www.Padasalai.Net www.Trbtnpsc.Com

S.I.No

முயற்சி! பயிற்சி!! வெற்றி!!!

ஆதித்யா UG - TRB பயிற்சி மையம்

KAMATCHI ITI SALIYAR STREET KANCHIPURAM
செல் :9786851468,

பட்டதாரி ஆசிரியர் நியமனத் தேர்வு - தமிழ்

முக்கிய அறிவுரைகள்

1. இந்த வினாத் தொகுப்பு ஒரு மேலுறையை (இந்த பக்கத்தைக்) கொண்டுள்ளது. தேர்வு தொடங்கும் நேரத்தில் வினாத்தொகுப்பைத் திறக்கும்படி கண்காணிப்பாளர் கூறும் வரையில் மேலுறையைத் திறக்கக்கூடாது. வினாத்தொகுப்பைத் திறக்கும்படியான செய்கை கண்காணிப்பாளரிடமிருந்து பெற்றவுடன் மேலுறையின் வலது புறமாக கவனமாக கிழித்துத்திறக்க வேண்டும். அதன்பின் கேள்விகளுக்கு விடையளிக்கத் தொடங்கலாம்.
2. இந்த வினாத் தொகுப்பு 150 வினாக்களைக் கொண்டுள்ளது. விடையளிக்க தொடங்குமுன் இவ்வினாத்தொகுப்பில் எல்லா வினாக்களும் இடம் பெற்றுள்ளனவா என்பதையும் இடையில் ஏதும் வெற்றுத்தாள்கள் உள்ளனவா என்பதையும் சரிபார்த்துக் கொள்ளவும்.
3. எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். எல்லா வினாக்களும் சமமான மதிப்பெண்கள் கொண்டவை.
4. உங்களுடைய பதிவு எண்ணை இந்தப் பக்கத்தின் வலது மேல் மூலையில் அதற்கென அமைந்துள்ள இடத்தில் நீங்கள் எழுது வேண்டும். வேறு எதையும் வினாத் தொகுப்பில் எழுதக்கூடாது.
5. விடைகளைக் குறித்தக் காட்ட என, விடைத்தாள் ஒன்று உங்களுக்கு கண்காணிப்பாளரால் தனியாகத் தரப்படும். விடைத்தாளின் இரண்டாம் பக்கத்தில் உங்களுடைய பதிவு எண், பெயர், வினாத்தொகுப்பு வரிசை எண் (Sl.No) மற்றும் கேட்டுள்ள விபரங்களை நீலம் அல்லது கருமை நிற பந்துமுனைப் பேனாவினால் நீங்கள் எழுத வேண்டும்.ஷ தவறினால் உங்களத விடைத்தாள் செல்லாததாக்கப்படும்.
6. உங்களுடைய பதிவு எண், தேர்வுத்தாள் எண் மற்றும் வினாத்தொகுப்பு வாசை எண் (Sl.No) முத□யவற்றையும் விடைத்தாளின் இரண்டாம் பக்கத்தில் அவைகளுக்காக அமைந்துள்ள இடங்களில் நீலம் அல்லது கருமை நிறமையுடைய பந்துமுனைப் பேனாவினால் குறித்துக் காட்டவேண்டும். மேற்கண்ட விபரங்களை விடைத்தாளில் நீங்கள் குறித்துக் காட்டத்தவறினால் உங்கள் விடைத்தாள் செல்லாததாக்கப்படும்.
7. ஒவ்வொரு வினாவும் (A), (B), (C) மற்றும் (D) என நான்கு விடைகளைக் கொண்டுள்ளது. நீங்கள் அவைகளில் ஒரே ஒரு சரியான விடையைத் தேர்வு செய்து விடைத்தாளில் குறித்துக் காட்ட வேண்டும். ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சரியான விடைகள் ஒரு கேள்விக்கு இருப்பதாகக் கருதினால் நீங்கள் மிகச் சரியானது என்று எதைக் கருதுகிறீர்களோ அந்த விடையை விடைத்தாளில் குறித்துக் காட்ட வேண்டும். எப்படியாயினும் ஒரு கேள்விக்கு ஒரே ஒர விடையைத்தான் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். உங்களுடைய மொத்த மதிப்பெண்கள் நீங்கள் விடைத்தாளில் குறித்துக்காட்டும் சரியான விடைகளின் எண்ணிக்கையைப் பொறுத்தது.
8. விடைத்தாளில் ஒவ்வொரு கேள்வி எண்ணிற்கும் எதிரில் [A], [B], [C] மற்றும் [D] என நான்கு விடைக்கட்டங்கள் உள்ளன. ஒரு கேள்விக்கு விடையளிக்க நீங்கள் சரியென கருதும் விடையை ஒரே ஒரு விடைக்கட்டத்தில் மட்டும் பந்து முனைப்பேனாவினால் குறித்துக்காட்ட வேண்டும். ஒவ்வொரு கேள்விக்கும் ஒரு விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து விடைத்தாளில் குறிக்க வேண்டும். ஒரு கேள்விக்கு ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட விடையளித்தால் அந்த விடை தவறானதாக கருதப்படும். உதாரணமாக நீங்கள் [B] என்பதை சரியான விடையாகக் கருதினால் அதை பின்வருமாறு குறித்துக்காட்ட வேண்டும்.

