

உத்பி: 12 Creative Questions ஓரம்: 1, 2

மாடம்: தந்த நாடோடி கவிதைகளைப் பற்றி
கொள்கைப்பற்றி

I.

1. சிற்பி பாஸ்கப்பிரமணியம் குறியு வரைக. 3
 2. மொழிநார் கலை எ.எ. 5
 3. கலை முழுமை எ.எ. 5
 4. நடைபயில் கிளக்கம் கரைக. 5
 5. ஒலிக்கொருவரை எ.எ. 5
 6. சொல்லும் என்ருன் யொருன் யாது. 6
 7. தமிழில் எல் கொண்கமொழிகளை கறு. 6
 8. மொழியல் போக்குகள் எ.எ. 6
 9. த.ச. நபராசன் பற்றி குறியு வரைக. 7
 10. யொருன் வேற்றுமை அணி கிளக்கம் கரைக. 8
 11. அணியிலக்கணத்தை மட்டுமே கறும் அவ்வை நூல்கள் யாது. 9
 12. அணியிலக்கணங்களுக்கும் கறும் அவ்வை நூல்கள் யாது. 9
 13. எழுதும் போது ஒப்பும் பிழைகளின் வரைகள் யாது. 15
 14. மயங்கிவை எழுத்துகள் யாது?
- விடை: ம, ண, ண / ஸ, ண, ண / ம, ர
- ஆந்த எட்டு எழுத்துகளும் மயங்கிவை எழுத்துகள் எனப்படும்
15. பசுவை குடிவ வாய்க்குள் என்ருவை யாது. 25
 16. நாற்பன் அம்ம ஆற்றல்கள் யாது. 25
 17. ஓதரிய போர் பிலாண்மை அண்ணலம் யாரால் எப்போது அமைந்தது. 27
 18. மய்யுமை கண்க்கும் அறிவினிகள் யாது. 28
 19. அய்யம் மாநவனின் கவிதை நூல்கள் யாது. 29
 20. அய்யம் மாநவன் - பற்றாக் குறியியெழுத்து. 29
 21. உரைகாத் பிண்ணைய கிளக்குக 30

புத்தகம் 5,6

II.

1. அந்தோ - மாராண்கள் கப்பல்களை விளக்க .109
2. மண்பாட்டு அலையாணங்கள் கற்று .109
3. அண்ணா நூற்றாண்டு குலகந்தை புற்றி எழுது .110
4. மயிலாய்தர் சிவ்யுடன் யாணை? 114
5. மயிலைய புதிதத்தில் காணப்பெறும் விளக்கன் யாணை? 114
6. உய்யவழி எ.எ? 117
7. யுவும் எ.எ? அகன் உண்கன்? 122
8. காபரி மணையு எ.எ? 131
9. மீ சேய்மை காபரித் குணிய்யு எ.எ? 133
10. சேய்மை காபரிக்குணிய்யு 133
11. அண்ணன் காபரிக்குணிய்யு 133
12. நலகோன் விணையு எ.எ? 134
13. தி கிரை அன்புடன் கருமாது மாகு? 135
14. கணைய்யம் எ.எ? 134
15. யாழின் உண்கன் யாணை? 140
16. மெய்யாருடன் யாணை? 141
17. காப்பியர்களை குறிக்கும் பிறபெயர்கள் யாணை? 149
18. பாவிதம் எ.எ? 150
19. காப்பியம் எத்க்குண் உணைய்யம் அகை யாணை 150
20. காப்பிய சிவ்யுடன் சிவவந்தை கற்று .150

அதிசூர சாரி
XII-C

பெண் - 7, 8 Creative Questions

IV.

1. அரண்முகை ஆரவன் ஆகா நெருங்கில் நாகியில்
அழகாக முடியாது என்ம அநிராக்கியின் கெடப்பாடு
வாழ்வந்தும் வாழ்க்கைத்திற்கும் யொருந்துவது எவ்வாறு? 168
2. அநிராக்கியின் குளிகை என்னும் நூலிலிருந்து அரண்முகை
குளிகை எழுதுக. 168
3. யோரின் பின் அழகாக முடிந்ததைண்ண கவிதா இயப்பது
என்க? 169
P. ஜான்சியே
4. பாடலின் பின்ன அழகி விளக்க. 172 XII - C
5. மயிலை, சீனி, வெங்கடாபதியின் சமயம் இறந்து நூல்கள்
யாழை? 191
6. எல்லா முகமும் எப்படித் திறந்தது? 195
7. அரண்முகை என்னும் யொருந் யாது? 196
8. அய்யாபிரான் அழகி கார்த்து நின்றமையைய விளக்குக? 198
9. கையேழு வள்ளல்கள் யாவர்? 200
10. தொன்மை அழகிய தொல்காப்பியரின் கற்று? 180
11. கையேடு எ. எ? 176
12. சேரன், சோழன், பாண்டியன் மரபான சீனாங்கை
இயப்பின? 194
13. செவியறிவுநூல். குறை எ. எ? 172
14. இறியே உழந்தியின் அடியை அலகண்ணாங்கன் யாழை? 211
15. அரண்முகை யாழ்க்கிரந்தம் எந்த ஆண்டு வெளியிடப்பட்டது? 199

Exo 3,4

- XII-C