

**பவித்ரன் அகாடமி**

TNPSC, TNTET, POLICE EXAM & TUITION CENTER

**திறனறித் தேர்வு- 2022**

**முக்கிய ஒரு மதிப்பெண் வினாக்கள்**

**வகுப்பு: பத்தாம் வகுப்பு**

1 'நல்ல' என்னும் சிறப்புப் பெயரால் வழங்கப்படும் எட்டுத்தொகை நூல்

அ) அகநானூறு

ஆ) ஐங்குறுநூறு

இ) நற்றிணை

ஈ) குறுந்தொகை

2. நெல், கேழ்வரகு முதலியவற்றின் அடிப்பகுதி இவ்வாறு அழைக்கப்படும்

அ) தண்டு

ஆ) தாள்

இ) கோல்

ஈ) தூறு

3. உலகத் தமிழ்க் கழகத்தை நிறுவித் தலைவராக இருந்தவர் யார்? \_\_\_\_\_

அ) மொழிஞாயிறு

ஆ) சொல் ஞாயிறு

இ) கலைஞாயிறு

ஈ) இவர்கள் யாருமில்லை

4. 'சந்தக்கவிமணி' என்று அழைக்கப்பட்டவர் \_\_\_\_\_

அ) தமிழகனார்

ஆ) இளவழகனார்

இ) மொழிஞாயிறு

ஈ) இளங்குமரனார்

5. 'உவமையும் பொருளும் வேற்றுமை ஒழிவித்து ஒன்றென மாட்டின் அஃது' இவ்வடி குறிப்பிடுவது \_\_\_\_\_

அ) உவமை

ஆ) உருவகம்

இ) உவமேயம்

ஈ) உம்மைத்தொகை

6. எடுத்துக்காட்டு உவமை அணியை உரைநடையில் பயன்படுத்துகையில் இவ்வாறு அழைக்கிறோம் \_\_\_\_\_

அ) இணை ஒப்பு

ஆ) ஒப்பு இணை

இ) ஒப்பனை

ஈ) இணை ஒழிதல்

7. 'கண்ணன் வந்தான்' எவ்வகை மொழி \_\_\_\_\_

அ) தனிமொழி

ஆ) தொடர்மொழி

இ) பொதுமொழி

ஈ) இனமொழி

8. 'எந்தமிழ்நா' என்பதை பிரித்தால் இவ்வாறு வரும் \_\_\_\_\_

அ) எந் + தமிழ் + நா

ஆ) எந்த + தமிழ் + நா

இ) எந்தம் + தமிழ் + நா

ஈ) எம் + தமிழ் + நா

9. 'நாம் ஏன் தமிழ் காக்க வேண்டும்' என்னும் நூலின் ஆசிரியர் \_\_\_\_\_

அ) முனைவர் சேதுமணி மணியன்

ஆ) மா. நன்னன்

இ) உதயசங்கர்

ஈ) வெ இறையன்பு

10. 'ஆலங்கானத்து அஞ்சுவர இறுத்து அரசு பட அமர் உழக்கி 'இப்பாடல் வரி எந்த நூலில் இடம்பெற்றுள்ளது \_\_\_\_\_

