அரையாண்டுத் தேர்வு -2023

வகுப்பு : 10 **தமிழ்** பதிவு எண் : 10136ட162

காலம் : 3.00 மணி மதிப்பெண்கள் : 100

பகுதி - I

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். 15x1=15

1. 'கேட்டவர் மகிழப் பாடிய பாடல் இது' –தொடரில் இடம்பெற்றுள்ள தொழிற் பெயரும் வினையாலணையும் பெயரும் முறையே.
அ) பாடியவர் ; கேட்டவர் ஆ) பாடல் ; பாடிய இ) கேட்டவர் ; பாடிய ஈ) பாடல் ; கேட்டவர்

2. பொருந்தும் விடை வரிசையை தேர்ந்தெடுக்க.
அ) கொண்டல் – 1. மேற்கு
ஆ) கோடை – 2. தெற்கு
இ) வாடை – 3. கிழக்கு
ஈ) தென்றல் – 4. வடக்கு
அ) 1,2,3,4 ஆ) 3,1,4,2 இ) 4,3,2,1 ஈ) 3,4,1,2

3. காசிக்காண்டம் என்பது.
அ) நிலத்திற்கேற்ற விருந்து ஆ) இன்மையிலும் விருந்து
இ) அல்லிலும் விருந்து ஈ) உற்றாரின் விருந்து

4. நண்பா எழுது! – இது எவ்வகைத்தொடர்
அ) பெயரெச்சத்தொடர் ஆ) விளித்தொடர் இ) வேற்றுமைத்தொடர் ஈ) வினையெச்சத்தொடர்

5. "அருளைப் பெருக்கி அறிவைத் திருத்தி
மருளை அகற்றி மதிக்கும் தெருளை" – என்று இவ்வடிகளில் குறிப்பிடப்படுவது எது ?
அ) தமிழ் ஆ) அறிவியல் இ) இலக்கியம் ஈ) கல்வி

6. குறிஞ்சி நிலத்திற்குரிய தெய்வம்........................
அ) முருகன் ஆ) திருமால் இ) இந்திரன் ஈ) கொற்றவை.

7. கோசல நாட்டில் கொடை இல்லாத காரணம் என்ன ?
அ) நல்ல உள்ளம் உடையவர்கள் இல்லாததால் ஆ) ஊரில் விளைச்சல் இல்லாததால்
இ) அரசன் கொடுங்கோல் ஆட்சி புரிவதால் ஈ) அங்கு வறுமை இல்லாததால்

8. தமிழினத்தை ஒன்றுபடுத்தும் இலக்கியமாக ம.பொ.சி. கருதியது.....................
அ) திருக்குறள் ஆ) புறநானூறு இ) சிலப்பதிகாரம் ஈ) கம்பராமாயணம்

9. வீட்டைத் துடைத்துச் சாயம் அடித்தல் இவ்வடி குறிப்பிடுவது......................
அ) காலம் மாறுவதை ஆ) வீட்டைத் துடைப்பதை
இ) இடையறாது அறப்பணி செய்தலை ஈ) வண்ணம் பூசுவதை

10. சுதந்திர இந்தியாவின் மகத்தான சாதனையும் சவாலுமாக ஜெயகாந்தன் கருதுவது.
அ) அரசின் நலத்திட்டங்களைச் செயல்படுத்துதல்
ஆ) பெற்ற சுதந்திரத்தைப் பேணிக்காத்தல்
இ) அறிவியல் முன்னேற்றம் ஈ) வெளிநாட்டு முதலீடுகள்

11. வாய்மையே மழைநீராகி – இத்தொடரில் வெளிப்படும் அணி
அ) உவமை ஆ) தற்குறிப்பேற்றம் இ) உருவகம் ஈ) தீவகம்

பாடலைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

காழியர், கூவியர், கள்நொடை ஆட்டியர்,
மீன்விலைப்பரதவர், வெள்உப்புப் பகருநர்
பாசவர், வாசவர், பல்நிண விலைஞரோடு
ஓசுநர் செறிந்த ஊன்மலி இருக்கையும்

