நாடு இலங்கை.
மேற்கூறியவற்றில் தவறானது எது?
- A. 2, 3 B. 1, 4 C. 4 மட்டும் D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை
18. “அன்பின் வழியது உயிர்நிலை அ.ஃ.தில்லார்க்கு என்புதோல் போர்த்த உடம்பு” வெறுப்பு நிறைந்த மனிதன் எதற்கு ஒப்புமைப்படுத்தப்படுகிறான்?
A. பட்டமரம் B. இசையற்ற பாடல் C. விலங்கு D. பினம் E. விடை தெரியவில்லை
19. புதரில் விதைத்த விதைக்கு சமம் என திரிகடுகம் கூறுவது
- 1) ஆற்றல் இல்லாதவன் தலைமை
2) ஒழுக்கம் இல்லாதவன் தவம்
3) ஒழுக்கத்தை கடைபிடிக்காதவனின் அழகு
- A. 1, 2 B. 2, 3 C. 1, 3 D. 1, 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை
20. “அறிவும் புகழும் உடையோர் மாய்ந்தென வறுந்தலை உலகழும் அன்றே” என்ற பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்
- A. அகநானாறு B. புறநானாறு C. குறுந்தொகை D. நஞ்சினை
E. விடை தெரியவில்லை
21. 1) “தாழ்கடல் இலங்கைச் செல்வம் நின்னதே, தந்தன் என்றான்” என்று இராமன் வீடனானிடம் கூறினான்.
2) “நீ என் இன் உயிர்த்துணைவன் என்றான்” என்று இராமன் அனுமனிடம் கூறினான்.

- 3) “மாண்டது என் மாயப் பாசம்; வந்தது, வரம்பு இல் காலம் பூண்ட மாதவத்தின் செல்வம்;” என்று கூறியவள் சவரி.
- 4) தெண்டிரை யெழினி காட்ட தேம்பிழி மகரயாழின் வண்டுகளி னிதுபாட மருதம் வீற்றி ருக்கும்மாதோ” என்ற பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ளது அயோத்தியா காண்டம்.
- மேற்கூறிய கம்பராமாயணம் பற்றிய கூற்றுகளுள் தவறானது எது/எவை?
- A. 1, 2 B. 3, 4 C. 4 மட்டும் D. 2, 4 E. விடை தெரியவில்லை
22. என்பவருக்காக வந்தி என்ற கிழவியின் கூலி ஆளாய் இறைவன் பிட்டுக்கு மண் சுமந்தார்.
 A. திருநாவுக்கரசர் B. திருஞானசம்பந்தர் C. சுந்தரர் D. மாணிக்கவாசகர்
 E. விடை தெரியவில்லை
23. 1) வருகை பருவம் குழந்தையின் 7வது பருவமாகும்.
 2) இது 13ஆம் திங்களில் நிகழ்வதாகும்.
 3) தளர்ந்தையிட்டு வரும் குழந்தையின் சிறப்புகளைக் கூறி அருகில் வருக, வருக என அழைப்பதாக அமையும்.
- மேற்காணும் கூற்றுகளுள் சரியானது எது?
- A. 1, 2 B. 2, 3 C. 1, 3 D. 1, 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை
24. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுள் சரியானது?
 1) குதிரையையும் காவிரியையும் ஒன்றாக ஒப்பனை செய்து பாடியவர் - வரதன்.
 2) இராமநாதபுரம் மன்னர் பொன்னுச்சாமி வேண்டுதலுக்கு இணங்க சந்திரசேகர கவிராசப் பண்டிதர் தொகுத்த நூல் தனிப்பாடல் திரட்டு.
 3) காளமேகப் புலவர் திருவரங்க மடப்பள்ளியில் பணிபுரிந்து சிலகாலம் கழித்து வைணவத்திலிருந்து சைவ சமயத்திற்கு மாறினார்.
 4) தனிப்பாடல் திரட்டில் 110 புலவர்கள் பாடிய 1113 பாடல்கள் உள்ளன.
 5) “மரமும் பழைய குடையும்” என்ற சிலேடை பாடலை இயற்றியவர் அழகிய சொக்கநாதப் புலவர்.
 A. 2, 4, 5 B. 1, 2, 3 C. 3, 4, 5 D. அனைத்தும் சரி
 E. விடை தெரியவில்லை
25. பொருத்துக.
 a. நிலையாமையினை உணர்ந்த யோகி - 1) அகத்தியர்
 b. யோக சித்தர் - 2) போகர்
 c. நாத முனி - 3) பட்டினத்தார்
 d. காலங்கி நாதரின் மாணவர் - 4) சிவவாக்கியார்
 A. 1 2 3 4 B. 3 4 1 2 C. 2 3 1 4 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
26. பொருத்துக.
 a. திரு - 1. செல்வம்
 b. கணகம் - 2. பொன்
 c. கடுகி - 3. படையலமுது

- d. நிவேதனம் - 4. விரைந்து
 A. 1 2 3 4 B. 1 2 4 3 C. 4 3 2 1 D. 3 4 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
27. கூற்றுக்களை ஆராய்க.
 1. ஹனுமான், நவ இந்தியா ஆகிய இதழ்களில் பணியாற்றியவர் - சி.சு. செல்லப்பா.
 2. சுதந்திர சங்கு என்னும் இதழின் ஆசிரியர் - ந.பிச்சமுர்த்தி.
 A. 1, 2 சரி B. 1 சரி C. 2 சரி D. 1, 2 தவறு E. விடை தெரியவில்லை
28. கூற்றுக்களை ஆராய்க.
 1. பிரமிள் என்ற பெயரில் எழுதிய சிவராமலிங்கம் இலங்கையில் பிறந்தவர்.
 2. பிரமிள் - ன் நாடகம் - நட்சத்ரவாசி.
 A. 1, 2 சரி B. 1 சரி C. 2 சரி D. 1, 2 தவறு E. விடை தெரியவில்லை
29. கூற்றுக்கு பொருத்தமான கவிஞரை தேர்வு செய்க.
 1. இவரின் இயற்பெயர் - சுந்தரராமசாமி.
 2. செம்மீன், தோட்டியின் மகன் ஆகிய புதினங்களை மலையாளத்திலிருந்து தமிழில் மொழிபெயர்த்தவர்.
 A. பிரமிள் B. பசவய்யா C. சிவராமலிங்கம் D. ரா. மீனாட்சி E. விடை தெரியவில்லை
30. கூற்றுக்களை ஆராய்க. (சிற்பி)
 1. இருமுறை சாகித்திய அகாதெமி விருதைப் பெற்றுள்ளர்.
 2. சாகித்திய அகாதெமியின் செயற்குழு உறுப்பினர்.
 A. 1, 2 சரி B. 1 சரி C. 2 சரி D. 1, 2 தவறு E. விடை தெரியவில்லை
31. மு. மேத்தாவின் நூல்களில் தவறானது.
 A. இதயத்தில் நாற்காலி B. அவர்கள் வருகிறார்கள் C. பூஜ்யங்களின் சங்கிலி
 D. ஊர்வலம் E. விடை தெரியவில்லை
32. பொருத்துக.
 a. மில்டன் - 1. ஆங்கில நாடக ஆசிரியர்
 b. பிளேட்டோ - 2. ரஷ்ய நாட்டு எழுத்தாளர்
 c. டால்ஸ்டாய் - 3. கிரேக்கச் சிந்தனையாளர்
 d. பெர்னாட்ஷா - 4. ஆங்கில கவிஞர்
 A. 1 2 3 4 B. 1 3 2 4 C. 1 2 4 3 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை
33. அண்ணாவின் நூல்களை சரியாகப் பொருத்துக.
 a. ஆரியமாயை - 1. ஆய்வு நூல்கள்
 b. நாடோடி, செவ்வாழை - 2. சிறுகதைகள்
 c. ரங்கோன் ராதா - 3. நாவல்
 d. “தம்பிக்கு” - 4. கடிதம்
 A. 1 3 2 4 B. 3 2 1 4 C. 2 1 3 4 D. 1 2 3 4 E. விடை தெரியவில்லை
34. கூற்றுக்களை ஆராய்க. (அண்ணா)
 1. 1935-ம் ஆண்டு சென்னை - பெத்த நாயக்கம் பேட்டை கோவிந்தப்ப நாயக்கன் பள்ளியில் ஆங்கில ஆசிரியராக ஓராண்டு பணியாற்றினார்.
 2. பாரதிதாசன் அண்ணாவிற்கு “அறிஞர்” பட்டம் வழங்கினார்.

- A. 1 சரி B. 2 சரி C. 1, 2 சரி D. 1, 2 தவறு E. விடை தெரியவில்லை

35. கூற்றுகளை ஆராய்க. (காந்தி)

- தமிழ் கற்க ஜி.டி.போப் எழுதிய தமிழ்க் கையேடு தமிழ்மைக் கவர்ந்ததாகக் கூறுகிறார்.
- தமிழில் காந்திக்குப் பிடித்த நூல் - சிலப்பதிகாரம்.
- 1937 ஆம் ஆண்டு சென்னையில் இலக்கிய மாநாடு நடந்தது. அதற்குத் தலைமை காந்தி.

- A. 1, 2, 3 சரி B. 1, 3 சரி C. 3 சரி D. 1 சரி E. விடை தெரியவில்லை

36. பொருத்துக.

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| a. ஆண்டாளைப் பாடு | - 1. உவமையாகு பெயர் |
| b. ஒரு கிலோ கொடு | - 2. கருத்தாவாகு பெயர் |
| c. நாரதர் வருகிறார் | - 3. தானியாகு பெயர் |
| d. தண்ணீர் எடு | - 4. தொழிலாகு பெயர் |
| e. பொங்கல் உண்டான் | - 5. எழுத்தலளவை ஆகுபெயர் |

- A. 5 4 3 2 1 B. 1 2 3 4 5 C. 2 3 4 1 5 D. 2 5 1 3 4

E. விடை தெரியவில்லை

37. வேறுபட்டதைக் காண்க.

- | | | |
|-------------------|----------------------|--------------------------|
| A. நீலம் சூடினாள் | B. நாலு லிட்டர் தேவை | C. தலைக்கு ஒரு பழம் கொடு |
| D. இரண்டு பேனா தா | E. விடை தெரியவில்லை | |

38. எது எனக் கண்டறிக.

- தன்னுடன் பிழரது செயலையும் சேர்த்து குறிப்பது.
- எழுவாய் பன்மையில் அமையும்.
- ஒம், அம், ஆம் போன்ற விகுதிகளைப் பெற்று வரும்.

- | | | | | |
|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------|
| A. முன்னிலை பன்மை வினைமுற்று | B. படர்க்கை ஆண்பால் வினைமுற்று | C. தன்மை பன்மை வினைமுற்று | D. தன்மை ஒருமை வினைமுற்று | E. விடை தெரியவில்லை |
|------------------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------|

39. தவறானது எது?

- ஒரு எச்ச வினை பெயரைக் கொண்டு முடிவது பெயரெச்சம் எனப்படும்.
- காலத்தை வெளிப்படையாகக் காட்டுவது தெரிநிலைப் பெயரெச்சம் ஆகும்.
- காலத்தோடு பண்பையும் உணர்த்துவது குறிப்புப் பெயரெச்சம்.

