

இரண்டாம் திருப்புகல தேர்வு - 2023
தமிழ்

10 - ஆம் வகுப்பு
காலம் : 3.00 மணி

2023090910
மதிப்பெண்கள் 100

பகுதி - I

- குறிப்பு : 1. கீவனினத்தாள் எந்த பகுதிகளைக் கொண்டது. 2. கீடைகள் தெளிவாகவும் குறித்த அளவினவாகவும் சொந்த நடையிலும் அமைதல் வேண்டும் :- 15 X 1 = 15
1. "சிலம்பு அடைந்திருந்த பாககம் எய்தி" எனலும் அடிபடல் பாககம் என்பது
அ) புத்தூர் ஆ) மூதூர் கி) பெருர் ஈ) சிறூர்
 2. சேரமான் காதலி எனலும் புதிதத்திற்காக சாக்திய அகாதெமி விருது பெற்றவர்
அ) புதுமைப்பித்தன் ஆ) வெய்காந்தன் கி) தீரோ. வேணுகோபாலன் ஈ) கண்ணதாசன்
 3. முல்லை நிலப்பறை
அ) மீனகோடப்பறை ஆ) ஏறுகோடப்பறை கி) தொண்டகம் ஈ) ஊடி
 4. "காவின் ஏழடிப் பின் சென்று" - எனலும் பொழுநேற்றுப்படை உணராதலும் செயதி.
அ) விருந்தினரின் காவலத்தொட்டு வணங்கினா
ஆ) விருந்தினரை ஏழு அடிவரை நடந்து சென்று வழியனுப்பினா
கி) ஏழுவா விருந்தினரின் பின் சென்று வழியனுப்பினா
ஈ) ஏழுநாள்கள் விருந்தளித்ததுப் பின் விருந்தினரை வழியனுப்பினா
 5. குமரி மாவட்டப் போராட்டத்தை முன்னெடுத்தவர்
அ) தீரு. பிரகாசம் ஆ) மாசல் ஏ. நேசமணி கி) தனிநாயகம் அடிகள் ஈ) முத்துசாமி
 6. "பாடுகிழிழி பனிக்கடல் பருகி" எனலும் முல்லைப்பாட்டு அடி உணராதலும் அறிவியல் செயதி
அ) கடல் நீர் ஆவியாகி மேகமாதல் ஆ) கடல் நீர் குளிர்ச்சி அடைதல்
கி) கடல் நீர் ஒழித்தல் ஈ) கடல் நீர் கொந்தளித்தல்
 7. வோககடலை, மிளகாய் விதை, மாங்கொட்டை ஆகியவற்றைக் குறிக்கும் பயிர்வகை
அ) குலை வகை ஆ) மணி வகை கி) கொழுந்து வகை ஈ) கிடை வகை
 8. "மகாபாரதம்" தமிழ்ப்படுத்தலும் மதுராபுரிச்சங்கம் வைத்தலும் எனலும் சின்னமனூரார் செப்டெட்டுக் குறிப்பு உணராதலும் செயதி
அ) சங்க காலத்தில் மொழிபெயர்ப்பு கிருந்தது ஆ) காப்பியக்காலத்தில் மொழிபெயர்ப்பு கிருந்தது
கி) பகதி கிடைக்கக்காலத்தில் மொழிபெயர்ப்பு கிருந்தது
ஈ) சங்கம் மருவிய காலத்தில் மொழிபெயர்ப்பு கிருந்தது
 9. மலர்விழி பாடினாள் - கித்தொடர்
அ) பொதுமொழி ஆ) தனிமொழி கி) தொடர் மொழி ஈ) அடுக்குத்தொடர்
 10. "அன்றாட வாழ்வில் அறிவியல்" என்ற நூலின் ஆசிரியர்
அ) ச. தமிழ்ச்செல்வன் ஆ) உதயசங்கர் கி) ஸபன் ஹாகக் ஈ) நீலமணி
 11. பூக்கையைக் குவித்துப் பூவே புரிவோடு காக்க என்று வேண்டினா
அ) கருணையன், எலிசபெதுக்காக ஆ) எலிசபெது, தமக்காக
கி) கருணையன், பூக்களுக்காக ஈ) எலிசபெது, பூக்காக

பாடலைப் படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு (12, 13, 14, 15) விடை தருக.

