



வெற்றிக்கு வழி அமைப்போம்



10ஆம் வகுப்பு தமிழ்

முனைவர். க.ரெக்க,
பட்டதாரர் ஆசிரியர்,
புனித ஜேம்ஸ் மேல்நிலைப்பள்ளி,
பாலக்குறிச்சி - 621308

தேர்வு எழுதும்போது கவனிக்க வேண்டியவை

- * ஒற்று எழுத்து(மெய்யெழுத்து) வர்யன் முதல் எழுதுவதை தவ்ருங்கள்.
- * சொற்களைப் ப்ர்த்து எழுதுவதை தவர்க்கவும்.
- * வடைகளை அடித்தல், த்ருத்தல் இல்லாமல் அழகாக, தெள்வாக எழுத வேண்டும்.
- * மனப்பாடப் பாடல்களை எழுதும் போது பாடநூல் உள்ளது போல் எழுதுங்கள். வர்களை மடக்க எழுதாதீர்கள்.
- * கடிதத்தை ஒரே பக்கத்தல் தொடங்க அதே பக்கத்தல் முடித்தல் நல்லது.

அக்க கவனம் செலுத்த வேண்டிய பகுதிகள்

1. நூல் வெள் என்ற தலைப்பின் கீழ் உள்ள குறிப்புகள்.
2. தெர்யுமா? தெர்ந்து தெள்வோம்! யார் இவர்? எத்த்சையும் புகழ் மணக்க போன்ற தலைப்புகளின் கீழ் கொடுக்கப்பட்டுள்ள பாடம் சார்ந்த பெட்டிச் செய்திகளை நன்கு படித்தல் வேண்டும்
3. ஒவ்வொரு இயலுக்குமான கலைச்சொல் பகுதி
4. அகராத்யில் காண்க

வினாத்தாள் வடிவமைப்பு

பகுதி - I : 1 மதிப்பெண் வினாக்கள் (மதிப்பெண்கள் : 15)

1 - 11	உரைநடை - 3 வினாக்கள் செய்யுள் - 2 வினாக்கள் இலக்கணம் - 3 வினாக்கள் மொழிப்பயிற்சி - 3 வினாக்கள்	$11 \times 1 = 11$
12 - 15	பாடப் பகுதியில் உள்ள ஏதேனும் ஒரு செய்யுள் கொடுக்கப்பட்டு அதிலிருந்து நான்கு வினாக்கள் கேட்கப்படும். இதுவும் பலவுள் தெரிக்க வகைதான்.	$4 \times 1 = 4$

பகுதி - II

2 மதிப்பெண் வீனாக்கள் (மதிப்பெண்கள் : 18)

பீர்வு 1
16 – 21
(4/6)

உரைநடை – 3 வீனாக்கள்
செய்யுள் – 2 வீனாக்கள்

21- கட்டாய வீனா – திருக்குறள்

$$4 \times 2 = 8$$

பீர்வு 2
22 – 28
(5/7)

இலக்கணம் – 3 வீனாக்கள்
செய்யுள் – 4 வீனாக்கள்

(இலக்கணம், தொடர், கலைச்சொல்,
பகுபத உறுப்பிலக்கணம்)

$$5 \times 2 = 10$$

பகுதி - III

3 மதிப்பெண் வீனாக்கள் (மதிப்பெண்கள் : 18)

பீர்வு 1 29 – 31 (2/3)	உரைநடை – 3 வீனாக்கள் (உரைப்பத்தி வீனா)	$3 \times 2 = 6$
பீர்வு 2 32 – 34 (2/3)	செய்யுள் – 3 வீனாக்கள் 34– கட்டாய வீனா – மனப்பாடச் செய்யுள்	$3 \times 2 = 6$
பீர்வு 3 35 – 37 (2/3)	இலக்கணம் – 3 வீனாக்கள் (இலக்கணப்பகுதி வீனா, அலக்டுதல், அணிகள், பா)	$3 \times 2 = 6$

பகுத் - IV

5 மதீப்பெண் வீனாக்கள் (மதீப்பெண்கள் : 25)