அ) குறிஞ்சிப்பாட்டு

ஆ) மதுரைக்காஞ்சி

இ) மலைபடுகடாம்

ஈ) பரிபாடல்

11. தைரியநாதர் என்று அழைக்கப்பட்டவர் \_\_\_\_\_

அ) ஜி யு போப்

ஆ) ஜோசப் பெஸ்கி

இ) ஆர்னால்ட்

ஈ) எல்லீஸ்

12. அறியேன் - சரியான பிரிப்பு முறை \_\_\_\_\_

அ) அறி + ய் + ஆ + ஏன்

ஆ) அறி + ய் + ஏன்

இ) அறி + ஏன்

ஈ) அறி + ய் + அ + ஏன்

13. உடல் - உணர்த்தும் சொல் \_\_\_\_\_

அ) படுக்கை

ஆ) சேக்கை

இ) யாக்கை

ஈ) உடுக்கை

14. 'நதியின் கால்கள் என்னும்' கவிதைத் தொகுதி யாருடையது \_\_\_\_\_

அ) வீரமாமுனிவர்

ஆ) நாகூர் ரூமி

இ) ஜெயகாந்தன்

ஈ) ஜெயமோகன்

15. நதி வெள்ளம் காய்ந்துவிட்டால்

நதி செய்த குற்றம் இல்லை

விதி செய்த குற்றம் இன்றி

வேறு யாரம்மா - என்னும் கவிதை பாடலின் வரியை இயற்றியவர் \_\_\_\_\_

அ) பாரதியார்

ஆ) கண்ணதாசன்

இ) சுரதா

ஈ) அப்துல் ரகுமான்

16. கோடை வயல் - என்னும் கவிதைத் தொகுப்பு யாருடையது \_\_\_\_\_

அ) கி.ராஜநாராயணன் தி

ஆ) சொ. வேணுகோபாலன்

இ) வை. கோபால்சாமி

ஈ) மு.மேத்தா

17. 'பிழையா நன்மொழி' என்று வாய்மையை இந்நூல்.