- A. 1 மட்டும் B. 2 மட்டும் C. 3 மட்டும் D. அனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

40. பொருத்துக.

- | | |
|----------------|--------------------------------------|
| a. பேசா மடந்தை | - 1. பெயரெச்சம் |
| b. உண்ட முகிலா | - 2. எதிர்மறைப் பெயரெச்சம் |
| c. கரிய யானை | - 3. தெரிநிலை பெயரெச்சம் |
| d. பாடாத பெண் | - 4. குறிப்பு பெயரெச்சம் |
| e. ஒடுகின்ற | - 5. ஈழுகெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம். |

- A. 5 3 4 2 1 B. 4 3 5 1 2 C. 4 3 1 5 2 D. 5 3 1 2 4 E. விடை தெரியவில்லை

41. தவறான இணையைக் கண்டறிக.

- A. திருத்தொண்டர் மாக்கதை - சுந்தரர்
- B. திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி - நம்பியாண்டார் நம்பி
- C. சேக்கிழார் புராணம் - உமாபதி சிவாச்சாரியார்
- D. சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழ் - மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை
- E. விடை தெரியவில்லை

42. 1) சமய பூசலுக்காக வித்திட்ட தமிழின் இரண்டாவது காப்பிய நூல் மணிமேகலை.

2) அறவண்டிகளின் அறிவுரைப்படி ஆதிரையிடம் முதன்முதலில் அமுதசுரபியில் பிச்சை பெற்றவள் மணிமேகலை.

3) உடலில் தோன்றும் தீவினையாக மணிமேகலை குறிப்பிடுவது கொலை, களவு (ம) காமம்.

மேற்கூறியவற்றுள் சரியான கூற்று எது?

- A. 1, 2
- B. 2, 3
- C. 1, 3
- D. 1, 2, 3
- E. விடை தெரியவில்லை

43. “உள்ளுவது எல்லாம் உயர்வுள்ளல்” என்னும் குறளில் எதற்கு முதன்மை தரப்படுகிறது?

- A. சொல்
- B. செயல்
- C. முயற்சி
- D. எண்ணம்
- E. விடை தெரியவில்லை

44. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுடன் தொடர்புடைய நூல்

- 1) பெண்ணை இழிவுபடுத்துதல் நஞ்சு எனக் கூறுகிறது.
- 2) இந்நால் பொருளமைப்பில் திரிகடுகத்தை ஒத்துள்ளது.
- 3) இந்நாலின் கடவுள் வாழ்த்து பாடலில் திருமால், சிவன், நான்முகன் ஆகிய மும்முர்த்திகளையும் வணங்குதலை கூறுகிறது.

- A. இனியலை நாற்பது
- B. இன்னா நாற்பது
- C. நான்மணிக்கடிகை
- D. சிறுபஞ்ச மூலம்
- E. விடை தெரியவில்லை

45. பொருத்துக.

- | | |
|------------|-------------|
| a. கலன் | - 1) கண்ணம் |
| b. மழு | - 2) யாழ் |
| c. புலம்பு | - 3) தனிமை |
| d. கவுள் | - 4) கோடரி |

- A. 2 3 1 4
- B. 1 2 3 4
- C. 1 4 3 2
- D. 2 4 3 1
- E. விடை தெரியவில்லை

46. “தூடியன் நாயினன் தோல்செருப்பு ஆர்த்த பேர் அடியன்” என்னும் கம்பராமாயணப் பாடலடிகளில் யாருடைய தோற்றும் பற்றி குறிப்பிடப்படுகிறது?

- A. இலக்குவன்
- B. இராமன்
- C. குகன்
- D. அனுமன்
- E. விடை தெரியவில்லை

47. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?

- 1) திருமுனைப்பாடி நாட்டை ஆண்ட நரசிங்கமுனையர் என்ற மன்னனால் தத்தெடுத்து வளர்க்கப்பட்டவர்.
- 2) “வித்தகம் பேச வேண்டா விரைந்து பணி செய்ய வேண்டும்” என்று இறைவன் இவரிடம் கூறினார்.
- 3) இவரின் மேற்கோள் “தம்மானை அறியாத சாதியாகும் ஊரோ”
- A. திருஞானசம்பந்தர்
- B. திருநாவுக்கரசர்
- C. மாணிக்கவாசகர்
- D. சுந்தரர்
- E. விடை தெரியவில்லை

48. 1) செங்கீரப் பருவத்தில் குழந்தை தன் இருகை ஊன்றி ஒரு காலினை மடக்கி மற்றொரு காலை நீட்டி தலைநிமிர்ந்தும் முகமசைத்தும் ஆடும்.
- 2) கிண்கிணி அணிகலன் இடையில் அணிவது மேற்கூறியவற்றுள் தவறானது எது?
- A. 1 B. 2 C. 1, 2 D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை
49. பொருத்தமான இணையைத் தேர்ந்தெடு.
- 1) தத்துவ படைப்பு - குயில்பாட்டு
 2) மகாகவி பட்டம் - வ.ரா.
 3) பாட்டுக்கொரு புவலன் பாரதி - பாரதிதாசன்
 4) வந்தேமாதரம் மொழிபெயர்ப்பு - பாரதியார்
 5) திருவிதாங்கூர்ப் பண்ணை
 மன்னர் கால ஆராய்ச்சி - P. சுந்தரனார்
- A. 1, 2, 3 B. 3, 4, 5 C. 1, 2, 4, 5 D. இவையனைத்தும்
 E. விடை தெரியவில்லை
50. 1) இவரின் பாடல்கள் வினாவிடையாகச் செல்லும்.
 2) ஞானரத்தினக் குறவஞ்சி என்னும் பாடலை பாடியுள்ளார்.
 3) சிங்கன் கேள்வி கேட்பதாகவும் சிங்கி பதில் சொல்வதாகவும் பாடல்கள் அமைந்திருக்கும்.
- மேற்காணும் கூற்றுகளுடன் தொடர்புடையவர் யார்?
- A. சட்டை முனி B. கொங்கணச் சித்தர் C. அழகுணிச் சித்தர் D. பீர் முகம்மது
 E. விடை தெரியவில்லை
51. கூற்றுக்கு பொருத்தமான தலைவரைத் தேர்வு செய்க.
1. இளைஞர்களின் உள்ளத்தில் நாட்டுப்பற்று, தெய்வப்பற்று, மொழிப்பற்று வளரும் வகையில் கல்வி அமைதல் வேண்டும்.
 2. தன்னாட்டுப் பொருள் இயக்கமான சுதேசி இயக்கத்தை வளர்க்கும் கடமை இளைஞர்களுக்கே உரியது என்று கூறினார்.
- A) நேரு B) காந்தி C) மு.வ D) ராஜாஜி E) விடை தெரியவில்லை
52. கூற்றுக்கு பொருத்தமான தலைவரைத் தேர்வு செய்க.
1. அயலானின் தாயைப் பழித்து வெறுக்காமலே நம் தாயிடம் அன்பு செலுத்த முடியும்.
 2. ஆட்சி மொழி என்றால் சட்டசபை முதல் நீதிமன்றம் வரையில் தமிழ் வழங்க வேண்டும்.
- A) நேரு B) காந்தி C) மு.வ. D) அண்ணா E) விடை தெரியவில்லை
53. “தமிழ் திருநாள் தை முதல் நாளாம் அமிழ்தென இனிக்கும் பொங்கல் திருநாள்” என்றவர்
- A) ந. பிச்சமுர்த்தி B) முடியரசன் C) அண்ணா D) மு.வ E) விடை தெரியவில்லை
54. பொருத்துக.
- a. பரிதீமாற் கலைஞர் - 1. நாடகத்தமிழ்
 b. பம்மல் சம்பந்தனார் - 2. நாடக இயல்
 c. மறைமலையடிகள் - 3. சாகுந்தலம்

- d. பாரதிதாசன் - 4. இரணியன்
 A) 2 1 3 4 B) 4 3 1 2 C) 1 2 3 4 D) 4 3 2 1 E) விடை தெரியவில்லை
55. பொருத்துக.
 a. தோல் கருவி - 1. முழவு
 b. நரம்புக் கருவி - 2. வீணை
 c. காற்றுக் கருவி - 3. சேகண்டி
 d. கஞ்சக் கருவி - 4. குழல்
 A) 1 2 3 4 B) 4 3 2 1 C) 1 2 4 3 D) 2 1 3 4 E) விடை தெரியவில்லை
56. கூற்றுகளை ஆராய்க.
 1. மண்ணமை முழவு எனப் பொருநராற்றுப்படையில் இடம் பெற்றுள்ளது.
 2. காலத்தை அறிவிக்க நாழிகை முழவு, காலை முழவு ஆகியவை பயன்படுத்தப்பட்டன.
 A) 1, 2 சரி B) 2 சரி C) 1 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
57. கூற்றுகளை ஆராய்க.
 1. தமிழிசை இயக்கத்தின் தந்தை - ஆயிரகாம் பண்டிதர்.
 2. “சங்கீத வித்தியா மகாஜன சங்கம்” - மறைமலை அடிகள்.
 A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
58. கூற்றிற்கு பொருத்தமான நபரை தேரவு செய்க.
 1. “சமரச சன்மார்க்க சபை” என்ற நாடகக் குழுவை உருவாக்கினார்.
 2. ஒரே இரவில் எழுதி முடித்த நாடகம் - அபிமன்யு.
 3. இவர் இயற்றிய “கோவலன் சரித்திரம்” மதுரையில் அரங்கேற்றுப்பட்டது.
 A) வள்ளலார் B) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள் C) அண்ணா D) பம்மல் சம்பந்தனார்
 E) விடை தெரியவில்லை
59. கீழ்க்கண்டவற்றுள் தவறானது (கர்நாடக சங்கீத முழுமூர்த்திகள்)
 A) முத்துத்தாண்டவர் B) தியாகையர் C) சியாமா சாஸ்திரிகள் D) முத்துச்சாமி தீட்சிதர்
 E) விடை தெரியவில்லை
60. தவறாகப் பொருந்தியது.
 A) முதல் சங்கம் - பெருங்குருகு, பெருநாரை
 B) இடைச்சங்கம் - பேரிசை, சிற்றிசை
 C) கடைச்சங்கம் - இசைமரபு, இசை நூணுக்கம், ஜந்தோகை
 D) இவற்றில் எதுவுமில்லை
 E) விடை தெரியவில்லை
61. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளைக் காண்க.
 1. இடைச் சொற்கள் தமிழில் மிகுதியாக இல்லை.
 2. இவையே மொழிப் பயன்பாட்டை முழுமையாக்குகின்றன.
 3. இடைச்சொற்கள் தாமாக தனித்து இயங்கும் இயல்லை உடையன அல்ல என்கிறார் தொல்காப்பியர்.
 4. உரிச்சொற்கள் செய்யுஞக்கே உரியன என நன்னாலார் கூறுகிறார்.

- A. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு B. 1, 2, 3 சரி 4 தவறு C. 1, 3 சரி 2, 4 தவறு

D. அனைத்தும் சரி E. விடை தெரியவில்லை

62. கீழ்க்காணும் புணர்ச்சிகளில் குற்றியலுகரப் புணர்ச்சி எது?