[A] ■ [C] [D]

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com

www.Padasalai.Net

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com

ஆதித்யா UG -TRB பயிற்சி மையம்,காஞ்சிபுரம்

பட்டதாரி ஆசிரியர் நியமனத் தேர்வு

9786851468

பட்டதாரி ஆசிரியர் நியமனத் தேர்வு – தமிழ் வாரத் தேர்வு - 4

---

1. பம்மல் சம்பந்த முதலியார் எழுதிய முதல் நாடகம்
அ) புஷ்பவல்லி ஆ) வள்ளி திருமணம்
இ) மகபதி ஈ) சதி லீலாவதி

2. வாயடியும் கையடியும் மறைவது எந்நாள்? என்று மனம் குமுறிய கவிஞர்
அ) பாரதியார் ஆ) பாரதிதாசன்
இ) சுரதா ஈ) நாமக்கல் கவிஞர்

3. இஸ்லாமியத் தாயுமானவர் என அழைக்கப்படுபவர்
அ) சவ்வாதுப் புலவர் ஆ) உமறுபுலவர்
இ) குணங்குடி மஸ்தான் சாகிப் ஈ) செகுய் தம்பி பாவலர்

4. ஒத்த தலைவனும் தலைவியும் கூடும் களவு மணம்
அ) காந்தர்வம் ஆ) தெய்வம்
இ) பிரசாபத்தியம் ஈ) ஆரிடம்

5. காப்பியத்தின் பண்பைச் சுருக்கமாகக் கூறுவது
அ) ஒட்டணி ஆ) விபாவனை
இ) ஒப்புமைக் கூட்டம் ஈ) பாவிகம்

6. பொருத்துக

					அ	ஆ	இ	ஈ
அ) வெற்றி	1.	முல்லை		அ)	3	4	1	2
ஆ) வஞ்சி	2.	குறிஞ்சி		ஆ)	3	4	1	2
இ) உறிஞ்சி	3.	உறிஞ்சி பாலை		இ)	4	1	2	3
ஈ) வாகை	4.	மரம்		ஈ)	2	3	4	1

7. அகநானூற்றின் 180 பாடல்கள் கொண்ட பிரிவு
அ) களிற்றுயானைநிரை ஆ) மணிமிடைப் பவளம்
இ) நித்திலக்கோவை ஈ) அகக்கோவை

8. இடைநா இடையண்ணம் உறத் தோன்றும் எழுத்து
அ) ற் ஆ) க்
இ) ப் ஈ) த்

9. முருகனது கண் என்பது
அ) தற்கிழமை ஆ) பிறிதின் கிழமை
இ) வேற்றுமை கிழமை ஈ) மாற்று கிழமை

10. இருந்து, நின்று என்பன எவ் ஒற்றுமையின் வேற்றுமை சொல்லுருபுகள்
அ) ஆறாம் வேற்றுமை ஆ) ஐந்தாம் வேற்றுமை
இ) மூன்றாம் வேற்றுமை ஈ) ஏழாம் வேற்றுமை

11. மாதவியின் தோழி
அ) தேவந்தி ஆ) சித்திராபதி
இ) காஞ்சனை ஈ) வயந்தமாலை

12. மாடை, காசு என்ற இரு வகை நாணயங்கள் வழக்கத்தில் இருந்த காலம்
அ) சேரர் காலம் ஆ) சோழர் காலம்
இ) பாண்டியர் காலம் ஈ) பல்லவர் காலம்

13. பொருத்துக

				அ	ஆ	இ	ஈ
அ) வேற்றுமைத்தொகை	1.	கருங்குழல்	அ)	3	4	1	2
ஆ) வினைத்தொகை	2.	பாடம் படித்தான்	ஆ)	4	1	3	2
இ) பண்புத்தொகை	3.	கயல்விழி	இ)	2	3	1	2
ஈ) உவமைத்தொகை	4.	கொல்யானை	ஈ)	3	4	1	2

