

V12T

விருதுநகர் மாவட்டப் பொதுத் தேர்வுகள்
முதல் திருப்புதல் தேர்வு - ஜனவரி 2023



வகுப்பு 12

நேரம்: 3.00 மணி

தமிழ்

மதிப்பெண்கள்: 90

பகுதி - I

அ) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி. சரியான விடை தேர்வு: 14x1=14

- 1) "மீண்டுமந்த பழமைநலம் புதுக்குதற்கு" கவிஞர் குறிப்பிடும் பழமைநலம்
 - க) பாண்டியரின் சங்கத்தில் கொலுவிருந்தது
 - உ) பொதிகையில் தோன்றியது
 - ங) வள்ளல்களைத் தந்தது
 - அ) க மட்டும் சரி
 - ஆ) க, உ இரண்டும் சரி
 - இ) ங மட்டும் சரி
 - ஈ) க, ங இரண்டும் சரி
- 2) பொதிகை என்பது எந்த மலையைக் குறிக்கும்?
 - அ) குற்றாலமலை
 - ஆ) விந்தியமலை
 - இ) இமயமலை
 - ஈ) சாமிமலை
- 3) திறனாய்வுக்கலையைத் தமிழுக்கு அறிமுகப்படுத்தியவர்களுள் குறிப்பிடத்தக்கவர்
 - அ) நா. வானமாமலை
 - ஆ) பரலி.சு.நெல்லையப்பர்
 - இ) தி.சு.நடராசன்
 - ஈ) பாரதியார்
- 4) அய்யப்ப மாதவன் உருவாக்கிய கவிதைக் குறும்படம்
 - அ) நீர்வெளி
 - ஆ) இன்று
 - இ) மஸ்னவி
 - ஈ) மழைக்குப் பிறகும் மழை
- 5) தமிழில் திணைப்பாகுபாடு அடிப்படையில் பகுக்கப்பட்டுள்ளது.
 - அ) பொருட்குறிப்பு
 - ஆ) சொற்குறிப்பு
 - இ) தொடர்க்குறிப்பு
 - ஈ) எழுத்துக்குறிப்பு
- 6) பொருத்தி விடை தேர்வு:

அ) அவன் அவள் அவர்	-	1. உள்படுத்தாத் தன்மைப் பன்மை
ஆ) நாங்கள் முயற்சி செய்வோம்	-	2. உள்பாட்டுத் தன்மைப் பன்மை
இ) நாம் முயற்சி செய்வோம்	-	3. தன்மைப் பன்மைப் பெயர்கள்
ஈ) நாங்கள், நாம்	-	4. பதிலிடு பெயர்கள்

அ) 4, 1, 2, 3 ஆ) 2, 3, 4, 1 இ) 3, 4, 1, 2 ஈ) 4, 3, 1, 2
- 7) சங்க இலக்கியத்தில் இல்லாத சொற்கள், சங்ககாலச் சமூகத்தில் நடைமுறையில் இருந்துள்ளன. அவை
 - அ) அறவோர், துறவோர்
 - ஆ) திருமணமும், குடும்பமும்
 - இ) மன்றங்களும், அவைகளும்
 - ஈ) நிதியமும், சுங்கமும்
- 8) கானைகளில் பல இனங்களைக் காட்டும் நூல்
 - அ) பாலைக்கலி
 - ஆ) முல்லைக்கலி
 - இ) குறிஞ்சிக்கலி
 - ஈ) நெய்தற்கலி
- 9) மனித சமூகத்தின் அடிப்படை அலகு
 - அ) திருமணம்
 - ஆ) குடும்பம்
 - இ) தாய்மனை
 - ஈ) மணந்தகம்
- 10) கீழ்க்காண்பனவற்றுள் பக்தவத்சல பாரதி இயற்றாத நூல்
 - அ) பாணர் இனவரைவியல்
 - ஆ) தமிழர் உணவு
 - இ) தமிழர் மானிடவியல்
 - ஈ) நுண்கலைகள்

11) திண்ணைப் பள்ளிக்கூடங்கள் எந்த நூற்றாண்டில் அதிகம் இருந்தன?