குறிப்பிடுகிறது \_\_\_\_\_

அ) பத்துப்பாட்டு

ஆ) நற்றிணை

இ) குறுந்தொகை

ஈ) அந்தாதி

18. எல்லாவற்றையும் கொடுப்பவன் என்று கபிலர் யாரைப் பாராட்டுகிறார்

\_\_\_\_\_

அ) பாரி

ஆ) காரி

இ) குமணன்

ஈ) ஆய்

19. Document - கலைச்சொல் தருக \_\_\_\_\_

அ) கோப்புகள்

ஆ) ஆவணம்

இ) பதிவேடு

ஈ) எழுத்தேடு

20. இரு நாட்டு அரசர்களும் தும்பைப் பூவைச் சூடி போடுவதன் காரணம்

அ) நாட்டை கைப்பற்றல்

ஆ) ஆநிரை கவர்தல்

இ) வலிமையை நிலைநாட்டல்

ஈ) நெறியோடு நின்று காவல் காப்பவர்

21. என் கதை - என்னும் நூலின் ஆசிரியர் \_\_\_\_\_

அ) நாமக்கல் கவிஞர்

ஆ) ராஜம் கிருஷ்ணன்

இ) முத்துச்சாமி

ஈ) செல்லப்பா

22. பகைவர் நாட்டைக் கைப்பற்ற கருதி எப்புவை சூடிப் போருக்கு செல்வர்

அ) தும்பைப்பூ

ஆ) காஞ்சிப்பூ

இ) வஞ்சிப்பூ

ஈ) நொச்சிப் பூ

23. கீழ்க்கண்டவர்களில் ஒளவை விருதை பெற்றவர் யார்? \_\_\_\_\_

அ) கிருஷ்ணம்மாள் ஜெகந்நாதன்

ஆ) சின்னப்பிள்ளை

இ) சுப்புலட்சுமி

ஈ) ராஜம் கிருஷ்ணன்

24. LAFTI – விரிவாக்கம் \_\_\_\_\_

அ) LAND FOR THE TELLER'S FREEDOM

ஆ) LAND FOR THE TILLER'S FREEDOM

இ) LONG FOR THE TRAINING FEDERAL

ஈ) LONG FOR THE TRAINING FOUNDATION

25. பாஞ்சாலி சபதம் பாடியவர் \_\_\_\_\_

அ) பாரதியார்

ஆ) பாரதிதாசன்

இ) கம்பன்

ஈ) காளிதாசன்

26. இந்திர விழா ஊர் எடுத்த காதை இடம்பெறும் நூல் \_\_\_\_\_

அ) சிலப்பதிகாரம்

ஆ) மணிமேகலை

இ) சீவகசிந்தாமணி

ஈ) உதயணகுமார காவியம்

27. இளங்கோவடிகள் எந்த மரபைச் சேர்ந்தவர் \_\_\_\_\_

அ) சேர மரபு

ஆ) சோழ மரபு

இ) பாண்டிய மரபு

ஈ) இவற்றில் எதுவுமில்லை

28. நெடுவேள் குன்றம் - என்பது தற்போது எப்பெயரில் அழைக்கப்படுகிறது

\_\_\_\_\_

அ) ஞானமலை

ஆ) சுருளிமலை

இ) வேள்மலை

ஈ) பழனி மலை

29. காருகர் சொல்லின் பொருள் \_\_\_\_\_

அ) நெய்ப்பவர்

ஆ) தைப்பவர்

இ) உழவர்

ஈ) காப்பவர்

30. ஓசநர் யாரைக் குறிக்கிறது \_\_\_\_\_

அ) வெற்றிலை விற்போர்

ஆ) எண்ணெய் விற்போர்

இ) ஓவியர்

ஈ) துணி விற்பவர்

31. பயில்தொழில் - இலக்கணக் குறிப்பு வரைக

அ) வினைத்தொகை

ஆ) பண்புத்தொகை

இ) வேற்றுமைத்தொகை

ஈ) தொழில் பெயர் விசுதி

32. இரண்டாம் இராசராச சோழனது மெய்க்கீர்த்திகளின் வகை

அ) 2

ஆ) 3

இ) 4

ஈ) 1

33. ராசராசன் காலத் தமிழ் கல்வெட்டு தஞ்சை பெரிய கோவிலில் காணப்படுகிறது. அந்த கல்வெட்டு எந்த நூற்றாண்டை சேர்ந்தது?

அ) பத்தாம் நூற்றாண்டு

ஆ) பதினோராம் நூற்றாண்டு

இ) பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டு

ஈ) எட்டாம் நூற்றாண்டு

34. 'வள்ளலார் கண்ட ஒருமைப்பாடு' என்னும் நூல் யாருடையது?

அ) கு. ப. ராஜகோபாலன்

ஆ) வேணுகோபாலன்

இ) உமா மகேஸ்வரி

ஈ) மேற்கூறிய யாருமில்லை

35. 'மார்ஷல் நேசமணி' என்று அழைக்கப்பட்டவர் \_\_\_\_\_

அ) பொன்னையா

ஆ) நாஞ்சில் மணிவர்மன்

இ) சிவஞானம்

ஈ) சத்தியமூர்த்தி

36. ஒயிலாட்டத்தில் இரு வரிசையில் நின்று ஆடுகின்றனர். இத்தொடரின் செயப்பாட்டு வினை தொடர் எது? \_\_\_\_\_

அ) ஒயிலாட்டத்தில் இருவரிசையில் நின்று ஆடுவர்

ஆ) ஒயிலாட்டத்தில் இருவரிசையில் நின்று ஆடப்படுகிறது

இ) ஒயிலாட்டம் இருவரிசையில் நின்று ஆடப்படுகிறது

ஈ) ஒயிலாட்டம் இருவரிசையில் நின்று ஆடப்படுகின்றனர்

37. பாலை நிலத்தின் ஊர் எது?

