

இரண்டாம் இடைப் பருவத் தேர்வு - 2023

11- வகுப்பு

பொதுத் தமிழ்

நேரம் : 1.30 மணி

மதிப்பெண்கள்: 45

- I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக: 10×1=10**
- 1) இந்தியக் கட்டடக்கலைப் பாணிகளுள் ஒன்று
 அ) நாகரம் ஆ) தருமிடம் இ) சுற்றளி ஈ) மேச்சுரம்
- 2) 'PROSPECTUS' - இணையான தமிழ்க் கலைச்சொல்
 அ) எழுதுசுவடி ஆ) விளக்கச்சுவடி
 இ) குறிப்புச்சுவடி ஈ) விடைச்சுவடி
- 3) 'ழ' என்னும் பெயரில் கவிஞர் ஆத்மாநாமால் வெளியிடப்பட்டது; "கவிதைக் கீரிடம்" என்று போற்றப்படுவது
 அ) சிற்றிதழ், குற்றாலக் குறவஞ்சி ஆ) கவிதை நூல், திருச்சாமுல்
 இ) நாளிதழ், நன்னகர் வெண்பா ஈ) கட்டுரை நூல், குற்றாலக்கோவை
- 4) ஒன்பதாம் திருமுறையான திருவிசைப்பாவில் காணப்படும் பண்
 அ) அந்தாளி ஆ) குறண்டி இ) சாளரபாணி ஈ) நைவளம்
- 5) ஈறுபோதல், முன்னின்ற மெய்திரிதல், தனிக்குறில் முன்ஒற்று உயிர்வரின் இரட்டும், உடல்மேல் உயிர்வந்து ஒன்றுதல் ஆகிய வரிசையில் புணர்ந்த சொல்
 அ) மூதூர் ஆ) வெற்றிடம் இ) நல்லாடை ஈ) பைந்தளிர்
- 6) 'அழகும் அறிவும் இளமையும் வாய்த்தவன்' - யார் யாரிடம் கூறியது?
 அ) அமைச்சர் கவிஞரிடம் ஆ) மன்னர் அமைச்சரிடம்
 இ) அமைச்சர் மன்னரிடம் ஈ) மன்னர் அமுதவல்லியிடம்
- 7) கூற்று: எட்டுத்தொகை நூல்களுள் ஒன்றான பதிற்றுப்பத்து புறம் சார்ந்த நூல்
 காரணம் : சேர மன்னர் பதின்மரின் சிறப்புகளைக் கூறுகிறது.
 அ) கூற்று சரி, காரணம் தவறு. ஆ) இரண்டும் சரி.
 இ) இரண்டிற்கும் தொடர்பில்லை ஈ) கூற்று தவறு, காரணம் சரி.
- 8) பட்டிமன்றத்தின் மற்றொரு பெயர்
 அ) நடன அரங்கம் ஆ) கவியரங்கம்
 இ) நாட்டிய அரங்கம் ஈ) வாதுரை அரங்கம்

- 9) ஆக்கப்பெயர் விகுதி பெறாத சொல்லைத் தேர்க.
 அ) காவலாளி ஆ) மேலாளர் இ) உதவியாளர் ஈ) ஆசிரியர்
- 10) காரணப்பெயர்ச்சொல்
 அ) நாற்காலி ஆ) மண் இ) இலை ஈ) கல்

II. எவையேனும் நான்கனுக்கு விடை தருக: 4×2=8

- 11) செந்துறைப் பாடாண் பாட்டு - துறை விளக்கம் தருக.
 12) அலைகடல் புதுக்கியவர் - இலக்கணக்குறிப்பு தருக.
 13) கலைச்சொல்லாக்கத்திற்கும் அகராதிக்கும் உள்ள வேறுபாடு யாது?
 14) உழைப்பாளர்களின் தோள் வலிமையால் விளைந்தன யாவை?
 15) பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக: அயர்ந்து
 16) இந்தியக் கட்டடக் கலையின் மூன்று வகைகள் யாவை?

III. எவையேனும் நான்கனுக்கு விடை தருக: 4×4=16

- 17) ஃப்ரெஸ்கோ ஓவியங்கள் கற்றளக் கோவில்கள் குறித்து நீவிர் அறிவன யாவை?
 18) பெற்ற பரிசுப் பொருட்களாகக் குற்றாலக்குறவஞ்சி கூறுவன யாவை?
 19) தமிழகப் பெண்கள் பாடிக்கொண்டே விளையாடும்போது வெளிப்படுத்தும் மேன்மையான கருத்துகளாகத் திருச்சாழல் உணர்த்துவன யாவை?
 20) உயர்தமிழை உயிரெனப் போற்றுங்கள் - இடம் சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக.
 21) சேரநாடு செல்வ வளம் மிக்கது - என்ற கூற்றிற்குரிய காரணங்களைக் குறிப்பிடுக.
 22) ஆக்கப்பெயர் விகுதிகள் தற்கால வாழ்வியலில் மிகுந்துள்ளன - ஏன்

IV. ஏதேனும் ஒன்றனுக்கு விடை தருக: 1×6=6

- 23) ஆஸ்கார் இசைத் தமிழன் இசைத் தமிழுக்கு ஆற்றிய பணிகளை உமது பாடத்தின் வழி நிறுவுக.
 24) சுந்தர ராமசாமியின் "காற்றில் கலந்த பேரோசை" என்னும் தலைப்பு ஜீவாவின் வாழ்க்கைக்கு எங்ஙனம் பொருந்தும் என்பதை விளக்குக.
 25) பாரதிதாசன் ஒரு 'புரட்சிக்கவி' என்பதனை உதாரன் பாத்திரம் வாயிலாக விளக்குக.

V. அடிநிலைமல் எழுதுக: 1×5=5

- 26) 'சிற்றூரும்' எனத் தொடங்கும் பாடல்.