



புத்தக அறிவுகரணம்  
சென்னை  
தமிழ்நாடு மொத்தப் புத்தக விற்பனையாளர் சங்கம்

# தேன்சிட்டு

THEN CHITTU ★  
FORTNIGHTLY ★

உலக அறிவுக்குத் தமிழ்ச் சாளரம்

6-9  
வகுப்புக்கான  
மாநாடுமுறை திதழ்

- 01-15 பிப்ரவரி 2024
- சிட்டி 3 • திதழ் 29
- விலை : ரூ. 10/-
- சென்னை

- 01-15 FEBRUARY 2024
- Chittu 3 • Issue 29
- Price : Rs. 10/-
- Chennai

## வாங்குங்கோ சேவல்!

பாடல் படிக்க  
**21**ஆம் பக்கம்  
வாங்க...

வாசிப்பு நேரம்

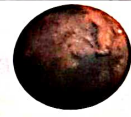
தினமும் பதின்ம  
1:00 மணி முதல்  
1:20 மணி வரை



08 விருந்து!



17 தோல்பாவைக் கவத்து




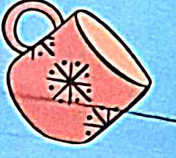






20 புதன் கோள் →

# கண்டுபிடி

வலது புறத்தில் உள்ள பொருட்கள்  
கீழே உள்ள படத்தில் எங்கே  
ஒளிந்துள்ளன என்று  
கண்டுபிடியுங்கள்...



1. 
2. 
3. 
4. 
5. 
6. 
7. 
8. 

ஆம் வகுப்பு முதல் 9ஆம் வகுப்பு வரை ஓவ்வொரு வகுப்பறைக்கும் ஒரு தேன்சிட்டு இதழ்!

## கரும்பு



கடகடவென்று மாட்டுவென்ற  
உருண்டு போகுது  
கரும்புக்கட்டு ஏற்றிக்கொண்டு  
தெருவில் போகுது  
மடமடவென்று திண்ணையிலிருந்து  
நாங்கள் இறங்கினோம்  
மாட்டுவென்றும் பின்னாலேயே  
மறைந்து ஓடினோம்  
கிடுகிடுவென்று ஒவ்வொன்றாக  
கரும்பை உருவினோம்  
ஆளுக்கொன்றை எடுத்துக்கொண்டு  
ஒளிந்து திரும்பினோம்  
குடுகுடுவென்று வேலந்தோப்புக்கு  
உள்ளே ஓடினோம்  
நிழலில் அமர்ந்து கரும்பை எடுத்துக்  
கமத்துச் சுவைத்தோம்!

- பாலசுப்பிரமணியன்

### உள்ளே...

வாரியதை எடு!



4

மிகச் சிறிய  
பறவையைப்  
பார்த்திருக்கிறீர்களா?



9

விவசாயியும் முதியவரும்



14

என்னை எனக்கும்  
பிடிக்கும்



18

முருங்கைக்கீரை



22

## தேன்சிட்டு

Then Chittu Fortnightly

- ▶ 01-15 பிப்ரவரி 2024
- ▶ சிட்டு 3 \* இதழ் 29
- ▶ 01 - 15 February 2024
- ▶ Chittu 3 \* Issue 29

பதிப்பாளர் / ஆசிரியர் :

செ. அமுதவல்லி

அச்சிட்பெர் :

மா. ராஜ்குமார்

அச்சகம் :

ராசி கிராபிக்ஸ்

பிரைவேட் லிமிடெட்,

ஏ-71A, சிட்கோ தொழிற்பேட்டை,

திருமழிசை, திருவள்ளூர் மாவட்டம்,

பின் கோடு - 600 24.

பதிப்பகம்:

தமிழ்நாடு டாடநூல் மற்றும்  
கல்வியியல் பணிகள் கழகம்.

ஈ.வே.கி. சம்பத் மாளிகை

என். 52, கல்லூரிச்சாலை.

சென்னை - 600 006

பண்புகள் அனுப்பு: [thenchittu@tnschools.gov.in](mailto:thenchittu@tnschools.gov.in)

சந்தா குறித்த தகவல்களுக்கு: [magazine.subscription@tnschools.gov.in](mailto:magazine.subscription@tnschools.gov.in)

## பெரியதை எடு!

ஒரு வீட்டில்  
இரண்டு

ஆடுகளை

வளர்த்தார்கள். ஒன்று கறுப்பு  
ஆடு. மிகவும் துணிச்சல்

மிருந்தது. மற்றொன்று

வெள்ளை நிறம். கொஞ்சம் பயந்த

சுபாவம். இந்த ஆடுகள் அந்த

வீட்டுக்காரருக்குச் சொந்தமான

வயலில் இருந்த ஏறற்பயிர்களை

மேய்ந்துவிட்டன. அதனால் அவருக்கு

மிகவும் கோபம் வந்துவிட்டது. இரண்டு

ஆடுகளையும் அடித்து விரட்டி விட்டார்.

தாங்கள் படுத்திருந்த சாக்குப் பையை

முதுகில் போட்டுக்கொண்டு இரண்டு

ஆடுகளும் நடந்து சென்றன. சிறிது தூரம்

சென்றதும் அங்கே ஒரு ஓநாயின் தலை

மட்டும் கிடந்தது. அதைப் பார்த்து

வெள்ளை ஆடு பயந்தது.

கறுப்பு ஆடோ, அந்த ஓநாயின்

தலையைக் கவிசி சாக்குப் பைக்குள்

போட்டுக்கொண்டது. வேறு ஊருக்குச்

செல்லலாம் என்று இரண்டும் முடிவு

செய்தன. ஆனால், ஒரு காட்டைக்

கடந்து செல்ல வேண்டும். அங்கே

ஓநாய்கள் அதிகம். என்ன செய்வது

எனப் பயந்தது வெள்ளை ஆடு. சிறிது

தூரம் சென்றதும் இரண்டுக்கும்

நல்ல பசி எடுத்தது.

தூரத்தில் ஒரு மரத்தின் கிளை

முறிந்து கிடந்தது. அதில்

நிறைய இலைகள் இருந்தன.

அதை நோக்கி

வேகமாகச் சென்றன

இரண்டு

ஆடுகளும்.

அருகில் சென்றபோதுதான் ஆபத்து

இருப்பதைத் தெரிந்துகொண்டன.

கேரே கிடந்த கிளையின் அருகே ஐந்து

ஓநாய்கள் அமர்ந்திருந்தன. இலைகளைப்

பார்த்து வரும் ஆடுகளைத் தின்பதற்குக்

காத்திருந்தன.

இரண்டு ஆடுகளையும் அந்த ஓநாய்கள்

பார்த்துவிட்டன. வெள்ளை ஆடு பயத்தில்

நடுங்கியது. கறுப்பு ஆடு துணிவோடு

ஓநாய்களை முறைத்தது.

"டேய் வெள்ளையா... ஓநாய்களை

வேட்டையாடி அவற்றின் தலைகளை சாக்கு

பையில் வைத்திருக்கிறோம் இல்லையா?"