அ) குறும்பு

ஆ) பாடி

இ) சிறுகுடி

ஈ) மூதூர்

38. குறிஞ்சி நிலத்தின் சிறுபொழுது \_\_\_\_\_

அ) மாலை

ஆ) வைகறை

இ) யாமம்

ஈ) நண்பகல்

39. கம்பர் எந்த நாட்டை சேர்ந்தவர் \_\_\_\_\_

அ) சேர நாடு

ஆ) பாண்டிய நாடு

இ) சோழ நாடு



ஈ) பல்லவ நாடு

40. கங்கை காண் படலம் கம்பராமாயணத்தில் எந்த காண்டத்தில்

இடம்பெறுகிறது? \_\_\_\_\_

அ) பால காண்டம்

ஆ) அயோத்தியா காண்டம்

இ) யுத்த காண்டம்

ஈ) கிட்கிந்தா காண்டம்

41. உள்ளதை உணர்ந்தபடி கூறுவது \_\_\_\_\_

அ) கவிதை

ஆ) கட்டுரை

இ) சிறுகதை

ஈ) புதினம்

42. குண்டலமும் குழைகாதும் - இலக்கணக்குறிப்பு தருக

அ) உம்மைத்தொகை

ஆ) முற்றும்மை

இ) எண்ணும்மை

ஈ) உவமைத்தொகை

43. இறைவனையோ, தலைவரையோ, அரசனையோ பாட்டுடைத் தலைவராகக்

கொண்டு அவரை குழந்தையாகக் கருதிப் பாடும் சிற்றிலக்கியம் \_\_\_\_\_

அ) அந்தாதி

ஆ) பிள்ளைத்தமிழ்

இ) தூது

ஈ) குறவஞ்சி

44. பிள்ளைத்தமிழில் இருபாலருக்கும் பொதுவான பருவங்கள் \_\_\_\_\_

அ) ஏழு

ஆ) எட்டு

இ) பத்து

ஈ) ஆறு

45. கற்பாவை என்னும் கவிதைத் தொகுதியை வெளியிட்டவர் \_\_\_\_\_

அ) உமா ராஜேஸ்வரி

ஆ) உமா மகேஸ்வரி

இ) ராஜம் கிருஷ்ணன்

ஈ) மயிலம்மாள்

46. . நாடகக் கலையை மீட்டெடுப்பதே தமது குறிக்கோள் என்றவர் \_\_\_\_\_

அ) ந. முத்துசாமி

ஆ) அருணகிரிநாதர்

இ) சு. சக்திவேல்

ஈ) சி. ஆறுமுகம்

47. தேவராட்டம் போன்றே ஆடப்பட்டு வரும் கலை \_\_\_\_\_

அ) சேவையாட்டம்

ஆ) தேவர் வட்டம்

இ) மயிலாட்டம்

ஈ) நாட்டுப்புறக் கூத்து

48. கீழ்க்கண்ட தொடரில் எது எழுவாய் தொடர் \_\_\_\_\_

அ) அருணா ஓடினாள்

ஆ) அருணாவிற்காக ஓடினாள்

இ) அருணா ஓடாதே

ஈ) ஓடிவந்தாள்

49. அருந்துணை என்பதை பிரித்தால் \_\_\_\_\_

அ) அருமை + துணை

ஆ) அரு + துணை

இ) அருமை + இணை

ஈ) அரு + துணை

50. உலக காற்றாலை மின் உற்பத்தியில் இந்தியா எத்தனையாவது

இடம்பெற்றுள்ளது? \_\_\_\_\_

அ) ஐந்து

ஆ) ஆறு

இ) நான்கு

ஈ) ஏழு

51. குளோரோ புளோரோ கார்பன் ஒரு மூலக்கூறு \_\_\_\_\_ ஒசோன் மூலக்கூறுகளை சிதைத்துவிடும்