"நன்றத்தை உலகம் வளங்கி நேமிபோடு
வலம்புரி வொறித்த மாதங்கு தடகை
நூல்கை, நிமிர்ந்த மாசல் போல.
பாடு கிழிழி பனிக்கடல் பருகி, வலன் ஏழு.
கோடு கொண்டு எழுந்த கொடுஞ் செல்வு எழிலி
வரும்வயல் பொழிந்த சிற்புள் மாவை"

12. கியாடல் கிடம் பெற்ற நூல்
அ) முல்லைப்பாட்டு ஆ) மலை படுகடாம் கி) நற்றிணை ஈ) குறுந்தொகை

13. நன்றை உட்கம் - இதொடரின் பொருள்
 அ) சிறிய உட்கம் ஆ) தலைவாய் உட்கம் இ) நன்றை உட்கம் ஈ) அகன்ற உட்கம்
14. பாடல் இடம் பெற்றுள்ள அடிப்படைச் சொற்கள்
 அ) வறும் வயல், வாழிநீர் ஆ) பாடு கிழி, பனிக்கடம்
 இ) பாடு கிழி, கோடுகொண்டு ஈ) நிரசை, நிமிர்ந்த
15. பாடல் இடம் பெற்றுள்ள அளவளவு
 அ) தடக்கை ஆ) வளை இ இ) வறும்வயல் ஈ) வளருத்தொழவு

பகுதி - II பிரிவு - 1

வெவியேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுவிய விடை அளிக்கவும். 21-ஆவது வினாவிடக்கே
 கட்டாயமாக விடையளிக்கவும் :- 4 X 2 = 8

16. விடைகளுக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க.
 அ) தமிழ் ஒன்றை திரு. வி.க. போல கிணைகளை முடிவடி எழுதும் ஆற்றலைக் கற்றுக் கொண்டவர் தமிழ்த் திரு. கிரா. கிணைமரனார்.
 ஆ) முதலாம் கிராசாரன் காலம் தொடரு மெய்கீர்த்திகள் கல்விக் வழக்கப்பட்டன.
17. ஜெயகாந்தனின் சிறுகதை தொகுப்பு சிலவற்றை எழுதுக.
18. கரப்பிடும்பை கிணை - இதொடரின் பொருள் கூறுக.
19. தமிழ்சொல் வளம் குறித்து காலடுவெல் குறிப்பிடும் உருத்தை எழுதுக.
20. பொருளுக்கேற்ற அடியைப் பொருத்துக.
 உயிரைவிட சிறப்பாகப் பேணிக்காக்கப்படும் ஒழக்கத்தின் எய்துவர் மேன்மை
 ஊர் நடுவிலே நச்சுமரம் பழுத்தது போன்றது உயிரினும் ஓம்பப்படும்
 ஒழக்கத்தின் வழி உயர்வு அடைவார் நடு ஊருள் நச்சு மரம் பழுத்தற்று
21. "விடை" என முடியும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

வெவியேனும் கற்று வினாக்களுக்கு குறுவிய விடையளிக்க :- 5 X 2 = 10

22. கலைச்சொற்கள் தருக அ) Belief ஆ) Emblem
23. கவையைத் திணைகளின் சிறு பொழுதுகளை எழுதுக.
24. "தணைந்தது" - பகுபத உறுப்பிககணம் தருக.
25. தொழிற்பெயர்களின் பொருளிற்கேற்பத் தொடர்களை முழுமை செய்யக.
 அ) பசுமையான கக் கணனுக்கு நலைவு. (காணுநல், காட்சி)
 ஆ) காட்டு விலங்குகளைச் தடை செய்யப்பட்டுள்ளது. செய்த தவறுகளைத் திருந்த உதவுகிறது. (கட்டல், சுடுதல்)
26. ஊர் பெயர்களின் மருஉவை எழுதுக அ) திருச்சிராய்ளளி ஆ) கோயம்புத்தூர்
27. "கொடுப்பதும் துய்ய்பதாஉம் கிணைக்கு அடுக்கிய கோடி உண பாயினும் கி" - கிக்குறளில் வரும் அளவடைகளை எடுத்து எழுதுக.
28. மரபுத் தொடருக்கான பொருளிற்து தொடரில் அமைத்து எழுதுக.
 அ) கண்ணும் கருத்தும் ஆ) கயிறு திரித்தல்

பகுதி - III பிரிவு - I

வெவியேனும் கிரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் கருக்கமாக விடையளிக்க :- 2 X 3 = 6

