



- i) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். ii) கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளில் சரியான விடையினை தேர்ந்தெடுத்து குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதுக.  $1 \times 15 = 15$
- ஆர்கலி என்பதன் பொருள் அ) மலை ஆ) கடல் இ) வெள்ளம் ஈ) நீர்
  - பூ வாடின நிலை ..... அ) வீ ஆ) செம்மல் இ) போது ஈ) மலர்
  - பெயர்ப் பயனிலையைக் கொண்ட எழுவாய்த் தொடர் அ) இனியன் கவிஞன் ஆ) இனியன் வந்தான் இ) இனியன் கூறினான் ஈ) இனியன் யார்
  - நடவாமை என்பது ..... தொழிற்பெயர் அ) விசுதி பெற்ற ஆ) எதிர்மறை இ) முதனிலை ஈ) முதனிலை திரிந்த
  - முல்லை நில மக்களின் உணவுப்பொருள்கள் அ) வெண்ணெல், வரகு ஆ) மலைநெல், திணை இ) வரகு, சாமை ஈ) மீன், செந்நெல்
  - ஐந்து என்பதன் தமிழ் எண் அ) 2 ஆ) 3 இ) 4 ஈ) 5
  - ம.பொ.சி - யின் வரலாறு நூல் அ) சிற்றகல் ஆ) நமது போராட்டம் இ) எனது போராட்டம் ஈ) சிற்றகல் ஒலி
  - இரண்டு அடிகள் முதல் பனிரெண்டு அடிகள் கொண்ட பா - வகை அ) வெண்பா ஆ) கலிப்பா இ) ஆசிரியப்பா ஈ) வஞ்சிப்பா
  - இரு நாட்டு அரசர்களும் தும்பைப்பூவை சூடிப் போரிடுவதன் காரணம் அ) நாட்டைக் கைப்பற்றுதல் ஆ) ஆநீரை கவருதல் இ) வலிமையை நிலைநாட்டல் ஈ) கோட்டையை முற்றுகையிடல்
  - பூக்கையைக் குவித்துப் பூவே புரிவேடு காக்க என்று வேண்டினார். அ) கருணையன் எலிசபெத்துக்காக ஆ) எலிசபெத் தமக்காக இ) கருணையன் பூக்களுக்காக ஈ) எலிசபெத் பூக்களுக்காக
  - மீளாத்துயர் - எதிர்மறையாக மாற்றுக. அ) மீளும் துயர் ஆ) மீள் துயர் இ) மீளாத்துயர் ஈ) மீளுகின்ற துயர்
- பாடலைப்படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.  
உய்முறை அறியேன் ஓர்ந்த, உணர்வினொத்த உறுப்பும் இல்லா  
மெய்முறை அறியேன் மெய்தான், விரும்பிய உணவு தேட
- இப்பாடல் இடம் பெறும் நூல் அ) தேம்பாவணி ஆ) சிலப்பதிகாரம் இ) காலக்கணிதம் ஈ) நீதி வெண்பா
  - இப்பாடலின் ஆசிரியர் அ) இளங்கோவடிகள் ஆ) கண்ணதாசன் இ) வீரமாமுனிவர் ஈ) கம்பர்
  - உய்முறை என்பதன் இலக்கணக் குறிப்பு அ) பண்புத் தொகை ஆ) வினைத் தொகை இ) உவமைத் தொகை ஈ) உம்மைத் தொகை
  - ஓர்ந்து என்பதன் பொருள் அ) விலகி ஆ) இணைந்து இ) நினைந்து ஈ) மறந்து

## பகுதி - II பிரிவு - 1

- எவையேனும் 4 வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய விடையளி (21 வது வினாவிற்குக் கட்டாயமாக விடையளி) விடைகளுக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க.  $4 \times 2 = 8$
- அ) சிலப்பதிகாரத்தின் ஆசிரியர் இளங்கோவடிகள் ஆ) திருக்குறள் உலகப்பொதுமறை என்றழைக்கப்படுகிறது.
  - வசன கவிதை குறிப்பு வரைக.
  - தமிழ் சொல் வளம் குறித்து கால்டுவெல் குறிப்பிடும் கருத்தை எழுது.
  - ஜெயகாந்தனின் திரைப்படமான படைப்புகள் நான்கு கூறுக.
  - சரயு ஆறு எவ்விடங்களிலல்லாம் பரவி பாய்ந்ததாக கம்பர் குறிப்பிடுகிறார்?
  - பொருள் என முடியும் திருக்குறளை எழுது.