Kindly send me your answer keys to us - padasalai.net@gmail.com

12. இப்பாடல் இடம்பெறும் நூல் ____________
அ) மலைபடுகடாம் ஆ) பெரியபுராணம் இ) சிலப்பதிகாரம் ஈ) கம்பராமாயணம்

13. இப்பாடலின் ஆசிரியர் ____________
அ) கம்பர் ஆ) இளங்கோவடிகள் இ) நப்பூதனார் ஈ) சேக்கிழார்

14. ஓசுநர் என்பவர் ____________
அ) எண்ணெய் விற்போர் ஆ) வெற்றிலை விற்போர்
இ) நறுமணப் பொருள்விற்றோர் ஈ) அப்பம் சுடுபவர்

15. இப்பாடலில் இடம் பெறும் எதுகை சொற்கள்
அ) பாசவர், வாசவர் ஆ) காழியர், கூவியர் இ) பாதவர், பாசவர் ஈ) காழியர், ஓசுநர்

பகுதி - II (பிரிவு - 1)

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். (21-வது வினாவிற்குக் கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்) 4x2=8

16. விடைக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க.
அ) ஒரு சொல் தனித்து நின்று பொருள் தருமாயின் அது தனிமொழி எனப்படும்.
ஆ) உலகமே வறுமையுற்றாலும் கொடுப்பவன் அதியன்.

17. விருந்தினரை மகிழ்வித்துக் கூறும் முகமன் சொற்களை எழுதுக.

18. உறங்குகின்ற கும்பகன்ன, 'எழுந்திராய் எழுந்திராய்'
காலதூதர் கையிலே 'உறங்குவாய் உறங்குவாய்'
கும்பகன்னனை என்ன சொல்லி எழுப்புகிறார்கள் ?
எங்கு அவனை உறங்கச் சொல்கிறார்கள் ?

19. வறுமையிலும் படிப்பின் மீது நாட்டம் கொண்டவர் ம.பொ.சி என்பதற்குச் சான்று தருக.

20. தீவக அணியின் வகைகள் யாவை ?

21. 'செயற்கை' எனத் தொடங்கும் திருக்குறளை அடி பிறழாமல் எழுதுக.

பிரிவு - 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். 5x2=10

22. கீழ்க்காணும் சொற்களின் கூட்டப்பெயர்களை எழுதுக.
(குவியல், குலை, மந்தை, கட்டு)

சொல்	கூட்டப்பெயர்
1. கல்	–
2. பழம்	–
3. புல்	–
4. ஆடு	–

23. கலைச்சொல் எழுதுக.
அ) Philosopher ஆ) cosmic rays
குறிப்பு : செவி மாற்றுத்திறனாளிக்கான மாற்றுவினா – இரு சொற்களையும் ஒரே தொடரில் அமைத்து எழுதுக.
அ) விதி, வீதி ஆ) சிலை, சீலை

24. அ) அழைப்பு மணி ஒலித்தது. கயல்விழி கதவைத் திறந்தார். (கலவை வாக்கியமாக மாற்றுக)
ஆ) கூத்துக்கலைஞர் பாடத்தொடங்கியதால் கூடியிருந்த மக்கள் அமைதியாயினர்.
(தனிவாக்கியமாக மாற்றுக)

25. மரபுத் தொடருக்கான பொருளறிந்து தொடரில் அமைத்து எழுதுக.
அ) மனக்கோட்டை ஆ) ஆறப்போடுதல்

Kindly send me your answer keys to us - padasalai.net@gmail.com

26. [illegible] - எழுதுக.
அ) [illegible] ஆ) [illegible]

27. [illegible] செய்க.
1. [illegible] நன்மை பயக்கும்.
2. [illegible] வேண்டும்.