38-42

- * செய்யுள் நெடுவீனா (1/2)
- * கடிதம் எழுதுதல் (1/2)
- * படம் உணர்த்தும் கருத்து (5 தொடர்கள், பத்தி, கவிதை ஆகியவற்றுள் ஒன்று)
- * படிவத்தை நீர்ப்புக.
- * மொழிபெயர்ப்பு பகுத், மொழிப்பயற்சி பகுத்

$$5 \times 5 = 25$$

பகுத் - V

8 மத்ப்பெண் வீனாக்கள்

(மத்ப்பெண்கள் : 25)

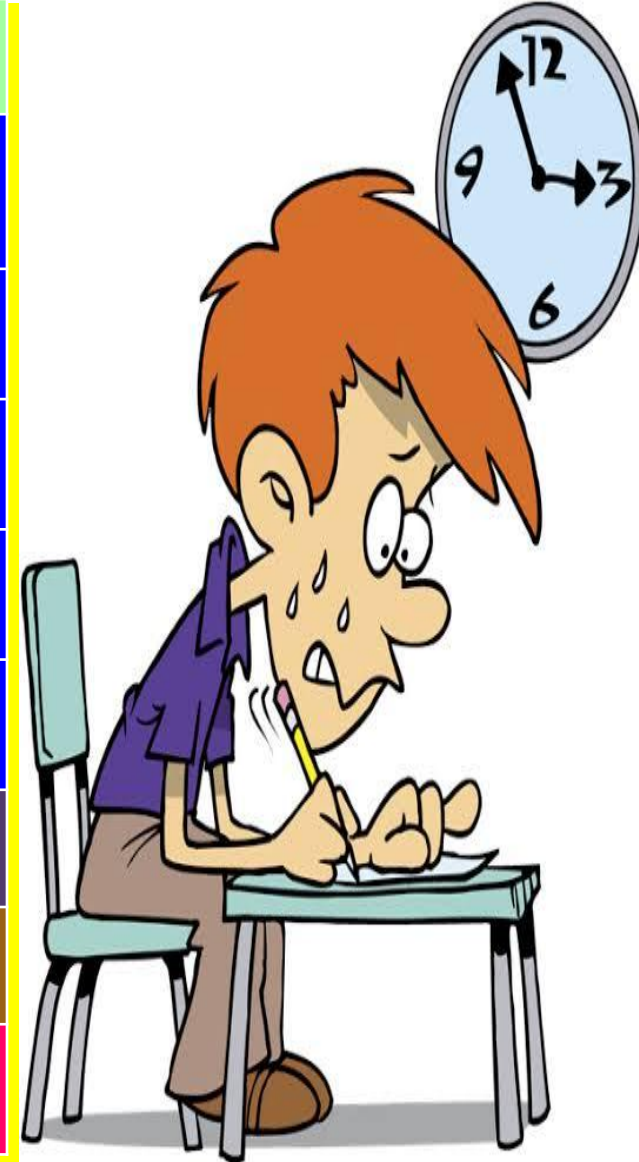
43-45
(1/2)

- * உரைநடை நெடுவீனா (1/2)
- * துணைப்பாட நெடுவீனா (1/2)
- * பொதுக்கட்டுரை (குறிப்பு கொடுத்து எழுதுதல்)
(1/2)

$$3 \times 8 = 24$$

நேர மேலாண்மை

கேள்வத்தாள் வாச்த்தல்		15 நிமிடங்கள்
1 மதிப்பெண் வீனாக்கள்	15	20 நிமிடங்கள்
2 மதிப்பெண் வீனாக்கள்	9	30 நிமிடங்கள்
3 மதிப்பெண் வீனாக்கள்	4	25 நிமிடங்கள்
5 மதிப்பெண் வீனாக்கள்	5	45 நிமிடங்கள்
8 மதிப்பெண் வீனாக்கள்	3	45 நிமிடங்கள்
தீருப்புதல்		15 நிமிடங்கள்
மொத்த கால அளவு		15 நிமிடங்கள் + 3 மணி
மொத்த மதிப்பெண்கள்		100



முக்கிய வீனாக்கள்

- * வேங்கை – தொடர், பொது மொழி
- * உடுப்பதூஉம் உண்பதூஉம்... குறள் அளபெடை
- * தம்ழழகனார் தம்ழ் கடல் – இரட்டுற மொழி
- * மனோன்மணிய சுந்தரனார் பெருஞ்சீக்தரனார் – தம்ழ்த்தாய் வாழ்த்துப்பாடல்