## பிரிவு - 2

- ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளி.  $5 \times 2 = 10$
- கலைச்சொல் தருக : அ) INTELLECTUAL ஆ) SYMBOLISM
  - பொருள்கோள் எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
  - மலர் உண்டு பெயர் உண்டு இரண்டு தொடர்களையும் ஒரே தொடராக்குக.
  - மயங்கிய - பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.
  - பின்வரும் தொடர்களைக் கொண்டு பொருத்தமான தொடர் அமைக்க அ) வரப் போகிறேன் ஆ) இல்லாமல் இருக்கிறது



27. முயற்சி திருவினை ஆக்கும் முயற்றின்மை  
இன்மை புகுத்தி விடும் இக்குறட்பாவில் அமைந்துள்ள பொருள்கோளின் வகையை சுட்டி விளக்குக.
28. ஆசிரியப்பாவின் வகைகள் யாவை?

பகுதி - III (முதப்பெண்கள் : 18) பிரிவு - 1

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு விடையளி.

2 X 3 = 6

29. புளியங்கன்று ஆழமாக நடப்பட்டுள்ளது இது போல் இளம்பயிர் வகை ஐந்தின் பெயர்களைத் தொடர்களில் அமைக்க.
30. செய்கு தம்பிப் பாவலர் ஏன் சதாவதானி என்று போற்றப்படுகிறார்?
31. உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.  
கவை - அடி மரத்தினின்று பிரியும் மாபெரும் கிளை, கொம்பு - கவையின் பிரிவு, போத்து - கிளையின் பிரிவு, குச்சு - போத்தின் பிரிவு - இணுக்கு - குச்சியின் பிரிவு  
அ) குச்சியின் பிரிவு எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?  
ஆ) கிளை என்பது எதன் பிரிவு இ) உரைப்பத்திக்குப் பொருத்தமான தலைப்பு தருக.

பிரிவு - II

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளி. 34 ஆவது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும்.

2 X 3 = 6

32. தாவரங்களின் இளம் பருவத்திற்கான சொற்களையும் அதற்குரிய தாவரங்களின் பெயர்களையும் எழுதுக.
33. தலையைக் கொடுத்தேனும் தலைநகரைக் காப்போம் இடஞ்சுட்டி பொருள் விளக்குக.
34. அடிபிறழாமல் எழுதுக.  
அ) தண்டலை எனத் தொடங்கும் கம்பராமாயணப்பாடல் (அல்லது)  
ஆ) தூசும் துகிரும் எனத் தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப்பாடல்.

பிரிவு - III

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு விடையளி.

2 X 3 = 6

35. ஊழையும் உப்பக்கம் காண்பர் உலைவின்றித்  
தாழா துஞற்று பவர் - இக்குறட்பாவினை அலகிட்டு வாய்ப்பாடு தருக.
36. தீவக அணியைச் சான்றுடன் விவரி.
37. பொருள்கோள் எத்தனை வகைப்படும் அவை யாவை?

பகுதி - 4

ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளி.

5 X 5 = 25

38. அ) மனோன்மணியம் சுந்தரனாரின் தமிழ்தாய் வாழ்த்துப்பாடலையும் பெருஞ்சித்திரனாரின் அன்னை மொழியே பாடலையும் ஒப்பிட்டு மேடைப்பேச்சு ஒன்றை உருவாக்குக. (அல்லது)  
ஆ) வினா விடை வகைகளை உதாரணத்துடன் விளக்குக.
39. அ) உணவு விடுதியொன்றில் வழங்கப்பட்ட உணவு தரமற்றதாகவும், விலை கூடுதலாகவும் இருந்தது குறித்து உரிய சான்றுகளுடன் உணவுப்பாதுகாப்பு ஆணையருக்குக் கடிதம் எழுதுக. (அல்லது)  
ஆ) நாளிதழ் ஒன்றின் பொங்கல் மலரின் உழுவ்தொழிலுக்கு வந்தனை செய்வோம் என்ற உங்கள் கட்டுரையை வெளியிட வேண்டி அந்நாளிதழ் ஆசிரியருக்கு கடிதம் எழுதுக.
40. காட்சியைக் கண்டு கவினுற கவிதை ஒன்று எழுதுக.



41. படிவத்தை நிரப்புக.  
மேல்நிலை வகுப்பு - சேர்க்கை விண்ணப்பம்.
42. அ) கைபேசியில் மூழ்கியிருக்கும் உனது தம்பிக்கு நீ கூறும் அறிவுரைகள் ஐந்து கூறு. (அல்லது)  
ஆ) மொழி பெயர்க்க.

