



முனையிலும் பேசும் முனையிலும் பண்பு ஸிறாரி மாறக் கூடாது. விற்கு உண்மீபிள் வாழுக் கூடாது. தன்மானம் தீவிரமாது கோணமூகங்கள் சேர்க் கூடாது. துண்பத்தை நீக்கும் கல்வியினைக் கர்க் கேவண்டும். சோமிபணல்ப் போக்கிட வேவண்டும். பிரருடன் வம்பு செய்யுக் கூடாது. அரிஷவ வளர்த்துக் கொள்ள வேவண்டும். அரிஞர்கள் கூறிய அறிவுனரகளினையும் வாழு வேவண்டும்.

#### **சிந்தனை வினா**

நீங்கள் யத்து என்னவாகவிரும்புகிறீர்கள்? ஏன்? நான் யத்துச் சிறந்த மருத்துவராக விரும்புகிறேன். ஏண்மூக்கு கீலவச மருத்துவம் உளிப்பதற்காக மருத்துவம் யூபோன்.

#### **உணர்வட உலகம்- கல்விக்கண் திறந்தவர்**

சாரியான விண்டணயத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக  
1. பள்ளிக்கூடம் சிகால்லாததற்கு ஆஞ் மேயிக்கும் சிறுவர்கள் கூறிய காரணம்

விண்ட : ஓளாளில் பள்ளிக்கூடம் தீவினை

2. பசியின்றி எண்ணும் சிகால்லைப் பிரித்து எழுதுக எழுதுக. விண்ட : பசி + தீன்றி
3. யூப்பரிவு எண்ணும் சிகால்லைப் பிரித்து எழுதுக விண்ட - யூப்பு + அறிவு
4. காரு + ஆறு என்பதுணச் சேர்த்து எழுதுக கிணடக்கும் விண்ட - காட்டாறு

#### **சொற்றிராட்டில் அண்மீது எழுதுக.**

1. வகுப்பு -நான் ஆறாம் வகுப்பு யூக்கின்றேன்.
2. உயர் கல்வி - உயர்கல்வி உயர்வு தரும்.
3. சீருடை-பள்ளிக்குச் சீருடையில் சிகால்வேன்.

#### **கோழட்ட தோங்கலை நிறப்புக்.**

1. குழந்தைகள் பள்ளியில் ஏற்றத்தாழிவின்றியும் யூக்கக... அறிமுகப்பியுத்தினார்.
- விண்ட : சீருடைத் திட்டத்தை
2. காமராசரைக் ‘கல்விக் கண் திறந்தவர்’ என மனதாரப் பாராட்டியவர்

விண்ட : துந்தை பெரியார் குறு வினா

1. காமராசர் காலத்தில் தோங்கப்பியட்ட கல்வி நிறு வணங்கள் யானவை?
- பெரியியில் கல்லூரிகள், மருத்துவக்கல்லூரிகள், கால்நடை மருத்துவக் கல்லூரிகள், ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனங்கள்.

2. காமராசர் முதல்வராகப் பொறுப்பேற்றதும் கல்விக்காகச் செய்து முதல் பணி யாது? காமராசர் முதல் அண்மீச்சராகப் பதவிதேயர்ர் நேரத்தில் மூடப்பட்டு கிருந்த பள்ளிகளைத் திறக்க ஆணையிட்டார். தீவாசக் கட்டாயக் கல்விக்கான சட்டத்தை நடைமுனைப்படுத்தினார். மதியிலைவுத் திட்டத்தைகிகாண்டு வந்தார். சீருடைத் திட்டத்தை அறிமுகம் செய்தார்.

#### **சிறுவினா**

காமராசரின் மதிய உணவுத் திட்டம் குறித்து எழுதுக?

மதிய உணவு திட்டத்தை அழுப்பாக்குவது என்றும் முதலில் எட்டடையூருத்தில் தொடாங்குவது என்றும் மூஷு செய்யப்பட்டது. அதன்யூ பாரதியார் பிறந்த எட்டடையூருத்தில் 1956ல் முதல்முதலாக மதிய உணவுத் திட்டம் தொடங்கப்பியட்டது. 1956ல் தொடங்கப்பியட்ட மதிய உணவுத்திட்டத்தின் மூலம் 29,17 பள்ளிகளில் மதியிலைவு அளிக்கப்பியட்டது. 15 லட்சம் மாணவர்கள் பயன் அடைந்தார்கள்.