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com

www.Padasalai.Net www.Trbtnpsc.Com

14. கனி கண்ணனின் குரு

அ) திருப்பாணாழ்வார் ஆ) பெரியாழ்வார்

இ) நம்மாழ்வார் ஈ) திருமங்கையாழ்வார்

15. எட்டுத்தொகை நூல்களில் 22 பாடல்கள் மட்டும் கிடைக்கும் நூல்

அ) பரிபாடல் ஆ) கலித்தொகை

இ) பத்துப்பாட்டு ஈ) பதிற்றுப்பத்து

16. சகலகலாவல்லி மாலை என்ற நூலின் ஆசிரியர்

அ) சிவப்பிரகாசர் ஆ) அருணகிரிநாதர்

இ) படிக்காசுப் புலவர் ஈ) குமரகுருபரர்

17. காய்முன் நிரை வருவது

அ) கலித்தலை மேலும் ஆ) நேரொன்றாசிரியத்தளை

இ) நிறையொன்றாசிரியத்தளை ஈ) வெண்சீர் வெண்டளை

18. தென்நாடகம் திலகம் என்று அழைக்கப்படுபவர்

அ) எஸ். எஸ் ஜானகி ஆ) டி.வி ராஜ சுந்தரி

இ) எம். எஸ். ராஜம் ஈ) கே. ஆர் காந்திமதி பாய்

19. அந்தணர்பா அழைக்கப்படும் பா

அ) வெண்பா ஆ) ஆசிரியப்பா

இ) கலிப்பா ஈ) வஞ்சிப்பா

20. திராவிட மொழிகளின் இலக்கண அமைப்பு என்ற நூலின் ஆசிரியர்

அ) பார்தோ ஆ) எமனோ

இ) யூஸ்ல்பிளாக் ஈ) கால்டுவெல்

21. தமிழகத்தின் வால்டர் ஸ்காட் என அழைக்கப்படுகிறார்

அ) சாண்டில்யன் ஆ) சுஜாதா

இ) மூ. வரதராசன் ஈ) கல்கி

22. செலவு என்ற சொல்லை பயணம் என்று குறிப்பிடுபவர் குறிப்பிடுவர்

அ) திரு வி கல்யாண சுந்தரனார் ஆ) கு.ப. ரா

இ) நா. பிச்சை மூர்த்தி ஈ) ரா பி சேதுப்பிள்ளை

23. பொருத்துக

					அ	ஆ	இ	ஈ
அ)	சம்பந்தர்	1.	வாகிசர்	அ)	3	1	4	2
ஆ)	திருநாவுக்கரசர்	2.	வாதவூரார்	ஆ)	4	1	3	2
இ)	சுந்தரர்	3.	ஆளுடைய பிள்ளை	இ)	2	3	4	1
ஈ)	மாணிக்கவாசகர்	4.	ஆளுடைய அரசு	ஈ)	4	1	2	3

24. எட்டுத்தொகை நூலில் காலத்தால் முற்பட்ட நூல்

அ) நற்றிணை ஆ) அகநானூறு

இ) புறநானூறு ஈ) குறுந்தொகை

25. ஈ யென இரத்தல் இழிந்தன்று என்று கூறும் நூல்

அ) பரிபாடல் ஆ) பதிற்றுப்பத்து

இ) அகநானூறு ஈ) புறநானூறு

26. இருவருள் ஒத்த அன்பு அமையாத ஏற்றத்தாழ்வான காதல் நிலை

அ) ஊடல் ஆ) புணர்தல்

இ) இரங்கல் ஈ) பெருந்திணை

27. இன்னா நாற்பது நூலின் ஆசிரியர்

அ) பரணர் ஆ) அம்மூவனார்

இ) மூவாதியார் ஈ) கபிலர்

28. திருப்பாவை ஜீயர் என்று அழைக்கப்படுபவர்

அ) குலசேகர ஆழ்வார் ஆ) ஆதிசங்கரர்

இ) ராமானுஜர் ஈ) பெரியவாச்சான் பிள்ளை

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com

29. திராவிட வேதம் இந்த என்று அழைக்கப்படுபவர்

அ) திருப்பாவை ஆ) திருப்பள்ளி எழுச்சி
இ) திருவாய்மொழி ஈ) திரு வாசிரியம்

30. தமிழில் தோன்றிய முதல் காப்பியம் சமண சமயக் காப்பியம்

அ) சிலப்பதிகாரம் ஆ) மணிமேகலை
இ) சீவக சிந்தாமணி ஈ) குண்டலகேசி

31. இலக்கணத்திற்கு விளக்கம் கூறிய முதல் இலக்கண நூல் ஐந்து இலக்கணத்திற்கு

அ) வீரசோழியம் ஆ) அகத்தியம்
இ) தொல்காப்பியம் ஈ) நேமிநாதம்

32. தலைவன் தன் மனைவியிடத்தில் அனுப்பும் தூது

அ) விரலி விடு ஆ) மேகவிடு தூது
இ) கிள்ளை விடு ஈ) தூது நெஞ்சுவிடு தூது

33. குமரகுருபரர் இயற்றிய பிள்ளைத்தமிழ்

அ) பிள்ளைத்தமிழ் மீனாட்சி ஆ) பிள்ளைத்தமிழ்
இ) சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழ் ஈ) திருஞானசம்பந்தர் பிள்ளைத்தமிழ்

34. ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் பாரதத்தைப் தன் பெயரால் நூலை இயற்றியவர்

அ) நல்லாப்பிள்ளை பிள்ளைப் ஆ) பெருமாள் ஐயங்கார்
இ) வடமலையப்ப பிள்ளை ஈ) அருணாசல நாயக்கர்

35. கருணாமிர்த சாகரம் என்ற இசை நூலை இயற்றியவர்

அ) ராமலிங்கர் ஆ) விபுலானந்தர்
` இ) பிரகாம் பண்டிதர் ஈ) கவிமணி தேசிய விநாயகம் பிள்ளை

36. கல்கியின் அலையோசை சாகித்ய அகாடமி விருது பெற்ற ஆண்டு

அ) 1946 ஆ 19 56
இ) 1966 ஈ) 1967

37. டாக்டர் வரதராஜன் அவர்களின் கடைசி நாவல்

அ) வாடாமலர் ஆ) பாவை
இ) அகல்விளக்கு ஈ) கரித்துண்டு

38. ஊசிகள் என்ற புதுக்கவிதையை தொகுப்பின் ஆசிரியர்

அ) மு மேத்தா ஆ) கவிஞர் மீரா
இ) கல்கி ஈ) பசுமை ஐயர்

39. கண்டேகரின் நூல்களை மொழிபெயர்த்தவர்

அ) பாலகுமாரன் ஆ) சேனாதிபதி
இ) த. ந. குமாரசாமி ஈ) கா. ஸ்ரீ. ஸ்ரீ

40. புதுமைப்பித்தன் வரலாறு என்னும் நூலை இயற்றியவர்

அ) ரகுநாதன் ஆ) மா. பொ. சி
இ) சந்திரசேகரன் ஈ) அசோகமித்திரன்

41. குழந்தை இலக்கியத்தை வளர்த்தவர்

அ) பாரதியார் ஆ) கவிமணி
இ) அழ வள்ளியப்பா ஈ) பாரதிதாசன்

42. முத்து பாட்டன் கதைப்பாடல் என்பது

அ) நாவல் ஆ) சிறுகதை
இ) கவிதை ஈ) நாட்டுப்புற இலக்கியம்

43. வீர சைவ சமயத்தை விளக்கும் நூல்

அ) மனோன்மணியம் ஆ) வீரசோழியம்
இ) பிரபுலிங்க மாலை ஈ) நளவெண்பா

44. வினைத்தொகை நன்னூலனார் கூறுவது

அ) காலம் கரந்த பெயரெச்சம் ஆ) முக்காலப்பெயர்
இ) குறிப்பு வினைமுற்று ஈ) வினையாலணையும் பெயர்