29. விருந்தை எதிர்கொள்ளும் தன்மையைக் கூறுக.
30. உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.
 சிற்றார் மக்களின் வாழ்வியல் நிகழ்வுகளில் பிரித்தல் பாக்க கியலாக் கூறுகளாகத் திகழ்பவை நிகழ்கவைகள். கிவை மக்களுக்கு மகிழ்ச்சியெனும் கனி கொடுத்துக் கவையைப் போக்குகின்றன ; சமுதாய நிகழ்வுகளின் ஆவணங்களாகவும் செய்திகளைத் தரும் ஊடகங்களாகவும் திகழ்கின்றன. பழந்தமிழ் மக்களின் கலை, அழகியல், புதுமை ஆகியவற்றின் எச்சங்களை அறிவதற்குத் தற்காலத்திய நிகழ்த்தப்படும் கலைகள் துணைசெய்கின்றன.
 அ) பழந்தமிழ் மக்களின் எந்தெந்த எச்சங்களை அறிவதற்கு நிகழ்கலைகள் துணை செய்கின்றன?
 ஆ) நிகழ்கலைகளின் பயன்கள் கிரண்டினை எழுதுக.
 இ) நிகழ்கலைகள் எப்பகுதி மக்களின் வாழ்வியல் கூறுகளில் ஒன்றாகத் திகழ்கின்றன?
31. மெய்நிகா உதவியாளர் குறித்து அறிவன யாவை?

புதி - II

எவையேனும் கீரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்க. 34-ஆவது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும் :-

- 32. மனமு நின்றவுடன் புலப்படும் காட்சியை வர்ணித்து எழுதுக.
- 33. கரையே வள என்னும் கவிதையில் பாத்தியார் கூறும் கவிதைக்களை எழுதுக.
- 34. அடியிதழாமல் எழுதுக.
"தண்டனம்" எனத் தொடங்கும் கம்பராமாயணப் பாடல். (அல்லது)
"சிறுதாப்பு" என தொடங்கும் முல்லைப்பாட்டுப் பாடல்.

2 X 3 = 6

புதி - III

எவையேனும் கீரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்க :-

2 X 3 = 6

- 35. பெரும்பொழுது எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
- 36. அகீட்டு வாய்பாடு தருக.
"நச்சுப் பாதவன் செவ்வம் நடுகரூள்
நச்சு மரம்பழுத்தற்று"
- 37. கண்ணாடிகூட்டுப் பொருள்கோள்களை விளக்கி, எடுத்திக்கூட்டு ஒன்று தருக.

புதி - IV

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க :-

5 X 5 = 25

- 38. அ) காலக்கணிதம் கவிதையில் பொதிந்துள்ள நயங்களைப் பாராட்டி எழுதுக.
கவிஞன் யானோர் காலக்கணிதம்
கருப்படு பொருளை உருப்பட வைப்பேன்!
முனியில் நானோர் பகழுவதை தெய்வம்
பொன்னினும் விவையிடு பொருளைச் செவ்வம்!
கிணவரீ வயன்றால் சிவம்புலவென தொழில்!
கிணவ தவறாயின் எதிர்ப்புதென வேலை!
ஆக்கல் அளித்தல் அழித்தல்கீழ் மூன்றும்
அவனும் யானும் அறிந்தவை : அறிவு!

- கண்ணதாசன் (அல்லது)

- ஆ) முல்லைப்பாட்டின் காட்சிகளிலிருந்து சங்ககால மக்களின் வாழ்க்கைச் சூழலையும் நிகழ்கால வாழ்க்கைச் சூழலையும் ஒப்பிட்டு எழுதுக.
- 39. அ) உங்கள் பள்ளியில் நடைபெறும் கிரிக்கீய் மன்ற விழாவிற்கு நிகழ்ச்சி நிரல் ஒன்றினை தயார் செய்யு. (அல்லது) ஆ) உங்கள் ஊருக்கு பாதாள சாக்கடை வேண்டி மாநகராட்சி ஆணையருக்கு கட்டு விண்ணப்பம் ஒன்று எழுதுக.
- 40. அ) காட்சியைக் கண்டு
கவினூற கவிதை ஒன்று எழுதுக



41. மேல்திணை வறுப்பு நோக்கை விண்ணப்பப் படிவை நிர்ப்புக கதவு என 45 பாத்தியார் தெரு. சிதம்பரம் என்ற முகவரியில் வரிகளும் இராமசாமி மகன் சும்பசாமி காவேரிப்பாக்கம் அருக உயர்நிலையகங்களில் பத்தாம் வகுப்பு ஆண்டுப் பொதுத் தேர்வு 2022 - 2023 ஆம் ஆண்டில் (பதிவு எண் - 467890) தமிழ் - 85, ஆங்கிலம் - 70, கணிதம் - 82, அறிவியல் - 90, சமூக அறிவியல் - 80 பொருத்தம் - 407 பெற்று தமிழ் வழியில் கணித அறிவியல் சேர்த்தெடுக்கப்பட்டார்.
42. அ) நம் பழம்பெருமைகளையும் வரலாற்றையும் அறிவச்செய்யும் அரிய ஆய்ணங்களான கல்வெட்டுகள், கோவில்களிலும் பழமையான நினைவுச் சின்னங்களிலும் காணப்படும் அவற்றைப் பராமரிக்கவும் பாதுகாக்கவும் உருவான வியற்ற கற்று பெயர்களைப் பட்டியலிடுக. (அம்மது)