என்று சத்தமாகக் கேட்டது கறுப்பு ஆடு.

எதைச் சொல்கிறது இந்த ஆடு என்று

குழப்பத்துடன் பார்த்தது வெள்ளை ஆடு.

"சாக்கில் இருக்கும் ஓநாய் தலைகளில்

பெரிய தலையாக ஒன்றை எடு" என்றது

கறுப்பு ஆடு. அதன் திட்டம் வெள்ளை

ஆட்டுக்குப் புரிந்துவிட்டது. உடனே, சாக்கில்

இருந்த ஒரே ஒரு ஓநாய் தலையை வெளியே

எடுத்தது. அதைப் பார்த்து அதிர்ச்சி

அடைந்தன

ஓநாய்கள்.

"அடேய்...

என்ன சின்ன

தலையாக

எடுக்கிறாய்...

பெரிய

தலையை எடு"

என்றது கறுப்பு

ஆடு.

அந்தத்

தலையை சாக்கு

உள்ளே

போட்டு,

மீண்டும் அதே

தலையை எடுத்தது

வெள்ளை ஆடு.

"முட்டாளே...

இருப்பதிலேயே பெரிய

தலையாக எடு என்றால்

சின்னச் சின்னத் தலையாகவே

எடுக்கிறாய்? இருப்பதிலேயே

பெரிய தலையாக எடு."

வெள்ளை ஆடு அந்தத் தலையை

சாக்கின் உள்ளே போட்டு, மீண்டும்

அதே தலையை எடுத்தது.

"ஓ! இந்தத் தலை ஓரளவு பெரிய

தலைதான்" என்றது கறுப்பு ஆடு.

இதையெல்லாம் கவனித்த ஓநாய்கள்,

'இந்த ஆடுகள் ஓநாயையே அடித்துக்

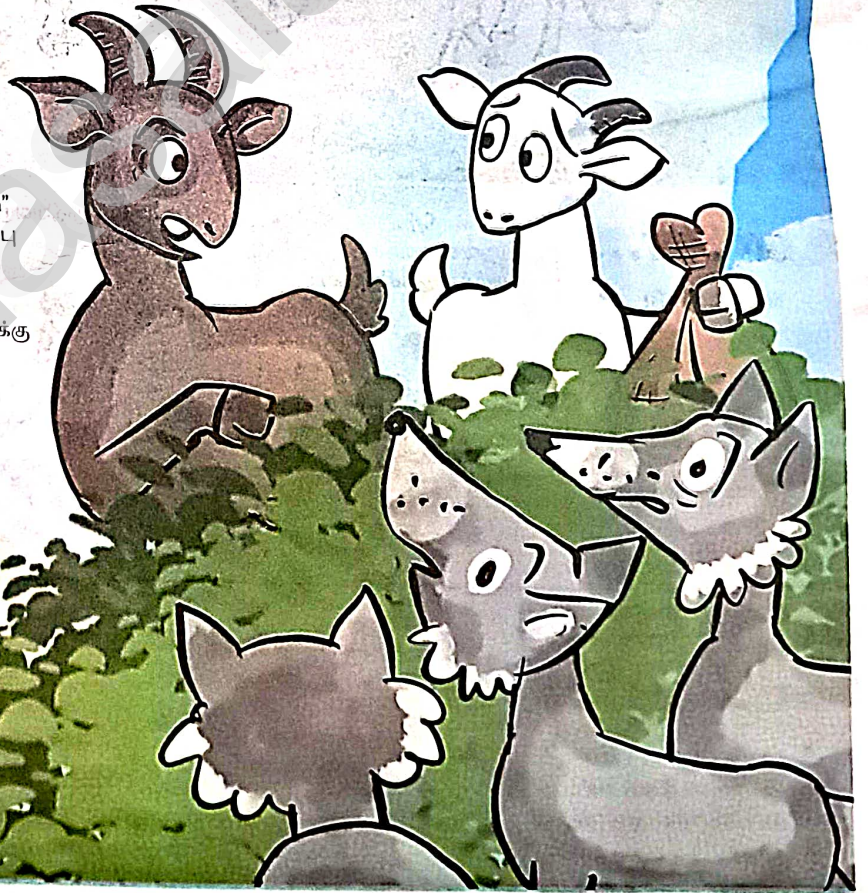
கொல்பவை போல, இவற்றிடம்

மாட்டினால் அவ்வளவுதான்' என

றினைத்தன. தப்பித்தால் போதும் எனத்

தலைதெறிக்க ஓடின. ஆடுகளும் உயிர்

தப்பின.



# கழிவறை சுத்தமும் மிதவைப் பந்துமும்

**க**ழிவறையைச் சுத்தம் செய்வதற்குச் சின்னதாக ஒரு நீர்த்தேக்கத் தொட்டி (Cistern) போன்ற அமைப்பைப் பார்த்திருப்பீர்கள். இதுதான் இன்றைய நவீனக் கழிவறையைச் சுத்தம் செய்ய உதவுகிறது.

## சிஸ்டர்ன்

இந்த நீர்த் தொட்டியை (Cistern) சிஸ்டர்ன் என்கின்றனர். இதில் உள்ள கைப்பிடியானது (Flush) நோடியாக உள் இருக்கும் வால்வுடன் இணைக்கப்பட்டு எளிமையாக உபயோகிக்க எதுவாக வாடிமைக்கப்பட்டுள்ளது.