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com

45. வினைச்சொல்லின் அடையாளம்
அ) வேற்றுமை ஏற்கும் ஆ) காலம் காட்டும்
இ) பால் காட்டும் ஈ) செய்யுளில் மட்டும் வரும்

46. பஞ்சாயத்து என்னும் சொல் எம்மொழியில் இருந்து வந்தது
அ) தமிழ் ஆ) இந்தி
இ) தெலுங்கு ஈ) இந்துஸ்தானி

47. சந்திரகுப்த மௌரியர் காலத்தில் கிரேக்க தூதுவராக இந்தியாவிற்கு வந்தவர்
அ) பிளினி ஆ) மெகஸ்தனிஸ்
இ) தாலமி ஈ) அகஸ்டஸ்

48. வசிஷ்ட அத்வைதத்தை எழுதியவர்
அ) ராமானுஜர் ஆ) பரிமேலழகர்
இ) சங்கரர் ஈ) பரமஹம்சர்

49. பொது மொழியில் இருந்து வேறுபட்டு செயற்கையாக அமைக்கப்படும் மொழிக்கூறு
அ) குறுமொழி ஆ) குழந்தை மொழி
இ) சைகை மொழி ஈ) பொதுமொழி

50. உலகம் என்னும் சொல் பின்வரும் மொழியில் இருந்து தமிழுக்கு வந்தது
அ) ஆங்கிலம் ஆ) தெலுங்கு
இ) கன்னடம் ஈ) சமஸ்கிருதம்

51. நெடுங்கணக்கு என்று சூட்டப்படுவது
அ) அரேபிய எண்கள் ஆ) பள்ளி கணக்கு
இ) தமிழ் எழுத்துக்கள் ஈ) வாணிகக்கணக்கு

52. நடு இந்தியாவில் சில மாலைகளிலும், காடுகளில் வாழும் மக்கள் பேசும் மொழி
அ) குவி ஆ) கோண்ட்
இ) கூ ஈ) கோந்தி

53. பேச்சு மொழி ஓடும் ஆறு போன்றது எழுத்து மொழி அந்த ஆற்றின் மிதக்கும் பனிக்கட்டியை போன்றது என்றவர்
அ) கால்டுவெல் ஆ) ஜே. வெண்டியோ
இ) மாக்ஸ்முல்லர் ஈ) எ. ம். பிரில்=

54. திராவிட மொழிகளில் முதன் முதலில் திருத்திய நிலைபெற்ற மொழி
அ) தமிழ் ஆ) தெலுங்கு
இ) கன்னடம் ஈ) துளு

55. வடுகு என்று குறிப்பிடும் மொழி
அ) கோதம் ஆ) குடகு
இ) தெலுங்கு ஈ) தமிழ்

56. செய்யுல்களில் ஓசை குறையாத போதும் குறில் நீண்டு ஒலிப்பது
அ) இசை நிறை ஆ) இன்னிசை
இ) சொல்லிசை ஈ) நீட்டல் விகாரம்

57. தமிழ்மொழியில் சொற்றொடர்கள் பெரும்பாலும் எதில் தொடங்கும்
அ) எழுவாய் ஆ) பயனிலை
இ) செயல்படு பொருள் ஈ) மூவிடப் பெயர்

58. பொருட்சிறப்புக் குறைந்து சுருங்கி விட்டது
அ) நாற்றம் ஆ) எழில்
இ) மரபு ஈ) அழகு

59. செட்டிநாட்டில் காவணம் என்னும் சொல்லால் சூட்டப்படும் பொருள்
அ) உள்ளாடை ஆ) கோபம்
இ) பகடி ஈ) பந்தல்

60. மொழியின் தனி சிறப்பியல்புகளை எடுத்துக்காட்டு எடுத்துக் காட்ட வல்லது
அ) எழுத்து அமைப்பு ஆ) சொற்றொடர் அமைப்பு
இ) எண்ணுப் பெயர்கள் ஈ) ஊர் பெயர்கள்

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com

61. தோல்வியுற்ற மன்னன் பெயரை சார்ந்து பாடப்படும் பிரபந்தம்
அ) கலம்பகம் ஆ) அந்தாதி
இ) தூது ஈ) பரணி

62. திருமுறைகண்டசோழன்
அ) ராஜராஜன் ஆ) ராஜேந்திரன்
இ) கரிகாலன் ஈ) குலோத்துங்க சோழன்

63. அரேபியா வட ஆப்பிரிக்கா போன்ற பகுதிகளில் பேசப்படும் மொழி இனம்
அ) அன்னாமிக் இனம் ஆ) செமிட்டிக் இனம்
இ) ஆரிய இனம் ஈ) நீக்ரோ இனம்