A. பூக்கூடை B. திருவருள் C. வண்டினம் D. பொன்வளை E. விடை தெரியவில்லை

63. கீழ்க்காண்பனவற்றுள் பெயர் இடைநிலையைக் கண்டறிக.

A. த், ட், ற், ன் B. ப், வ், க் C. வ், ச், த், ந், ஞ் D. இல், அல், ஆ

E. விடை தெரியவில்லை

64. நிகழ்கால வினையெச்ச வாய்பாட்டைக் கூறுக.

A. செயின் B. செய்து C. செய D. செய்யிய E. விடை தெரியவில்லை

65. எச்ச வினையானது காலத்தை உணர்த்தாமல், பண்பினை உணர்த்தி வினைமுற்றறைக் கொண்டு முடிவது
A. எதிர்கால வினையெச்சம் B. இறந்தகால வினையெச்சம் C. தெரிநிலை வினையெச்சம்
D. குறிப்பு வினையெச்சம் E. விடை தெரியவில்லை

66. பெரியபூராணம் தரும் செய்திகளில் சரியானவை எவை?

 - 1) 63 நாயன்மார்க்களில் காரைக்கால் அம்மையார், இசைஞானியார் (ம) மங்கையர்க்கரசியார் ஆகியோர் பெண்கள்.
 - 2) முதுமை வேண்டிப் பெற்று கைலாயம் சென்றவர் காரைக்கால் அம்மையார்.
 - 3) விதைத்த நெல்லை எடுத்துச் சமைத்து சிவனையார்க்கு உணவு படையத்தவர் இளையான்குடி நாயனார்.
 - 4) பிள்ளைக்கறி சமைத்து படைத்தவர் சிறுதொண்டர்.

A. 1, 2, 3 B. 2, 4 C. 1, 2 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

67. பொருத்துக.

 - a. விலோதம் - 1) துணியாலான கொடி
 - b. வசி - 2) மழை
 - c. வேதிகை - 3) குற்றம்
 - d. தோம் - 4) திண்ணை

A. 4 1 3 2 B. 1 2 3 4 C. 2 3 1 4 D. 1 2 4 3 E. விடை தெரியவில்லை

68. “எண்ணெப் ஏனை எழுத்தென்ப” எனத்தொடங்கும் குற்பாவில் கல்வி எதனுடன் ஒப்புமை செய்யப்பட்டுள்ளது?

A. உயிர் B. கண் C. இதயம் D. ஆற்றல் E. விடை தெரியவில்லை

69. பொருந்தாத இணையை கண்டறிக.

 - A. தமிழருக்கு அருமருந்து - திரிகடுகம்
 - B. உலகியல் உண்மைகளை
தெளிவாக எடுத்தியம்பும் நூல் - முதுமொழிக்காஞ்சி
 - C. வேள்வி பலியிடுதல் கூடாது - திரிகடுகம்
 - D. கள்ளுண்ணாமை, புலாலுண்ணாமை - இன்னாநாற்பது
 - E. விடை தெரியவில்லை

70. நெடுநல்வாடை பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) பத்துப்பாட்டு நூல்களுள் ஒன்று. ஆசிரியப்பாவால் இயற்றப்பட்ட இந்நாலின் பாட்டுடைத்தலைவன் பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்.
 - 2) இந்நாலின் சிறப்புப் பெயர் புனையா ஓவியம்.
 - 3) நக்கீர் இயற்றிய இந்நாலின் அடியெல்லை 188 வரிகளைக் கொண்டது.
- A. 1 B. 2 C. 1, 3 D. 1, 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை

71. பொருத்துக.

சமய முன்னோடிகள் இறைவனால் ஆட்கொள்ளப்பட்ட இடம்

a. அப்பர் - 1) திருப்பெருந்துறை

b. திருஞானசம்பந்தர் - 2) திருவதிகை

c. சுந்தரர் - 3) திருவெண்ணெய்நல்லூர்

d. மாணிக்கவாசகர் - 4) சீர்காழி

- A. 2 4 1 3 B. 1 2 3 4 C. 2 4 3 1 D. 1 3 2 4 E. விடை தெரியவில்லை

72. தவறான இணையைக் கண்டறி.

1) விலாசம் - அழகு

2) வள்ளம் - அழகு

3) நூபுரம் - சிலம்பு

4) மாசணம் - பாம்பு

- A. 1, 2 B. 2 C. 3, 4 D. இவை எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

73. பாரதியாரின் “தனிமை இருக்கம்” பாடல் முதன்முதலாக வெளிவந்த இதழ்

A. சுதேச மித்ரன் B. இந்தியா C. விவேகபானு D. சக்ரவர்த்தினி

E. விடை தெரியவில்லை

74. “தன்னையறிந்து இன்பமுற வெண்ணிலாவே! ஒரு

தந்திரம் நீ சொல்ல வேண்டும் வெண்ணிலாவே!

நாதர்முடி மேலிருக்கும் வெண்ணிலாவே! என்ற பாடலடிகளை இயற்றியவர்

A. அப்பர் B. திருஞானசம்பந்தர் C. வள்ளலார் D. பட்டினத்தார்

E. விடை தெரியவில்லை

75. “கோடெல்லாம் மட அன்னம் குளமெல்லாம் கடல் அன்ன

நாடெல்லாம் நீநாடு தனைவுவா நலமெல்லாம்” எனும் பாடலில் எந்த நாட்டின் செழிப்புக்கு பிற

நாடுகள் ஈடுபாடு செய்துகொண்டன?

A. சோழநாடு B. பாண்டியநாடு C. சேரநாடு D. கலிங்கநாடு

E. விடை தெரியவில்லை

76. கூற்றுகளை அரூய்க்க (ந.முத்துசாமி)

1. நாடகக்கலையை மீட்டெடுப்பதே தமது குறிக்கோள் என்றவர்.

2. கலைஞரையிறு என்று அழைக்கப்படுவர்.

3. இந்திய அரசின் தாமரைத்திரு விருதினையும், தமிழ்நாடு அரசின் கலைமாமணி விருதையும் பெற்றார்.

- A) 1, 2, 3 சரி B) 1, 2 சரி C) 2, 3 சரி D) 1 சரி E) விடை தெரியவில்லை
77. “பால் நிலாப் பாதை”, “வெட்டவெளிதனில் கொட்டிக் கிடக்குது” ஆகிய நூலின் ஆசிரியர்
 A) கண்ணதாசன் B) திரு.வி.க C) சுரதா D) இளையராஜா
 E) விடை தெரியவில்லை
78. பொருத்துக.
 a. கிழிசல் - 1. நாஞ்சில் நாடன்
 b. கிளி பேசுகிறது- 2. ஜி. குப்புசாமி
 c. நேர்மை - 3. இராமசாமி
 d. அடித்தளம் - 4. விந்தன்
 A) 1 4 3 2 B) 1 2 3 4 C) 4 3 2 1 D) 1 3 2 4
 E) விடை தெரியவில்லை
79. பொருத்துக.
 a. தரங்கம் பாடி தங்கப் புதையல் - 1. கிருபானந்தவாரியார்
 b. இருட்டு எனக்குப் பிடிக்கும் - 2. கவிஞர் அறிவுமதி
 c. நட்புக்காலம் - 3. ச. தமிழ்ச்செல்வன்
 d. திருக்குறள் கதைகள் - 4. பெ. தூரன்
 A) 1 2 4 3 B) 3 1 4 2 C) 1 2 3 4 D) 4 3 2 1
 E) விடை தெரியவில்லை
80. கீழ்க்காணும் கூற்றிற்கு பொருத்தமான நபர்
 1. “ஜெயகாந்தனோடு பல்லாண்டு” என்னும் நூலை எழுதியவர்.
 2. இவர் தொடக்கப் பள்ளித் தலைமையாசிரியராகப் பணியாற்றி ஓய்வு பெற்றார்.
 A) பி.ச. குப்புசாமி B) சீரங்கராயன் C) சிவக்குமார் D) சுப்ரபாரதிமணியன்
 E) விடை தெரியவில்லை
81. பெருமைக்கும் ஏனைச் சிறுமைக்கும் தத்தம் கருமமே கட்டளைக் கல்.
 இக்குறையில் பயின்று வந்துள்ள அணி எது?
 A. தற்குறிப்பேற்ற அணி B. வேற்றுமை அணி C. உவமையணி D. ஏகதேச உருவக அணி
 E) விடை தெரியவில்லை
82. பொருத்துக.
 a. நடுகல் - 1. Hero stone
 b. புடைப்புச்சிற்பம் - 2. Morpheme
 c. குமிழிக்கல் - 3. Conical stone
 d. உருபன் - 4. Embossed sculpture
 e. ஒலியன் - 5. Phoneme
 A. 1 2 3 4 5 B. 1 4 3 2 5 C. 3 4 1 2 5 D. 4 1 3 2 5 E. விடை தெரியவில்லை

83. பொருத்தமானதைத் தேர்ந்தெடுக்க.

 - தனித்து நின்று பொருள் தர இயலாதலை.
 - பெயர்ச்சொல்லையும், வினைச்சொல்லையும் சார்ந்து வரும்.
 - வேற்றுமை உருபுகள், உவம உருபுகள் உருவில் வரும்.

A. இடைச்சொல் B. திரிசொல் C. உரிச்சொல் D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

84. தவறானதைக் கண்டறிக.

 - கந்தோருக்கு மட்டுமே விளங்கும் வகையில் அமைந்த சொல் திரிசொல்.
 - வடமொழிச் சொற்கள் தமிழில் திரிந்தும் திரியாமலும் வழங்கப்படுவது வடசொல்.

A. 1, 2 தவறு B. 1 மட்டும் தவறு C. 2 மட்டும் தவறு D. எதுவுமில்லை

E. விடை தெரியவில்லை

85. சரியான கூற்றைக் காண்க.

 - ஒரு தொடரில் இரு சொற்களுக்கிடையே வேற்றுமை, உவமை, பண்பு மறைந்து வருவது தொகைநிலைத் தொடர் ஆகும்.
 - இது ஒன்பது வகைப்படும்.

A. 1, 2 சரி B. 2 மட்டும் சரி C. 1 மட்டும் சரி D. இவற்றில் எதுவுமில்லை

E. விடை தெரியவில்லை

86. பொருத்துக.

a. மாடு - 1) ஏருமைக்கடா

b. கோடு - 2) பச்சிலை மரம்

c. பகடு - 3) பக்கம்

d. தமாலம் - 4) குளக்கரை

A. 3 2 1 4 B. 1 4 3 2 C. 1 2 3 4 D. 3 4 1 2 E. விடை தெரியவில்லை

87. பொருந்தாத இணையைத் தேர்ந்தெடு.

A. குறளை - புறம்பேசுதல்

B. வெஃகல் - பெருவிருப்பம்

C. அரு - வடிவம்

D. ஆயம் - தோழியர் கூட்டம்

E. விடை தெரியவில்லை

88. “மடியை மடியா ஒழுகல் குடியைக் குடியாக வேண்டு பவர்” என்னும் குறளின் படி ஒருவரின் மிகச் சிறந்த உயர்வுக்கு எது தவிர்க்கப்பட வேண்டும்?