அ) 2 இலட்சம்

ஆ) 3 இலட்சம்

இ) ஒரு இலட்சம்

ஈ) 4 இலட்சம்

52. பின் வருத்தங்கள் என்ற தலைப்பில் கவிதை பாடியவர் \_\_\_\_\_

அ) பட்டுக்கோட்டை பிரபாகர்

ஆ) புதுக்கோட்டை புதுமைப்பித்தன்

இ) தேவகோட்டை வா. மூர்த்தி

ஈ) செங்கோட்டை செந்தில் முருகன்

53. தாய்லாந்து மன்னரின் முடிசூட்டு விழாவில் பாடப்படும் பாடல்கள் \_\_\_\_\_

I திருப்பாவை

II திருமந்திரம்

III திருச்சாழல்

IV திருவெம்பாவை

அ) I சரி

ஆ) II, III, சரி

இ) I, IV சரி

ஈ) IV மட்டும் சரி

54. பாட்டுக்கொரு புலவன் என பாராட்டப்பட்டவர் \_\_\_\_\_

அ) கம்பர்

ஆ) பாரதியார்

இ) அருணகிரிநாதர்

ஈ) மகாவித்துவான் மீனாட்சி சுந்தரனார்

55. வீ - தரும் பொருள் \_\_\_\_\_

அ) மலர்

ஆ) மலை

இ) பறவை

ஈ) பசு

56. கைதொழுது சொல் தரும் இலக்கண குறிப்பு

அ) ஆறாம் வேற்றுமைத்தொகை

ஆ) ஐந்தாம் வேற்றுமைத் தொகை

இ) இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை

ஈ) மூன்றாம் வேற்றுமைத்தொகை

57. பத்துப்பாட்டு நூல்களுள் ஒன்று \_\_\_\_\_

அ) அகநானூறு

ஆ) புறநானூறு

இ) பரிபாடல்

ஈ) முல்லைப்பாட்டு

58. தொங்கான் சொல் தரும் பொருள் \_\_\_\_\_

அ) தொங்குதல்

ஆ) கப்பல்

இ) தலைமை மாலுமி

ஈ) கடல்

59. உண்டான் என்ற சொல்லின் வேர்ச்சொல் எது? \_\_\_\_\_

அ) உண்ணுதல்

ஆ) உண்

இ) உண்ணா

ஈ) இவற்றில் எதுவுமில்லை

60. பொருந்தும் விடை வரிசையை தேர்ந்தெடுக்க \_\_\_\_\_

கொண்டல் - 1. மேற்கு

கோடை - 2. தெற்கு

வாடை - 3. கிழக்கு

தென்றல் - 4. வடக்கு

அ) 1 2 3 4

ஆ) 3 1 4 2

இ) 4 3 2 1

ஈ) 3 4 1 2

61. அதோ அந்தப் பறவை போல என்னும் நூலின் ஆசிரியர் \_\_\_\_\_

அ) ச. முஹம்மது அலி

ஆ) சையத் அலி

இ) அலி முகமது

ஈ) சையது அலி பாத்திமா

62. TEMPEST - கலைச்சொல் தருக.

அ) புயல்

ஆ) சூறாவளி

இ) பெருங்காற்று

ஈ) சுழல் காற்று

63. விருந்தே புதுமை என்று கூறியவர் \_\_\_\_\_

அ) திருவள்ளுவர்

ஆ) தொல்காப்பியர்

இ) கம்பர்

ஈ) பாரதியார்

64. விருந்தினரும் வறியவரும் நெருங்கி உண்ண

மேன்மேலும் முகமலரும் மேலோர் போல - என்ற பாடல் வரி

இடம்பெற்றுள்ள நூல் \_\_\_\_\_

அ) கம்பராமாயணம்

ஆ) புறநானூறு

இ) கலிங்கத்துப்பரணி

ஈ) சிலப்பதிகாரம்

65. காசிக்காண்டம் பாடியவர் \_\_\_\_\_

அ) அந்தகக் கவிராயர்

ஆ) அதிவீரராம பாண்டியர்

இ) செயங்கொண்டார்

ஈ) கபிலர்

66 கீழ்க்கண்டவர்களில் . ஊர் ஊராகச் சென்று தம் கலைத்திறனை நிகழ்த்திக் காட்டி மக்களை மகிழ்வித்தவர்கள் \_\_\_\_\_