64. ஆண், பெண், அலி என்று பால் பாகுபாடு அமைந்துள்ள மொழி இனம்
அ) திராவிடம் ஆ) தமிழ்
இ) ஆரியம் ஈ) சீனம்

65. மக்கள் பேச்சிலும் செய்யுளிலும் வழக்கில் உள்ள தமிழ் சொற்களின் பெயர்
அ) இயற்சொல் ஆ) திரிசொல்
இ) உரிச்சொல் ஈ) திசைச்சொல்

66. சகரக் கிளவி மொழிக்கு முதலில் வராது என கூறும் இலக்கண நூல்
அ) நேமிநாதம் ஆ) தொல்காப்பியம்
இ) வீரசோழியம் ஈ) நன்னூல்

67. மன்னுயிர்க் கெல்லாம் உண்டியும் உடையும் உறையுர் அல்லது கண்டதில் என அறிவுறுத்தும் காப்பியம்
அ) ராமாயணம் ஆ) மகாபாரதம்
இ) பரிபாடல் ஈ) மணிமேகலை

68. அறத்தோடு நிற்றல் என்பது
அ) உபதேசம் செய்தல் ஆ) காதலை வெளிப்படுத்தல்
இ) தர்மம் செய்தல் ஈ) கணவனைப் பேனல்

69. பேதமை காரணமாகத் தோன்றும் மெய்ப்பாடு
அ) நகை ஆ) அழுகை
இ) இளிவரல் ஈ) உவகை

70. புறப்பொருள் வெண்பா மாலை சூட்டும் புறத்திணைகள்
அ) 7 ஆ) 12
இ) 16 ஈ) 36

71. ஒருவழித் தணத்தல் என்பது
அ) பிரிவு ஆ) வெளியூர் செல்லல்
இ) வெளியூரிலிருந்து திரும்பல் ஈ) தலைவனைக் காணுதல்

72. நீர்வழிப் படூஉம் புணை போல - இதில் அமைந்துள்ள அணி
அ) உவமையணி ஆ) தன்மையணி
இ) உருவக அணி ஈ) நீர்மை அணி

73. மிகச் சிறந்த யாப்பிலக்கண இலக்கண நூல்
அ) காரிகை ஆ) நன்னூல்
இ) வச்சணிந்தி மாலை ஈ) பன்னிரு பாட்டியல்

74. கிறிஸ்துவ கம்பர் என அழைக்கப்படுபவர்
அ) வீரமாமுனிவர் ஆ) சாமுவேல் பிள்ளை
இ) கிருஷ்ணபிள்ளை ஈ) ராஜகோபால் நாயக்கர்

75. சங்கப் பாடல்களால் முருகனை பாடியவர்
அ) அருணகிரிநாதர் ஆ) அதிவீரராம பாண்டியர்
இ) குமரகுருபரர் ஈ) கந்தசாமிக் கவிராயர்

76. நிகண்டு இக் காலத்தில் பெற்றுள்ள வடிவம்
அ) அகராதி ஆ) அறிவியல்
இ) சிறுகதை ஈ) மொழியியல்

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com

77. கூடார் மண் கொளல் – எப் புறத்திணையைச் சார்ந்தது
அ) வெட்சி ஆ) தும்பை
இ) வஞ்சி ஈ) உழிஞை

78. சரஸ்வதி என்ற சொல் எந்தக் கீரையைக் குறிக்கும்
அ) முளைக்கீரை ஆ) சிறுகீரை
இ) பொன்னாங் கண்ணிக் கீரை ஈ) வல்லாரைக்கீரை

79. கம்பராமாயணத்தை உரைநடையில் எழுதியவர்
அ) சோமசுந்தர பாரதி ஆ) தண்டபாணி சுவாமி
இ) திருச்சிற்றம்பல தேசிகர் ஈ) விசாகப்பெருமாளையர்

80. கால்டுவெல் எழுதிய உரைநடை நூல்
அ) ஞான கோயில் ஆ) இரட்சண்யாத்திரிகம்
இ) திருச்சிற்றம்பல தேசிகர் ஈ) விசாகப்பெருமாளையர்

81. நாட்டுப்புற வடிவங்களுக்கு முதல் முதலில் இலக்கண வடிவம் தந்தவர்
அ) கம்பன் ஆ) திருத்தக்க தேவர்
இ) சீத்தலை சாத்தனார் ஈ) இளங்கோவடிகள்

82. ஐ, ஔ இவற்றை இலக்கண நூலார் அழைப்பது
அ) உயிர் ஆ) உயிர்மெய்
இ) முதல் ஈ) சந்தியக்கரம்

83. மணம் முடித்த பின் மணமக்களை நாவிதர்கள் வாழ்த்தும் வழக்கம் காணப்படும் மாவட்டம்
அ) திருச்சி ஆ) மதுரை
இ) சேலம் ஈ) தஞ்சை

84. காமராஜர் தாலாட்டுப் பாடல் கவிஞர்
அ) கண்ணதாசன் ஆ) பொன்னடியான்
இ) மீரா ஈ) பாரதிதாசன்

85. மற்ற கலைகளை விட இலக்கிய கலைக்கு வடிவம் இன்றியமையாதது என்றவர்
அ) இரா சீனிவாசன் ஆ) மு வரதராசன்
இ) அகத்தியலிங்கம் ஈ) சக்திவேல்

86. கும்மியைக் “ கொம்மை ” என குறிப்பிட்ட இலக்கியம்
அ) சீவக சிந்தாமணி ஆ) சூளாமணி
இ) குண்டலகேசி ஈ) வளையாபதி