#### **சிந்தனை வினா**

நீங்கள் முதலங்கூரானால் கல்வி முனைந்திருத்திற்காக என்னின்னன் திட்டங்களை வகுப்பீர்கள்?

நான் முதலங்கூரானால், துரமானகீலவச கல்வி அளிப்பேன். தமிழ்நூலிலையே பயிற்று மொழியாக்குவேன். தொடக்கப்பள்ளி முதல் கல்லூரி யூப்பு வணர கீலவசக்கல்வி அளிப்பேன். யத்து முழுத்துவடன் வேவை வாய்ப்பிற்கும் ஏற்பாடு செய்து கொடுப்பேன். பாடத்திட்டத்தில் மாற்றங்கள் ஏற்படுத்துவேன்.

#### **விரிவானம் – நூலகம் தோக்கி...**

அண்ணா நூர்றாண்டு நூலகத்தைப் பற்றிச் சுருக்கமாக எழுதுக. முன்னுணர்

அண்ணா நூலகம், ஆசியக்கண்டத்திலேயே கிரண்டாவது பெரிய நூலகம் ஆகும். எட்டு ஏக்கர் எட்டு அடுக்குகளைக் கொண்டது.

#### **தளாங்களில் உள்ளைவு**

1. துண்டுதைத்தில் பார்வைத் திறன் குண்டாக உடையோருக்கான பிரிவு உள்ளது. அவர்கள் தொட்டுப் பார்த்தும் யூப்பதற்கான பிரயிலி நூல்கள் உள்ளன.

2. முதல்தளம் குழந்தைகளுக்காக உருவாக்கப்பட்ட பகுதி.
3. தீரண்டாமிக் தளத்தில், சங்ககாலம் தொடங்கி தீண்றுவன்ற உள்ள அனைத்து தயிழ் நூல்களும் உள்ளன.
4. மூன்றாம் தளத்தில், கணினி அறிவியல், தத்துவம், அரசியல் நூல்கள் உள்ளன.
5. நான்காம் தளத்தில், பொருளியல், சட்டம், வணிகவியல், கல்வி போன்ற நூல்கள் உள்ளன.
6. ஐந்தாம் தளத்தில், கணிதம், அறிவியல், மருத்துவம் சமயந்தமான நூல்கள் உள்ளன.
7. ஆறாம் தளத்தில், பொறியியல், வேளாண்மை, திண்ணியடக்கங்கள் சார்ந்த நூல்கள் உள்ளன.
8. எழுாம் தளத்தில் யறையெய்யான ஓண்டல் சுவழகள் சேகரித்துப் பாதுகாத்து வைக்கப்பட்டு உள்ளன.
9. எட்டாம் தளம் நூல்களத்தில் கூட்ட அரங்கு, கணலயரங்கு, கருத்தரங்கக் கூட்டம், கணகாட்சி அரங்கு போன்றவையும் உள்ளன.

**முழுவன்ற:**

நூல்க நூல்கண்ணம் யழப்போம்!  
நூல்கம் சிசல்வோம்.

**கர்கண்டு-தீண எழுத்துகள்**

சரியான விஷட்டையதி தீர்நிதிருத்து எழுதுக.

1. மெல்லினத்திற்கான தீண எழுத்து கீட்டியோது சிசால் எது? விஷட - கல்வி
2. துவரான சிசால்வை வட்டமிருக. விஷட - வென்ரான்

**மின்வருமி சிசார்கண்ணதி திருத்தி எழுதுக.**

1. தெண்றல் - தெண்றல்
2. கண்டமி - கண்டமி
3. நன்றி - நன்றி
4. மண்டபமி - மண்டபமி

**ஞூவினா**

1. மெய் எழுத்துகளின் தீண எழுத்துகள் யானவ? ஆறு வல்லின மெய் எழுத்துகளுக்கும் ஆறு மெல்லின எழுத்துகளும் தீண எழுத்துகள் ஆகும் சிசார்களில் மெல்லின மெய் எழுத்தை அடுத்தும் பெரும்பாலும் அதன் தீணமாகிய வல்லின எழுத்து வருவது, தீண எழுத்து எண்ணியும். தீண்டயின எழுத்துகள் ஆறும் ஒரே தீணமாகும்.
2. உயிர் எழுத்துகளின் தீண எழுத்துகள் யானவ? மெயியழுத்துகண்ணப் போலவே உயிர் எழுத்துகளிலும் தீண எழுத்துகள் உண்டு. உயிர்எழுத்துகளில் குறிலுக்கு நெஞ்சலும், நெஞ்சலுக்கு குறிலும் தீண எழுத்துகள் ஆகும்.