## மிதவைப் பந்து செயல்படும் முறை

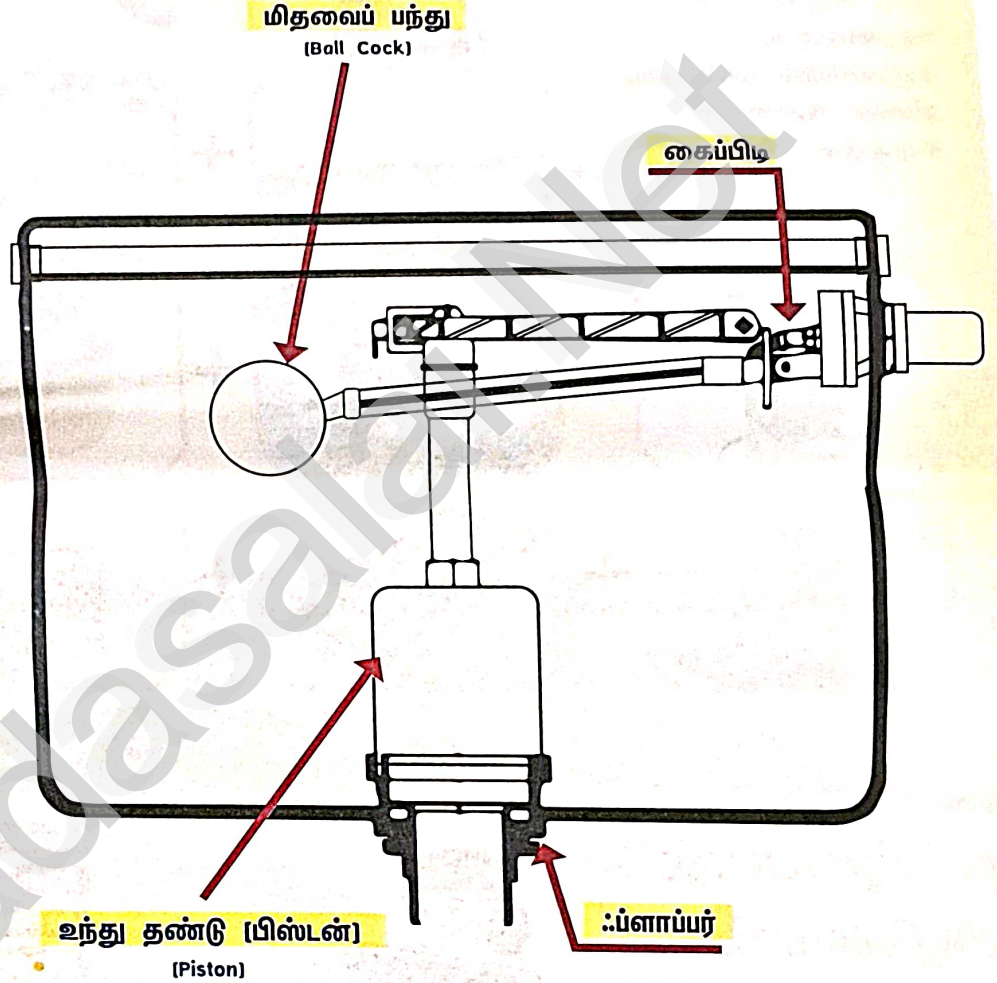
நீர்த் தேக்கத் தொட்டியின் உள்ளே ஒரு மிதவைப் பந்து (Ballcock) இருக்கும். தொட்டியிலுள்ள தண்ணீர் நிரம்புவதும், சரியான அளவு வந்ததும் தண்ணீரை நிறுத்துவதும் இதன் முக்கிய வேலையாகும். தொட்டியிலுள்ள நீர் மட்டத்தைப் பராமரிக்க மிதவைப் பந்து பயன்படுகிறது.

மிதவைப் பந்து ஒரு தண்டின் முனையில் இருக்கும். இதன் மறு பக்கமானது தொட்டியிலுள்ள நீர் வருவதற்கான வால்வு பகுதியின் வாய் பகுதியை மூடியிருக்கும்.

தொட்டியின் நடுவில் பிஸ்டன் (உந்து தண்டு) போன்ற ஒரு அமைப்பு இருக்கும். இந்த பிஸ்டனை இயக்க அதனுடன் கைப்பிடியுடன் கூடிய பிளவு (Flush) தண்டு இணைக்கப்பட்டிருக்கும்.

கழிவறையைச் சுத்தம் செய்வதற்குத் தொட்டியின் வெளியே இருக்கும் கைப்பிடியை அழுத்தும்போது பிஸ்டனில் இணைக்கப்பட்டிருக்கும் இத்தண்டு அதனை உயர்த்தும். இப்போது வேகமாக நீர் வெளியேறி கழிவறையைச் சுத்தமாக்கும்.

நீர் குறைந்ததும் மிதவைப் பந்து கீழே சென்றுவிடும். வால்வின் வாய்ப்பகுதி திறந்து புதிய நீர், தொட்டியின் உள்ளே விழுகிறது. நீர் மட்டத்தைப் பொறுத்து இந்த மிதவைப் பந்து சீசா போல் செயல்பட்டு தொட்டியிலுள்ள நீர்மட்டத்தைச் சரியான அளவில் வைக்கிறது.



## நிரம்பி வழியும் குழாய்

நீர்த் தொட்டியில் அதிகப்படியான நீர் நிரம்பி வழிவதைத் தடுப்பதற்காக குழாய் ஒன்று (Overflow tube) அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இக்குழாய் பிளாப்பர் வழியாக வெளிப்படும் இருக்கும் கைப்பிடியுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. மேலும் நிரம்பி வழியும் குழாயில் இருந்து ஒரு சிறிய குழாய் வாயிலாக நிரம்பி வால்வு இணைக்கப்பட்டிருக்கும்.

# படம் பார்த்துச் சொல்லுவோம்!



கொடுக்கப்பட்டுள்ள படங்களின் முதல் எழுத்தைச் சேர்த்து ஒரு வார்த்தையை உருவாக்குக. உருவாக்கும் வார்த்தை தினை வகையாக இருக்கும்.

1



+



=

?

2



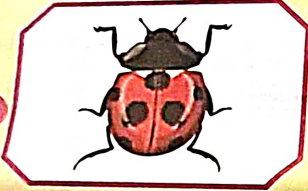
+



=

?

3



+



+



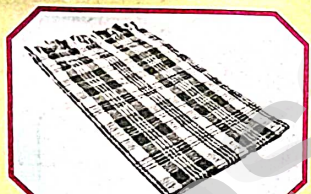
=

?

4



+



+



=

?

எய்கிணம் = எய்கிணம் + கிணம் + கிணம்  
 4. 'உயர்' = உயர் + ர் + ன் + ன்  
 எய்கிணம் = எய்கிணம் + கிணம் + கிணம்  
 2. 'சூழல்' = சூழல் + ல் + ன் + ன்  
 1. 'மாமணி' = மாமணி + ன் + ன்

## தமிழ்ச்சொல் அறிவோம்

நாட் அன்றாடம் பயன்படுத்தும் சொற்களில், சில சொற்கள் தமிழ் மொழி அல்ல. தமிழ்ச் சொற்கள் போலவே தெரியும். அதனால் மாணவர்களுக்கு வடமொழிச் சொற்களுக்குச் சரியான தமிழ்ச்சொற்கள் இங்கே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

- இக்கணம் → இப்போது
- இங்கிதம் → இனிமை
- இச்சை → விருப்பம், அவா, வேட்கை



- இஷ்டம் → அன்பு, விருப்பம்
- இதம் → இனிமை, அன்பு, அறம்
- இம்சை → கடுந்துன்பம், வருத்தம்
- இயந்திரம் → பொறி, மறைமொழித்தகடு
- இரகசியம் → மறைபொருள், அற்றம்
- இரசம் → சாறு, மிளகுநீர்
- இரசிகன் → சுவைஞன்
- இரசித்தல் → சுவைத்தல்
- இரட்சித்தல் → காப்பாற்றல், ஒம்புதல்
- இரதம் → தேர்
- இரத்தம் → குருதி, செந்நீர்
- இரத்தினம் → மாமணி, செம்மணி
- இரம்பம் → ஈர்வாளர்

# ஆங்கிலம் அறிவோம்!

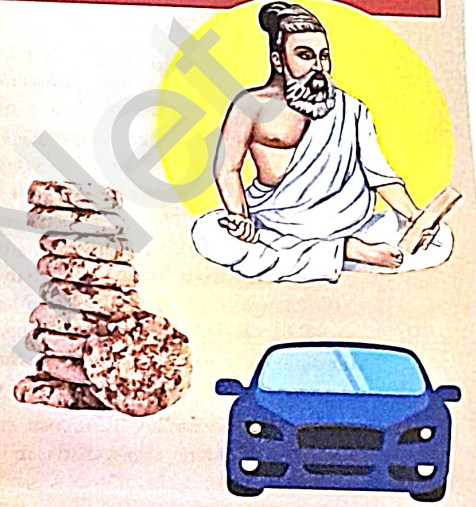
கீழே சிவப்பு நிறத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றில் Common noun எது? Proper noun எது? என்று கண்டுபிடிங்கள். உதாரணத்துக்கு ஒன்று உங்களுக்காக.