இயல் 1

இயல் 2

* மாஅல் – பொருளும் இலக்கணக்குறீப்பும்

- * வீருந்தீனரை மகீழ்வீத்துக் கூறும் முகமன் சொல்
- * இறடிப் பொம்மல் பெறுசுவீர் – பொருள்
- * முல்லை மருதம் – கீடைக்கும் உணவுப் பொருள்
- * நச்சுப்படாதவன் செல்வம் – பொருள்
- * கொடுப்பதுஉம் துய்ப்பதுஉம் – அளபெடை
- * 'மாளாது காதல் நோயாளன் போல்' உவமை சுட்டும் செய்தி

இயல்

3

* வேங்கை – அமர்ந்தான் – பகுபத உறுப்பிலக்கணம்

இயல் 4

இயல் 5

- * இறைவன் இடைக்காடனாருக்கு செவ்சாய்த்த நீகழ்வு – நயம்
- * வண்ணப்பம் – 2, நூலகம், பள்ளி

- * நெகழ்ப்பைகளின் தீமையைக் கூறும், பொம்மலாட்டம் – பாராட்டுரை
- * கர்ப்பீடும்பை இல்லார் – பொருள்
- * சீறந்த அமைச்சருக்கு இலக்கணம் வள்ளுவம்

இயல் 6

இயல்

7

- * பாசவர், வாசவர், பல்நிலைவிலைஞர், உமணர் – வணிகர்கள் மெய்க்கீர்த்த பாடுவதன் நோக்கம்
- * வறுமையிலும் படிப்பில் நாட்டம் கொண்டவர் ம.பொ.சீ. சான்று
- * தலையைக் கொடுத்தேறும் தலைநகரைக் காப்போம் – இடம் சுட்டிப் பொருள்

* கொள்வோர் கொள்க குரைப்போர் குரைக்க
உள்வாய் வார்த்தை உடம்பு தொடாது

1. அடி எதுகை 2. இலக்கணக் குறிப்பு

* குறள் வெண்பாவின் இலக்கணம்

* குறிப்பு – அவையம்

* ஆசிரியப்பாவின் இலக்கணம்.

* காலக்கண்தம் – நயம்



* அன்பும் அறனும் அண்

* எவையெல்லாம் அறியேன் என்று கருணையன்
கூறுகிறார்.

இலக்கணப்பகுதி

தொகைநிலைத்
தொடர்கள்

6

1. வேற்றுமை தொகை

2. வினைத்தொகை

3. பண்புத்தொகை

4. உவமைத்தொகை

5. உம்மைத்தொகை

6. அன்மொழித்தொகை

வழு வகைகள்



	வழு
1. திணை	உயர்திணை, அஃறிணை ஒன்றோடொன்று மாந் வருவது எ.கா: கலா வந்தது
2. பால்	ஐவகைப்பாலும் மாந் வருவது எ.கா: அவன் வந்தாள்
3. இடம்	மூவகை இடமும் மாந் வருவது எ.கா: நான் உண்டாய்
4. காலம்	ஐவகைப்பாலும் மயங்கி வருவது எ.கா: அவன் வந்தாள்
5. வினா	ஆறு வகை வினாக்கள் மாந் வருவது எ.கா: கறக்கின்ற மாடு பசுவோ எருதோ?
6. விடை	வினாவிற்கு பொருந்தாத விடையைக் கூறுதல் எ.கா: பருப்பு வாங்கி வருவாயா என்னும் வினாவிற்கு செருப்பு விலை அதிகம் என்பது
7. மரபு	மரபுத்தொடர்கள் மாந் வருவது எ.கா: குயில் குளறும்

முக்கிய இலக்கண சூழ்ப்புகளின் அட்டவணை

1. வினையாலணையும்பெயர்:

- ✎ தொழிலை உணர்த்தாது கருத்தாவை உணர்த்துவது
- ✎ எடுத்துக்காட்டு: அகழ்வார் - அகழ்: (தொழில்) ஆர்: பலர் வினைமுற்று (கருத்தா)

2. வியங்கோள் வினைமுற்று :

- ✎ வாழ்த்தல், வைதல், வேண்டல், விதித்தல்'பொருள்களிலும் அமைவது
- ✎ க, இய, இயர் என்னும் விசுதிகளில் முடிவது
- ✎ எடுத்துக்காட்டு: வாழ்க, செல்க, வாழிய