3. குறில் தீண்டாது எழுத்துகளின் தீண எழுத்துகள் யானவ?

குறில் எழுத்து தீண்டாது ஜ எண்ணும் எழுத்துக்கு தீண்பது தீண எழுத்தாகும். ஒன எண்ணும் எழுத்துக்கு உ எண்பது தீண எழுத்தாகும்.

4. தீண எழுத்துகள் தீண்டாது தயிழ் எழுத்து எது? தயிழ் எழுத்துகளில் ஆய்து எழுத்துக்கு மட்டும் தீண எழுத்து தீண்டல்.

## கீயல் -2

### கவிஞருப்பேண்டு - ஆசாரக்கோணவ

சரியான விஷட்டையதி தீர்நிதிருத்து எழுதுக.

1. பிரரிடம் நான் --பேசுவேன். விஷட - தீண்டசால்
2. பிரர் நமக்குச் செய்யும் தீங்கைப் பொறுத்துக் கொள்வது.... ஆகும். விஷட - பொறை
3. அறிவு + உடையை எண்பதுண்சீ சேர்த்து எழுதுக் கிஷட்க்கும் சிசால் விஷட - அறிவுடையை
4. தீணவ + எட்டும் எண்பதுண்சீ சேர்த்து எழுதுக் கிஷட்க்கும் சிசால். விஷட - தீணவியீட்டும்
5. நண்றியரிதல் எண்ணும் சிசால்வைலம் பிரித்து எழுதுக் கிஷட்டியது விஷட - நன்றி + அறிதல்
6. பொறையுடையை எண்ணும் சிசால்வைலம் பிரித்து எழுதுக் கிஷட்டியது விஷட: பொறை+ உடையை சிறு வினா

ஆசாரக்கோணவ கூறும் எட்டு வித்துகள் யானவ?

பிரர் செய்து உதவியை மறவாதிருத்தல்; பிரர் செய்யும் தீங்கைண்ணப் பொறுத்துக் கொள்ளுதல்; தீணிய சிசார்கண்ணப் பேசுதல்; எவ்வயிர்க்கும் துண்ணம் சிச்யாதிருத்தல்; கல்வி அறிவு பெறுதல்; பிறருக்கு உதவுதல்; அறிவுடையவராய் தீருத்தல்; நற்பண்புகள் உடையவரோடு நட்புக் கொள்ளுதல் ஆகிய எட்டும் ஆசாரக்கோணவ கூறும் வித்துகள் ஆகும்.

### சிந்தணன வினா

1. உங்கள் நண்பாரிடம் உங்களுக்குப் பிழத்த யண்புகண்ணப் பட்டியலிருக.
- என் நண்பாரிடம் எனக்குப் பிழத்த யண்புகள். தீரக்கரி, முத்தோர்கணள மதித்தல், எளியை, சிக்கனரி, உதவி செய்தல், கீழிய்யதல், அண்பு, அணயதி, அடக்கமி, உண்ணைய , நன்றாரியுணர்வு.

2. நல்ல சீழுக்காவிகணள வித்து எனக் கறுவதின் காரணத்தைச் சிர்தித்து எழுதுக.  
விஷத்தைய மண்ணில் புஷத்துதால் அது எப்பாற பட்டாவது முணளத்து பலன் தரம் பெரிய மரமாகும். அது போல நல்ல சீழுக்காவிகணள மனதில் விஷதுத்தால், அவ்வொழுக்காவிகள் தலைசிறந்த சான்றோனாக மாற்றும். எனவே நல்வொழுக்காவிகணள வித்து எனக் கறுவர்.

**கவிஷதுபிபேஷ்டு - கண்மணியே கண்ணுறவுகு சரியான விஷடையைத் தேர்ந்திதுத்து எழுதுக.**

1. பாட்டிஷைத்து என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதுக் கிடையது.