1. Tomorrow is often the busiest day of the week- Spanish Proverb.

2. Education is what remains often one has forgotten what one has learned in School - Albert Einstein

பகுதி - 5

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவாக விடையளி.

3 X 8 = 24

43. அ) கருணையனின் தாய் மறைவுக்கு வீரமாமுனிவர் பூக்கள் போன்ற உவமைகளாலும் உருவக மலர்களாலும் நிகழ்த்திய கவிதாஞ்சலியை விவரிக்க. (அல்லது)  
ஆ) பாடப்பகுதியில் இடம் பெற்றுள்ள மெய்க்கீர்த்திப் பாடலின் நயத்தை விளக்குக.
44. அ) தமிழின் சொல்வளம் பற்றியும் புதிய செல்லாக்கத்திற்கான தேவை குறித்தும் தமிழ் மன்றத்தில் பேசுவதற்காக உரை குறிப்புகளை எழுதுக. (அல்லது)  
ஆ) சங்க இலக்கியத்தின் அறம் செய்த பண்டைய தமிழர்களின் சிறப்பினை தொகுத்து எழுதுக.
45. அ) தமிழர் உணவும் விருந்தோம்பலும் என்ற தலைப்பில் கட்டுரை வரைக. (அல்லது)  
ஆ) விண்வெளியும் கல்பனா சால்லாவும் என்ற தலைப்பில் கட்டுரை வரைக.



சிறியவர்களுக்கு தேர்வு - 2023

SPB

DATE :

பகுதி 1 உட்படி அளவு மாற்றத்திற்குரியவை:

- |    |     |  |        |
|----|-----|--|--------|
| I  | 1.  | அ) கல்   | 1      |
|    | 2.  | அ) ரிசர்வ்   | 2      |
|    | 3.  | அ) இலாபக் கிடைப்பு   | 1      |
|    | 4.  | அ) எதிர்மறை  | 1      |
|    | 5.  | ஆ) உயிர், மானம்  | 1      |
|    | 6.  | ஆ) ந   | 1      |
|    | 7.  | ஆ) எதிர்ப்பு போராட்டம்   | 1      |
|    | 8.  | அ) உணர்வு  | 1      |
|    | 9.  | ஆ) உலகமாதிரி கிடைப்புகள்   | 1      |
|    | 10. | அ) கிடைக்காதது எலக்ட்ரிக் மூலம்  | 1      |
|    | 11. | அ) மீட்டர் திறர்   | 1      |
|    | 12. | அ) தேர்வு மாதிரி   | 1      |
|    | 13. | ஆ) மீட்டர் மாதிரி  | 1      |
|    | 14. | அ) உணர்வு மாதிரி   | 1      |
|    | 15. | ஆ) கிடைக்காது / கிடைக்காது   | 1      |
| II | 16. | அ) சில பகுதிகளில் மின்சாரம் வரவில்லை?<br>ஆ) உலகமாதிரி மின்சாரம் வரவில்லை? / மின்சாரம் வரவில்லை கிடைக்காது ①<br>கிடைக்காது உலகமாதிரி.                       | 1      |
|    | 17. | உலகமாதிரி மின்சாரம் கிடைக்காது மாதிரி. ②   | ②      |
|    | 18. | i) மின்சாரம், மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம் 24   |        |
|    | 19. | i) சில மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம்<br>ii) மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம்<br>iii) மின்சாரம் மின்சாரம் ②<br>iv) மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம்               | ②      |
|    | 20. | கிடைக்காது, கிடைக்காது, மின்சாரம், மின்சாரம்<br>கிடைக்காது மின்சாரம், மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம்<br>மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம் ② | ②      |
|    | 21. | மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம்<br>மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம் மின்சாரம் ②   | ②      |
|    | 22. | i) மின்சாரம் ①<br>ii) மின்சாரம் ①  | ①<br>① |



23. எழுத்துவரிசை  
 i) அகரவரிசை v) எழுத்துவரிசை  
 ii) எழுத்துவரிசை vi) எழுத்துவரிசை  
 iii) எழுத்துவரிசை vii) எழுத்துவரிசை  
 iv) எழுத்துவரிசை viii) எழுத்துவரிசை

24. எழுத்துவரிசை 2 (2)

25. எழுத்துவரிசை + எழுத்துவரிசை + எழுத்துவரிசை + எழுத்துவரிசை  
 = 2 எழுத்துவரிசை + 2 எழுத்துவரிசை = 4 எழுத்துவரிசை (2)