3. பெயரெச்சம்

- ✎ முடிவு பெறாத வினைச்சொல், அ, உம் என்பதைக் கொண்டு முடியும்
- ✎ எடுத்துக்காட்டு: செய்த, படித்த

4. ஈறுகெட்ட எதிர்மறை பெயரெச்சம்

- ✎ சொல்லின் இறுதி எழுத்து எதிர்மறையான பொருளில் வருவது
- ✎ எடுத்துக்காட்டு: ஓடாக்குதிரை - ஓடாத குதிரை

5. எண்ணும்மை:

- ✎ இரண்டு சொற்களுக்கு இடையில் 'உம்' என்ற சொல் வெளிப்படையாக வருவது. எடுத்துக்காட்டு: காயும், கனியும்

6. இரட்டைக்கிளவி:

- ✎ இரட்டைச்சொற்களாய் வந்து, பிரித்தால் பொருள் தராதது
- ✎ எடுத்துக்காட்டு: சல சல, கட கட

7. ஒரு பொருட்பன்மொழி

- ✎ ஒரே பொருளைத்தரும் இருவேறு சொற்கள் சேர்ந்து வருவது
- ✎ எடுத்துக்காட்டு: நடுமையம், உயர்ந்தோங்கிய

8. வினையெச்சம்

- ✎ சொல்லின் இறுதியில் உ, இ எழுத்து ஓசையைக் கொண்டு முடிவது
- ✎ எடுத்துக்காட்டு: ஓடாக்குதிரை – செய்து, பாடி

9. தொழிற்பெயர்

- ✎ ஒன்றன் தொழிலை உணர்த்தும் சொல்;
- ✎ எடுத்துக்காட்டு: படித்தல்

அளபெடை

□ அளபெடுத்தல்

செய்யுளில் ஓசை குறையும் இடங்களில் ஓசையை நிறைவு செய்வதற்காக எழுத்துகள் நீண்டு ஒலிப்பது

□ செய்யுளிசை அளபெடை:

- ☛ 'அ' எனும் உயிரெழுத்தைக் கொண்டு முடிவது
- ☛ எடுத்துக்காட்டு: படாஅ பறை, உழாஅர் உழவர்

□ இன்னிசை அளபெடை:

- ☛ 'உ' எனும் உயிரெழுத்தைக் கொண்டு முடிவது
- ☛ எடுத்துக்காட்டு: கெடுப்பதூஉம்

□ சொல்லிசை அளபெடை:

- ☛ 'இ' எனும் உயிரெழுத்தைக் கொண்டு முடிவது
- ☛ எடுத்துக்காட்டு: தழீஇ, ஓர்இ

பகுபத உறுப்புகள்

வந்தனன்

பகுதி
வா (வ)

சந்தி
த்(ந்)

இடைநிலை
த்

சாரியை
அன்

விகுதி
அன்

விகாரம்

அலக்ட எளிய வழிகள்

- ❑ கோடிடல் - பாடலில் முதலில் ஒவ்வொரு சொல்லின் நடுவினுள் மட்டும் கோடிட வேண்டும்.
- ❑ புள்ளி வைத்த (ஒற்றெழுத்தை) எழுத்தை ஒட்டிக் கோடு போட வேண்டும். ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட புள்ளிவைத்த எழுத்து வந்தாலும் அது ஒரு புள்ளிவைத்த எழுத்தாக கருதப்படும்.
- ❑ நெடில் எழுத்தை ஒட்டிக் கோடு போட வேண்டும்.
- ❑ இரண்டு குற்றெழுத்தை (இரு ஒரு மாத்திரை எழுத்தை) எழுத்தை ஒட்டிக் கோடு போட வேண்டும்.