87. ஆற்றுப்படை இடம்பெறும் பலடம் எது
அ) வெட்சி ஆ) கரந்தை
இ) பாடாண் ஈ) உழிஞ்சை

88. தறுகண் எந்த மெய்பாட்டிற்கு உரியது
அ) மருட்கை ஆ) பெருமிதம்
இ) வெகுளி ஈ) இளிவரல்

89. முன்பு பலவற்றிற்கு பொதுவாக இருந்த சொல் இப்பொழுது அவற்றுள் ஒன்றையே குறிப்பது
அ) பொது பொருட்பேறு ஆ) சிறப்புப் பொதுப்பேறு
இ) பருட்பொருட்பேறு ஈ) நுண்பொருட்பேறு

90. கழுமலம் போர் பற்றி கூறுவது
அ) கார் நாற்பது ஆ) களவழி நாற்பது
இ) இனியவை நாற்பது ஈ) இன்னா நாற்பது

91 கடி மணச்சாலை எக்குணந் தழுவிய உரிச்சொல்
அ) காப்பு ஆ) கூர்மை
இ) நாற்றம் ஈ) புதுமை

92. எப்பாவிறுள் நாலசைச் சீர் வராது
அ) வெண்பா ஆ) ஆசிரியப்பா
இ) கலிப்பா ஈ) வஞ்சிப்பா

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com

93. மயிலை சீனி வெங்கடசாமி எழுதாத நூல்
அ) சமணமும் தமிழும் ஆ) சிலம்பும் மேகலையும்
இ) கிறித்துவமும் தமிழும் ஈ) பௌத்தமும் தமிழும்

94. மெய்ப்பாட்டை அல்லது மனநிலையை வெளியிடுகின்ற கூத்து
அ) சொர்க்கம் ஆ) மெய்க் கூத்து
இ) நாடகம் ஈ) அபிநயக் கூத்து

95. பரிமேலழகர் உரை எழுதிய எட்டுத்தொகை நூல்
அ) பரிபாடல் ஆ) புறநானூறு
இ) கலித்தொகை ஈ) குறுந்தொகை

96. தொல்காப்பியப் விடுகதையை அழைப்பது
அ) பிசி ஆ) வாய்மொழி
இ) முதுசொல் ஈ) அங்கதம்

97. சங்கம் என்ற சொல்லை முதன் முதலில் வழங்கிய நூல்
அ) முல்லைப்பாட்டு ஆ) நற்றிணை
இ) மணிமேகலை ஈ) திருக்குறள்

98. ஆயுத எழுத்தைத் தனிமொழியாகக் கருதும் நூல்
அ) தொல்காப்பியம் ஆ) வீரசோழியம்
இ) அகத்தியம் ஈ) இலக்கண விளக்கம்

99. மூடநம்பிக்கையை எதிர்த்து கல்கி எழுதிய சிறுகதை
அ) வீணை பவானி ஆ) கணையாழியின் கனவு
இ) கேதாரியின் தாயார் ஈ) காதறாக் கவள்வன்

100. ஆங்கில அரசால் தடை செய்ய பட்ட சாமிநாத சர்மாவின் நாடகம்
அ) பாணபுரத்து வீரன் ஆ) அபிமன்யு
இ) காளமேகம் ஈ) வித்யாசாகர்

101. பெண்கள் மடலேறுவதாகப் பாடியவர்
அ) மதுர கவியாழ்வார் ஆ) குலசேகர ஆழ்வார்
இ) திருமங்கையாழ்வார் ஈ) நம்மாழ்வார்

102. மாதவி கோவலனுக்கு எழுதிய கடிதங்கள்
அ) 3 ஆ) 2
இ) 1 ஈ) 4

103. ஏறிய மடல் திறம் எத்திணைக்க உரியது
அ) கைக்கிளை ஆ) குறிஞ்சி
இ) பாலை ஈ) பெருந்திணை

104. தாலாட்டு பாட்டின் ராகம்
அ) மோகனம் ஆ) சிந்து பைரவி
இ) இந்தளம் ஈ) நீலாம்பரி

105. கூயி மொழி எம்மாநிலத்தில் பேசப்படுகிறது
அ) கேரளா ஆ) ஒரிசா
இ) பீகார் ஈ) மைசூர்

106. ஒளியை ஆராயும் முறையை எத்தனையாக வகுகின்றனர்
அ) 2 ஆ) 4
இ) 5 ஈ) 3

107. அறிவியல் சிறுகதைக்கு வித்திட்டவர்
அ) கு.ப.ரா ஆ) அரசு மணிமேகலை
இ) சுரதா ஈ) சமுத்திரம்

108. திறனாய்வுக் கொள்கையைகள் என்ற நூலை வெளியிட்டவர்
அ) மு. வ ஆ) அ. ச ஞானசம்பந்தர்
இ) முத்து சண்முகம் ஈ) தி.க நடராஜன்

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com

109. பள்ளி யெழுச்சி என்பது
அ) கலர்படை நிலை ஆ) துமிலெடை நிலை
இ) வாயில் நேர்தல் ஈ) வாயுறை வாழ்த்து

110. தாண்டக வேந்தர் என அழைக்கப்படுபவர்
அ) கலர்படை நிலை ஆ) சுந்தரர்
இ) அப்பர் ஈ) மாணிக்கவாசகர்

111, வட்டெழுத்து என்ற எழுத்து வகையைப் பயன்படுத்திய மொழி
அ) துளு ஆ) கன்னடம்
இ) தெலுங்கு ஈ) தமிழ்