28. அகராதியில் காண்க.
அ) [illegible] ஆ) களரி

பகுதி - III (பிரிவு-1)

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். 2x3=6

29. உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

தற்போது வெளிவருகிற சில உயர்வகைத் திறன் பேசியின் ஒளிப்படக் கருவி, செயற்கை நுண்ணறிவுத் தொழில்நுட்பத்தைக் கொண்டிருக்கிறது. கடவுச்சொல்லும் கைரேகையும் கொண்டு திறன்பேசியைத் திறப்பது பழமையானது. உரிமையாளரின் முகத்தை அடையாளம் கண்டு, திறப்பது இன்றைய தொழில்நுட்பம். செயற்கை நுண்ணறிவு படம் எடுக்கும் காட்சியை அடையாளம் கண்டு அதற்கு ஏற்ப தன்னை தகவமைத்துக்கொள்கிறது.

1. உயர்வகைத் திறன்பேசிகளில் பயன்படுத்தப்படும் தொழில்நுட்பம் எது ?
2. திறன் பேசியை திறக்கும் புதியமுறை தொழில்நுட்பம் எது ?
3. திறன் பேசியை திறக்கும் பழைய முறைகள் எவை ?

30. சங்க இலக்கியங்கள் காட்டும் அறங்கள் இன்றைக்கும் தேவையானவையே என்பதற்குச் சில எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.

31. நிகழ்கலையில் ஏதேனும் ஒரு கலையைப் பற்றி எழுதுக.

பிரிவு - 2

எவையேனும் 2 வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். (34 வது வினாவிற்குக் கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்) 2x3=6

32. "மாளாத காதல் நோயாளன் போல்" என்னும் தொடரிலுள்ள உவமை சுட்டும் செய்தியை விளக்குக.

33. வைத்தியநாதபுரி முருகன் குழந்தையாக அணிந்திருக்கும் அணிகலன்களுடன் செங்கீரை ஆடிய நயத்தை விளக்குக.

34. "தண்டலை மயில்" எனத் தொடங்கும் கம்பராமாயணப் பாடலை எழுதுக. **(அல்லது)**
"நவமணி" எனத்தொடங்கும் தேம்பாவணிப் பாடலை எழுதுக.

பிரிவு - 3

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். 2x3=6

35. நிரல்நிறை அணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.

36. ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணம் எழுதுக.

37. இடிப்பாரை இல்லாத ஏமரா மன்னன்
கெடுப்பார் இலானும் கெடும். – அலகிட்டு வாய்பாடு தருக.

பகுதி - IV

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். 5x5=25

38. அ) முல்லைப்பாட்டில் உள்ள கார்காலச் செய்திகளை விவரித்து எழுதுக. **(அல்லது)**
ஆ) இறைவன் புலவர் இடைக்காடன் குரலுக்குச் செவிசாய்த்த நிகழ்வை நயத்துடன் எழுதுக.

39. பள்ளி ஆண்டுவிழா மலருக்காக நீங்கள் நூலகத்தில் படித்த கதை /கட்டுரை/சிறுகதை/கவிதை நூலுக்கான மதிப்புரை எழுதுக.
குறிப்பு :– நூலின் தலைப்பு – நூலின் மையப்பொருள் –மொழிநடை வெளிப்படுத்தும் கருத்து –நூலின் நயம் – நூல்கட்டமைப்பு – சிறப்புக் கூறு – நூல் ஆசிரியர் **(அல்லது)**
ஆ) நாளிதழ் ஒன்றில் பொங்கல் மலரில் 'உழவுத் தொழிலுக்கு வந்தனை செய்வோம்' என்ற உங்கள் கட்டுரையை வெளியிட வேண்டி அந்நாளிதழ் ஆசிரியருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

Kindly send me your answer keys to us - padasalai.net@gmail.com

www.Padasalai.Net www.TrbTnpsc.com

40. காட்சியைக் கண்டு கவிநுற எழுதுக.

41. மேல்நிலை வகுப்பு – சேர்க்கை விண்ணப்பம் நிரப்புக.
(விண்ணப்பம் தனியாக தரப்பட்டுள்ளது)

42. அ) பள்ளியில் நான், வீட்டில் நான்–என்னும் தலைப்புகளில் நீங்கள் பள்ளியிலும் வீட்டிலும் நடந்து கொள்ளும் முறைகள் ஐந்தினைப் பட்டியலிடுக.