**விஷட - பாட்டு + திஷைத்து**

2. கண்ணுறவுகு என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதுக் கிடையது.. விஷட - கண் + உறங்கு
3. வாண்ய + திஷை என்பதுணனச் சேர்த்து எழுதுக் கிடைக்கும் சொல் விஷட - வாண்யிலை
4. ஏக + அயர்த்தி என்பதுணனச் சேர்த்து எழுதுக் கிடைக்கும் சொல் விஷட-ஏகயார்த்தி
5. உதித்து என்ற சொல்லிந்துரிய எதிர்ச்சொல் விஷட - மணற்று

**துறவினா**

1. தீப்பாடலில் குறியிடப்பட்டு மூன்று நாடுகள் யானவ?
2. சேரநாறு, சோழநாறு, பாண்மநாறு.
3. நமது வீட்டிற்கு வந்தவரை உபசாரிக்கும் முறையாக நாட்டுப்பூர்ம் மாடல் கறுவது யாது? வீட்டிற்கு வந்தவரை தின்முகத்தோறு வரவேற்று அறுக்கவை உணவளிக்க வேண்டும்.

**சிறு வினா**

1. தாய் தன் குழந்தையை எவ்வாறிறால்லாம் பாராட்டுகிறாள்?
2. தூயிழிச் சோலையில் பூ ஏற்றது, திஷையுடன் பாம் உலகம் புகழ் வந்தாலோ! தாவிகம் பூ பதித்த தந்தத் தால் ஆன தொட்டிலில் செல்லமாய் உறங்க வந்த சேரநாட்டின் முத்தேனோ! தில்லம் வந்தவரை தின்முகத்தோறு வரவேற்று அறுக்கவை உணவளிக்கும் சோழ நாட்டின் முக்கணியோ!
3. குளம் வெட்டி, அணன் கட்டக் குழமக்களின் பசினையைப் போக்கும் பாண்டி நாட்டின் முத்தமிழோ!
4. கண்ணே கண்மணியே கண்ணுழட உறங்குவாயாக என்று பாராட்டுகிறாள்.

**சிர்துணை வினா:**

1. வாயிலியாழி தீலக்கியவணக்களின் பெயர்கணத் தொகுக்க.
2. கணதுகள், விழுகணதுகள், கணதுப்பாடல்கள், யழியாழிகள்
3. குழந்தைகணத் தொஞ்சுவதற்கும் பயன்படும் சொற்கள்: நிலவே, முத்தே, சித்திரமே, ஓவியமே, கிளியே, மயிலே, அணனமே, பொன்னே, கண்ணே, பூவே, மாணிக்கமே, வைரமே, மரகதமே, கீரத்தினமே, கண்மணியே, வைலுரியமே, அன்டே என்பனவாகுந்.

**உறைநடை உலகம் - துயிநீ பெருவிழா**

**சரியான விஷடையைத் தேர்ந்திதுத்து எழுதுக.**

1. கதிர் மூற்றியதும்.... செய்வர். விஷட - அறுவடை
2. விழாக்காலங்களில் வீட்டிற்கு வாயிலில் மாவினையால் ... கட்டுவர். விஷட - தோரணம்
3. பொங்கல் + அன்றா என்பதுணனச் சேர்த்து எழுதுக் கிடைக்கும் சொல்

**விஷட - பொங்கலன்று**

4. போகியின்மைகை என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதுக் கிடையது விஷட-போகி + பண்மைக
5. பண்மைகை கழிதலும்..... புகுதலும்.

**விஷட - புதியன**

6. பச்சைப் படேஸ் என்ற வயலைக் காண தீண்பை தரும். பட்டுப் போன மரத்தைக் காண .... தரும்.
7. விஷட - துண்பை

**சொற்றிராபரில் அனுமதித்து எழுதுக.**

1. பொங்கல் - பானையில் பொங்கல் செய்வர்.
2. செல்வம் - கல்வியே உயர்ந்த செல்வம்.
3. பண்பாறு - நூம் பண்பாட்டடைக் காக்க வேண்டும்.

**துறு வினா**

1. போகியின்மைகை எதற்காகக் கொண்டாடப்படுகிறது?
2. பயன்றா பொருள்களை நீக்கி வீட்டைத் தூய்மை செய்ய போகித் திருநாள் கொண்டாடப்படுகிறது.
3. உழவர்கள் ஏன் மாறுகளஞ்சு நன்றி செலுத்துகின்றனர்?
4. உழவுக்கும் உழவருக்கும் உற்ற துணையாக திருப்புதனாலும் உழவர்கள் மாறுகளஞ்சு நன்றி செலுத்துகின்றனர்.