அ) 12 ஆம் ஆ) 17 ஆம் இ) 18 ஆம் ஈ) 19 ஆம்

V12T

2

- 12) “பலர் துஞ்சவும் தான் துஞ்சான்” விழித்திருந்தவரும் அவரைப் பாடியவரும்
 அ) சோழன் நலங்கிள்ளியை, பரணர் ஆ) சோழன் நலங்கிள்ளியை, கோஷ்டிகிழார்
 இ) கணைக்காலிரும்பொறையை, கபிலர் ஈ) கரிகாலனை, உருத்திரங் கண்ணனார்
- 13) அதிசய மலரின் புன்னகையைப் பிடித்தவாறு தமிழ்நதி கடக்கச் சொல்வது
 அ) கடந்தகால துயரங்களை ஆ) ஆட்களற்ற பொழுதை
 இ) பச்சையம் இழந்த நிலத்தை ஈ) இவை அனைத்தையும்
- 14) பொருந்தாத ஒன்றைக் கண்டறிக:
 அ) தனித்தமிழ்த் தந்தை - மு. வரதராசனார்
 ஆ) ஆராய்ச்சிப் பேரறிஞர் - மயிலை. சீனி வேங்கடசாமி
 இ) தமிழ்த்தென்றல் - திரு.வி.க
 ஈ) மொழிஞாயிறு - தேவநேயப் பாவாணர்

பகுதி - II

பிரிவு - 1

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விடையளி:

3×2=6

- 15) கவிஞர் சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம் எழுதிய கவிதை நூல்கள் சிலவற்றை எழுதுக.
 16) எதிர்பாராத நிகழ்வுகளை ஜலாலுதீன் ரூமி எவ்வாறு உருவகப்படுத்துகிறார்?
 17) வறுமையும் சிறுமையும் தருவது எது?
 18) இறைமகனாரின் இன்னலைக் கண்டு மக்கள் எவ்விதம் புலம்பினர்?

பிரிவு - 2

எவையேனும் இரண்டனுக்கு மட்டும் விடையளி:

2×2=4

- 19) ‘ஆளுக்கொரு மரம் வளர்ப்போம்’ என முழக்கத்தொடர் வாயிலாக எவற்றை வலியுறுத்துவாய்?
 20) சங்க காலத்தில் தாய்வழிச் சமூக முறையில் பெண்கள் பெற்றிருந்த உரிமைகள் யாவை?
 21) சென்னையிலுள்ள நூலகங்களின் பெயர்களை எழுதுக.

பிரிவு - 3

எவையேனும் ஏழனுக்கு மட்டும் விடையளி:

7×2=14

- 22) உவமைத் தொடர்களைச் சொற்றொடரில் அமைத்திடுக:
 அ) அச்சாணி இல்லாத தேர்போல ஆ) நகமும் சதையும் போல
- 23) மயங்கொலிச் சொற்களை ஒரே தொடரில் அமைத்து எழுதுக:
 தலை, தளை, தழை
- 24) தொடரிலுள்ள பிழைகளை நீக்கி எழுதுக:
 அ) அப்பசி அடமழையில் ஊருனி நிறைந்தது.
 ஆ) மாணம் பார்த்த பூமியில் பயிறு வகைகள் பயிரிடப்படுகின்றன.
- 25) ஏதேனும் ஒன்றனுக்கு மட்டும் பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக:
 அ) பழித்தனர் ஆ) வந்து
- 26) கலைச்சொற்களுக்கேற்ற தமிழ்ச்சொல் தருக:
 அ) Stapler ஆ) Jurisdiction
- 27) பேச்சு வழக்கை எழுத்து வழக்காக மாற்றுக:
 அ) புள்ளைக்கு உடம்பு சரியில்ல மூணு நாளா சிரமப்படுது.
 ஆ) வூட்டாண்ட வெளையாண்ட கொயந்தையை அப்பா எங்க இஸ்துகிணு போனார்.

V12T

3

- 28) ஏதேனும் ஒன்றனுக்கு மட்டும் புணர்ச்சி விதி தருக:
அ) வெங்கதிர் ஆ) முன்னுடை
- 29) சொல்லைப் பிரித்தும் சேர்த்தும் தொடரமைக்க:
தாமரை
- 30) வெண்பாவிற்குரிய தளைகள் யாவை?

பகுதி - III

ஆறு வரிகளுக்கு மிகமல் விடையளிக்கவும்.

பிரிவு - 1

எவையேனும் இரண்டனுக்கு மட்டும் விடையளி:

2×4=8

- 31) 'ஏங்கொலி ஞாலத்து இருளகற்றும்' - இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.
- 32) நாட்டிய அரங்கின் அமைப்பை இளங்கோவடிகள் காட்சிப்படுத்தும் பாங்கு குறித்த நும் கருத்தை எழுதுக.
- 33) சினத்தால் வரும் கேட்டினை எழுதுக.
- 34) கொடை வழங்குதலில் நீங்கள் பின்பற்ற விரும்புவனவற்றை எழுதுக.