(அல்லது)

ஆ) மொழிபெயர்க்க

Among the five geographical division of the tamil country in sangam literature the marutam region was fit for cultivation, as it had the most fertlite lands. The property of a farmar depended on getting the necessary sunlight, seasonal rains and the fertility of the soil. Among these elements of nature. sunlight was considered indispensable by the ancient tamils.

குறிப்பு : செவி மாற்றுத் திறனாளிக்கான மாற்று வினா

உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

வாய்மையைச் சிறந்த அறமாகச் சங்க இலக்கியங்கள் பேசுகின்றன. வாய்மை பேசும் நாவே உண்மையான நா என்ற கருத்தை பொய்யாச் செந்நா பொய்படுபறியா வயங்கு செந்நா என்று இலக்கியங்கள் கூறுகின்றன. நாக்கு ஓர் அதிசய திறவுகோல் என்பார்கள். இன்பத்தின் கதவைத் திறப்பதுவும் அதுதான். துன்பத்தின் கதவுகளாகத் திறப்பதும் அதுதான். மெய் பேசும் நா மனிதனை உயர்த்துகிறது. பொய் பேசும் நா மனிதனை தாழ்த்துகிறது. பிழையா நன்மொழி என்று வாய்மையை நற்றிணை குறிப்பிடுகிறது. இதற்கு மாறாக பொய் மொழிக் கொடுஞ்சொல் என்று வாய்மையைக் குறிப்பிடுகிறது. நிலம் புடைபெயர்ந்தாலும் பொய் சொல்லக்கூடாது என்பது பல இலக்கியங்களில் வற்புறுத்தப்பட்டுள்ளது.

1. வாய்மையை நற்றினை எவ்வாறு குறிப்பிடுகின்றது ?
2. வாய்மை பேசும் நாவே உண்மையான நா என்ற கருத்தை இலக்கியங்கள் எவ்விதம் கூறுகின்றன ?
3. நிலம் புடைபெயர்ந்தாலும் செய்யக்கூடாதது என்ன ?
4. நாக்கு எதனால் அதிசயத் திறவுகோலாகிறது ?
5. மனிதனை தாழ்த்துவது எது ?

பகுதி - V

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்கவும். 3x8=24

43. அ) நாட்டு விழாக்கள் –விடுதலைப் போராட்ட வரலாறு–நாட்டின் முன்னேற்றத்தில் மாணவர் பங்கு குறிப்புகளைக் கொண்டு ஒரு பக்க அளவில் ‘மாணவப் பருவமும் நாட்டுப்பற்றும்’ என்ற தலைப்பில் மேடை உரை எழுதுக. **(அல்லது)**

ஆ) நெகிழிப் பைகளின் தீமையைக் கூறும்பொம்மலாட்டம் உங்கள் பள்ளியின் ஆண்டு விழாவில் நிகழ்த்தப்படுகிறது. அதற்குப் பாராட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.

44. அ) அன்னமய்யா என்னும் பெயருக்கும் அவரின் செயலுக்கும் உள்ள பொருத்தப்பாட்டினை கோபல்லபுரத்து மக்கள் கதைப்பகுதி கொண்டு விவரிக்க. **(அல்லது)**

ஆ) அழகிரிசாமியின் “ஒருவன் இருக்கிறான்” சிறுகதையில் மனிதத்தை வெளிப்படுத்தும் கதை மாந்தர் குறித்து எழுதுக.

45. அ) “சான்றோர் வளர்த்த தமிழ்” என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை எழுதுக. **(அல்லது)**

ஆ) குறிப்புகளைப் பயன்படுத்தி அரசுப்பொருட்காட்சி என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை எழுதுக.
முன்னுரை – பொருட்காட்சி நடைபெறும் இடம் – பல்வேறு அரங்குகள் – பலவிதமான வணிகம் – மக்கள் கூட்டம் – பாரம்பரிய நிகழ்கலைகள் – முடிவுரை.

Kindly send me your answer keys to us - padasalai.net@gmail.com