## சிறு வினா

1. காணும் பொங்கலை மக்கள் எவ்வாறு

கொண்டாருகின்றனர்?

மாட்டும் பொங்கலைக்கு அதுத்து நாள் காணும்  
பொங்கல் ஆகும். தீந்ராளில் உர்றார் உறவினர்  
மற்றும் நண்பர் வீடுகளுக்குச் சென்று  
அவர்களைக் கண்டு யகிழ்வர். குழம்பத்தினருடன்  
விரும்பிய தீபங்களுக்குச் சென்று யகிழ்வுடன்  
பொழுதைக்கழியர். மேலும் யீழுமன்றங்கள்,  
கலைநிகழிச்சிகள் முதலியவர்களை நடத்துவர்.  
விளையாட்டும் போட்டிகள் நடத்தி வெற்றி  
பெற்றோருக்கும் பரிசுகளை வழங்கிப் பாராட்டுவர்.

**விரிவானம் - மனம் கவரும் மாயல்லபுரம்**

மாயல்லபுரம் எப்படி உருவானது? அதற்குக்  
காரணமான நிகழ்வு யாது?

மாயல்லன் சிறுவனாக தீருந்தபோது ஒருநாள்  
அவர் தந்தையிடன் மாயல்லபுரம் கடற்கரைக்குச்  
சென்றார். ஒரு பாறையின் அருகில் விளையாறுக்  
கொண்டிருந்தார். அந்தப் பாறையின் நிழல்  
யானை போல் தண்ணில் விழுந்தது. அதை அவர்  
தந்தையிடம் காட்டினார். அவர் தந்தை ‘ஆம்  
நாசியிமா! தீவு யானை போலத்தான் தெரிகிறது.  
அதோ அந்தக் குன்றில் நிழலைப் பார். கோவில்  
போலத் தெரிகிறது’ என்றார். மாயல்லான் ‘ஆம்  
அப்யா! அந்தக் குன்றை கோவிலாகவும், தீந்தக்  
குன்றைக் கோவில் மூன் நிர்கும் யானை  
போலவும் மாற்றிவிட்டால் நன்றாக தீருக்குமே’  
என்றார். ‘நல்ல சிற்தனை. தீவை தீரண்டை  
மட்டும்’ அல்ல, தீங்குள்ள ஓவியாரு குன்றையும்  
சிற்யாக மாற்றலாம். ஓவியாரு பாறையையும்  
நந்தி, சிங்கம், யானை என்று மாற்றுவோம்.  
தீந்தக் கடற்கரையையே சிற்பக்கலைக் கலைக்  
மாற்றிவிடலாம்’ என்று கூறினார். தீந்திகழிவே  
மாயல்லபுரம் உருவான நிகழ்வாகும்.

2. மாயல்லபுரத்தில் ஸுனிச்சனன் துபசு பாறையில்  
உள்ள சிற்யங்களைப் பற்றி எழுதுக.

ஸுனிச்சனன் துபசு பாறையில் மனிதர்கள்,  
விளங்குகள், பறவைகள் போன்ற சிற்பக்கள்  
செதுக்கப்பட்டுள்ளன. ஸுனிச்சனன் கணக்களை  
ஸூழ, தீரு கைகளையும் உயர்த்தி, வணங்குவது  
போல ஒரு சிற்யம் உள்ளது. ஆகாய கங்கை

யுமிக்கு வருவது போல ஒரு சிற்யம் உள்ளது.  
சிங்கம், புலி, யானை, அண்ணப்பறவை, உருமீபு,  
குரங்குகள் என எல்லாமே உயிருள்ளனவை போலச்  
செதுக்கப்பட்டுள்ளன.

**கற்கண்டு - மயங்கொலிகள்**

சரியான விடையைத் தீர்ந்திருத்து எழுதுக.