ஈரசைச்சீர்	மூவசைச்சீர்	
நேர் நேர் - தேமா	நேர் நேர் நேர் - தேமாங்காய்	நேர் நேர் நிரை - தேமாங்கனி
நிரை நேர் - புளிமா	நிரை நேர் நேர் - புளிமாங்காய்	நிரை நேர் நிரை - புளிமாங்கனி
நிரை நிரை - கருவிளம்	நிரை நிரை நேர் - கருவிளங்காய்	நிரை நிரை நிரை - கருவிளங்கனி
நேர் நிரை - கூவிளம்	நேர் நிரை நேர் - கூவிளங்காய்	நேர் நிரை நிரை - கூவிளங்கனி

அலகிடுதல் - எடுத்துக்காட்டு

அகழ்/வா/ரைத்
நிரை/நேர்/நேர்
புளி/மாங்/காய்

தாங்/கும்
நேர்/நேர்
தே/மா

நிலம்/போ/லத்
நிரை/நேர்/நேர்
புளி/மாங்/காய்

தம்/மை
நேர்/நேர்
தே/மா

இகழ்/வார்ப்
நிரை/நேர்
புளி/மா

பொறுத்/தல்
நிரை/நேர்
புளி/மா

தலை.
நிரை
மலர்

குறிப்பு: ஓரசைச்சீர் - 4 (நேர்- நாள், நிரை - மலர், நேர்பு - காசு, நிரைபு - பிறப்பு).

அணிகள்

- ❑ அணி என்பதற்கு அழகு என்பது பொருள்.
- ❑ செய்யுளில் அமைந்திருக்கும் சொல்லழகு, பொருளழகு முதலியவற்றை கூறுவது

தேர்விற்கு எதிர்பார்க்கப்படும் சில முக்கிய அணிகள்

அணிகள்	எடுத்துக்காட்டுகள்
1. உவமையணி	அகழ்வாரைத் தாங்கும்.....
2. ஏகதேச உருவக அணி	பொருளென்னும் பொய்யா.....
3. சொற்பொருள் பின்வருநிலை அணி	தீயவை தீய.....
4. வேற்றுமை அணி	தீயினால் சுட்டப்புண்
5. வஞ்சப்புகழ்ச்சி	தேவர் ரனைவர் கயவர்.....
6. தற்குறிப்பேற்றம்	போருழந் தெடுத்த.....
7. பிறிதுமொழிதல்	பீலிபெய் சாகாடும்...
8. தீவக அணி	சேந்தன வேந்தன்.....

வல்லொற்று மீகும் இடங்கள்

மிசும் இடங்கள்	எடுத்துக்காட்டு
ஓரெழுத்து ஓருமொழி	தீ + பெட்டி - தீப்பெட்டி
சுட்டுச் சொற்கள்	அ + கோவில் - அக்கோவில்
சுட்டு விரி	அந்த + பையன் - அந்தப்பையன்
ஈறுகெட்டஎதிர்மறை பெயரெச்சம்	ஓடா + குதிரை - ஓடாக்குதிரை
இரண்டாம் வேற்றுமைவிரி	இராமனை + கண்டேன் - இராமனைக் கண்டேன்.
நான்காம் வேற்றுமைவிரி	பள்ளிக்கு + சென்றேன் - பள்ளிக்குச் சென்றேன்.
ஏழாம் வேற்றுமைதொகை	குடி + பிறந்தார் - குடிப்பிறந்தார்
பண்புத்தொகை	புது + குடம் - புதுக்குடம்
இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை	மலர் + தாள் - மலர்த்தாள்

அலுவலகக் கடிதம்

- ▶ அனுப்புநர்
- ▶ பெறுநர்
- ▶ விளி
- ▶ பொருள்
- ▶ கடிதப்பகுதி
- ▶ விடைபெறல்
- ▶ இடம், நாள்
- ▶ உறைமேல்முகவரி
- ▶ நிறுத்தற்குறிகள்