112, தென் திராவிட மொழிகளுள் ஒன்று
அ) மலையாளம் ஆ) தெலுங்கு
இ) பிராகூய் ஈ) கோண்டு

113, ஈற்றடி முச்சீராய் வருவது
அ) ஆசிரியப்பா ஆ) க– ப்பா
இ) வஞ்சிப்பா ஈ) வெண்பா

114, நான்கு சீர்களால் ஆன அடி
அ) கிந்தடி ஆ) அளவடி
இ) குறளடி ஈ) நெடிலடி

115, தொல்காப்பியத்ல்ற்கு உரை எழுதியவர்
அ) பரிமேலழகர் ஆ) இளம்பூரனர்
இ) அடியார்க்கு நல்லார் ஈ) குணசாகரர்

116, எட்டுத்தொகை நூல்களில் மூன்று பகுப்புகளை உடைய நூல்
அ) ஐங்குறுநூறு ஆ) குறுந்தொகை
இ) அகநானூறு ஈ) நற்றிணை

117, பிள்ளைத் தமிழ்ப் பருவத்தில் எந்த பருவத்தைப் பாடுவது கடினம்
அ) காப்பு ஆ) தால்
இ) செங்கீரை ஈ) அம்பு–

118, பத்துப்பாட்டில் ஆற்றுப்படை என முடிவுறும் நூல்களின் எண்ணிக்கை
அ) 5 ஆ) 4
இ) 3 ஈ) 2

119, 'வண்ணச்சரபம்' எனப் போற்றப்பட்டவர்
அ) அருணகிரியார் ஆ) தண்டபாணி சுவாமிகள்
இ) தாயுமானவர் ஈ) வள்ளலார்

120, 'உரையாசிரியச் சக்கரவர்த்தி' எனப் போற்றப்பட்டவர்
அ) பரிமேலழகர்
ஆ) இளம்பூரனர்
இ) வை,மு, கோபாலகிருஷ்ண மாச்சாரியார்
ஈ) மறைமலையடிகள்

121, அமிர்தசாகரர் எழுதிய இலக்கண வகை
அ) அணி ஆ) யாப்பு
இ) அகப்பொருள் ஈ) புறப்பொருள்

122, தண்டியலங்காரத்தில் கூறப்பட்டுள்ள அணிகள்
A) 96 B) 100
C) 40 D) 35

123, மூவருலாவில் இடம் பெறும் மன்னன்
அ) சேரர் ஆ) சோழர்
இ) பாண்டியர் ஈ) பல்லவர்

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com

124, இறைவனுக்குப் பிள்ளைக்கறி. சமைத்துக் கொடுத்தவர்
அ) கண்ணப்பர் ஆ) சிறுத்தொண்டர்
இ) இளையான்குடி மாறனார் ஈ) அப்பூதியடிகள்

125, நாட்டுப்புறவியலைக் குறித்து ஆய்வு செய்த தொடக்க நிலை ஆய்வாளர்
அ) நா, வானமாமலை ஆ) ச,அகத்திய– ங்கம்
இ) க,கைலாசபதி ஈ) ந,சுப்புரெட்டியார்

126, நபிகள் நாயகம் பிள்ளைத் தமிழ்ப் பாடியவர்
அ) உமறுப்புலவர் ஆ) சவ்வாதுப் புலவர்
இ) செய்கத்தம்பி பாவலர் ஈ) சையது மீரான் லெப்பை

127, வசைபாடுவதில் காள மேகத்திற்கு நிகரான முகமதியப் புலவர்
அ) காசிம் புலவர் ஆ) உமறுப்புலவர்
இ) சவ்வாதுப் புலவர் ஈ) சேகனாப் புலவர்

128, 'கிராம ஊழியன்' என்ற இதழை நடத்தியவர்
அ) கு,ப, ராஜகோபாலன் ஆ) ந,பிச்சமூர்த்தி
இ) சி,சு, செல்லப்பா ஈ) ஏ,என்,சிவராமன்

129, கண்ணதாசன் இறுதி நாட்களில் எழுதிய காப்பியம
அ) பூங்கொடி ஆ) வாள்விழி
இ) இயேசு காவியம் ஈ) பாண்டியன் பரிசு

130, சிறுவருக்கான கவிதைகள் எழுதித் தமிழ்நாடு அரசின் பரிசிலனைப் பெற்றவர்
அ) கம்பதாசன் ஆ) கண்ணதாசன்
இ) நா,காமராசன் ஈ) பெரியசாமித் தூரன்

131, திராவிட இயக்க கவிஞர்களில் முதன்மையானவர்
அ) நாமக்கலார் ஆ) தமிழ்ஒளி
இ) பாவாணர் ஈ) பாரதிதாசன்

132, காந்திமகான் கதையைப் பாடலாக எழுதிப் பாடியவர்
அ) சுத்தானந்த பாரதியார் ஆ) கொத்தமங்கல சுப்பு
இ) பாரதியார் ஈ) குடந்தை சுந்தரேசன்

133, 'காட்டு வாத்து' என்ற புதுக் கவிதையின் ஆசிரியர்
அ) வைரமுத்து ஆ) பிச்சமூர்த்தி
இ) மேத்தா ஈ) பழநிபாரதி

134, பெண்களின் வீரத்தைக் குறிக்கும் துறை
அ) மூதின்முல்லை ஆ) குடிநிலை
இ) மகன் மறுத்து மொழிதல் ஈ) மகட்பாற்காஞ்சி

