



Reg. No

Registration number box

காலாண்டுப் பொதுத் தேர்வு - 2023

வகுப்பு - 11

காலம் : 3.00 மணி

தமிழ்

மதிப்பெண்கள்:90

பகுதி - I

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையினைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதுக.

14 x 1 = 14

- 'கபாடபூணுகளைக் காவு கொண்ட பின்னும் காலத்தால் சாகாத தொல் கனிமங்கள்' - அடி மேனையைத் தேர்வு செய்க.
அ) கபாடபூங்களை காவுகொண்ட ஆ) காலத்தால்-கனிமங்கள்
இ) கபாடபூங்களை-காலத்தால் ஈ) காலத்தால்-சாகாத
- 'வான் பொய்த்தது' என்ற சொற்றொடர் உணர்த்தும் மறைமுகப் பொருள்
அ) வானம் இடிந்தது ஆ) மழை பெய்யவில்லை இ) மின்னல் வெட்டியது
ஈ) வானம் என்பது பொய்யானது
- 'கொள்ளைக்குடு' என்பதன் இலக்கணக்குறிப்பு
அ) இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை ஆ) எண்ணும்மை
இ) நான்காம் வேற்றுமைத்தொகை ஈ) உம்மைத்தொகை
- காவடிச் சிந்துக்குத் தந்தை என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?
அ) பாரதிதாசன் ஆ) அண்ணாமலையார் இ) முருகன் ஈ) பாரதியார்
- பகுபத உறுப்புகளுள் இடம்பெறும் அடிப்படை உறுப்புகள் எவை?
அ) பகுதி,இடைநிலை, சந்தி, சாரியை, விகுதி, விகாரம்
ஆ) பகுதி, இடைநிலை, சாரியை இ) பகுதி, சந்தி, விகாரம் ஈ) பகுதி, விகுதி
- ஒப்பாவு என்பதன் பொருள்
அ) அடக்கமுடையது ஆ) பண்புடையது இ) ஊருக்கு உதவுவது
ஈ) செல்லமுடையது
- 9அடி சிற்றெல்லையும் 12 அடி பேரெல்லையும் கொண்ட நூல்
அ) நற்றிணை ஆ) குறந்தொகை இ) அகநானூறு ஈ) ஐங்குறுநூறு
- தொல்காப்பியத்திலுள்ள மொத்த இயல்களின் எண்ணிக்கை
அ) 9 ஆ) 3 இ) 27 ஈ) 13
- 1854ஆம் ஆண்டு தலைமையிலான குழுவின அறிக்கையை அடிப்படையாகக் கொண்டு தற்காலக் கல்வியும் தேர்வு முறையும் உருவெடுத்தன.
அ) ஹண்டர் ஆ) சார்லஸ்வுட் இ) ஹென்றி ஆடம்ஸ்
ஈ) தாமஸ் மன்றோ
- ஆளந்தாங்கருக்குத் தொடர்பில்லாத குறிப்பு எது?
அ) மொழிபெயர்ப்பாளர் ஆ) இந்தியாவின் பெய்கி இ) தலைமைத்துவிபாஷி
ஈ) உலக நாட்குறிப்பு இலக்கியத்தின் தந்தை
- நேரொன்றாசிரியத்தளை எனப்படுவது
அ) காய் முள் நேர் ஆ) காய் முள் நிரை இ) களி முள் நிரை ஈ) மா முள் நேர்
- மகிழ்ச்சியின் மைந்தறும் போழ்து நினை
அ) முகக்குறிப்பை அறிந்தவரை ஆ) எண்ணியதை எண்ணியவரை
இ) மறதியால் கெட்டவர்களை ஈ) சொல்லேர் உழுவரை
- அகநானூறு புலவர்கள் பாடிய பாடல்களின் தொகுப்பு
அ) 155 ஆ) 145 இ) 135 ஈ) 125
- கருக்கிய குடையைப் போலத் தோன்றும் அசோக மரம் உலாமை.
அ) விளை ஆ) யான் இ) மெய் ஈ) உரு



3

11-தமிழ்

பிரிவு - இ

3 x 4 = 12

எவையேனும் மூன்றனுக்கு விடை தருக.

39. வேற்றுமை அணி (அ) பிறிதுமொழிதல் அணியை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.

40. புதிர்களுக்கான விடைகளைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

(மதி, மை, ஆழி, இதழ்)

1) கண்ணிலும் எழுதலாம், வெண்தாளிலும் எழுதலாம்.....

2) அறிவின் பெயரும் அதுதான். அம்புலியின் பெயரும் அதுவேதான்

3) பூவின் உறுப்பும் நானே, புள்ளகையின் பிறப்பிடமும் நானே

4) வண்டியையும் இயக்கும், பெரும் கப்பலையும் தாங்கும்

41. தமிழாக்கம் தருக.

1) The pen is mightier than the sword.

2) A picture is worth a thousand words.

3) Work while you work. and play while you play.

4) Knowledge rules the world.

42. கீழ்க்கண்ட பாடலில் இடம் பெற்றுள்ள மேனை, எதுகை, இயைபு, அணிநயம், கவை நயம், சந்த நயங்களுள் எவையேனும் மூன்றினைச் சுட்டி மையக்கருத்துடன் எழுதுக.

பெண்ணுக்கு ஞானத்தை வைத்தான் - புவி

பேணி வளர்த்திடும் ஈசன்

மண்ணுக்குள்ளே சிலமுடர் - நல்ல

மாதர் அறிவைக் கெடுத்தார்

கண்கள் இரண்டினில் ஒன்றைக் - குத்தி

காட்சி கெடுத்திட வாமோ?

பெண்கள் அறிவை வளர்த்தால் - வையம்

பேதமை யற்றிடும் கானளிர்

- பாரதியார்

43. பள்ளி அல்லது கற்றுச்சூழல் - ஏதேனும் ஒரு தலைப்பில் எட்டு வரிகளுக்குக் குறையாமல் கவிதை எழுதுக.

பகுதி - IV

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

3 x 6 = 18

44. அ) அக்கமுண்டமை ஒருவரை வாழ்வின் உயர்த்தும் - இக்கூற்றை முப்பால் வழி விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) திருமலை முருகன் பள்ளி கூறும் வடகரை, தென்கரை நாட்டுப் பாடல்கள் வழி இயற்கை வளங்களை விவரிக்க.

45. அ) இயற்கையோடு இயைந்து வாழ்வு நடத்திய தமிழர்களின் வாழ்வில் இருப்பிடங்களின் பெயர்களும் இயற்கையோடு இயைந்தே இருந்தன - கூற்றினை மெய்ப்பிக்க. (அல்லது)

ஆ) நீங்கள் மொழியை வெளிப்படுத்தும் நிலையில் பேசுக மொழியையும் எழுத்து மொழியையும் எவ்வாறு உணர்கிறீர்கள் என்பதை விவரிக்க.

46. அ) யானை பாக்டர் கதை வாயிலாக இயற்கை உயிரினப் பாதுகாப்பு ஆகியவை குறித்து நீவிர் அறிந்தவற்றைத் தொகுத்து எழுதுக. (அல்லது)

ஆ) மாதியின் இதழாளர் முகம் குறித்து நீங்கள் அறிவன யாவை?

பகுதி - V

47. அடிநிறழாமல் செய்யுள் வடிவில் எழுதுக:

4 + 2 = 6

அ) 'அம்ம வாழி' எனத் தொடங்கும் குறுந்தொகைப் பாடலை எழுதுக.

ஆ) 'பகை - என முடியும் குறளை எழுதுக.