_____ ,

_____ ,

_____ .

_____ ,

_____ ,

_____ .

_____ ,

_____ :

_____ .

_____ ,

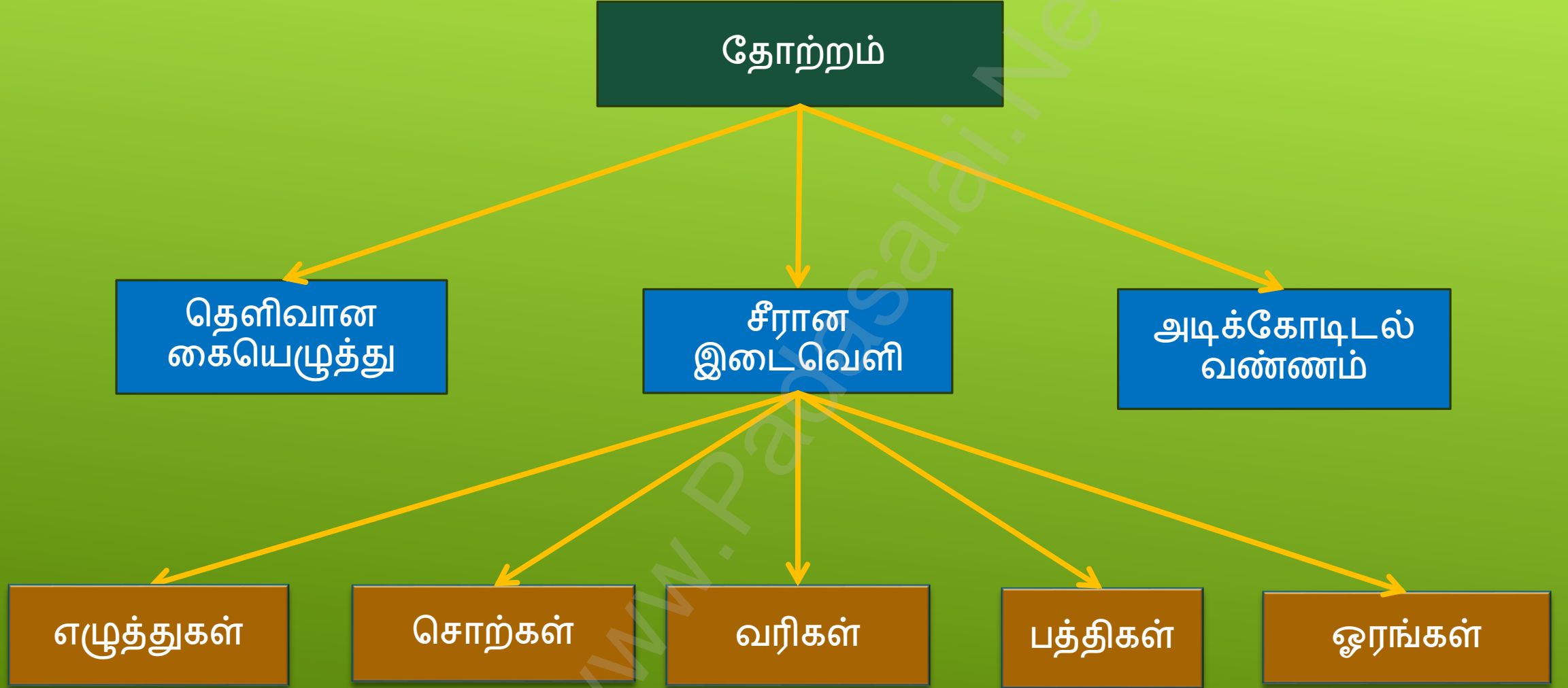
_____ ,

_____ ,

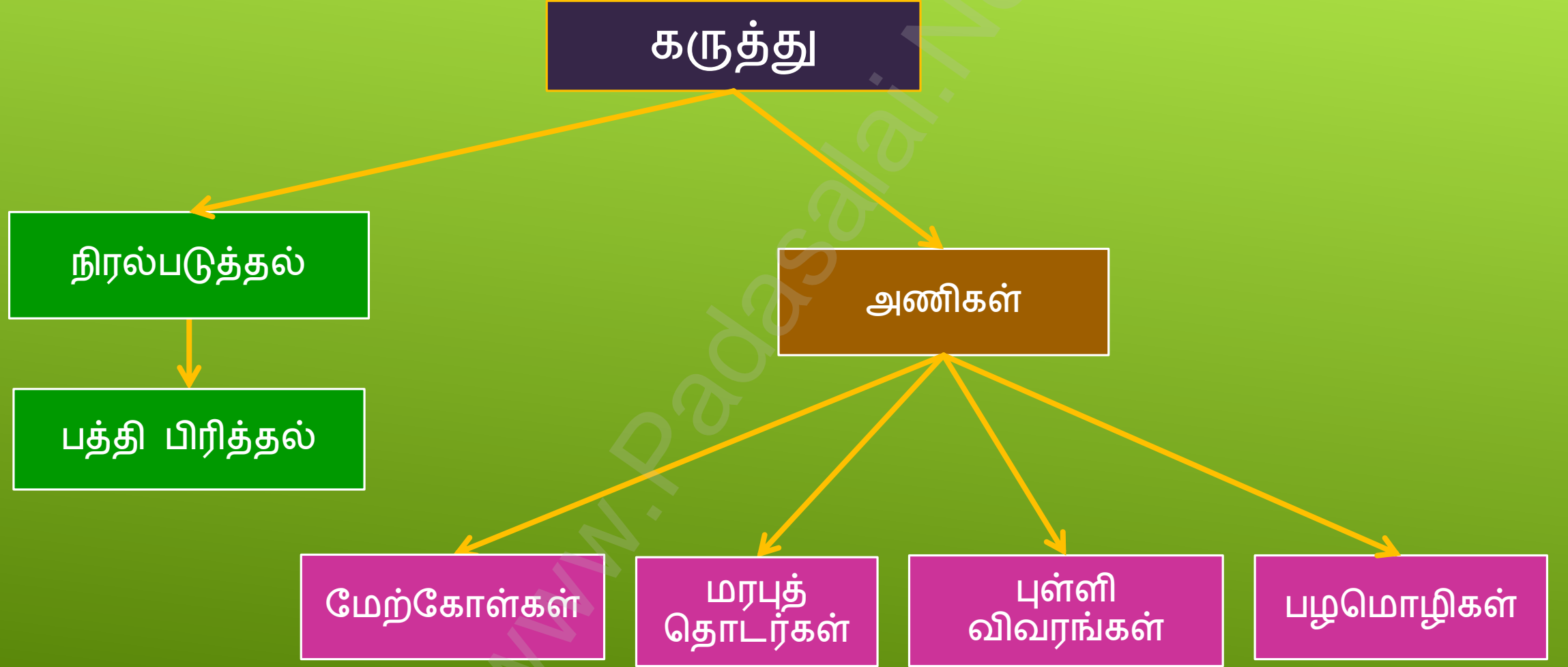
