





பாடலைப்படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு (12, 13, 14, 15) விடை தருக.  
தீத்திக்கும் தெள் அமுதாய்த் தெள் அமுதின் மேலான  
முத்திக் கணியேன் முத்தமிழே - புத்திக்குள்  
உண்ணப் படும்மேனே உன்னோடு உவந்து உரைக்கும்  
விண்ணப்பம் உண்டு விளம்பிக்கேள்

12. மேலுள்ள பாடலடிகள் இடம் பெற்றநூல் எது?  
அ) இராவணகாவியம் ஆ) மணிமேகலை  
இ) தமிழ்விடு தூது ஈ) பெரியபுராணம்
13. இப்பாடலில் அமைந்துள்ள மோனைச்சொற்களை எடுத்து எழுதுக.  
அ) தீத்திக்கும், முத்தி ஆ) குறம், உறவு  
இ) முத்திக் கணியே, முத்தமிழே ஈ) பள்ளு, கொள்வார்
14. முத்தமிழ் பிரித்து எழுதுக.  
அ) முத்து + தமிழ் ஆ) மு + தமிழ் இ) மூன்று + தமிழ் ஈ) முத் + தமிழ்
15. இப்பாடலில் அமைந்துள்ள எதுகை சொற்கள்?  
அ) உண்ணப்படும், உவந்து ஆ) தீத்திக்கும், தெள்ளமுது  
இ) தீத்திக்கும், முத்திக் கனி ஈ) விண்ணப்பம், விளம்பக் கேள்

### பகுதி - II பிரிவு - 1

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய விடையளி.

(21-வது வினாவிடற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும்)

4 X 2 = 8

16. விடைகளுக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க.  
அ) தமிழர்களின் தொன்மையான வீர விளையாட்டு ஏறுதழுவுதல்.  
ஆ) 1989 - இல் அமெரிக்காவில் இணையவழி மளிகைக்கடை தொடங்கப்பட்டது.
17. 'கூவல்' - என்று அழைக்கப்படுவது எது?
18. இணையவழியின் இயங்கும் மின்னணு இயந்திரங்கள் எவையேனும் ஐந்தினைக் குறிப்பிடுக.
19. உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே - குறிப்பு தருக.
20. கூட்டுப்புழவை எடுக்காட்டிக் கவிஞர் உணர்த்தும் கருத்துக்களை எழுதுக.
21. எனைத்தானும் ..... எனத் தொடங்கும் திருக்குறளை எழுதுக.

### பிரிவு - 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய விடையளி.

5 X 2 = 10

22. நேற்று புயல் வீசியது, மரங்கள் சாய்ந்தன. (கலைவத் தொடராக மாற்று.)
23. பழங்களை பறிக்காதீர்கள் என்னும் தொடரில் வல்லினம் மிகும், மிகா இடத்தைக் கண்டறிந்து எழுதுக.
24. கலைச்சொற்களை எழுதுக. அ) HEROSTONE ஆ) MISSILE  
செவிமாற்றுத் திறனாளர்களுக்கான மாற்று வினா.  
ஒரு சொல்லால் தொடரின் இரு இடங்களை நிரப்புக. (அகல், வினங்கு)  
எண்ணெய் உற்றி ..... விளக்கு ஏற்றியவுடன், இடத்தைவிட்டு .....
25. அந்தாதி சொற்களை உருவாக்குக. (இனிப்பு, குருவி)
26. மரபு இணைச் சொற்களைத் தொடரில் அமைத்து எழுதுக. அ) நகரும் சதையும்.

9 - ஆம் வகுப்பு தமிழ் பக்கம் - 2



27. ஒரு தொடரில் இருவினைகளை அமைத்து எழுதுக. **அ) குவிந்து - குவித்து**  
 28. பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக. **உணர்ந்த.**

**பகுதி - III பிரிவு - 1**

**எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளி.**

29. சோழர் காலக் குமிழித்தூம்பு எதற்காகப் பயன்படுத்தப்பட்டது?  $2 \times 3 = 6$   
 30. காலந்தோறும் தமிழ்மொழி தன்னை எவ்வாறு புதுப்பித்துக் கொள்கிறது?  
 31. **உரைப் பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.**

தென்னிந்தியாவின் அடையாளச் சின்னமாகக் காங்கேயம் மாடுகள் போற்றப்படுகின்றன. காங்கேயம் பசுக்கள் சாம்பல் அலைது வெள்ளை நிறத்தில் இருக்கின்றன. மிடுக்கான தோற்றத்துக்குப் பெயர் பெற்ற காங்கேயம் இனக் காளைகள் ஏறுதழுவுதல் நிகழ்விற்கும் பெயர் பெற்றுள்ளன. அத்துடன், ஏர் உழுவதற்கும் வண்டி இழுப்பதற்கும் அதிகம் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

**வினாக்கள்:**

- அ) தென்னிந்தியாவின் அடையாளச் சின்னமாகக் கருதப்படும் மாடுகள் எவை?  
 ஆ) காங்கேயம் பசுக்கள் எந்தெந்த நிறத்தில் இருக்கின்றன?  
 இ) காங்கேயம் மாடுகள் எதற்குப் பயன்படுத்தப்படுகிறது?