**Proper noun :** குறிப்பிட்ட நபர்களையும், பொருட்களையும் மற்றும் இடங்களையும் குறிக்கிறது.  
**Common noun :** பொதுவான நபர்களையும் பொருள்களையும் இடங்களையும் குறிக்கிறது.

Ex., I want to be a writer.

Common noun

1. Thirukkural was written by Thiruvalluvar.
2. Would you like a cookie?
3. I like Amul Icecream.
4. Let's go to the city.
5. He is my friend.
6. Viratkohli is a famous Indian cricket player.
7. I bought a new car last month.
8. Jake's birthday is on December 6th.



Answers: 1. Proper noun 2. Common noun 3. Proper noun 4. Common noun 5. Common noun 6. Proper noun 7. Common noun 8. Proper noun

## 'R' ரைக் கொண்டு தொடங்கும் எதிர்ச்சொல்

கொடுக்கப்பட்ட வார்த்தைகளைக் கவனியுங்கள். அதற்கான எதிர்ச்சொற்களை நிரப்புக. அனைத்து எதிர்ச்சொல் வார்த்தைகளும் 'R' ரைக் கொண்டு தொடங்கும். அதைக் கண்டுபிடித்து மகிழுங்கள்!

1. Fall

2. Give

3. Accept

4. Left

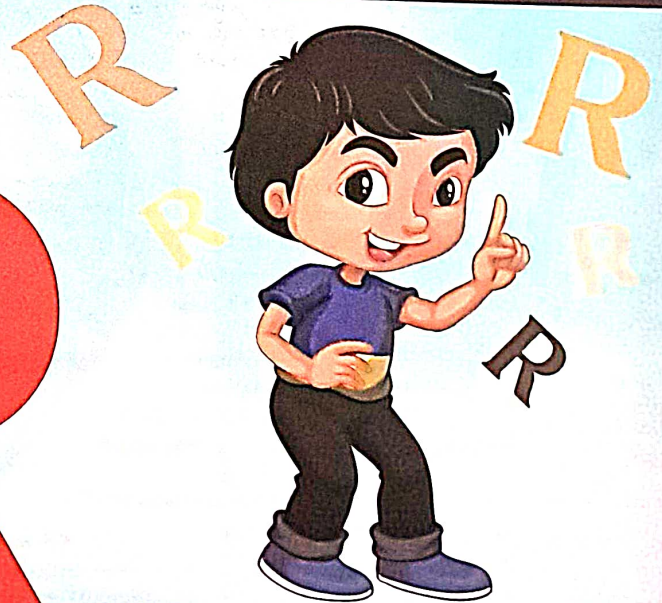
5. Smooth

6. Fake

7. Forget

X

R



Answers: 1. Rise, 2. Receive, 3. Refuse, 4. Right, 5. Rough, 6. Real, 7. Remember

## விருந்து!

**LD** துரம்

நாட்டை ஆட்சி செய்த ராஜா, பெரிய கஞ்சன். தன்னைத் தேடி வருபவர்களைக்கூட சரியாக உபசரிக்க மாட்டார்.

அந்த நாட்டில் உள்ள பார்த்திபன் எனும் அறிவாளியைப் பற்றி ராஜா கேள்விப்பட்டார். உடனே, அவரை விருந்துக்கு அழைத்தார் ராஜா. பார்த்திபனும் விருந்துக்கு வந்தார். சாப்பாட்டு மேஜையில் உணவு வகைகள் வைக்கப்பட்டன.

ராஜாவுக்குப் பெரிய மீன்களும் பார்த்திபனுக்குச் சிறிய மீன்களும் பரிமாறப்பட்டன. பார்த்திபன் இந்த வேறுபாட்டைக் கவனித்தார். இந்த அற்பத்தனத்தை ராஜாவுக்கு எப்படியாவது சுட்டிக்காட்ட வேண்டும் என்று நினைத்தார்.

உடனே, தனக்கு வைக்கப்பட்ட மீனை எடுத்து வாயின் அருகே கொண்டு சென்றார். பிறகு மீனிடம் பேசுவதுபோல முணுமுணுத்தார். பிறகு, அந்த மீனைத் தனது காதின் அருகே வைத்து, அது சொல்வதைக் கேட்பதைப் போல பாவனை செய்தார்.

இதைப் பார்த்த ராஜா, "என்ன செய்கிறாய் பார்த்திபா?" என்று கேட்டார்.

"ஒன்றுமில்லை மன்னா... எனது தந்தை கடலில் விழுந்து உயிரை இழந்துவிட்டார். அவரைப் பற்றி இந்த மீன்களிடம் விசாரித்தேன். ஆனால், தாங்கள் சிறிய மீன்கள் தங்களுக்கு ஏதும் தெரியாது. ராஜாவிடம் உள்ள பெரிய மீன்களைக் கேளுங்கள் என்று சொல்கின்றன" என்று பார்த்திபன் பதில் சொன்னார்.

பார்த்திபன் சொல்லும் விஷயம் ராஜாவுக்குப் புரிந்துவிட்டது. உடனே, இருவருக்கும் ஒரேவிதமாக உணவுகளைப் பரிமாற வைத்தார். அன்று முதல் அவரிடம் இருந்த கஞ்சத்தனம் காணாமல் போய்விட்டது.

- செ.க.ச.

(அழுவள்ளியப்பா தொகுத்த 'நிமிஷக் கதைகள்' தொகுப்பில் இருந்து)

## Feast



The king of Madhuram was a great miser. He didn't treat any guests or his subjects with proper hospitality. Once the king heard about a wise man in his country named Parthiban. The king invited him for a feast. Parthiban came to the party on the feast day. Dishes were placed on the table.

Delicious big fishes were served to the king and the guest was served with small fishes. Parthiban noticed the difference in the food served. He wanted to point out this triviality to the king somehow. Immediately he took the small fish in his hands and grunted as if he was talking to the fish. Then he took it to his ear and pretended to listen to it.

Seeing his strange conversation with the fish, the king asked, "What are you doing, Parthiban?"

Parthiban replied, "Nothing much my Lord! Long ago, my father fell into the sea and lost his life. I enquired about him to this fish. But they say that they are little and they don't know anything about him. Instead they say that I should ask to the big fish" that you have.

The king understood his triviality and ordered to serve the same food to both of them at once.

From that day onwards, miserliness of the King vanished completely.