A. சோம்பல் B. சோம்பலின்மை C. சகிப்புத்தன்மை D. உற்சாகம்

E. விடை தெரியவில்லை

89. பொருத்துக.

a. புகவா - 1) முளைப்ப

b. நாறுவ - 2) உணவாக

- c. விச்சை - 3) பண்பில் சிறுந்த
d. தகைசால் - 4) கல்வி
- A. 4 3 2 1 B. 1 2 3 4 C. 2 1 4 3 D. 3 2 1 4 E. விடை தெரியவில்லை
90. பதிந்றுப்பத்து குறித்த கூற்றுகளுள் சரியானது?
- 1) இரண்டாம் பத்தின் பாட்டுடைத் தலைவன் இளஞ்சேரல் இரும்பொறை. இதனைப் பாடியவர் குமட்டுர் கண்ணார்.
 - 2) சேர அரசர்களைப் பற்றி மட்டுமே பாடும் இலக்கியம்.
 - 3) இந்நால் முழுவதும் பாடான் தினையில் அமைந்துள்ளது.
 - 4) ஒவ்வொரு பாட்டின் முடிவிலும் துறை, வண்ணம், தூக்கு, பாடலின் பெயர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.
- A. 2, 3, 4 B. 2, 4 C. 1, 2, 3, 4 D. 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை
91. சரியான இணையைக் கண்டறிக.
- | | |
|----------------------------|---------------|
| 1) அப்பரின்நெறி | - மகன்மை நெறி |
| 2) திருஞானசம்பந்தரின் நெறி | - யோக நெறி |
| 3) சுந்தரரின் நெறி | - தொன்டு நெறி |
- A. 1, 2 B. 2, 3 C. 1, 3 D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை
92. பொருத்துக.
- | | |
|------------|-------------|
| a. கோல | - 1) தோகை |
| b. வாவி | - 2) ஞானி |
| c. கலாபம் | - 3) பொய்கை |
| d. விவேகன் | - 4) அழகிய |
- A. 1 2 3 4 B. 2 3 1 4 C. 4 3 1 2 D. 3 2 1 4 E. விடை தெரியவில்லை
93. சரியான கூற்றினைக் கண்டறிக.
- 1) பாரதியின் உரைநடைநூல்களுள் ஒன்று ஆழில் ஒரு பங்கு.
 - 2) “பாரதியார் ஒரு அவதாரப் புருஷர். இவர் நூலைத் தமிழர் வேதமாகக் கொள்வார்களாக” - பரலி சு. நெல்லையப்பர்.
 - 3) பாரதியின் புதுக்கவிதைக்கு முன்னோடியாக இருந்தவர் வால்ட்விட்மன்.
 - 4) பாரதியின் புனைப்பெயர்களுள் ஒன்று சாவித்ரி.
- A. 2, 3, 4 B. 1, 2, 3 C. 3, 4 D. இவையனைத்தும்
- E. விடை தெரியவில்லை
94. தேனினும் இனி தீந்தமிழ் பனுவல் என்றழைக்கப்படும் நூல்
- A. பெரியபுராணம் B. நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தம் C. சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழ்
D. திருவிளையாடற்புராணம் E. விடை தெரியவில்லை
95. கூற்று : சீவகசிந்தாமணி முக்தி நூல் என்று சிறப்பிக்கப்படுகிறது.
காரணம் : இளமை நிலையாமை, இன்ப நிலையாமை, செல்வ நிலையாமை பற்றி இந்நால் எடுத்தியம்புகிறது.

- A. கூற்று சரி காரணம் தவறு B. கூற்று தவறு காரணம் சரி C. கூற்று (ம) காரணம் சரி
- D. கூற்று (ம) காரணம் தவறு E. விடை தெரியவில்லை
96. கீழ்க்காண்பனவற்றில் எவை எதிர்மறை இடைநிலைகள்.
- A. அத்து, அற்று B. ஆ, அல், இல் C. இ, மல் D. கள், மார் E. விடை தெரியவில்லை
97. 1. சிறப்பு, ஜயம், எச்சம், முற்று போன்ற பொருள்களில் வருவது - 'உம்' எனும் இடைச்சொல்.
2. அழுத்தப் பொருளில் வரும் இடைச்சொல் - 'தான்'
3. வரையறைப் பொருளில் வரும் இடைச்சொல் - 'மட்டும்'
- சரியானதைத் தேர்ந்தெடு.
- A. 1, 2, 3 சரி B. 2 மட்டும் சரி C. 2, 3 சரி D. 1, 2 சரி E. விடை தெரியவில்லை
98. தவறானதைக் கண்டறிக.
1. கடி - ஒரு சொல் பல பொருளுக்கு வரும் உரிச்சொல்.
2. நனி - பல சொல் ஒரு பொருள் குறிக்கும் உரிச்சொல்.
3. உரிச்சொற்கள் செய்யுளுக்கே உரியன் என தொல்காப்பியர் குறிப்பிடுகிறார்.
- A. 1, 2, 3 தவறு B. 3 மட்டும் தவறு C. 1, 2 தவறு D. 2 மட்டும் தவறு
- E. விடை தெரியவில்லை
99. உமுவார் உலகத்தார்க்கு ஆணி அஃதற்றாது
எழுவாரை எல்லாம் பொறுத்து?
இக்குறளில் பயின்று வந்துள்ள அணி
- A. உவமையணி B. உருவக அணி C. எடுத்துகாட்டு உவமையணி
- D. ஏகதேச உருவக அணி E. விடை தெரியவில்லை
100. பாலை + திணை - இதில் உள்ள முதல், ஈற்று சொல்வகை.
- A. மெய்யீறு, மெய்முதல் B. மெய்யீறு, உயிர்முதல் C. உயிரீறு, மெய்முதல்
- D. உயிரீறு, உயிர்முதல் E. விடை தெரியவில்லை

விடைக்குறிப்பு

S.No	Ans								
1	D	21	D	41	A	61	D	81	D
2	B	22	D	42	D	62	C	82	B
3	A	23	B	43	D	63	C	83	A
4	B	24	D	44	A	64	C	84	D
5	A	25	B	45	D	65	D	85	C
6	D	26	B	46	C	66	D	86	D
7	C	27	D	47	D	67	D	87	C
8	A	28	A	48	B	68	B	88	A
9	C	29	B	49	C	69	A	89	C
10	C	30	A	50	D	70	D	90	A
11	C	31	C	51	B	71	C	91	D
12	A	32	D	52	C	72	D	92	C
13	C	33	D	53	B	73	C	93	A
14	D	34	C	54	A	74	C	94	B
15	C	35	B	55	C	75	A	95	C
16	C	36	D	56	A	76	A	96	B
17	B	37	D	57	B	77	D	97	A
18	D	38	C	58	B	78	A	98	B
19	D	39	C	59	A	79	D	99	D
20	B	40	A	60	D	80	A	100	C

மாதிரித் தேர்வு - 2

1. கனவு என்னும் இலக்கிய இதழ்?
 - A) சுப்ரபாரதி மணியன்
 - B) பி.ச. குப்புசாமி
 - C) சிவக்குமார்
 - D) சீரங்கராயன்
 - E) விடை தெரியவில்லை

2. தவறானது?
 - A) மொழிபெயர்ப்பும் ஒலிபெயர்ப்பும்
 - மணவை முஸ்தபா
 - B) தமிழ் நாகரிகமும் பண்பாடும்
 - அ. தட்சினாழுரத்தி
 - C) கையா, உலகே ஒரு உயிர்
 - ஜேம்ஸ் லவ்லாக்
 - D) கல்வியில் நாடகம்
 - மா. ராஜமாணிக்கனார்
 - E) விடை தெரியவில்லை

3. பொருத்துக.

a. மத்தளம்	- 1. நல்லொலி
b. வீணை	- 2. மீட்டொலி
c. புல்லாங்குழல்	- 3. கான ஒலி
d. நாகசுரம்	- 4. ஸயாலி

 - A) 1 2 3 4
 - B) 2 1 4 3
 - C) 4 2 3 1
 - D) 4 3 2 1
 - E) விடை தெரியவில்லை

4. பொருத்துக. (எம்.ஐ.ஆர் பற்றியது)

a. 1962	- 1. சென்னை மாநிலச் சட்டமன்ற மேலவை உறுப்பினர்.
b. 1967	- 2. சட்சபைத் தேர்தலில் பரங்கிமலைத் தொகுதியில் வெற்றி.
c. 1972	- 3. புதிய கட்சி தொடக்கம்
d. 1977	- 4. தமிழக முதல்வர்

 - A) 1 2 3 4
 - B) 2 1 3 4
 - C) 4 3 2 1
 - D) 3 4 2 1
 - E) விடை தெரியவில்லை

5. பொருத்தமற்ற கூற்றைக் காண்க. (ஜெந்தாம் வேற்றுமை உருபுகளில் தவறானது)
 - A) சிலேடை பாடுவதில் வல்லவர் காளமேகம்.
 - B) தமிழ்நாட்டின் கிழக்கு வங்ககடல்.
 - C) செங்குட்டுவனுக்குத் தம்பி இளங்கோ.
 - D) தலையின் இழந்த மயிர்
 - E) விடை தெரியவில்லை

6. இரட்டைக்கிளவி போல் இணைந்தே வாழுங்கள் பிரித்தால் பொருளில்லை என்றவர் யார்?
 - A) முடியரசன்
 - B) சுரதா
 - C) வாணிதாசன்
 - D) கண்ணதாசன்
 - E) விடை தெரியவில்லை

7. பொருத்துக.