_____ ,

_____ .

மதிப்பெண்கூட்டுவன

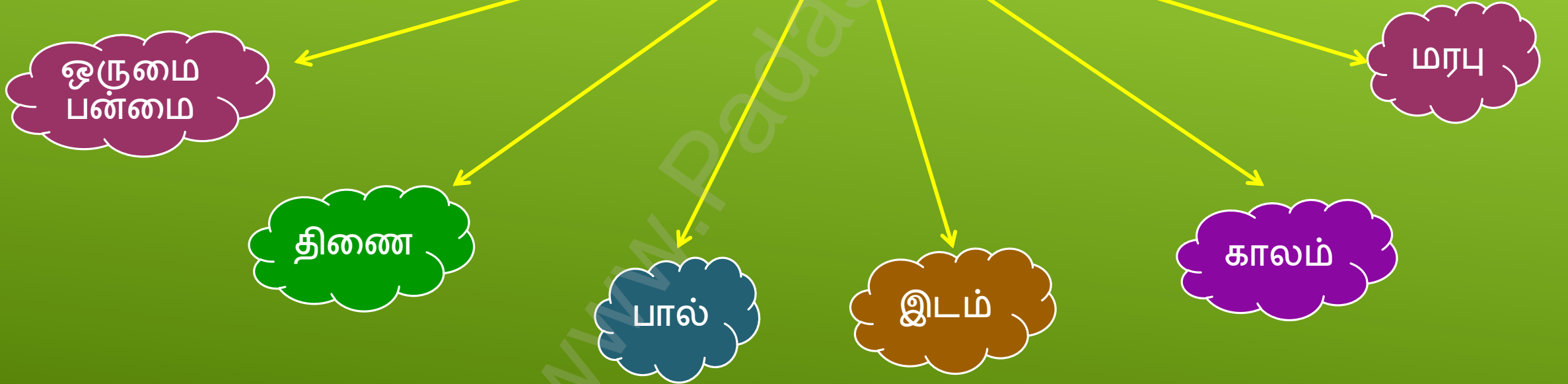


பொதுக்கட்டுரை - மதிப்பெண்கூட்டுவன



மதிப்பெண் குறைப்பன

சொற்றொடர்/
இலக்கணப்பிழைகள்



தேர்வைச் சந்தியுங்கள்

சாதியுங்கள்

வாழ்த்துகள்