- She.Ka.Sa.

Translated by Saranya



## மிகச் சிறிய பறவையைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா?

உலகிலேயே மிகச் சிறிய பறவை ஹம்மிங் பறவை. இது சிட்டுக்குருவியை விடச் சிறியது. இதன் எடை 2 கிராம் தான். இதன் நீளம் சுமார் 6 செ.மீ வரையே இருக்கும். தமிழில் இதை ஓசைச்சிட்டு என்கிறோம்.



**இந்திய இராணுவத்தில் செவிலியர் [நர்சிங்] பிரிவில் மேஜர் ஜெனரலாகப் பதவி விகிப்பவர் யார் தெரியுமா?**

கன்னியாகுமரி

மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த, இக்னேசியஸ் டெலாஸ் புளோரா [Major General Ignatius Delos Flora] என்பவர். இந்திய இராணுவத்தில் செவிலியர் [நர்சிங்] பிரிவில் மேஜர் ஜெனரலாகப் பதவி உயர்வு பெற்ற முதல் தமிழ்ப் பெண் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்திய இராணுவம் நடத்திய செவிலியர் பிரிவுக்கான எழுத்துத் தேர்வில் வெற்றி பெற்று இராணுவத்தில் சேர்ந்து 38 ஆண்டுகளாகப் பணியாற்றி வருகிறார். படிப்படியாகப் பல தேர்வுகள் எழுதி இந்த உயர்ந்த பதவியைப் பெற்றுள்ளார்.



**வாழ்நாள் முழுவதும் பற்கள் விழுந்து மீண்டும் முளைக்குமா? அது எந்த உயிரினம்?**

சுறாமீன்கள். சுறா மீன்களின் தாடையில் 5 முதல் 15 வரிசைகளில் பற்கள் காணப்படுகின்றன. இவை நம்மைப்போல் உணவை மென்று தின்பவை அல்ல, தன் இரம்பம் போன்ற பற்களைக் கொண்டு கிழித்து விழுங்குபவை. சுறா மீன் தன் வாழ்நாளில் 30 ஆயிரம் பற்களை இழக்கிறதாம். பற்கள் விழுந்த இடத்தில் மீண்டும் புதிய பற்கள் ஓரிரை நாட்களிலேயே வளர்ந்து விடுமாம்.



**இமயமலைத் தொடர் வளர்கிறதா?**

ஆம். அது உண்மைதான். உலகிலேயே மிக உயர்ந்த சிகரத்தைக் கொண்ட இமயமலைத் தொடர், ஒவ்வொரு ஆண்டும் சுமார் 1 செ.மீ. அளவுக்கு வளர்கிறது. இந்தியத்தட்டு வடக்கு நோக்கி மெல்ல நகர்வதால் இது நிகழ்கிறது என்று ஆய்வாளர்கள் கண்டறிந்து உள்ளனர்.



**விராட் கோலி சமீபத்தில் ஒருவரின் சாதனையை முறியடித்துள்ளாரா?**

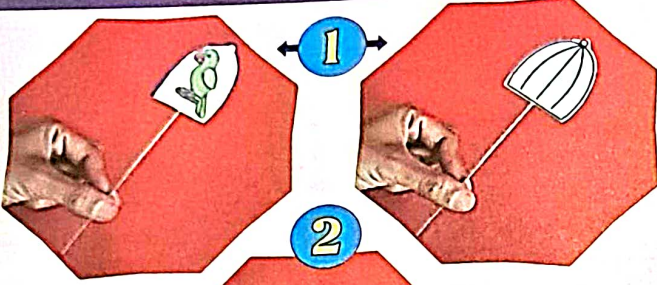
இந்திய கிரிக்கெட் வீரர் விராட் கோலி. இவர் ஒரு நாள் போட்டியில் 50வது சதம் எடுத்து, சச்சின் டெண்டுல்கரின் சாதனையை முறியடித்து உள்ளார். 2023ஆம் ஆண்டு, நவம்பர் மாதம் 15ஆம் தேதி நடைபெற்ற ஐ.சி.சி. உலகக் கோப்பை கிரிக்கெட் அரையிறுதியில், நியூசிலாந்துக்கு எதிரான போட்டியில் இந்தச் சாதனையைப் படைத்துள்ளார் விராட் கோலி.



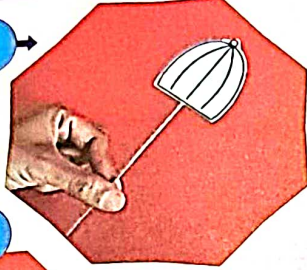
**உங்களின் கேள்விகளை அஞ்சல் அட்டையில் எழுதி அனுப்புங்கள்.**

முகவரி : 'அறிவோம் ஆயிரம்',  
**'தேன்சீட்டு' சிறார் இதழ்**  
3ஆவது தளம், ஈ.வி.கே. சம்பத் மாளிகை,  
பேராசிரியர் அன்பழகன் கல்வி வளாகம்,  
கல்லூரிச்சாலை,  
சென்னை - 600 006.  
மின்னஞ்சல்: thenchittu@inschools.gov.in

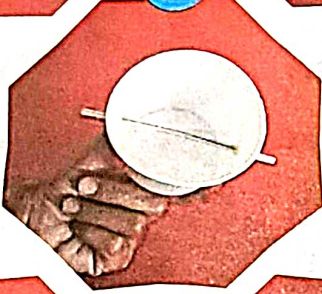
# கூண்டுக்குள் கிளி



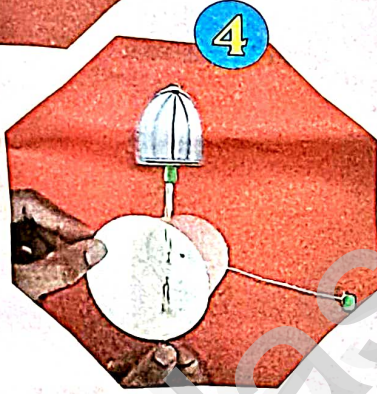
1



2



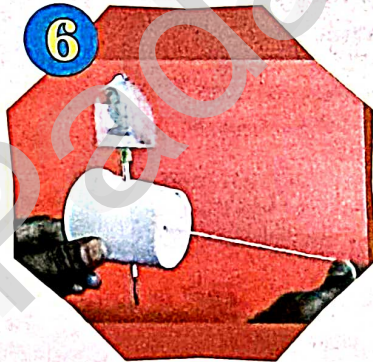
3



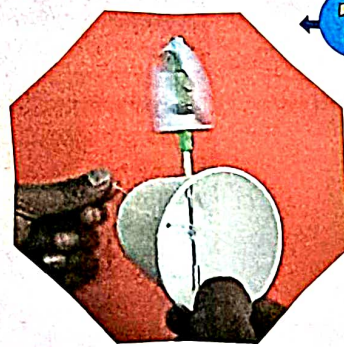
4



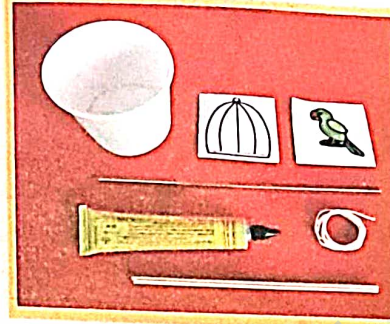
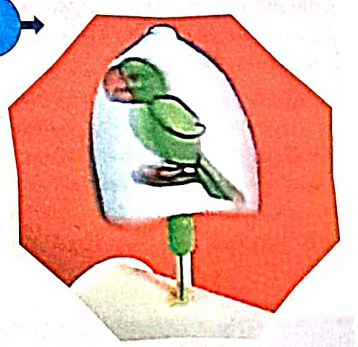
5