a. ஆ	- 1. அம்பு
b. ஏ	- 2. மதகுநீர்
c. ஐ	- 3. பசு
d. ஓ	- 4. தலைவன்

 - A) 3 1 4 2
 - B) 1 3 2 4
 - C) 3 2 4 1
 - D) 4 3 1 2
 - E) விடை தெரியவில்லை

8. கூற்றுகளை ஆராய்க. (அண்ணா)
1. எண்ணங்களைச் சொல்லும் முறையில் அழகுபடுத்துவதே அணி எனப்படும்.
 2. மேடைப் பேச்சுக்கு கருத்துகளே உயிர்நாடு.
- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
9. தவறான கூற்றைத் தேர்வு செய்க.
1. ஜிரோப்பிய கலை நுணுக்கங்களுடன் இந்திய கதை மரபுகளை இணைத்து ஓவியங்களில் புதுமைகளைப் புகுத்தியவர் - கொண்டெராஜ்
 2. நாட்காட்டி ஓவியம் வரையும் முறையின் முன்னோடிகளுள் ஒருவராகக் கருதப்படுவர் - ராஜாரவிவர்மா
- A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை
10. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுக்கு பொருத்தமான ஆட்டத்தை தேர்வு செய்க.
1. அரசர், அரசி வேடமிட்டு ஆட்படும் இவ்வாட்டம் புரவி ஆட்டம் / புரவி நாட்டியம் என்றழைக்கப்படுகிறது.
 2. இது இராஜஸ்தானில் கச்சிக்கொடி என்னும் கேரளத்தில் குதிரைக்களி என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.
- A) தப்பாட்டம் B) பொய்க்கால் குதிரையாட்டம் C) புலிஆட்டம் D) தெருக்கூத்து
- E) விடை தெரியவில்லை
11. பொருத்துக.
- | | |
|---------------|------------------------|
| a. இமிழிசை | - 1. பண்புத்தொகை |
| b. வாயில் | - 2. வினைத்தொகை |
| c. குழா அத்து | - 3. உரிச்சொல் தொடர் |
| d. மாகால் | - 4. செய்யுளிசை அளபெடை |
| e. முந்நீர் | - 5. இலக்கணப்போலி |
- A. 1 2 4 3 5 B. 2 5 4 1 3 C. 2 5 4 3 1 D. 2 4 5 3 1
- E. விடை தெரியவில்லை
12. மகிழ்ந்தோர் - சரியான பகுபத உறுப்பிலக்கணம் காண்க.
- A. மகிழ் + த + ஓர் B. மகிழ்ந்து + ஓர் C. மகிழ் + த + த + ஓர்
- D. மகிழ் + த (ந்) + த + ஓர் E. விடை தெரியவில்லை
13. எதிர்கால இடைநிலைகள் எவை?
- A. ஆ, அல், இல் B. ப், வ், க் C. த, ட், ற், ன் D. க, இய, இயர்
- E. விடை தெரியவில்லை
14. சரியான கூற்றைக் காண்க.
1. சொல்லின் முதலில் நின்று பகாப்பதமாய் அமைவது பகுதி எனப்படும்.
 2. பகுதி, விகுதி, இடைநிலைகளைச் சார்ந்து வருவது சாரியை எனப்படும்.
 3. பகுபத உறுப்புகளில் ஏற்படும் மாற்றமே விகாரம்.
 4. பகுதிக்கும் விகுதிக்கும் இடையில் நின்று காலம் காட்டுவது இடைநிலை ஆகும்.
- A. 1, 2 சரி 3, 4 தவறு B. அனைத்தும் சரி C. 1, 2, 4 சரி 3 தவறு D. 1, 4 சரி 2, 3 தவறு
- E. விடை தெரியவில்லை
15. வேலன் நன்றாகப் படித்ததால் தேர்வில் முதல் மதிப்பெண் பெற்றான் - எவ்வகை வாக்கியம் எனச் சுட்டுக.

- A. உணர்ச்சி வாக்கியம் B. உடன்பாட்டு வாக்கியம் C. தன்வினை வாக்கியம்
- D. கலவை வாக்கியம் E. விடை தெரியவில்லை
16. 1) திருக்குறளில் இடம்பெற்றுள்ள ஒரே பழம் நெருஞ்சி.
 2) திருக்குறளில் இடம்பெறாத ஒரே உயிரெழுத்து ஒள்.
 3) திருக்குறளில் இடம்பெற்றுள்ள மரங்களில் ஒன்று பிரம்பு.
 4) திருக்குறளில் கோடி என்ற சொல் 7 இடங்களில் காணப்படுகிறது.
- மேற்கூறியவற்றுள் சரியானது எது?
- A. 1, 2 B. 2, 3 C. 1, 2, 4 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை
17. பொருத்துக.
 a. மேதைக்கு உரையாமை செல்லும் உணர்வு - 1) சிறுபஞ்சமூலம்
 b. விச்சைமற்று அல்ல பிற - 2) நாலடியார்
 c. ஒன்றாகு முன்றிலோ இல் - 3) பழமொழி நானாறு
 d. மனைக்கு விளக்கம் மடவாள் - 4) நான்மணிக்கடிகை
- A. 2 1 3 4 B. 1 4 3 2 C. 4 1 3 2 D. 1 2 3 4 E. விடை தெரியவில்லை
18. பொருத்துக.
 a. நிரையம் - 1) நரகம்
 b. வறண் - 2) போர்
 c. மதுகை - 3) வறுமை
 d. சமர் - 4) பெருமிதம்
- A. 2 3 1 4 B. 1 2 3 4 C. 4 3 2 1 D. 1 3 4 2 E. விடை தெரியவில்லை
19. சேக்கிழார் தனது பெரியபுராணத்தில் “வேதநெறி தழைத்தோங்க, மிகு சைவத்துறை விளங்க இவர் தோன்றினார்” என்று பாராட்டப்பெற்றவர்
- A. சுந்தரர் B. திருஞானசம்பந்தர் C. அப்பர் D. மாணிக்கவாசகர்
 E. விடை தெரியவில்லை
20. ‘சாபவிமோசனம்’, ‘அகலிகை’ கதைகளில் தொன்மங்களைப் பயன்படுத்தியவர்
- A. கு. அழகிரிசாமி B. புதுமைப்பித்தன் C. ஜெயமோகன் D. எஸ். இராமகிருஷ்ணன்
 E. விடை தெரியவில்லை
21. நாலாயிர தில்ய பிரபந்தம் பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது?
- 1) அருந்தமிழ் பனுவல் என்றழைக்கப்படும் நாலாயிர தில்ய பிரபந்தத்தின் சிறப்புப் பெயர் திராவிட சாகரம்.
 2) இதனை தொகுத்தவர் நம்பியாண்டார் நம்பி.
 3) இதில் 105 பாகுரங்கள் மற்றும் 3776 பாடல்கள் உள்ளன.
 4) நம்மாழ்வார் திருவிருத்தம், திருவாசிரியம், பெரிய திருவந்தாதி, திருவாய்மொழி மற்றும் பெருமாள் திருமொழி ஆகிய நூல்களை இயற்றியுள்ளார்.
- A. 1, 2, 3 B. 1, 3 C. 1, 2, 4 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

22. கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் சரியானது எது (சீவகசிந்தாமணி)

- 1) சீவகசிந்தாமணிக்கு நிகரான கவிதை நீலகேசி என்பார்.
- 2) இந்நால் நாமகள் இலம்பகம் முதல் முக்தி இலம்பகம் வரை 13 இலம்பகங்களையும், 3145 பாடல்களையும் கொண்டது.

3) விருத்தப்பாவால் இயற்றப்பட்ட முதல் காப்பியம்.

4) தமிழ் கவிஞர்களின் அரசன் என திருத்தக்க தேவரை புகழ்ந்தவர் ஜி.டி.போப்.

- A. 2, 3 B. 1, 2, 3 C. 1, 3 D. 1, 2, 3, 4 E. விடை தெரியவில்லை

23. பொருத்துக.

a. வீரகாவியம் - 1. நா. காமராசன்

b. இயேசு காவியம் - 2. சிற்பி பாலசுப்ரமணியம்

c. ஒளிப்பறவை - 3. கண்ணதாசன்

d. சகாராவைத் தாண்டாத ஒட்டகங்கள் - 4. முடியரசன்

- A. 4 3 2 1 B. 3 2 1 4 C. 2 1 4 3 D. 1 2 3 4 E. விடை தெரியவில்லை

24. நற்றினை தொடர்பான கூற்றுகளுள் சரியானது?

1) இதன் அடி வரையறை 9 முதல் 12 வரை. விதிவிலக்காக 13 அடிகளை கொண்ட பாடலை இயற்றியவர் போதனார்.

2) இது திருமாலை கடவுள் வாழ்த்தாக கொண்ட நூல். மேலும் வெளவால்களும் கனவு காணும் என்ற அறிவியல் உண்மையைக் கூறுகிறது.

3) எட்டுத்தொகை நூல்களுள் “நல்” என்ற அடைமொழியுடன் குறிப்பிடப்படும் நூல்.

4) இது 275 புலவர்கள் பாடிய 400 பாடல்களைக் கொண்ட நூல்.

- A. 1, 2, 4 B. 2, 3 C. 1, 4 D. இவையனத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

25. பாண்டியன் கல்லைக்கட்டி வைகையில் இட்டபோது கோபமுற்று வைகையில் வெள்ளப்பெருக்கை ஏற்படுத்தியவர்

A. தம்பிரான் தோழர் B. பரசமய கோளரி C. தென்னவன் பிரம்மராயன்

D. தாண்டக வேந்தர் E. விடை தெரியவில்லை

26. பொருத்துக.

a. மல்லி - 1. தோகை

b. சப்பாத்திக்கள்ளி, தாழை - 2. தழை

c. கரும்பு, நாணல் - 3. மடல்

d. பனை - 4. ஒலை

- A) 4 3 2 1 B) 1 2 3 4 C) 2 3 1 4 D) 1 3 2 4 E) விடை தெரியவில்லை

27. பொருத்துக.

a. வெள்ளம் - 1. பதின்றுப்பத்து

b. கோடை, மருந்து - 2. தொல்காப்பியம், திருக்குறள்

c. மகிழ்ச்சி - 3. அகநானாறு

d. பார் - 4. பெரும்பாணாற்றுப்படை

A) 1 3 2 4 B) 1 2 3 4 C) 4 3 2 1 D) 3 4 2 1 E) விடை தெரியவில்லை

28. கூற்றுகளை ஆராய்க.

- வட்டெழுத்து என்பது வளைந்த கோடுகளால் அமைந்த மிகப்பழைய தமிழ் எழுத்து ஆகும்.
 - தமிழெழுத்து என்பது இக்காலத்தில் எழுதப்படும் தமிழ் எழுத்துக்களின் பழைய வரி வடிவமாகும்.
 - கடைச்சங்க காலத்தில் தமிழகத்தில் எழுதப்பட்ட எழுத்து கண்ணமுத்து என மனிமேகலை கூறுகிறது.
- A) 1, 3 சரி 2 தவறு B) 2, 3 சரி 1 தவறு C) 1, 2 சரி 3 தவறு D) 1, 2 தவறு 3 சரி

E) விடை தெரியவில்லை

29. கூற்றுகளை ஆராய்க.

- ஒரெழுத்து ஒரு மொழி 42 என்கிறார் பவணந்தி முனிவர்.

- இதில் நொ, து என்னும் குறில் எழுத்தும் அடங்கும்.

A) 1 சரி B) 2 சரி C) 1, 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை

30. கூற்றிற்கு பொருத்தமானவர்?

- செந்தமிழ் அந்தனர்.

- தேவநேயம் என்ற நாலை தொகுத்தவர்.

A) திரு.வி.க B) தேவநேயப் பாவணர் C) இளங்குமரனார் D) மு.வ.

E) விடை தெரியவில்லை

31. கூற்றுகளை ஆராய்க.

- வில்லியம் ஜோன்ஸ் - வடமொழியை ஆராய்ந்து மற்ற ஐரோப்பிய மொழிகளோடு தொடர்புடையது வடமொழி என முதன் முதலில் குறிப்பிட்டார்.

- குமரிலப்பட்டர் - திராவிடம் என்ற சொல்லை முதலில் குறிப்பிட்டவர்.

A) 1, 2 சரி B) 1 சரி C) 2 சரி D) 1, 2 தவறு E) விடை தெரியவில்லை

32. கூற்றுகளில் தவறானது

A) தமிழே மிகவும் பண்பட்ட மொழி - கமில்சவலபில்

B) “தமிழ் இலக்கணம் படிக்கப் படிக்க விருப்பத்தை உண்டாக்கும்” - கெல்லட்

C) “என்றுமூன் தென் தமிழ்” - கம்பர்

D) “இன்றைய மொழியியல் வல்லுநர்கள் பேணிப்” பின்பற்றத்தக்க வழிமுறைகளைத் தொல்காப்பியம் கூறுகிறது - எமினோ

E) விடை தெரியவில்லை

33. கூற்றுகளில் தவறானது.

