www.Padasalai.Net www.CBSEtips.in

Ts12T

தென்காசி மாவட்டம்

முதல் இடைப் பருவ பொதுத் தேர்வு - 2023

08-08-2023

வகுப்பு 12

நேரம் : 1.30 மணி **பொதுத்தமிழ்** மதிப்பெண்கள்: 45

I. பலவுள் தெரிக: 9×1=9

1) அழகியலை உருவாக்குவதற்குத் தளம் அமைத்துத் தரும் நூல்

அ) நன்னூல் ஆ) சிலப்பதிகாரம்

இ) தண்டியலங்காரம் ஈ) தொல்காப்பியம்

2) அணியிலக்கணத்தை மட்டும் கூறும் நூல்

அ) தொல்காப்பியம் ஆ) வீரசோழியம்

இ) தண்டியலங்காரம் ஈ) முத்து வீரியம்

3) தமிழில் திணைப்பாகுபாடு .... அடிப்படையில் பகுக்கப்பட்டுள்ளது.

அ) பொருட்குறிப்பு ஆ) சொற்குறிப்பு

இ) தொடர்க்குறிப்பு ஈ) எழுத்துக்குறிப்பு

4) 'பொய்யா வானம்' - இலக்கணக்குறிப்பு

அ) வினைத்தொகை ஆ) உரிச்சொல் தொடர்

இ) பண்புத்தொகை ஈ) ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப்பெயரெச்சம்

5) நரம்புகளுக்குள் வீணை மீட்டிக் கொண்டிருப்பது

அ) சூரிய ஒளிக்கதிர் ஆ) மழை மேகங்கள்

இ) மழைத்துளிகள் ஈ) நீர்நிலைகள்

6) சங்க காலத்தில் இல்லாத சொற்கள், சங்ககாலச் சமூகத்தில் நடைமுறையில் இருந்துள்ளன. அவை

அ) அறவோர் துறவோர் ஆ) திருமணமும் குடும்பமும்

இ) மன்றங்களும் அவைகளும் ஈ) நிதியமும் சங்கமும்

7) இவற்றை வாயிலுக்கே சென்று இன்முகத்துடன் வரவேற்பாயாக என்று ரூமி குறிப்பிடுவது

அ) வக்கிரம் ஆ) அவமானம் இ) வஞ்சனை ஈ) இவை அனைத்தும்

8) திருக்குறள் முதன் முதலில் அச்சிடப்பட்ட ஆண்டு

அ) 1822 ஆ) 1812 இ) 1854 ஈ) 1844

9) உரிமைத்தாகம் என்ற சிறுகதையின் ஆசிரியர்

அ) உத்தமசோழன் ஆ) பூமணி

இ) பரலி. சு. நெல்லையப்பர் ஈ) ராஜநாராயணன்

II. எவையேனும் நான்கனுக்கு விடை தருக: 4×2=8

10) கவிஞர் சிற்பி எவற்றை வியந்து பாடத் தமிழின் துணை வேண்டும் என்கிறார்?

11) 'நகரம் பட்டை தீட்டிய வெள்ளை வைரமாகிறது' - விளக்கம் தருக.

12) நிலையாமை குறித்து சவரி உரைக்கும் கருத்து யாது?

13) புக்கில், தன்மனை - குறிப்பு வரைக.

14) பசுமை குடில் வாயுக்கள் யாவை?

15) நடை அழகியல் பற்றித் தொல்காப்பியம் கூறும் கருத்தைக் குறிப்பிடுக.

Kindly send me your study materials to padasalai.net@gmail.com

www.Padasalai.Net www.CBSEtips.in

III. எவையேனும் நான்கனுக்கு விடை தருக: 4×4=16

16) வாடைக்காலத்தில் கோவலர்கள் எவ்வாறு பாதுகாப்பைத் தேடினர்?

17) 'ஏங்கொலி நீர் ஞாலத்து இருளகற்றும்' - இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்குக.

18) எவற்றையெல்லாம் விட நன்றி உயர்ந்தது - குறள்வழி விளக்கு.

19) பேரிடர் மேலாண்மை ஆணையம் - விளக்குக.

20) மழை வெள்ளப் பாதிப்பிலிருந்து காத்துக்கொள்ளும் முன்னெச்சரிக்கை நடவடிக்கைகளைக் குறிப்பிடுக.

21) பண்டைய விரிந்த குடும்பத்தின் தொடர்ச்சியே இன்றைய கூட்டுக்குடும்பம் - விளக்கம் எழுதுக.

IV. ஏதேனும் ஒன்றனுக்கு விடை தருக: 1×6=6

22) கவிதையின் நடையைக் கட்டமைக்கும் அழகியல் கூறுகளை எடுத்துக்காட்டி விளக்குக.

23) பண்பின் படிமமாகப் படைக்கப்பட்ட இராமன், பிற உயிர்களுடன் கொண்டிருந்த உறவு நிலையைப் பாடப்பகுதி வழி நிறுவுக.

24) பொறுப்புணர்ச்சியின்றி இருந்த ஊரைத் தன் பொறுப்புணர்வால் மாற்றிய மருதனின் பண்புநலத்தை விவரிக்க.

V. மனப்பாடப் பகுதியை அடிபிறழாமல் எழுதுக: 4+2=6

அ) 'குகனோடும்' எனத் தொடங்கும் பாடல்.

ஆ) 'அது' என முடியும் திருக்குறள்.

----

www.Padasalai.Net

Kindly send me your study materials to padasalai.net@gmail.com