பிரிவு - 2

எவையேனும் இரண்டனுக்கு மட்டும் விடையளி:

2×4=8

- 35) சங்கப் பாடல்களில் ஒலிக்கோலம் குறிப்பிடத்தக்க ஒரு பண்பாகும் - விளக்குக.
- 36) தாயும் தந்தையும் பணிக்குச் செல்லும் இன்றைய சூழலில் குடும்ப உறுப்பினர் என்ற முறையில் நீங்கள் குடும்பத்திற்குச் செய்யும் உதவிகள் யாவை?
- 37) மணலில் எழுதியது முதல் தற்காலம் வரை எழுதும் முறையில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களைத் தொகுத்துரைக்க.
- 38) இந்தோ - சாரசனிக் கட்டடக்கலை பற்றி எழுதுக.

பிரிவு - 3

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விடையளி:

3×4=12

- 39) 'ஏறும்பு ஊரக் கல்லும் தேயும்' என்னும் பழமொழியினை வாழ்க்கை நிகழ்வில் அமைத்து எழுதுக.
- 40) பிறிதுமொழிதல் அணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

சினமென்னும் சேந்தாரைக் கொல்லி இனமென்னும்

எமப் புணையைச் சுடும் - இக்குறளில் பயின்றுவரும் அணி சுட்டி விளக்குக.

- 41) தமிழாக்கம் தருக:

In terms of human development objectives, education is an end in itself, not just means to an end. Education is a basic human right. It is also the key which opens many economic, social and political doors for people. It increases access to income and employment opportunities. While economists generally analyze the importance of education largely as a means for better opportunities in life - end that is the main theme of this chapter - let it be clearly stated that educating people is a worthy goal in itself, irrespective of the economic rates of return.

V12T

42) பா நயம் பாராட்டுக. (மையக்கருத்தை எழுதி ஏதேனும் மூன்று நயங்களை எழுதுக):

பூமிச் சருகாம் பாலையை
முத்துப் பூத்த கடல்களாக்குவேன்!
புயலைக் கூறு படுத்தியே - கோடிப்
புதிய தென்றலாக்குவேன்!
இரவின் விண்மீன் காசினை - செலுத்தி
இரவலோடு பேசுவேன்!
இரவெரிக்கும் பரிதியை - ஏழை
விறகெரிக்க வீசுவேன்!
- நா. காமராசன்

43) பின்வரும் தலைப்புகளில் ஏதேனும் ஒன்றில் எட்டு வரிகளில் கவிதை புனைக:
நட்பு (அல்லது) இயற்கை

பகுதி - IV

பின்வரும் வினாக்களுக்கு இரு பக்கங்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக: 3×6=18

- 44) அ) நெடுநல்வாடையில் நக்கீரர் காட்டும் மழைக்கால வருணனையைச் சொல்லில் வடிக்க. (அல்லது)
ஆ) அறிவுடைமை என்னும் அதிகாரத்தில் உள்ள கருத்துக்கள் நும் வாழ்வில் எவ்வாறெல்லாம் பயன்படும் என்பதை விளக்குக.
- 45) அ) கவிதையின் நடையைக் கட்டமைக்கும் அழகியல் கூறுகளை விளக்குக. (அல்லது)
ஆ) பண்டைய காலக் கல்வி முறையில் ஆசிரியர் மாணவர்களிடையே நிகழ்ந்த கற்றல், கற்பித்தல் முறைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
- 46) அ) கிராமங்கள் தங்கள் முகவரியை இழந்து வருகின்றன - இது குறித்த நும் கருத்தை எழுதுக. (அல்லது)
ஆ) மயிலையார் ஓர் 'ஆராய்ச்சிப் பேரறிஞர்' என்னும் கூற்றினைச் சான்றுகளுடன் கட்டுரையாக்குக.

பகுதி - V

அடிபிறழாமல் செய்யுள் அடிகளை எழுதுக: 4+2=6

- 47) அ) 'பாதகற் குழுமி' எனத் தொடங்கும் இரட்சணிய யாத்திரிகப் பாடல்.
ஆ) 'புகின்' என முடியும் திருக்குறளை எழுதுக.