A) 1918 - மேலைச்சிவபுரிச் சன்மார்க்க சபை தமிழைச் செம்மொழியாக அறிவிக்க தீர்மானம் நிறைவேற்றியது

B) 1917 - சைவ சித்தாந்த மாநாட்டில் தமிழைச் செம்மொழியாக அறிவிக்க தீர்மானம் நிறைவேற்றியது.

C) 1919 - கரந்தைத் தமிழ்ச்சங்கம் தமிழைச் செம்மொழியாக அறிவிக்க தீர்மானம் நிறைவேற்றியது.

D) 1966 - உயர்தனிச் செம்மொழி என்னும் ஆங்கிலநால் தேவநேயப் பாவாணரால் எழுதி வெளியிடப்பட்டது.

E) விடை தெரியவில்லை

34. மறைமலையாடகளின் நூல்களில் தவறானது?

A) அம்பிகாவதி அமராவதி B) குழுதவல்லி C) மானவிஜயம் D) யோக நித்திரை

E) விடை தெரியவில்லை

35. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளுக்கு பொருத்தமான நபர்?

1. சித்திரகவி எழுதும் ஆழ்றல் பெற்றிருந்ததால் “சித்திரகவி” என்ற நூலை எழுதினார்.

2. குமரகுருபரரின் நீதிநெறி விளக்கத்தின் 51 பாடல்களுக்கு உரை எழுதியுள்ளார்.

A) திரு.வி.க B) மறைமலையாடகள் C) பரிதிமாற்கலைஞர் D) பாரதியார்

E) விடை தெரியவில்லை

36. பொருத்தமான உரிச்சொற்களை எழுதுக.

1. பெரும் பொதுக்கூட்டம்.

2. நுதல்.

3. சிறந்தது.

4. மனை.

(மா, தவ, சால, கடி)

A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 1 3 4 2 D. 1 3 2 4 E. விடை தெரியவில்லை

37. தவறான கூற்று காண்க.

1. பொருளிலக்கணம் அகம், புறம் என இருவகைப்படும்.

2. அகத்திணைகள் ஏழ வகை என தொல்காப்பியர் குறிப்பிடுகிறார்.

3. அகப்பொருள்களுக்குரிய பொருட்கள் நான்கு வகைப்படும்.

4. புறத்திணைகள் 12 என புறப்பொருள் வெண்பாமாலை குறிப்பிடுகிறது.

A. 4 மட்டும் தவறு B. 3 மட்டும் தவறு C. 2 மட்டும் தவறு D. இவற்றில் எதுவுமில்லை

E. விடை தெரியவில்லை

38. பொருத்துக.

ஊர்	சேதம்
a. வாங்கல்	- 1. பருத்திச்செடி
b. காங்கேயம்	- 2. தென்னாம்பிள்ளை
c. தொண்டை மண்டலம்	- 3. மரங்கள்
d. கடலின் கப்பல்	- 4. புயல் அடித்தது
e. சித்தர்-கொல்லிமலை	- 5. எமனைப்போல் பெருமழை சூழல் காற்று வீசியது

A. 2 1 3 5 4 B. 2 3 1 4 5 C. 1 3 4 2 5 D. 5 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

39. 1. கவிதை இயற்றும் முறைகளை கூறும் இலக்கணமே யாப்பிலக்கணம் ஆகும்.

2. யாப்பின் அடிப்படை எழுத்துகள் 6 வகைப்படும்.

3. யாப்பின் உறுப்புகள் மூன்று வகைப்படும்.

தவறான கூற்றைக் காண்க.

A. 1 மட்டும் தவறு B. 2 மட்டும் தவறு C. 2, 3 தவறு D. அனைத்தும் தவறு

E. விடை தெரியவில்லை

40. பொருத்துக.

- a. அசை - 1. 2 வகைகள்
- b. சீர் - 2. 8 வகைகள்
- c. தலை - 3. 4 வகைகள்
- d. அடி - 4. 7 வகைகள்
- e. தோடை - 5. 5 வகைகள்

A. 1 3 4 5 2 B. 1 3 5 4 2 C. 1 5 3 4 2 D. 2 3 4 1 5 E. விடை தெரியவில்லை

41. பொருத்துக.

- a. சாதியும், நிறமும் அரசியலுக்கும் இல்லை,
ஆன்மீகத்துக்கும் இல்லை என்றவர் - 1. கடுவெளிச் சித்தர்
- b. அறிவு என்பது வளர்ந்து கொண்டே இருக்கும்
எனவே, புதியனவற்றை ஏற்றல் வேண்டும் என்றவர் - 2. ஜவஹர்லால் நேரு
- c. பின் தாழும்படிக்கு நீ தாழ்வைப் பண்ணாதே
என்றவர் - 3. பசும்பொன் முத்துராமலிங்கர்
- d. ஆயிரம் முகங்கள் கொண்ட வாழ்க்கையைப்
புரிந்துகொள்ளவும், முறையாக வாழவும் புத்தகப்
படிப்பு இன்றியமையாதது என்றவர் - 4. தந்தை பெரியார்

A. 1 2 4 3 B. 3 4 1 2 C. 2 3 1 4 D. 4 2 3 1 E. விடை தெரியவில்லை

42. சரியான இணையைத் தேர்ந்தெடு.

- 1) பெரிய திருமொழி - திருமங்கை ஆழ்வார் பாடல்கள்
- 2) திருவாய் மொழி - நம்மாழ்வார் பாடல்கள்
- 3) முதல் ஆயிரத்தில் ஒன்று - பெருமாள் திருமொழி

A. அனைத்தும் சரி B. 1, 2 C. 1, 3 D. 2, 3 E. விடை தெரியவில்லை

43. “நங்கலை” என்று அழைக்கப்படும் கலை

- A. கட்டடக்கலை B. சிற்பக் கலை C. ஓவியக் கலை D. அழகுக் கலை
- E. விடை தெரியவில்லை

44. “இன்னா செய்தார்க்கும் இனியவே செய்யாக்கால்

- என்ன பயந்ததோ சால்பு” என்னும் குறுப்பா அமைந்துள்ள அதிகாரம்
- A. சான்றாண்மை B. இன்னா செய்யாமை C. தெரிந்து செயல்வகை
- D. ஒழுக்கமுடைமை E. விடை தெரியவில்லை

45. ‘தமிழ்வேலி’ என்று மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கத்தினைக் கூறிய நூல்

- A. பரிபாடல் B. புறநானூறு C. திருவாசகம் D. தேவாரம் E. விடை தெரியவில்லை

46. ஜங்குறுநாறு நூலைத் தொகுப்பித்தவர் யார்?

- A. புத்துறை முற்றிய கூடலூர் கிழார் B. பன்னாடு தந்த மாறன் வழுதி
- C. பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார் D. யானைக் கட்சேய் மாந்தரஞ் சேரலிரும்பொறை
- E. விடை தெரியவில்லை

47. பொருத்துக.

- | | | | | |
|------------|--------------|------------|------------|---------------------|
| a. கான் | - 1. கரடி | | | |
| b. உழுவை | - 2. சிங்கம் | | | |
| c. மடங்கல் | - 3. புலி | | | |
| d. எண்கு | - 4. காடு | | | |
| A. 4 3 2 1 | B. 4 3 1 2 | C. 3 4 1 2 | D. 3 4 2 1 | E. விடை தெரியவில்லை |

48. “மீண்டோக்கும் நீள்வயல் சூழ் வித்துவக்கோட் டம்மான்

பானோக்கா யாகிலுமுன் பற்றல்லால் பற்றில்லேன்” என்னும் பாடலடிகளை இயற்றியவர்

- | | | | |
|---------------------|------------------|---------------|--------------------|
| A. பொய்கை ஆழ்வார் | B. பூதத்தாழ்வார் | C. பேயாழ்வார் | D. குலசேகர ஆழ்வார் |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

49. பொருத்துக.

- | | | | | |
|-------------|--|------------|------------|---------------------|
| a. தெங்கு | - 1) யாழ் நரம்பை இழுத்துக் கட்டும் கருவி | | | |
| b. வெற்றும் | - 2) மணம் | | | |
| c. மாடகம் | - 3) தேங்காய் | | | |
| d. வெறி | - 4) வெற்றி | | | |
| A. 2 3 4 1 | B. 1 2 3 4 | C. 3 1 4 2 | D. 3 4 1 2 | E. விடை தெரியவில்லை |

50. பெருமைக்கும் ஏனைச் சிறுமைக்கும் தத்தம்

கருமே கட்டளைக் கல்.

- | | | |
|--------------------|---------------------|----------------------|
| A. உவமை அணி | B. வேற்றுமை அணி | C. பிறிதுமொழிதல் அணி |
| D. ஏகதேக உருவக அணி | E. விடை தெரியவில்லை | |

51. அகநானுாற்றில் 6, 16 என்ற எண்களாக வரும் தினை

- | | | | | |
|---------|-------------|------------|-----------|---------------------|
| A) பாலை | B) குறிஞ்சி | C) நெய்தல் | D) மருதம் | E) விடை தெரியவில்லை |
|---------|-------------|------------|-----------|---------------------|

52. கூற்றுகளை ஆராய்க. (திரு.வி.க)

- “எங்கும் தமிழ் எதிலும் தமிழ்”
 - அண்ணாவின் முன்னோடி
 - படுக்கை பிதற்றல் என்னும் நூலை வ.ரா.வின் உதவியுடன் எழுதி முடித்தார்.
- | | | | | |
|----------------|-------------|----------|-------------|---------------------|
| A) 1, 2, 3 சரி | B) 1, 2 சரி | C) 2 சரி | D) 2, 3 சரி | E) விடை தெரியவில்லை |
|----------------|-------------|----------|-------------|---------------------|

53. ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை நூல்களில் தவறானது?

- | | | |
|------------------------------|---------------------|-----------------|
| A) செந்தமிழும் கொடுந்தமிழும் | B) வேலும் வில்லும் | C) உரிமை வேட்கை |
| D) கால்டுவெல் ஜயர் சரிதம் | E) விடை தெரியவில்லை | |

54. “இமயம் எங்கள் காலடியில்” என்ற கவிதைத் தொகுப்பு யாருடையது?