135, பொருத்துக

	நூல்		புலவர்		a	b	c	d
a)	ஐந்திணை எழுபது	–	கூடலூர்க் கிழார்	அ)	4	3	2	1
b)	இனியவை நாற்பது	–	காரியாசான்	ஆ)	3	2	1	4
c)	சிறுபஞ்சமூலம்	–	பூதஞ் செந்தனார்	இ)	2	1	3	4
d)	முதமொழிக் காஞ்சி	–	மூவாதியார்	ஈ)	1	2	3	4

136, சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழில் காப்பக் கடவுளராகப் பாடப்பெற்றுள்ளார்
அ) திருமால் ஆ) கற்பக விநாயகர்
இ) முக்கோடி தேவர் ஈ) திருத்தொண்டர்கள்

137, கோவை சிற்றிலக்கியத்தின் பாடுபொருள்
அ) வீரம் ஆ) வெற்றி
இ) கொடை ஈ) காதல்

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com

138, உலாவில்இடம் பெறும் தலைவியின் பருவங்களில் பாடுவதற்கு அரிய பருவம்
அ) பேதை ஆ) பெதும்பை
இ) மங்கை ஈ) மடந்தை

139, அம்மானைப் பருவம் இடம் பெறும் பிரபந்தம்
அ) பரணி ஆ) பள்ளு
இ) குறவஞ்சி ஈ) பிள்ளைத்தமிழ்

140, தமிழிலுள்ள அடிப்படைச் சொற்கள்
அ) பெயர். உரி ஆ) பெயர். வினை
இ) வினை இடை ஈ) இடை. உரி

141, வரலாற்றுக் குறிப்புகளைக் தம் பாடல்களில் மிகுதியகத் தந்தவர்
அ) பரணர் ஆ) நக்கீரர்
இ) கோவூர்கிழார் ஈ) கபிலர்

142, சங்கம் இருநதமைக்குச் சான்று காட்டும் செப்பேடு
அ) சின்னமனூர்ச் செப்பேடு ஆ) கூரம்பட்டயம்
இ) வேள்விக்குடி செப்பேடு ஈ) தண்டன் தோட்டப்பட்டயம்

143, பண்டைய வரலாற்று நிகழ்ச்சிகள் அதிகமாக இடம் பெற்றுள்ள அறநூல்
அ) நாலடியார் ஆ) பழமொழி
இ) நான்மணிக்கடிகை ஈ) திரிகடுகம்

144, ஆழ்வார்களுள் 'அவயவி' என்று அழைக்கப்படபவர்
அ) பூதத்தாழ்வார் ஆ) பேயாழ்வார்
இ) மதுரகவியாழ்வார் ஈ) நம்மாழ்வார்

145, கண்டறிக
1, பல்லவர் காலம் – பக்தி இலக்கிய காலம்
2, இடைக்காலச் சோழர் காலம் – காப்பியக் காலம்
3, நாயக்கர் காலம் – சிற்றிலக்கியக் காலம்
4 18. 19 ஆம் நூற்றாண்டு – மறுமலர்ச்சி இலக்கிய காலம்
அ) 1 மட்டும் சரி ஆ) 1.3.4 சரி
இ) 2.3.4 சரி ஈ) அனைத்தும் சரி

146, 'அண்ணன்மார் சுவாமி' கதைப் பாடலைப் பாடப் பெயன்படுத்தும் இசைக் கருவி
அ) பம்பை ஆ) உடுக்கை
இ) முழவு ஈ) தப்பு

147, வைரமுத்து எழுதாத நூல்
அ) ஊர்வலம் ஆ) திருத்தி எழுதிய தீர்ப்புகள்
இ) கொடி மரத்தின் வேர்கள் ஈ) கவிராஜனின் கதை

148, பெற்ற பெருவளம் பெறாஅரக்கு அறவுறுந்துவது
அ) தூது ஆ) உலா
இ) ஆற்றுப்படை ஈ) பிள்ளைத் தமிழ்

149, எழுத்தெண்ணி அமைக்கப்படும யாப்பு
அ) க– வெண்பா ஆ) க– ப்பா
இ) கட்டளைக் க– த்துறை ஈ) ஆசிரியப்பா

150, களப்பிரர் ஆட்சிக்காலத்தில் எழுந்த நூல்
அ) திருக்குறள் ஆ) திரிகடுகம்
இ) பெரியபுராணம் ஈ) நாலடியார்

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com

Q.No	ANS	Q.N	ANS	Q.No	ANS	Q.No	ANS
1		41		81		121	
2		42		82		122	
3		43		83		123	
4		44		84		124	
5		45		85		125	
6		46		86		126	
7		47		87		127	
8		48		88		128	
9		49		89		129	
10		50		90		130	
11		51		91		131	
12		52		92		132	
13		53		93		133	
14		54		94		134	
15		55		95		135	
16		56		96		136	
17		57		97		137	
18		58		98		138	
19		59		99		139	
20		60		100		140	
21		61		101		141	
22		62		102		142	
23		63		103		143	
24		64		104		144	
25		65		105		145	
26		66		106		146	
27		67		107		147	
28		68		108		148	
29		69		109		149	
30		70		110		150	
31		71		111		151	
32		72		112		152	
33		73		113		153	
34		74		114		154	
35		75		115		155	
36		76		116		156	
37		77		117		157	
38		78		118		158	
39		79		119		159	
40		80		120		160	

Kindly Send me your Answer Keys to email id - Padasalai.net@gmail.com