அ) மொழிப்பெயர்க்க

Respected ladies and gentlemen, I am Hungovan studying tenth standard. I have come here to say a few words about our Tamil Culture. Sangam literature shows that Tamils were best in culture and civilization about two thousand years ago. Tamils who have defined grammar for language have also defined grammar for life. Tamil culture is rooted in the life styles of Tamils throughout India, Sri Lanka, Malaysia, Singapore, England and Worldwide. Though our culture is very old, it has been updated consistently. We should feel proud about our culture. Thank you one and all.

குறிப்பு : சென்னைத் திறனாளிகளுக்கான மாற்று வினா.

உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

ஒரு மொழி பொதுமக்களாலும் அதன் விவக்கியும், புற மக்களாலும் அமையப்பெறும். தமிழ் பொதுமக்கள் உயர்ந்த பகுத்தறிவுடையர். எத்தனையோ ஆராய்ச்சி நடந்துமரும் இக்காலத்திலும் எத்தனையோ மொழிகளினின்றும் உடன்கண்ட ஆங்கில மொழிகளிலும் நூலிலும் இவ்வையக் குறிக்க (call (மீட்ட) என்னும் ஒரே சொல் உள்ள்வ ஆங்கில நூல்களிலும் வேறு பய வகைகளிலும் இவைகளைப் பாதுகாடு செய்தனரேயன்றி. தமிழ்ப் பொதுமக்களைப் போல வன்மை மொனமை பற்றித்தான் இவை. தோகை ஒலை என்பாருடாடு செய்தாரில்லை. இத்தகைய பாதுகாடு ஏதைய உறுப்புகளுக்கும் செய்யப்பட்டது. தமிழ்நாடு எத்துணைப் பொருள் வளமுடையதென்பது. அதன் விளைவுபெறும் வகைகளை நோக்கினாலே விளங்கும்.

- i) ஒரு மொழியும் அதன் விவக்கியமும் எவ்வாறு அமையும்?
- ii) தமிழ் மக்கள் இவைகளை எவ்வாறு பாதுகாடு செய்தனர்?
- iii) தமிழ்நாட்டின் பொருள் வளத்தினை எவ்விதம் விவக்கிய பார்வையால்?
- iv) மொழி ஆராய்ச்சிக் குர் எடுத்துக்காட்டும் தருக?
- v) இயத்திக்குப் பொருத்தமான தலைப்பு ஒன்று தருக.

பகுதி - V

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்க :- 1 X 8 = 24

43. அ) சங்க காலக்கவிதைகளும் கூறும் தமிழரின் கொடைத்திறன் பற்றிய கருத்துகளை எழுதுக. (அம்மது)
ஆ) உருவகளைக் கவர்ந்த ஆசிரியர் அம்மது அரசியல் தலைவர். நம் வாழ்வில் நடந்த நிகழ்வுகளைத் தானே சொல்லுவதென்பானது தன் வரலாறு காற்று எழுதுக.
44. அ) "அறிவியலாளர் எப்பன் தூக்கிப்படுத்தின ஒரு விண்ணவளிப் பயணம்" எனினும் தலைப்பில் கருவகளைக் கதை ஒன்றினை எழுதுக. (அம்மது)
ஆ) "சமுக்கிரமியின் 'ஒருவன் இருக்கிறான்' சிறுகதையில் மனிதத்தை வெளியடுத்தும் கதை மாற்றர் குறித்து எழுதுக.
45. அ) குறிப்புகளைப் பயன்படுத்திக் கட்டுரை ஒன்று தருக.
முன்னுரை - கற்றுச்சிறும் பாதுகாப்பு - நியம் மாடுபடுதல் - நீர் மாகபடுதல் - காற்று மாகபடுதல் - கட்டுப்படுத்தும் வழிகள் - சிவற்கவையைப் பாதுகாத்தல் - முடிவுரை. (அம்மது)
ஆ) குறிப்புகளைக் கொண்டு கட்டுரை ஒன்று எழுதித் தலைப்பீடுக.
முன்னுரை - தமிழர் பண்பாட்டில் விடுதலு - தமிழர் உணவு முறை - விடுதலோம்பல் தமிழர் பண்பாட்டின் மகுடம் - முடிவுரை.