- | | | |
|-----------------------|---------------------|------------------------|
| A) சாலினி இளந்திரையன் | B) ஞானக்கூத்தன் | C) ஆலந்தூர் மோகனரங்கன் |
| D) சாலை இளந்திரையன் | E) விடை தெரியவில்லை | |

55. பொருத்துக. (உ.வே.சா பதிப்பித்த நூல்கள்)

- | | |
|------------|---------|
| a. அந்தாதி | - 1. 13 |
| b. பரணி | - 2. 12 |

- c. புராணங்கள் - 3. 3
d. வெண்பா நூல்கள் - 4. 2
- A) 1 2 3 4 B) 3 4 2 1 C) 1 3 2 4 D) 4 3 2 1 E) விடை தெரியவில்லை
56. “திருவள்ளுவர் தோன்றியிராவிட்டால், தமிழன் என்னும் ஓர் இனம் இருப்பதாக உலகத்தார்க்குத் தெரிந்திருக்காது” என்று கூறியவர்
A) கி.ஆ.பெ. விசுவநாதம் B) திரு.வி.க C) ஒளவையார் D) மணக்குடவர்
E) விடை தெரியவில்லை
57. ‘நான்’ என்பது நான்காம் வேற்றுமை உருபு பெற்றால் என ஆகும்.
A) என்னை B) என்னால் C) எனக்கு D) நின்னை E) விடை தெரியவில்லை
58. தமிழ் எண் கணக்கைத் தீர்க்க.
ஙனு + க0 =
A) ருஅ B) சஅ C) சாஅ D) ஏஅ E) விடை தெரியவில்லை
59. செய்யுள் அடிகளை முன்பின்னாக மாற்றினாலும் பொருளும் ஒசையும் சிதையாமல் வருவது
A) கொண்டு கூட்டுப் பொருள்கோள் B) அளைமறி பாப்புப் பொருள்கோள்
C) மொழி மாற்றுப் பொருள்கோள் D) அடிமறி மாற்றுப் பொருள்கோள்
E) விடை தெரியவில்லை
60. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் தவறானது (இளையராஜா)
A) “ராஜாவின் ரமணமாலை”, “இளையராஜாவின் கீதாஞ்சலி” என்னும் தமிழ் இசைத்தொகுப்புகளை வெளியிட்டார்.
B) கன்னட மொழியில் “முகாம்பிகை” என்ற பக்தி இசைத் தொகுப்பினை வெளியிட்டார்.
C) பஞ்சமுகி என்ற கர்நாடகச் செவ்வியல் இராகம் அவர் உருவாக்கியதாகும்.
D) திருமூலரின் திருமந்திரப் பாடல்களுக்கு ஆரட்டோரியோ என்னும் இசை வடிவில் இசையமைத்துள்ளார்.
E) விடை தெரியவில்லை
61. 1. ஈரசைசீருக்கு இயற்சீர், உரிச்சீர் எனும் வேறு பெயர்களும் உண்டு.
2. காய்ச்சீர்களை “வெண்சீர்கள்” என அழைக்கிறோம்.
3. தலைகளில் இயற்சீர், வெண்சீர் மட்டுமே வரும்.
சரியானதை கண்டறிக.
A. 1, 2 சரி 3 தவறு B. 1, 2, 3 சரி C. 1, 3 சரி 2 தவறு D. எதுவுமில்லை
E. விடை தெரியவில்லை
62. கொண்டல் கோபுரம் அண்டையில் கூடும்.
கொடிகள் வானம் படித்தர முடும்.
இப்பாடலில் பயின்று வரும் தொடை நயங்களை எழுதுக.
A. மோனை, அந்தாதி B. மோனை, இயைபு C. மோனை, எதுகை D. எதுகை, இயைபு
E. விடை தெரியவில்லை
63. அறம் நாணத் - இதன் அலகிட்டு வாய்பாடு கூறுக.
A. தேமா B. புளிமாங்காய் C. கூவிளம் D. தேமாங்காய் E. விடை தெரியவில்லை

64. பொருத்துக.

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| a. இயற்சீ வெண்டலை | - 1. கணி முன் நேர |
| b. கலித்தலை | - 2. மா முன் நேர |
| c. ஒன்றிய வஞ்சித்தலை | - 3. கணி முன் நிரை |
| d. ஒன்றா வஞ்சித்தலை | - 4. விளம் முன் நேர |
| e. நேரான்றிய ஆசிரியத்தலை | - 5. காய் முன் நிரை |

A. 1 2 3 4 5 B. 5 4 3 2 1 C. 4 5 3 1 2 D. 4 3 5 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

65. முன் வந்த சொல்லே பின்னும் பலவிடத்தும் வந்து வேறு பொருள் உணர்த்துவது

- | | | |
|------------------------------|------------------------|--------------------------|
| A. பின்வருநிலையணி | B. சொல் பின்வருநிலையணி | C. பொருள் பின்வருநிலையணி |
| D. சொற்பொருள் பின்வருநிலையணி | E. விடை தெரியவில்லை | |

66. சைவ வைணவங்களை ஒருங்கிணைக்கும் இலட்சியங்கொண்ட நூல்

- | | | |
|---------------------|---------------------|-----------------------------|
| A. காவடிச்சிந்து | B. முக்கூட்டற்பள்ளு | C. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி |
| D. நந்திக் கலம்பகம் | E. விடை தெரியவில்லை | |

67. “மத்தளம் கொட்ட வரிசங்கம் நின்றாத

முத்துடைத்தாமம் நிரைதாழ்ந்த பந்தற்கீழ்” எனும் பாடலடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல்

- | | | |
|-----------------|----------------------|------------------------|
| A. திருப்பாவை | B. பெருமாள் திருமொழி | C. நாச்சியார் திருமொழி |
| D. பெரியபுராணம் | E. விடை தெரியவில்லை | |

68. இன்பங்களைத் துறந்து துறவு பூண வேண்டும் என்பதே இதன் மையக்கருத்து

- | | | | |
|---------------------|-----------------------|---------------|------------------|
| A. மணிமேகலை | B. உதயணகுமார் காவியம் | C. குண்டலகேசி | D. சீவகசிந்தாமணி |
| E. விடை தெரியவில்லை | | | |

69. பொருத்துக.

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| a. பாம்போடு உடன் உறைந்தற்று | - 1. தீக்காய்வார் |
| b. செத்தார் | - 2. சீர் அழிக்கும் சூது |
| c. வறுமை தருவது | - 3. கள் உண்பவர் |
| d. இகல்வேந்தர் சேர்ந்து ஒழுகுவார் | - 4. உடம்பாடு இலாதவர் |

A. 1 2 3 4 B. 2 3 4 1 C. 4 1 3 2 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

70. 1) கூன்பாண்டியனை நின்றசீர் நெடுமாறனாக மாற்றியவர் திருஞானசம்பந்தர்.

2) திருஞானசம்பந்தர் தன்னைத் தானே “தமிழ் ஞானசம்பந்தன்” என அழைத்துக் கொண்டார்.

3) மதுரையில் அனல்வாதம், புனல்வாதம் செய்து சமணர்களை தோற்கடித்தவர் ஆணை நமதென்ற பெருமான்.

4) திருஞானசம்பந்தரும் திருநாவுக்கரசரும் சந்தித்த இடம் திருப்புகலூர்.

மேற்காணும் கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- | | | | | |
|------------|------------|---------|-----------------|---------------------|
| A. 1, 2, 3 | B. 2, 3, 4 | C. 1, 4 | D. இவையனைத்தும் | E. விடை தெரியவில்லை |
|------------|------------|---------|-----------------|---------------------|

71. “சேரி மொழியாற் செவ்விதிற் கிளாந்து

தேர்தல் வேண்டாது குறித்தது தோன்றிற்

புலனென மொழிப புலனுணர்ந் தோரோ” என்னும் தொல்காப்பியத்தில் குறிப்பிடப்படும் புலன் என்னும் இலக்கிய வகை சார்ந்த நூல்

- A. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி B. காவடிச்சிந்து C. நந்திக்கலம்பகம்
 D. முக்கூடற்பள்ளு E. விடை தெரியவில்லை
72. பொருத்துக.
 a. அன்பு - 1) நெய்
 b. ஆர்வம் - 2) விளக்கு
 c. சிந்தை - 3) இடுதிரி
 d. ஞானம் - 4) சுடர் விளக்கு
 A. 2 3 1 4 B. 1 2 3 4 C. 4 1 3 2 D. 2 1 3 4 E. விடை தெரியவில்லை
73. பொருந்தாத இணையைத் தேர்ந்தெடு.
 1) காந்தருவதத்தையின் தோழி - வீணாதிபதி
 2) சீவகனுக்கு மாலை சூட்டியவர் - காந்தருவதத்தை
 3) சீவகனின் ஆசிரியர் - வீணாதிபதி
 4) சீவகனின் நண்பன் - நகுலன்
 A. 1, 4 B. 3 C. 1 D. 2, 4 E. விடை தெரியவில்லை
74. பரிபாடல் பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது எது?
 1) சங்க நூல்களுள் பண்ணோடு பாடப்பட்ட நூலில் 24 பாடல்களே நமக்குக் கிடைத்துள்ளன.
 2) இந்நாலின் சிறப்புப் பெயர் பொருட்கலவை நூல். மேலும் இதனை ஒங்கு பரிபாடல் என்று சிறப்பித்து கூறுவார்.
 3) கின்று என்று காலம் காட்டும் இடைநிலை முதன்முதலில் பரிபாடலில் தான் காணப்படுகிறது.
 4) தெய்வங்கள் அடிப்படையில் பகுப்பு முறை அமைந்த ஒரே தொகைநூல் இதுவே.
 A. அனைத்தும் சரி B. 2, 3, 4 C. 1, 3, 4 D. 1, 4 E. விடை தெரியவில்லை
75. கடற்பயணத்தின் சிறப்பை - அதை விளக்கும் நூலோடு பொருத்துக.
 a. விளைந்து முதிர்ந்த விழுமுத்து - 1. பட்டினப்பாலை
 b. பொன்னுக்கு ஈடாக மிளகு ஏற்றுமதி - 2. புறநானூறு
 c. காற்றின் போக்கையறிந்து கலம் செலுத்தினர் - 3. மதுரைக்காஞ்சி
 d. கட்டுத்தறியில் கட்டியய ரானை அசைவது
 போல் நாவாய் அசைந்தது - 4. அகநானூறு
 A. 4 3 2 1 B. 3 4 2 1 C. 1 2 4 3 D. 3 4 1 2 E. விடை தெரியவில்லை
76. கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் தவறானது.
 A) புதுக்கவிதை - பாரதி B) சமுதாயப் புரட்சி - பாரதிதாசன்
 C) பொதுவுடைமை - திரு.வி.க D) எதுவும் இல்லை
 E) விடை தெரியவில்லை
77. ‘பாட்டினில் நெஞ்சைப் பறிகொடுத்த பாவியேன்’ என்று கூறியவர்?
 A) பாரதிதாசன் B) பாரதியார் C) நாமக்கல் கவிஞர் D) பகுத்தறிவுக்கவிராயர்
 E) விடை தெரியவில்லை

78. பின்வரும் கூற்றுகளை ஆராய்க.

- 1) தமிழை வளர்க்க வேண்டும் என்றால் பிறமொழியை வெறுக்க வேண்டும் என்பது பொருளன்று - திரு.வி.க
 - 2) தமிழ் மொழியை வடமொழி வல்லாண்மையினின்றும் மீப்பதற்காகவே இறைவன் என்னைப் படைத்தான் என்று கூறியவர் - தேவநேயப்பாவாண்
 - 3) ஆறுமுகநாவலரை “வசன நடை கைவந்த வள்ளால் எனப் பாராட்டியவர் - பரிதிமாந்கலைஞர்
- A) 1, 2 சரி 3 தவறு B) 1, 3 சரி 2 தவறு C) 2, 3 சரி 1 தவறு D) அனைத்தும் சரி
E) விடை தெரியவில்லை

79. நாமக்கல் கவிஞரின் மேற்கோள்களில் தவறானது?

