www.Padasalai.Net www.CBSEtips.in

வகுப்பு : 11

தேர்வு எண் | | | | 6 | 1 | 9

இரண்டாம் இடைப் பருவத் தேர்வு - 2023

நேரம் : 1.30 மணி] [மொத்த மதிப்பெண்கள் : 45

தமிழ்

பகுதி – I

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.(பலவுள் தெரிக) 5x1=5

1. பெண்கள் விளையாடும் விளையாட்டு வகைகளுள் ஒன்று

அ) சாழல் ஆ) சிற்றில் இ) சிறுதேர் ஈ) சிறுபறை

2. கீழுள்ளவற்றைப் பொருத்தி விடை தேர்க

அ) விரியன் – 1. தண்டை

ஆ) திருகுமுருகு – 2. காலாழி

இ) நாங்கூழ்ப்புழு – 3. சிலம்பு

ஈ) குண்டலப்பூச்சி – 4. பாடகம்

i) 3 4 2 1 ii) 3 1 4 2 iii) 3 4 1 2 iv) 4 1 3 2

3. தஞ்சைப் பெரிய கோவிலை இராசராச சோழன்தான் கட்டினான் என்று உறுதி செய்தவர்

அ) ஷுல்ஸ் ஆ) பிரடிரிகா இ) கோவிந்தசாமி ஈ) மாக்ஸ் முல்லர்

4. ஈறுபோதல், முன்னின்ற மெய்திரிதல், தனிக்குறில் முன் ஒற்று உயிர்வரின் இரட்டும், உடல்மேல் உயிர்வந்து ஒன்றுதல் ஆகிய வரிசையில் புணர்ந்த சொல்

அ) மூதூர் ஆ) வெற்றிடம் இ) நல்லாடை ஈ) பைந்தளிர்

5. இளையராஜா உருவாக்கிய கர்நாடக செவ்வியல் இராகம்

அ) கல்யாணி ஆ) ஆனந்த பைரவி இ) பஞ்சமுகி ஈ) முகாரி

பகுதி – II

பிரிவு – 1

எவையேனும் இரண்டனுக்கு விடையளி. 2x2=4

6. குற்றாலக் குறவஞ்சி – நூற்குறிப்பு வரைக.

7. சாழல் – குறிப்பு வரைக.

8. கலைச் சொல்லாக்கப் பணிகள் தொடங்குவதற்குரிய விதிமுறைகளுள் ஏதேனும் இரண்டினை எழு

பிரிவு–2

எவையேனும் இரண்டனுக்கு விடையளி.

9. இந்தியக் கட்டடக் கலையின் மூன்று வகைகள் யாவை?

10. கேரளாந்தகன் கோபுரம் குறித்து எழுதுக.

11. ஒலோக மாதேவீச்சரம் கோவில் கல்வெட்டில் காணலாகும் பெண் அதிகாரிகளின் பெயர்களிலிருந்து நீங்கள் அறிவது யாது?

பிரிவு–3

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

12. இலக்கணக் குறிப்பு தருக.

மாண்ட தவளை (அல்லது) நல்லாடை

13. பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.

உண்டான் (அல்லது) பெற்ற

CI.

Kindly send me your study materials to padasalai.net@gmail.com

14. புணர்ச்சி விதி தருக.

பயமில்லை (அல்லது) கற்பொடி

15. தமிழாக்கம் தருக.

அ) Myth ஆ) Fine Arts

16. வினாத் தொடராக்குக.

தஞ்சைக் கோவில் எண்பட்டை வடிவில் கட்டப்பட்ட திராவிடக் கலைப் பாணியாகும்.

17. விடுபட்ட இடங்களைப் பொருத்தமான சொற்களைக் கொண்டு நிரப்புக.

எழுத்து, சொல், ------, யாப்பு, ------

18. பொருத்தமான நிறுத்தக் குறியிடுக.

பேரறிஞர் அண்ணா செவ்வாழை என்னும் சிறுகதை எழுதினார்.

பகுதி – III

பிரிவு–1

கீழ்காணும் சிறு வினாக்களுக்கு விடை தருக. 2x4=

19. அ) சிங்கி பெற்ற பரிசுப் பொருட்களாகக் குற்றாலக் குறவஞ்சி கூறுவன யாவை?

(அல்லது)

ஆ) தமிழகப் பெண்கள் பாடிக்கொண்டே விளையாடும் போது வெளிப்படுத்தும் மேன்மையான கருத்துகளாகத் திருச்சாழல் உணர்த்துவன யாவை?

பிரிவு–2

20. அ) ஃபிரெஸ்கோ ஓவியங்கள்; கற்றளிக் கோவில்கள் குறித்து நீவிர் அறிவன யாவை?

(அல்லது)

ஆ) கலைச் சொல்லாக்கத்திற்கும் அகராதிக்கும் உள்ள வேறுபாடு யாது?

பிரிவு–3

21. இலக்கிய நயம் பாராட்டுக. (மையக் கருத்துடன்ஏற்புடைய மூன்று நயங்களை எழுதுக)

தண்டலை மயில்கள் ஆட
தாமரை விளக்கம் தாங்க,
கொண்டல்கள் முழவின் ஏங்க
குவளைகண் விழித்து நோக்க
தெண் திரை எழினி காட்ட
தேம்பிழி மகர யாழின்
வண்டுகள் இனிது பாட
மருதம் வீற்றிருக்கும் மாதோ.

–கம்பர்.

பகுதி – IV

எவையேனும் இரண்டு நெடுவினாவிற்கு விடை தருக. 2x6=

22. "கல்லும் கதை சொல்லும்" - என்னும் தொடர் தஞ்சைப் பெரிய கோவிலுக்குப் பொருந்துவதை [illegible] எழுதுக.

23. கேள்வி, ஒரு புளிய மரம் ஆகிய தலைப்புகளில் அமைந்த ஆத்மாநாம் கவிதைகளில் நீங்கள் [illegible] கருத்துக்களைக் கட்டுரையாக்குக.

24. சிம்பொனித் தமிழரும் ஆஸ்கர் தமிழரும் இசைத்தமிழுக்கு ஆற்றிய பணிகளை நம் பாடப்பகுதி கொண்டு தொகுத்தெழுதுக.

Kindly send me your study materials to padasalai.net@gmail.com