26. a) எழுத்துவரிசை 1 (1)

b) எழுத்துவரிசை 1 (1)

27. i) எழுத்துவரிசை 1 (1)

ii) எழுத்துவரிசை 2 (2)

28. a) எழுத்துவரிசை 1 (1)

b) எழுத்துவரிசை 1 (1)

c) எழுத்துவரிசை 1 (1)

d) எழுத்துவரிசை 1 (1)

29. a) எழுத்துவரிசை 1 (1)

b) எழுத்துவரிசை 1 (1)

c) எழுத்துவரிசை 1 (1)

d) எழுத்துவரிசை 1 (1)

e) எழுத்துவரிசை 1 (1)

30. a) எழுத்துவரிசை 1 (1)

31. a) எழுத்துவரிசை 1 (1)

b) எழுத்துவரிசை 1 (1)

c) எழுத்துவரிசை 1 (1)

32. \* எழுத்துவரிசை : எழுத்துவரிசை 1 (1)

\* எழுத்துவரிசை : எழுத்துவரிசை 1 (1)

\* எழுத்துவரிசை : எழுத்துவரிசை 1 (1)

\* எழுத்துவரிசை : எழுத்துவரிசை 1 (1)

\* எழுத்துவரிசை : எழுத்துவரிசை 1 (1)

\* எழுத்துவரிசை : எழுத்துவரிசை 1 (1)

\* எழுத்துவரிசை : எழுத்துவரிசை 1 (1)

\* எழுத்துவரிசை : எழுத்துவரிசை 1 (1)

\* எழுத்துவரிசை : எழுத்துவரிசை 1 (1)

\* எழுத்துவரிசை : எழுத்துவரிசை 1 (1)

\* எழுத்துவரிசை : எழுத்துவரிசை 1 (1)



33. சில : 6. ௧௮. ௧ அலகுகள் சிம்மாள் அளவு மட்டும்  
இல் அளவுகள்.

1

மூலம் : உயரம் அளவுகளை அளவிடும் அளவு  
அளவு

1

அளவு : அளவிடும் அளவுகளை அளவிடும் அளவு  
அளவு 6. ௧௮. ௧ அளவுகளை.

1

34. கட்டுரைகள் :

சுருட்டி உயர்வு வரல்து சூழல் அளவுகளை சூழல்  
அளவுகளை அளவு அளவுகளை அளவு அளவு அளவு  
- அளவுகளை

அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை  
அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை  
- அளவுகளை

3

சுருட்டி

சுருட்டி சுருட்டி சுருட்டி சுருட்டி  
அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை  
அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை  
அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை

அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை  
அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை

- அளவுகளை

3

35. அளவு அளவு அளவு அளவு

- 1. அளவுகளை - அளவு அளவு அளவு - அளவுகளை
- 2. அளவுகளை - அளவு அளவு அளவு - அளவுகளை
- 3. அளவுகளை - அளவு அளவு - அளவு
- 4. அளவுகளை - அளவு அளவு அளவு - அளவுகளை
- 5. அளவுகளை - அளவு அளவு - அளவு
- 6. அளவுகளை - அளவு அளவு - அளவு
- 7. அளவுகளை - அளவு - அளவு

∴ அளவுகளை அளவுகளை அளவுகளை : அளவு

3





36. 43230 வகை : 221

37. 1000 (2000 க்கு 23-ம் அடி)

38(2) 43230 வகை : I & 2

(அ) 2000 : 6 உணர்வு

2000 : 8 உணர்வு

43230 வகை : 118, 119, 120

39(1) \* தாய்

\* 2000

\* 1000

\* 2000, 1000

\* 2000 க்கு

\* 2000, 1000, 2000

\* 2000 க்கு 2000

(2) \* 1000

\* 2000

\* 1000

\* 2000, 1000

\* 2000 க்கு

\* 2000, 1000

\* 2000 க்கு 2000

40. 1000 க்கு 2000 க்கு 1000 க்கு 2000 க்கு 1000 க்கு 2000 க்கு

41. 2000 க்கு 2000 க்கு 2000 க்கு 2000 க்கு 2000 க்கு 2000 க்கு

42(1) 43230 வகை : 381

(2) 1. 1000 க்கு 2000 க்கு 1000 க்கு 2000 க்கு 1000 க்கு 2000 க்கு

2. 2000 க்கு 2000 க்கு 2000 க்கு 2000 க்கு 2000 க்கு 2000 க்கு