**பிரிவு - 2**

**எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளி.**

**(34-வது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும்.)**  $2 \times 3 = 6$

32. பட்டமரத்தின் வருத்தங்கள் யாவை?  
 33. அறிவையும் உயிரினங்களையும் தொல்காப்பியர் எவ்வாறு தொடர்புபடுத்துகிறார்?  
 34. **அடிபிறழாமல் எழுதுக.**

- அ) காடெல்லாம் ..... என்று தொடங்கும் பெரியபுராணம் பாடல். **(அல்லை)**  
 ஆ) அறிவியல் என்னும் ..... ஓ, என் சமகாலத் தோழர்களே! - பாடலை எழுதுக.

**பிரிவு - 3**

**எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான விடையளி.**

35. தன்வினை, பிறவினை - எடுத்துக்காட்டுகளுடன் வேறுபடுத்திக் காட்டுக.  $2 \times 3 = 6$   
 36. வல்லினம் இடும் நீக்கியும் எழுதுவதன் இன்றியமையாமையை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குக.  
 37. துணைவினைகளின் பண்புகள் யாவை?

**பகுதி - IV பிரிவு - 1**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.**

$5 \times 5 = 25$

38. தூது அனுப்பத் தமிழே சிறந்தது என்பதற்குத் தமிழ்விடு தூது காட்டும் காரணங்களை விளக்கி எழுதுக. **(அல்லை)**

**நயம் பாராட்டுக.**

பொங்கியும் பொலிந்தும் நீண்ட புதுப்பிடர் மயிர்சி லிர்க்கும்  
 சிங்கமே! வான வீதி திகுதிரு எனளரிக்கும்  
 மாங்காத தணற்பி ழும்பே! மாணிக்கக் குன்றே! தீர்ந்த  
 தங்கத்தின் தட்டே! வினத் தகளியிற் பெருவி ளக்கே! - பாரதிதாசன்.

9 - ஆம் வகுப்பு தமிழ் பக்கம் - 3



40. உலகமெங்கும் நாம் காணும் கலைகளில் மனிதன் வந்து நின்றபின் கலைகளெல்லாம் அவருக்கு ஏற்றவையே உருவாகின்றன. (அல்பெர்ட் அயன்ஸ்டீன்)
- உலகமெங்கும் நாம் காணும் கலைகளில் மனிதன் வந்து நின்றபின் கலைகளெல்லாம் அவருக்கு ஏற்றவையே உருவாகின்றன. "நாம் பாராட்டும் கலைகளை" வந்து நின்றபின் கலைகளெல்லாம் அவருக்கு ஏற்றவையே உருவாகின்றன.
41. கலைகளில் மனிதன் வந்து நின்றபின் கலைகளெல்லாம் அவருக்கு ஏற்றவையே உருவாகின்றன.



41. **பொருள்வாயிதனை வாய்ப்பொயிதனை.**
  1. A Nation's culture resides in the hearts and in the soul of, its people - Mahatma Gandhi.
  2. The art of people is a true mirror to their minds - Jawaharlal Nehru.
  3. The biggest problem is the lack of love and charity. - Mother Teresa.
  4. You have to dream before your dreams can come true. - A.P.J. Abdul Kalam.
  5. Winners don't do different things; they do things differently. - Shiv Khera.

மற்று திறமைகளெக்கன மற்று வினா.

யினவரும் கருத்துக்களை உள்வாங்கி கொண்டு, வாய்ப்புபடுத்தி முறையான பத்தியாக்குக.

  - 1) உலகின் மலைமலையான கலையின் மூலமும் இங்கேதான் கலைகள் (நகர்ப்புறம்) உள்ளது.
  - 2) கலையாளர்கள் உலகமெங்கும் திரிந்த தமிழர்கள் என்று அறியலாம், வாய்ப்புமும் மறவட்டிகள் அறிவியலுக்கின்றன. வாய்ப்புமும் மறவட்டத்தில் கலையுடனும் இருந்துள்ளது என்பதை அங்குக் கலைத்துறை ஆசிரியர்கள் உறுதிப்படுத்தினர்.
  - 3) இங்குக் கலைகளிடமிருந்து கலையாளர் முடகுகள், பாரதியின் பாரதியாகக் கலைத்த கலை நகரம் கலையாளின் வாய்ப்பு, கலை கலைகளின் பாரதியின் பாரதியாகக் கலையாளன் கலைத்துறை.
  - 4) தமிழர்கள் தான் கலையின் மூலமும் இங்கேதான் கலைகள் (நகர்ப்புறம்) உள்ளது என்பதை அங்குக் கலைத்துறை ஆசிரியர்கள் உறுதிப்படுத்தினர்.

42. என் பெரியோர் மரியாதையுடன் நான் செய்ய வேண்டிய செயல்கள் எந்தவனவன எழுதுக.

**பகுதி - V**

**அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். 3 X 8 = 24**

43. திராவிட மொழிகளின் ஒப்பியல் ஆய்விற்குத் தமிழே பெருந்துலையாக இருக்கிறது என்பதை எடுக்காட்டுகோடின் விவரிக்க. (அல்பெர்ட் அயன்ஸ்டீன்)
44. தன்னார் கையெழுத்துகள் குன்றாமல் கருக்கித் தருக. (அல்பெர்ட் அயன்ஸ்டீன்)
45. முன்னாள் - நீர் நிலைகள் - இன்றைய நிலை - நீரைச் சேமிப்பதன் அவசியம் - நீர் நிலைகளைப் பாதுகாக்கும் வழிமுறைகள் - முடிவுரை. (அல்பெர்ட் அயன்ஸ்டீன்)