6



7



## தேவையான பொருட்கள்:

1. ஒரு பேப்பர் கப்
2. நூல்
3. பசை
4. ஒரு உறிஞ்சு குழல்
5. ஒரு கம்பி
6. இரண்டு குண்டுமணி
7. ஓர் அட்டையில் கிளியும் மறு அட்டையில் கூண்டும் வரைந்து எடுத்துக் கொள்ளவும்.

## செய்முறை:

1. கம்பியில் ஒருபுறம் கிளியையும் மறுபுறம் கூண்டையும் ஒட்டிக்கொள்ளவும்.
2. பேப்பர் கப்பின் குறுக்கே உறிஞ்சுகுழலைப் படத்தில் காட்டியவாறு செருகவும்.
3. உறிஞ்சுகுழலின் ஒரு பக்கத்தில், கம்பியைச் செருகவும்.
4. பேப்பர் கப்பின் குறுக்கே உள்ள உறிஞ்சுகுழலின் நூலைக் கட்டி சுற்றிக் கொள்ளவும்.
5. பேப்பர் கப்பின் பின்புறத்தில் ஓர் ஓட்டையைப் போட்டு நூலை அதன் வழியாக வெளியே கொண்டுவந்து படத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது போல் குண்டுமணியைக் கட்டிக்கொள்ளவும்.
6. இப்பொழுது குண்டுமணியை இழுத்து விடவும்.
7. கூண்டுக்குள் கிளி இருப்பது போல் காட்சியளிக்கும்.



உங்களின் தகவல்கள் ரகசியமாகப் பாதுகாக்கப்படும்

## மாணவர்களே!

உங்களுக்கு எதற்காவது அச்சமா?

உங்களுக்குப் பாதுகாப்பில்லை என்று உணர்ந்தீர்களா?  
உங்களைப் பாலியல் ரீதியாக யாரும் துன்புறுத்துகிறார்களா?  
தேர்வு மற்றும் உயர்கல்வி பற்றிய வழிகாட்டுதல் தேவையா?

நம்பிக்கையுடன் இந்த இலவச உதவி மையத்தை உடனடியாக உதவிக்கு அழைக்கலாம்



பள்ளிக்  
கல்வித்  
துறையின்  
மாணவர்  
உதவி எண்

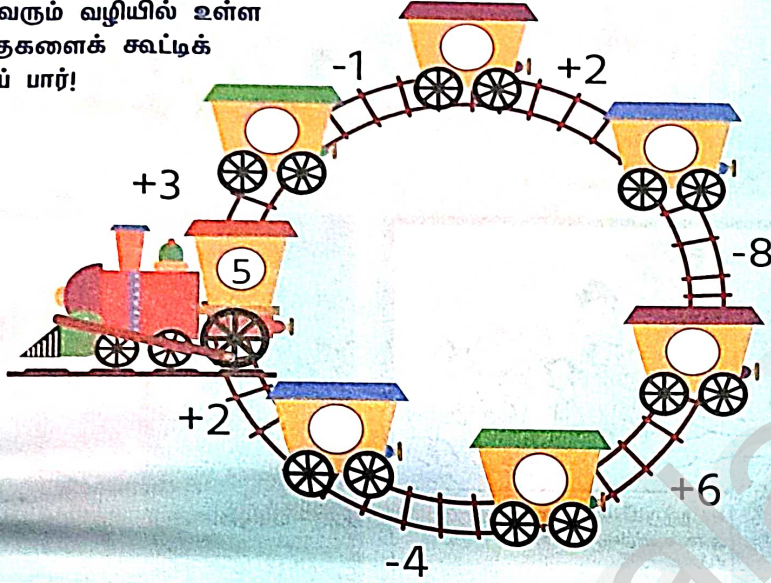


# 14417



## 1. கண்டுபிடி!

விடை வரும் வழியில் உள்ள கணக்குகளைக் சவட்டிக் கழித்தும் பார்!



## 2. விடுகதைகள்

1. பேச்சுக் கேட்குது. ஆனால் பேசுபவர் தெரியவில்லை. அது என்ன?



2. படபடக்கும், பளபளக்கும், பண்டிகை வந்தால் வானில் பறக்கும். அது என்ன?

3. காலையில் வந்த விருந்தாளியை மாலையில் காணவில்லை. அது யார்?

4. ஓயாமல் இரையும், இயந்திரமல்ல. உருண்டோடி வரும் பந்து அல்ல. அது என்ன?



- ம. சுபாஷினி. 7ஆம் வகுப்பு, உறாட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளி, ஆரல்குந்தி, எரியூர், தருமபுரி.

## 3. ஒளிந்திருப்பவற்றைக் கண்டுபிடி!



கீழே உள்ள பொருட்கள் ஓவியத்தில் எங்கே ஒளிந்துள்ளன என்பதைக் கண்டுபிடி.

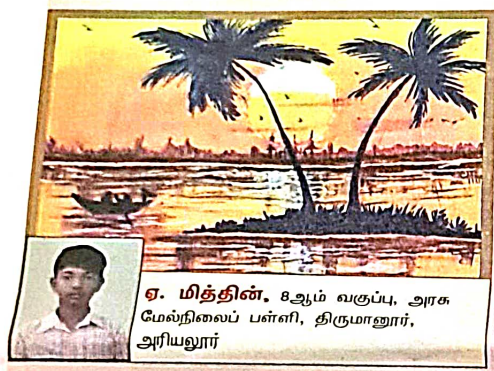


விடைகள் : 22ஆம் பக்கம்



**து. அட்சயா,**  
7ஆம் வகுப்பு, ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளி, தத்தானிப்பட்டி, புதுக்கோட்டை

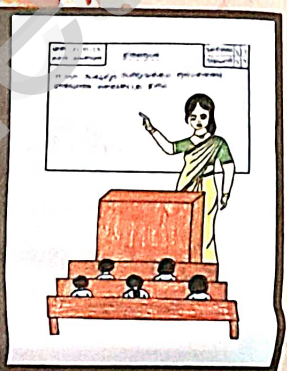
# மாணவர்களின் கலைவன்



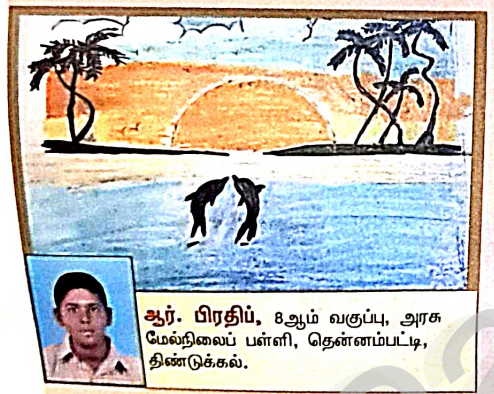
**ஏ. மித்தின்,** 8ஆம் வகுப்பு, அரசு மேல்நிலைப் பள்ளி, திருமானூர், அரியலூர்



