

ஈ.கே.எம்.அ.க.மதராஸா இஸ்லாமியா உயர்நிலைப்
பள்ளி, ஈரோடு
முன் மூன்றாம் இடைப்பருவத் தேர்வு :2023
ஒன்பதாம் வகுப்பு :தமிழ்
காலம்:1.15மணி மதிப்பெண்:50

அ.சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.(5)

- வண்ணதாசனுக்குச் சாகித்திய அகாதெமி பரிசு பெற்றுத் தந்த நூல்
அ.ஒரு சிறுகதை ஆ.முன்பின்
இ.அந்நியமற்ற நதி ஈ.உயரப்பறத்தல்
- கேடில்விழுச் செல்வம் கல்வி ஒருவற்கு
மாடல் மற்றை யவை கிக்குறளில் பயின்று
வந்துள்ள அணி?
அ.சொல் பின்வரு நிலையணி
ஆ.பொருள்பின் வரு நிலையணி
இ.சொற்பொருள் பின்வரு நிலையணி
ஈ.வஞ்சப்புகழ்ச்சி அணி
- ஞானம் என்பதன் பொருள் யாது?
அ.தானம் ஆ.தெளிவு இ.அறிவு ஈ.சினம்
- முதல் உலகத் தமிழ் மாநாடு நடைபெற்ற இடம்
அ.கோலாலம்பூர் ஆ.சென்னை
இ.பாரீசு ஈ.யாழ்ப்பாணம்
- யாமரம் என்பது எந்நிலத்தில் வளரும்?
அ.குறிஞ்சி ஆ.முல்லை இ.மருதம் ஈ.பாலை

ஆ.எவைவியனும் நான்கு வினாக்களுக்கு
விடையளிக்க.(8)

- குறுந்தொகை பெயர்க்காரணம் கூறுக.
- தமிழ்ச்சான்றொர்க்கும் உரேனைமையருக்கும்
உள்ள வேறுபாடு யாது?
- யசோதர காவியத்தின் பாட்டுடைத் தலைவன்
யார்?
- நினைத்தென் கவித்தென் படைத்தென்
சுவைத்தென். இத்தொடரில் அமைந்துள்ள
உருவகத்தைக் கண்டறிக.
- கதிரவன் உயிர்ப்பைத் தேடியது எது?
இ.எவைவியனும் மூன்றனுக்கு விடையளிக்க.(9)
- பிறமொழி இலக்கியங்களைத் தழுவி எழுதப்பட்ட
தமிழ் இலக்கியங்களைக் குறிப்பிடுக.
- யா மரத்தின் பட்டையை உரித்தது எது?
எதற்காக? விளக்குக.
- கோர்டன் ஆல்போர்ட் கூறும் மூன்று
இலக்கணங்களைக் குறிப்பிடுக.

14. சிக்கனம் குறித்த பெரியாரின் கருத்துகளை
இன்றைய நடைமுறையோடு தொடர்புபடுத்தி
எழுதுக.

ஈ.எவைவியனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு
விடையளிக்க.(8)

- வாழ்க்கைப் போரில் வெற்றிபெறுவதற்கான
வழிகளைக் கழகுமரம் வாயிலாக ஆசிரியர்
எவ்வாறு உணர்த்துகிறார்?
- தமிழ் இலக்கியங்கள் காட்டும் சான்றாண்மைக்
கருத்துகளைத் தனிநாயக அடிகளாரின் வழி
நிறுவுக.
- மொழியிலும் இலக்கியத்திலும் பெரியார்
மேற்கொண்ட சீரமைப்புகளை விளக்குக.

உ.அடிபிறழாமல் எழுதுக.(3)

18.சைக்கிளில் வந்த... எனத் தொடங்கும்
கல்யாண்னியின் பாடல்.

உஉ.உரிய முறையில் விடையளிக்க.

19.உருவக அணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.(3)

20.தாய்மைக்கு வறட்சி இல்லை என்னும்
சிறுகதையில் வரும் ஏழைத்தாயின் பாத்திரப்
படைப்பை விளக்குக.(5)

21.நீவீர் படித்த நூல் ஒன்றினைப் பற்றிய மதிப்புரை
எழுதுக.(4)

22.கலைச்சொல்லாக்கம் தருக.(2)

அ.Humane ஆ. Philosophy

23.காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக.



ஆக்கம்

ச.சேட்டு மதாரசா, ஈரோடு