- A) அன்பே அவனுடை வழியாகும் B) தமிழன் என்றோர் இனமுண்டு
C) பாட்டாளி மக்கள் பசிதீர் வேண்டும் D) தருமத்தின் வாழ்வுதனைச் சூது கவ்வும்
E) விடை தெரியவில்லை

80. “சுப்புரத்தினம் ஓர் கவி” என்று கூறியவர்

- A) வள்ளால் B) திரு.வி.க C) பாரதியார் D) ரா.பி. சேதுபிள்ளை
E) விடை தெரியவில்லை

81. உவமை, உவமேயை என்னும் இரண்டும் ஒன்றே என்று தோன்றக் கூறுவது

- A. உவமையணி B. உருவக அணி C. பின்வருநிலையணி D. எடுத்துக்காட்டு உவமையணி
E. விடை தெரியவில்லை

82. பொருத்தமான வாய்ப்பாடுகளை வட்டமிடுக.

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. மலர்ச்சி | - 1. தேமாங்காய் |
| 2. தாவோவியம் | - 2. புளிமா |
| 3. வெற்றிடம் | - 3. தேமாங்கணி |
| 4. பூங்குட்டி | - 4. கூவிளம் |
- A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 2 3 4 1 D. 2 1 4 3 E. விடை தெரியவில்லை

83. எல்லா விளக்கும் விளக்கல்ல சான்றோர்க்கு

பொய்ய விளக்கே விளக்கு . - அணியைக் கூறுக.

- A. பொருள் பின்வருநிலையணி B. சொல் பின்வருநிலையணி C. சொற்பொருள் பின்வருநிலையணி
D. வஞ்சப்புகழ்ச்சி அணி E. விடை தெரியவில்லை

84. பொருத்தமற்றதை கண்டறிக.

- A. மனிதம் - Humane B. உவமையணி - Simile C. உருவக அணி - Free verse
D. ஆளுமை - Personality E. விடை தெரியவில்லை

85. பொருத்துக.

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| a. சிற்பியின் மகள் | - 1. பக்தவத்சல பாரதி |
| b. பெரியாரின் சிந்தனைகள் | - 2. பூவன்னன் |
| c. தமிழர் பழமொழிகள் | - 3. வே. ஆனைமுத்து |
| d. தமிழர் உணவு | - 4. கி.வா. ஜெகன்நாதன் |
- A. 2 3 4 1 B. 2 4 3 1 C. 1 2 3 4 D. 4 3 2 1 E. விடை தெரியவில்லை

86. முக்கூடற்பள்ளு பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானது எது?

- 1) இந்நால் சிந்தும் விருத்தமும் பரவிவர பாடப்பட்டுள்ளது.
- 2) திருநெல்வேலிக்கு வடகிழக்கில் தண்பொருநை, சிற்றாறு, கோதண்டராம ஆறு ஆகியன சங்கமிக்கும் இடமே ஆகுர் வடக்கரை நாடு.
- 3) குயவர்களின் வாழ்க்கை நிகழ்ச்சிகளை சுவை பெறச் சொல்லும் சிற்றிலக்கியம்.
- 4) இந்நாலின் காலம் 17 ஆம் நூற்றாண்டு.

A. 1, 2, 3 B. 1, 2, 4 C. 2, 3, 4 D. இவையனைத்தும் E. விடை தெரியவில்லை

87. பாஞ்ச சன்யம் என்னும் சங்கின் அம்சமாக கருதப்படுபவர்

- A. நம்மாழ்வார் B. பொய்கையாழ்வார் C. பூதத்தாழ்வார் D. பேயாழ்வார்
E. விடை தெரியவில்லை

88. தவறான இணையைத் தேர்ந்தெடு.

- A. சமவெளி - Thicket
B. பள்ளத்தாக்கு - Valley
C. மலைமுகடு - Ridge
D. சிறுத்தை - Leopard
E. விடை தெரியவில்லை

89. பொருத்துக.

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| நால் | நூலாசிரியர் |
| a. நீங்களும் விளையாடலாம் | - 1. கி.வா. ஜகந்நாதன் |
| b. படைப்புக்கலை | - 2. மு. சுதந்திரமுத்து |
| c. கவிஞராக | - 3. சி.மணி |
| d. இதுவரை | - 4. அ.கி.பரந்தாமணார் |

A. 4 3 2 1 B. 1 3 4 2 C. 3 4 2 1 D. 1 2 4 3 E. விடை தெரியவில்லை

90. “அன்பே சிவமாவது யாரும் அறிந்தபின்

அன்பே சிவமாய் அமர்ந்திருந்தாரே” என்னும் பாடலை இயற்றியவர்

- A. அப்பர் B. திருமூலர் C. திருஞானசம்பந்தர் D. மாணிக்கவாசகர்
E. விடை தெரியவில்லை

91. ராஜம் கிருஷ்ணன் பற்றிய கூற்றுகளுள் சரியானதைத் தேர்ந்தெடு.

- 1) உப்பளத் தொழிலாளர்களின் உவர்ப்பு வாழ்க்கை - கரிப்பு மணிகள்.
 - 2) கடலோர மீனவர் வாழ்வின் சிக்கல்களைப் பேசுவது - அலைவாய்க் கரையில்.
 - 3) பெண்குழந்தைக் கொலைக்கான காரணங்களை ஆராய்ந்து எழுதியது - கூட்டுக் குஞ்சுகள்.
- A. 1, 2 மட்டும் B. 2, 3 மட்டும் C. 1, 3 மட்டும் D. 1, 2, 3
E. விடை தெரியவில்லை

92. நாராயணனைப் பாடும் வாயால் நரனைப் பாடேன் என்று கூறியவர்

- A. பேயாழ்வார் B. நம்மாழ்வார் C. மதுரகவி ஆழ்வார் D. திருமழிசையாழ்வார்
E. விடை தெரியவில்லை

93. പൊന്തത്തുക.

- a. எழுதிய கடிதம் - 1) குறிப்புப் பெயரெச்சம்
 b. சிறிய கடிதம் - 2) தெரிந்தெல் பெயரெச்சம்
 c. எழுதி வந்தான் - 3) தெரிந்தெல் வினையெச்சம்
 d. மெல்ல வந்தான் - 4) குறிப்பு வினையெச்சம்

A. 2 1 3 4 B. 3 1 4 2 C. 1 2 3 4 D. 1 2 4 3 E. விடை தெரியவில்லை

94. மலைபடுகடாம் பற்றிய கூற்றுகளுள் தவறானது எது?

- 1) 583 அடிகளைக் கொண்ட இந்நால் கூத்தராற்றுப்படை எனவும் அழைக்கப்படுகிறது.
 - 2) பண்டைய இசைக் கருவிகளைப் பற்றி மிகுதியாகக் கூறும் இந்நாலின் பாட்டுடைத் தலைவன் தொண்டைமான் இளந்திரையன்.
 - 3) ஆற்றுப்படை நால்களுள் அடி அளவால் சிறியது.
 - 4) ரீபிப்பால்க்கை நாலி வீண்டும் நாலி வீண்டும் நாலி வீண்டும் நாலி

A 1 4 B 1 3 4 C 2 3 4 D 2 3 E വില്ലേ കോമ്പാനിസ്റ്റ്

95 കുറിപ്പ് ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരത്തിലെ വിശ്വാസങ്ങൾ

- 1) இராமனுக்கு தாலாட்டு பாடியவர் - குலசேகர ஆழ்வார்
 2) குலசேகரன் படியை கட்டியவர் - சூடல் நாயகன்
 3) திருமூலர் முக்திபெற்ற இடம் - திருவாவடுதுறை
 4) ஆதியும் அந்தமும் இல்லா அருட்பெருஞ்சோதி - மாணிக்கவாசகர்

A. 1, 3 B. 2, 4 C. 1, 2, 3 D. இவையுண்டுத்தாம் E. வினா தெரியவில்லை

96 ഉണ്ട്/കുട്ടകുട

- a. உயிரொலி - 1. Vowel
b. மெய்யொலி - 2. Consonant
c. முக்கொலி - 3. Nasal Consonant
d. ஒலிப்பிறப்பியல் 4. Articulatory Phonetics

A. 1 2 3 4 B. 4 3 2 1 C. 3 4 1 2 D. 1 3 4 2 E. விடை தெரியவில்லை

97. കൂർഞ്ഞൈ ആരാധക.

1. ஒரு செயலைச் செய்யுமாறு ஏவும் வினைமுற்று ஏவல் வினைமுற்று.
2. வாழ்த்துதல், வைதல், விதித்தல், வேண்டல் பொருளில் வரும் வினைமுற்று குறிப்பு வினைமுற்று.

A. 1, 2 சரி B. 2 மட்டும் தவறு C. 1 மட்டும் தவறு D. இவற்றில் எதுவுமில்லை

E. வினை தொழியலில்லை

98 പ്രാഹുക്കരമാൻ ലിനാ സൗത് തേര്ണ്ടുകെട്ട്

1. இருதினை, ஜம்பால், முவிடங்களுக்கும் வரும்.
 2. விகுதி பெற்றே வரும்.
 3. ஒருமை, பன்மை வேறுபாடு இல்லை.
A. ஏவல் வினைமுற்று B. தெரிநிலை வினைமுற்று C. குறிப்பு வினைமுற்று
D. வியங்கோள் வினைமுற்று E. விடை தெரியவில்லை

99. கடல் ஓடா கால்வல் நெடுந்தேர் கடல்ஓடும்

நாவாயும் ஓடா நிலத்து.

A. வேற்றுமை அணி B. பிறிது மொழிதல் அணி C. உவமை அணி D. உருவக அணி

E. விடை தெரியவில்லை

100. “விதித்தல்” பொருளில் வரும் வியங்கோள் விணைமுற்று எந்த இடத்தில் வராது?

A. தன்மை B. முன்னிலை C. படர்க்கை D. எதுவுமில்லை E. விடை தெரியவில்லை

விடைக்குறிப்பு

S.No	Ans								
1	A	21	B	41	B	61	A	81	B
2	D	22	D	42	A	62	B	82	C
3	C	23	A	43	D	63	B	83	C
4	A	24	D	44	A	64	C	84	C
5	C	25	C	45	A	65	B	85	A
6	B	26	C	46	D	66	B	86	B
7	A	27	A	47	A	67	C	87	B
8	A	28	C	48	D	68	D	88	A
9	D	29	C	49	D	69	D	89	D
10	B	30	C	50	D	70	D	90	B
11	C	31	A	51	D	71	D	91	A
12	D	32	A	52	B	72	D	92	C
13	B	33	B	53	C	73	B	93	A
14	B	34	C	54	C	74	A	94	D
15	D	35	C	55	B	75	B	95	D
16	C	36	A	56	A	76	D	96	A
17	D	37	B	57	C	77	B	97	B
18	D	38	A	58	B	78	D	98	D
19	B	39	C	59	D	79	D	99	B
20	B	40	A	60	D	80	C	100	A