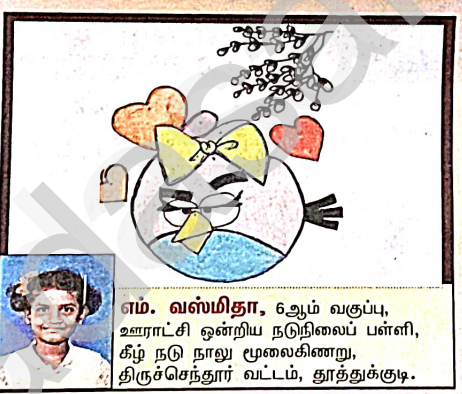
**ச. நந்தகிஷோர்,** 9ஆம் வகுப்பு, அரசு உயர்நிலைப் பள்ளி, சிக்கனூர், சேலம்.



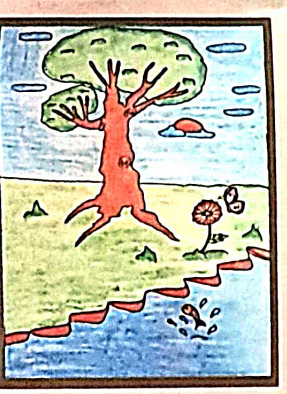
**என். நிறஹார்,**  
8ஆம் வகுப்பு, அரசு உயர்நிலைப் பள்ளி, ஆத்தூர், மயிலாடுதுறை



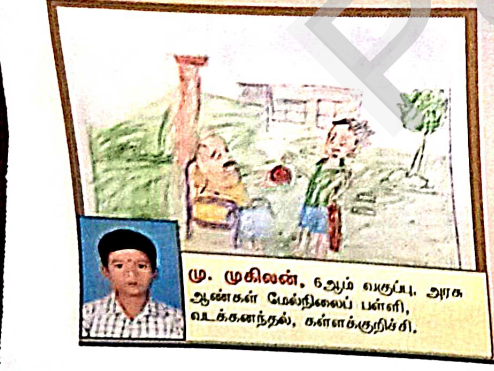
**ஆர். பிரதிப்,** 8ஆம் வகுப்பு, அரசு மேல்நிலைப் பள்ளி, தென்னம்பட்டி, திண்டுக்கல்.



**எம். வஸ்மிதா,** 6ஆம் வகுப்பு, ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளி, கீழ் நடு நாலு மூலைகிணறு, திருச்செந்தூர் வட்டம், தூத்துக்குடி.



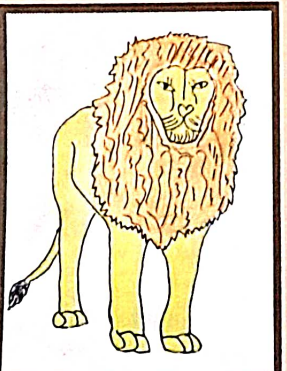
**ச.ஜெயஸ்ரீ,**  
7ஆம் வகுப்பு, ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளி, கொக்கராப்பட்டி, தருமபுரி.



**மு. முகிலன்,** 6ஆம் வகுப்பு, அரசு ஆண்கள் மேல்நிலைப் பள்ளி, வடக்கனந்தல், கள்ளக்குறிச்சி.

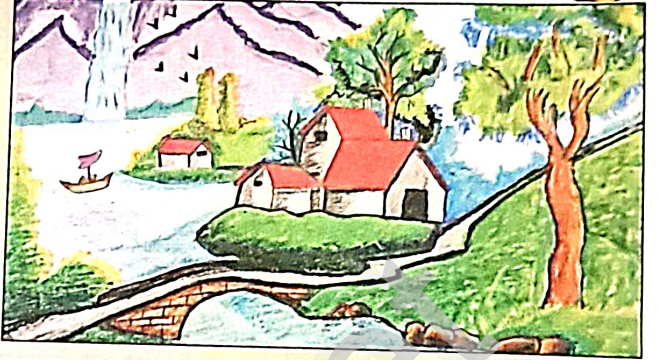


**ஜெ. ஹரணி விஜயஸ்ரீ,** 8ஆம் வகுப்பு, ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளி, முத்துப்பட்டி, சிவகங்கை.



**து. சிவகுர்யா,**  
7ஆம் வகுப்பு, அரசு உயர்நிலைப் பள்ளி, தேவர்குளம், திருநெல்வேலி.

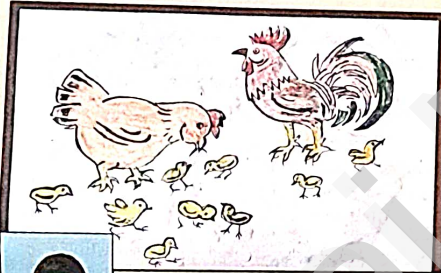
# மாணவர் பண்ணைம்



**தி. கௌதம்,** 6ஆம் வகுப்பு, அரசு ஆண்கள் மேல்நிலைப் பள்ளி, க.வ.குப்பம், வேலூர்



**ஏ. தர்ஷினி,** 9ஆம் வகுப்பு, அரசு மேல்நிலைப் பள்ளி, செட்டிக்குளம், பொன்பாளர்



**மொகலே ஆஸிக்,** 6ஆம் வகுப்பு, அரசு ஆண்கள் மேல்நிலைப் பள்ளி, R.S.மங்கலம், இராமநாதபுரம் மாவட்டம்



**நி. மங்கேஷ்,** 6ஆம் வகுப்பு, ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளி, ருத்திரபாளையம், திருப்பூர்.



**ஏ. ஸ்ஷன் ராஜ்,** 9ஆம் வகுப்பு, அரசு உயர்நிலைப் பள்ளி, திருக்காட்டுப் பள்ளி, தஞ்சாவூர்.



**ரா. தயாநிதி,** 6ஆம் வகுப்பு, ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளி, சிங்கராஜபுரம், திருத்தனி, திருவள்ளூர்.



**ஏ. அனிஷியா,** 6ஆம் வகுப்பு, ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளி, எம். பதுப்பாக்கம், விழுப்புரம்.



**ஜே. திலோத்தம்மாள்,** 8ஆம் வகுப்பு, ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளி, வளையாம்பட்டு, திருப்பத்தூர்.