அ) கூத்தர்

ஆ) விறலியர்

இ) பாணர்

ஈ) இவர்கள் அனைவரும்

67. கோவில்பட்டி சுற்றுவட்டாரப் பகுதிகளில் தோன்றிய இலக்கிய வடிவம் \_\_\_\_\_

அ) செம்மண் இலக்கியம்

ஆ) களிமண் இலக்கியம்

இ) கரிசல் இலக்கியம்

ஈ) இவைகளில் எதுவும் இல்லை

68. ஐபிஎம் நிறுவனத்தின் செயற்கை நுண்ணறிவு கணினியின் பெயர் \_\_\_\_\_

அ) திருக்குறள்

ஆ) வாட்சன்

இ) சோபியா

ஈ) இவைகளில் எதுவும் இல்லை

69. ELA – விரிவாக்கம் தருக. \_\_\_\_\_

அ) ELECTRONIC LIVE ASSESSMENT

ஆ) ELECTRONIC LIVE ASSISTANT

இ) ELECTRONIC LIVE ASURENCE

ஈ) NONE OF THE ABOVE

70. குலசேகர ஆழ்வார் வாழ்ந்த காலம் \_\_\_\_\_

அ) கி. பி எட்டாம் நூற்றாண்டு

ஆ) கிபி ஏழாம் நூற்றாண்டு

இ) கி. பி 8 மற்றும் ஏழாம் நூற்றாண்டு இல்லை

ஈ) கி. பி ஐந்தாம் நூற்றாண்டு

71. பரிபாடலுக்கு வழங்கும் சிறப்பு பெயர் \_\_\_\_\_

அ) நல்ல

ஆ) ஒத்த

இ) ஓங்கு

ஈ) பாங்கு

72. கத்துங் குயிலோசை - சற்றே வந்து

காதிற் படவேணும் - என்கிறார் இவர் \_\_\_\_\_

அ) பாரதியார்

ஆ) பாரதிதாசன்

இ) தெய்வப்பலவர்

ஈ) பார்த்தசாரதி

73. மொழிபெயர்த்தல் என்ற தொடரை தொல்காப்பியர் எந்த இயலில்

குறிப்பிட்டுள்ளார்? \_\_\_\_\_

அ) செய்யுளியல்

ஆ) ஒழிபியல்

இ) மரபியல்

ஈ) உயிர் மயங்கியல்

74. சதம் என்றால் என்று பொருள் \_\_\_\_\_

அ) ஆயிரம்

ஆ) நூறு

இ) நூற்றாண்டு

ஈ) எதுவுமில்லை

75. குசேல பாண்டியன் எந்த புலவரை அவமதித்தான் \_\_\_\_\_

அ) அவ்வையார்

ஆ) பரிமேலழகர்

இ) கபிலர்

ஈ) இடைக்காடனார்

76. கீழுள்ள கம்பரின் நூல் பட்டியலில் பொருந்தாத நூல் எது? \_\_\_\_\_

அ) ஏரெழுபது

**ஆ) அபிராமி அந்தாதி**

இ) சரஸ்வதி அந்தாதி

ஈ) திருக்கை வழக்கம்

77.. கொள் என்னும் வேர்ச்சொல்லின் வினைமுற்று \_\_\_\_\_

**அ) கொண்டான்**

ஆ) கொள்க

இ) கொண்ட

ஈ) கொண்டு

78. எழுத்தாளர் ஜெயகாந்தன் பெற்ற உயரிய விருது \_\_\_\_\_

அ) பத்மபூஷன்

ஆ) பத்மவிபூஷன்

**இ) ஞானபீட விருது**

ஈ) பத்மஸ்ரீ

79. கீழ்காணும் நூல்களுள் இலக்கணநூல் அல்லாதது \_\_\_\_\_

அ) தொல்காப்பியம்

ஆ) தண்டியலங்காரம்

**இ) தேம்பாவணி**

ஈ) வீரசோழியம்

80. குமரகுருபரரின் நூல் பட்டியலில் பொருந்தாத நூல் \_\_\_\_\_

அ) மதுரைக் கலம்பகம்

**ஆ) நந்திக் கலம்பகம்**

இ) கந்தர் கலிவெண்பா

ஈ) நீதிநெறிவிளக்கம்

81. ஏ என்ற ஓரெழுத்து ஒரு மொழியின் பொருள் \_\_\_\_\_

அ) தலைவன்

ஆ) நெருப்பு

இ) அரண்

**ஈ) அம்பு**

82. சிலப்பதிகாரத்தின் தொடர்ச்சியாக கருதப்படும் நூல் யாது? \_\_\_\_\_



அ) சீவகசிந்தாமணி

ஆ) மணிமேகலை

இ) குண்டலகேசி

ஈ) நீலகேசி

83. தமிழில் சதுரகராதி என்னும் அகரமுதலியை வெளியிட்டவர் \_\_\_\_\_

அ) ஜி யு போப்

ஆ) வீரமாமுனிவர்

இ) எச். ஏ. கிருஷ்ணப்பிள்ளை

ஈ) ரா. பி. சேதுப்பிள்ளை

84. ஆற்றுப்படுத்தல் என்பதன் பொருள் \_\_\_\_\_

அ) அன்பு காட்டுதல்

ஆ) ஆறுதல் கூறுதல்

இ) வழிகாட்டுதல்

ஈ) ஆதரவு தருதல்

85. பொருளுக்கு ஏற்ற பொருத்தமான உவமையை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

\_\_\_\_\_

உலக நிலைகளை அறியாதிருத்தல்

அ) கீரியும் பாம்பும் போல

ஆ) இலவு காத்த கிளி போல

இ) கிணற்றுத் தவளை போல

ஈ) அனலிடைப்பட்ட புழுபோல

86. வருக என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு தேர்க. \_\_\_\_\_

அ) வினையெச்சம்

ஆ) உருவகம்

இ) உரிச்சொல் தொடர்

ஈ) வியங்கோள் வினைமுற்று

87. உரிய மரபுச் சொல்லை தேடுக. \_\_\_\_\_

மயில்

அ) கரையும்

ஆ) பிளிறும்

இ) அலறும்

ஈ) அகவும்

88. வளன் என்ற சொல்லால் குறிக்கப்படுபவன் யார்? \_\_\_\_\_

அ) தாவதீ

ஆ) கோலியாத்து

இ) சூசையப்பர்

ஈ) சவுல் மன்னன்

89. பொறு என்னும் வேர்ச்சொல்லின் வினையாலணையும் பெயரைத்.