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1) சிரம் என்பது   | விடை - தலை       |
| 2) தீவைக்கு வேறு பெயர்  | விடை-தழை         |
| 3) வண்டி தீழுப்பது  | விடை-காணல்       |
| 4) கடலுக்கு வேறு பெயர்  | விடை-பறவை        |
| 5) பறவை வானில்  | விடை - பறந்தது.  |
| 6) கதுவை மீல்லதி  | விடை - திறந்தான் |
| 7) பு... வீசும்.  | விடை - மணம்      |
| 8) புலியின்... சிவந்து காணப்படும். விடை - கண்   |                  |
| 9) குழந்தைகள்..விளையாழனர். விடை-பந்து   |                  |
| 10) வீட்டு வாசலில்.போட்டனர். விடை - கோலமி<br>தொடரிகளில் உள்ள மயங்கொலிப் பின்றுகண்டது<br>திருத்தி எழுதுக.  |                  |
| 1)என் வீட்டுக் தோட்டத்தில் மலர்கள் மனம் வீசின்.<br>விடை 1)என் வீட்டுக்தோட்டத்தில் மலர்கள் மனம்<br>வீசின். |                  |
| 2) தேர்த் திருவிலாவிற்குச் சென்றார்.<br>விடை2) தேர்த் திருவிழாவிற்குச் சென்றார்.                          |                  |
| 3) வாண்மையை உடலுக்கு மிகவும் நல்லது.<br>விடை 3) வாண்மையை உடலுக்கு மிகவும் நல்லது.                         |                  |
- பொருள் வேறுபாட்டிற்கு எழுதுக.**

போரில் பயன்படுத்தியது வாள்.

பூணக்கு உள்ளது வாள்.

வாசலில் போருவது பந்தின் வழவும்

**விடை:** கோலம், கோளம்

**வாழ்வியல் - திருக்குறள்**

சரியான விடையைத் தீர்ந்திருத்து எழுதுக.

1. விருந்தினாரின் முகம் எப்போது வாடும்?

**விடை -** நம் முகம் மாறினால்

2. நினையான செல்வம்.. விடை-இங்கரி

3. நூராயும் அறிவு உடையவர்கள் ... சொற்கணைப்  
பேச்மாட்டார். **விடை -**யன்தராது

4. பொருஞ்சுடையை என்னும் சொல்லலம் பிரித்து  
எழுதக் கிடைய்து **விடை:**பொருள் + உடையை

5. உள்ளுவது + எல்லாம் என்பதைனச் சேர்த்து  
எழுதக் கிடைக்கும் சொல் **விடை:** உள்ளுவடிதல்லாம்

6. யன் + தீவா என்பதைனச் சேர்த்து எழுதக்  
கிடைக்கும் சொல் **விடை:** பயனிலா

## குறுவினா

1. எப்படி உண்பது விரும்பத்துக்கது அன்று? அயிற்துமே ஆனாலும் விருந்தினர் திருக்கும் போது தூண்மட்டும் உண்பது விரும்பத்துக்கது அன்று.
2. எது தீவியயானது என்று வள்ளுவர் கூறுகின்றார்?
3. அஞ்சித்துவர் பொருள்களைக் களவாடலாம் என உள்ளத்தால் நினைப்பது கூடத் தீவியயானது.
4. ஆக்கம் யாரிடம் வழிகேட்டுச் செல்லும்?
5. தளராத உள்கூடம் உடையவனிடம் ஆக்கமானது தோனே வழிகேட்டுச் செல்லும்.
6. நாம் எத்தனைக்கய சொற்கண்டம் பேசவேண்டும் என்று வள்ளுவர் கூறுகின்றார்?
7. யனுடைய சொற்கண்டம் மட்டுமே பேச வேண்டும். யன் தீவியயானது சொற்கண்டம் பேசாமல் திருக்க வேண்டும்.

## கீயல் -3

- கவிஞருடிபேண்டு - நானிலமி பண்டத்துவனி சாரியான விஞடனயதி தீர்நிதித்து எழுதுக.**
1. போர்களத்தில் வெளியியறுமி குணமி விண்ட -வீரரி
  2. கல்லிலுத்து என்னுமி சொல்லைப் பிரித்து எழுதுக் கிண்டப்பது விண்ட - கல் + எற்றத்து
  3. நானிலமி என்னுமி சொல்லைப் பிரித்து எழுதுக் கிண்டப்பது விண்ட - நான்கு + நிலமி
  4. நாடு + என்ற என்பதுவனச் சேர்த்து எழுதுக் கிண்டக்குமி சொல் விண்ட - நாடிடன்று
  5. கலமி + ஏறி என்பதுவனச் சேர்த்து எழுதுக் கிண்டக்குமி சொல் விண்ட -கலமேரி சொற்றிராபரில் அமைத்து எழுதுக.
  - அ) மாநிலமி - நமி மாநிலமி தயிழ்நாடு.
  - ஆ) கடல் - கடலில் கப்பல் செல்லும்.
  - இ) பண்டங்கள் : எனக்கு நீணியுப் பண்டங்கள் பிழக்கும்.

## குறுவினா

1. நான்கு நிலங்கள் என்பன யானவ?
2. குறிஞ்சி, மூல்லை, மருதுமி, நெய்தல்.
3. தயிழன் எதற்கு அஞ்சினான்?
4. தயிழன் தீவியகண்சுச் செய்ய அஞ்சிவான்.
5. தயிழன் எதற்காகக் கண்டங்கண்சுச் சுற்றி வந்தான்?
6. முத்து, ஏலமி, யிளகு ஆகியவற்றை வணிகமி செய்யும் நோக்குடன் கப்பலில் கண்டங்கண்சுச் சுற்றி வந்தான்.

## சிறு வினா

- 1.துமிழன் தூண் வாழ்ந்து நாட்டுவன எவ்வாறு உருவாக்கினான்?
2. துமிழன் கல்,மூள் நினைவர்ந்து பெரிய நிலமியரப்பைத் திருத்திப் பண்படுத்தினான்.
3. வளத்தைப் பெருக்கினான். இளர், நகரம், நாடு ஆகியவற்றை உருவாக்கி வாழும் பெருமையைப் பெற்றான்.
4. மூல்லை, மருதுமி, குறிஞ்சி, நெய்தல் என நிலத்தை நால்வனக்கப்படுத்தினான் துமிழன்.
5. துமிழனின் செயல்களாக முழுயரசன் கூறுவன யானவ?
6. துமிழன் நிலமியரப்பைத் திருத்தினான். வளத்தைப் பெருக்கினான். இளர், நகரம், நாடு ஆகியவற்றை உருவாக்கினான். நிலத்தை நால் வனக்கப்படுத்தினான்.கடல்கண்களைக் கடந்து பயணமிகூடியதான்.
7. போர்களிலும் எளிதாக விவர்த்தி கண்டான்.
8. தீர்மையையில் கொழியை நாட்டுவனான்.
9. கடலில் மூடிகி முத்திதழுத்தான். கடல்வணிகமி செய்தான்.
10. கவிஞருடிபேண்டு - கடலோடு விஜனாயாடு சாரியான விஞடனயதி தீர்நிதித்து எழுதுக.
11. கத்திரிச்சுடர் என்னுமி சொல்லைப் பிரித்து எழுதுக் கிண்டப்பது விண்ட - கத்திரி + சுடரி
12. மூச்சடக்கி என்னுமி சொல்லைப் பிரித்து எழுதுக் கிண்டப்பது. விண்ட - மூச்சு + அடக்கி
13. மெருவை + வானம் என்பதுவனச் சேர்த்து எழுதுக் கிண்டக்குமி சொல் விண்ட - மெருவானமி
14. அழக்குமி + அலை என்பதுவனச் சேர்த்து எழுதுக் கிண்டக்குமி சொல் விண்ட - அழக்குமைல் பாடல் வரிகளுக்கு ஏற்றும் பொருத்துக.
15. அ) விழிவள்ளி -விளக்கு
16. மணமி - மஞ்சிமுத்து
17. புயல் - இன்சுஸல்
18. பனிலூட்டரி -போர்வை

## குறு வினா

- 1.அலையையும் மேகத்தையும் மீனவர்கள் என்னவாகக் கருதுகின்றனர்?
2. கடல் அலையே தோழன், மேகமே குடை எனக் கருதுகிறார்கள்.



**விரிவானம் - உண்மையே மூலதனம்  
உண்மையே மூலதனம் கணக்கைச் சுருக்கி எழுதுக.  
முன்னுரை:**

உண்மையின் உயர்வை உண்மையே மூலதனம் ‘  
கணது என்னும் கணக்கைல் காணலாம்.