தேர்ந்தெடு \_\_\_\_\_

அ) பொறுத்தான்

ஆ) பொறுத்து

இ) பொறுத்தல்

ஈ) பொறுத்தவர்

90. கீழ்க்கண்ட நூல்களில் தமிழ் மூவாயிரம் என்னும் வேறு பெயர் கொண்ட

நூல் எது? \_\_\_\_\_

அ) திரிகடுகம்

ஆ) திருவள்ளுவமாலை

இ) திருமந்திரம்

ஈ) திருக்குறள்

91. கம்பராமாயணத்தின் மணிமுடியாக விளங்கும் காண்டம் \_\_\_\_\_

அ) சுந்தர காண்டம்

ஆ) அயோத்திய காண்டம்

இ) ஆரணிய காண்டம்

ஈ) யுத்த காண்டம்

92. தமிழகத்துக்கு இறக்குமதி செய்யப்பட்ட சீனத்து பொருட்களை சரியாக காண்க. \_\_\_\_\_

அ) ஏலமும், இலவங்கமும்

ஆ) இஞ்சியும், மிளகும்

இ) பட்டும், சர்க்கரையும்

ஈ) முத்தும், பவளமும்

93. பொருந்தாத நூலை எடுத்து எழுதுக \_\_\_\_\_

அ) நான்மணிக்கடிகை

ஆ) நாலடியார்

இ) புறநானூறு

ஈ) இனியவை நாற்பது

94. கண்ணதாசன் படைத்த இனிய நாடகம் \_\_\_\_\_

அ) மாங்கனி

ஆ) ஆயிரம் தீவு

இ) அங்கையற்கண்ணி

ஈ) ராசதண்டனை

95. பிறமொழிச் சொற்கள் கலவாத தொடரை எடுத்து எழுதுக. \_\_\_\_\_:

அ) சினிமா தியேட்டர் அருகில் உள்ளது

ஆ) திருநெல்வேலி சமஸ்தானம் பெரியது

இ) விழாவிற்கு முக்கியஸ்தர்கள் வந்துள்ளனர்

ஈ) வானூர்தி ஒரு அறிவியல் ஆக்கம்

96. அகர வரிசைப்படி சொற்களை சீர் செய்க. \_\_\_\_\_

அ) நட்டம் நாட்டம் நொடித்தல் நோட்டம்

ஆ) நாட்டம் நட்டம் நோட்டம் நொடித்தல்

இ) நொடித்தல் நோட்டம் நட்டம் நாட்டம்

ஈ) நோட்டம் நொடித்தல் நாட்டம் நட்டம்

97. சரியான மரபுத் தொடர்களை தேர்வு செய்க. \_\_\_\_\_

அ) ஆந்தை கத்த கழுதை அலற கிளி கரைந்தது

ஆ) ஆந்தை அலற கழுதை கனைக்க கிளி கொஞ்சியது

இ) குதிரை கனைக்க குயில் கூவ நாய் ஊளையிட்டது

ஈ) புலி உறும் மயில் அகவ யானை கத்தியது

98. செங்கீரைப் பருவம் பிள்ளைத்தமிழில் எத்தனையாவது பருவம் \_\_\_\_\_

அ) மூன்றாம் பருவம்

ஆ) நான்காம் பருவம்

இ) இரண்டாம் பருவம்

ஈ) ஐந்தாம் பருவம்

99. கல்தோன்றி மண்தோன்றாக் காலத்தே வாளொடு முன்தோன்றிய

மூத்தகுடி இவ்வடிகள் இடம் பெற்றுள்ள நூல் \_\_\_\_\_

அ) புறப்பொருள் வெண்பாமாலை

ஆ) புறநானூறு

இ) தொல்காப்பியம்

ஈ) எதுவுமில்லை

100. தமிழிய என்பது \_\_\_\_\_ அளபெடை

அ) இன்னிசை

ஆ) செய்யுளிசை

இ) சொல்லிசை

ஈ) ஒற்று

**தயாரிப்பு :**

**சு. விவேக் M.A., M.PHIL., B.ED.,**

**முதுகலைத் தமிழாசிரியர்**

**கரூர்.**

CONTACT : 79041 – 44418, 99421 – 83143

MAIL ID : [vivekvicky20688@gmail.com](mailto:vivekvicky20688@gmail.com)

[www.Padasalai.Net](http://www.Padasalai.Net)