**உண்மையே மூலதனம்**

1. அருளப்பீர் தமது யிள்ளைகள் வளவன், அழுதா,  
எழிலன் ஆகிய மூவறையும் அணுத்து, நான்  
உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் ஜமியதாயிரம் ஞபாய்  
யணம் தருகிறேன். அதைக்கவனமாகப்  
யாதுகாத்து எனக்குத் திருப்பித்தர வேண்டும்.  
எனக் கூறி யணம் கொடுத்து வெளிநாட்டுற்குச்  
விடுவார்.

2. வளவன் உழவுத் தொழில் செய்து  
காய்கறிக்கண விர்பணன செய்து வாய்மி  
நட்டுனான்.

3. அழுதா நாட்டுப் பகுக்கக்கண வாங்கி,  
மராயாரித்து, அவை தந்த பாலை விர்றாள். பேறுமிய  
தயிர், வெண்ணெய், நெய் போன்றவற்றை மகளிர்  
சுய உதவிக் குழுக்கள் மூலம் விரிறும் பொருள்  
நட்டுனாள்.

4. எழிலன் துந்தை கொடுத்து யணத்தைப்  
பெய்தியில் வைத்து வீட்டின் யின்புறம் குழி  
தோண்ட மூழ் வைத்தான்.

5. வளவனைக் கண்டு துந்தை மகிழிச்சி அடைந்து  
, அப்பணத்தை அவைனையே வைத்துக்  
கொள்ளுமாறு கூறுனார். தொடர்ந்து  
வேளாண்மை செய்ய உங்கக் மளித்தார்.

6. அழுதா தான் மாடுகள் வளர்ப்பு மூலமாக  
சேர்த்து வைத்து தீருமடங்கு பணத்தை  
துந்தையிடம் அளித்தாள். துந்தை மகிழிச்சி  
அடைந்து, அப்பணத்தை அவைனையே வைத்துக்  
கொள்ளுமாறு கூறி, தொடர்ந்து பண்ணையை  
நடத்து உக்கம்பளித்தார்.

7. அந்திது எழிலனை அழைத்தும் பணத்தைக்  
கேட்க, புதுத்து வைத்திருந்து பணத்தை எழிலன்  
கொடுத்தான். துந்தை ஏமாற்றமடைந்தார். நீ  
என்னுடன் தீர்ந்து தொழிலைக் கற்றுக்கொள்  
என்று துந்தை கூறினார்.

**முழுவுறை:**

எழிலனும் உண்மையின் உண்ணத்தைப் புரிந்து  
கொண்டான் எழிலன்.

**கற்கண்டு சுட்டு எழுதிதுகள், வினா எழுதிதுகள்  
சரியான விடையைத் தேர்நிதித்து எழுதுக.**

- |                                |             |
|--------------------------------|-------------|
| 1. என் வீரு... உள்ளது.         | விடை-ஆங்கு  |
| 2. துமியி... வா                | விடை-திங்கே |
| 3. நீர்... தேவூகி தீருக்கிறது? | விடை-திங்கே |
| 4. யார்... தீரியுமா?           | விடை-அவர்   |
| 5. உன் வீரு... அழைந்துள்ளது.   | விடை-எங்கே  |

**நறு வினா**

- |   |   |
|---|---|
| 1. சுட்டு எழுதிதுகள் என்றால் என்ன?  | அவை யாவை?   |
| சூண்ணரசு சுட்டுக் காட்ட வரும் எழுதிதுகள் சுட்டு<br>எழுதிது என்பதும்.                        | அ, இ, ஒ ஆகிய மூன்றும் சுட்டு எழுதிதுகள்.  |
| 2. அகவினா, புறவினா – வேறுமாறு யாது?   | வினா எழுதிதுகள் சொல்லின் அகத்தே தீருந்து<br>வினாப் பொருளைத் தருமானால் அது அகவினா<br>என்பதும். |
| வினா எழுதிதுகள் சொல்லின் பறத்தே வந்து<br>வினாப் பொருளைத் தருமானால் அது புறவினா<br>என்பதும். |   |

**ஆக்கம்**  
ச. சேட்டு மதார்சா,  
தமிழாசிரியர்,  
ஈ. கே. எம். அ. க. மதுரை இல்லாமியா  
உயர்நிலைப் பள்ளி,  
ஈரோபு-1  
அலைபேசி : 8883681115