**கே. சரஸ்வதி,** 9ஆம் வகுப்பு, வி.எஸ்.அரங்கநாதன், அரசு உயர்நிலைப் பள்ளி, ஊத்துக்காடு, காஞ்சிபுரம்.

படைப்புகளை அனுப்பும் மாணவர்கள் தங்களின் பெயர், வகுப்பு, பள்ளியின் பெயர், பள்ளி முகவரி, அஞ்சல் குறியீட்டு எண், மாவட்டம், தொலைபேசி எண் போன்ற விவரங்களையும் மறக்காமல் குறிப்பிட்டு அனுப்ப வேண்டுகிறோம்.

முகவரி : 'மாணவர் கலைவண்ணம்',

'தேன்சிடீடு' சிறார் இதழ்

8வது தளம், ஈ.வி.கே. சம்பத் மாளிகை, பேராசிரியர் அன்பழகன் கல்வி வளாகம், கல்லூரிச்சாலை, சென்னை - 600 006. மின்னஞ்சல் : thenchittu@tnschools.gov.in

# விவசாயியும் முதியவரும்

பல்கேரிய நாட்டுக் கதை

ஒரு கிராமத்தில் ஏழை விவசாயி ஒருவர் வசித்து வந்தார். அவரிடம் கொஞ்சம் விவசாய நிலம் இருந்தது. அதில் அவர் காய்கறிகளை விளைவித்து தனது குடும்பத்தைக் காப்பாற்றி வந்தார்.

வறுமையின் காரணமாக அவருக்கு எப்போதும் பணத்தட்டுப்பாடு இருந்து வந்தது. அவருக்குக் கொஞ்சம் பொறாமை குணம் இருந்ததால் அக்கம் பக்கத்தினர், உறவினர்களுடன் பழக்கவழக்கமே வைத்துக் கொள்ளவில்லை.

வயதாகிவிட்டதால் அவரால் முன்புபோல் வயலில் வேலை செய்ய முடியாமல் மிகவும் சிரமப்பட்டார். வயல் வேலைகளில் உதவி செய்ய அவரிடம் மாடுகளும் இல்லை.

ஒருநாள் அவர் வேலைகளை முடித்துவிட்டு வரும் வழியில் தாய் ஆடையில் வெள்ளை தாடியுடன் ஒரு முதியவரைச் சந்தித்தார். "என்ன ஆச்சு, நீ மிகவும் வருத்தமாக இருப்பதுபோல் தெரிகிறதே?" என்று கேட்டார் முதியவர்.

அதற்கு விவசாயி, "என்ன சொல்வது ஐயா. என்னிடம் போதிய பணம் இல்லை. ஒரு காளை மாடு இருந்தால், வயலை உழுவது, விதைப்பது, நீர்ப்பாசனம் செய்வது என்று எல்லா வேலைகளையும்

செய்ய வசதியாக இருக்கும்" என்றார்.

முதியவர் உடனே, "ஒரு காளை மாட்டை உனக்குக் கொடுத்தால் நீ என்ன செய்வாய்?" என்று கேட்க, "அப்படி நீங்கள் ஒரு காளை மாட்டைக் கொடுத்தால் என் மகிழ்ச்சிக்கு எல்லையே இல்லை. என் விவசாய வேலையெல்லாம் ரொம்ப எளிதாகச் செய்து முடிப்பேன்" என்றார் விவசாயி.

"சரி... இன்று நான் உனக்கு ஒரு காளை மாட்டைத் தருகிறேன். அதை உன் வீட்டுக்குக் கொண்டு போ. வீட்டிற்குச் சென்றதும் உன் அண்டை வீட்டாரை என்னிடம் அனுப்பு" என்றார் முதியவர்.

உடனே விவசாயி, "நீங்கள் ஏன் என் அண்டை வீட்டாரை பார்க்க வேண்டும்?" என்றார்.

"உன் அண்டை வீட்டுக்காரருக்கு இருண்டு காளை மாடுகள் தரப்போகிறேன்."

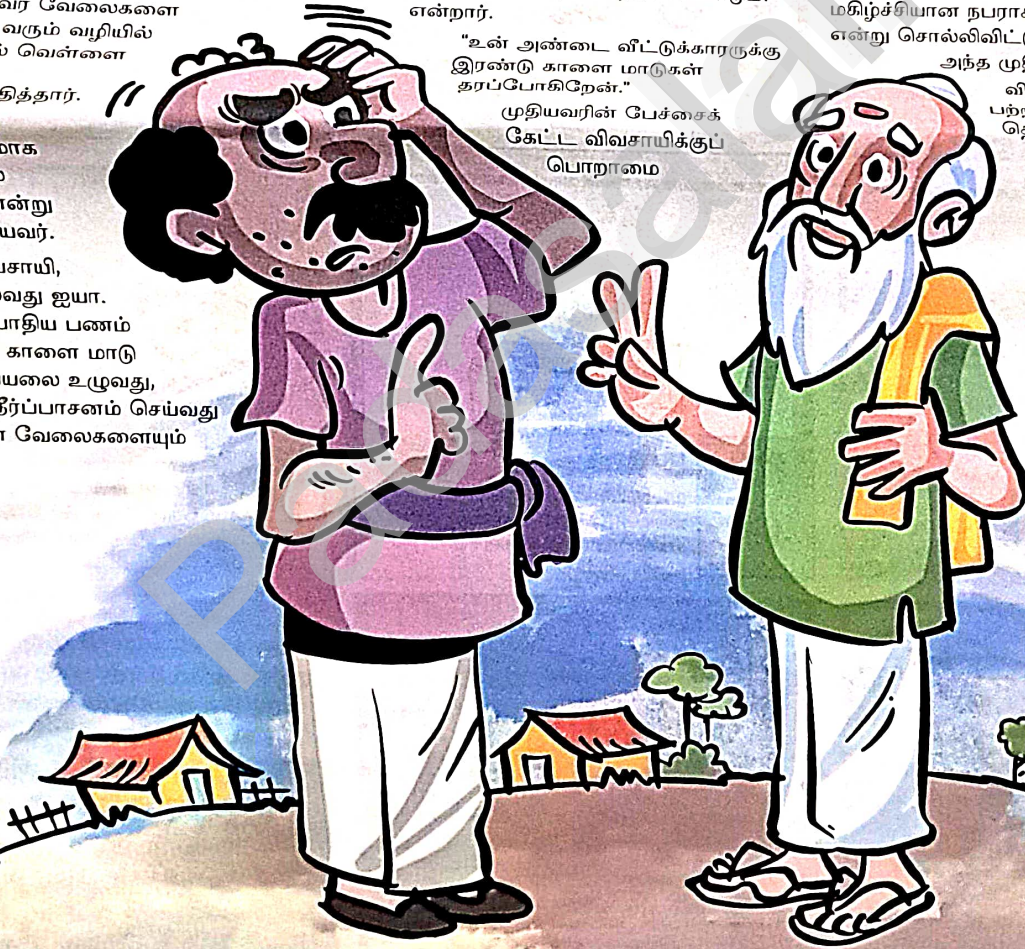
முதியவரின் பேச்சைக் கேட்ட விவசாயிக்குப் பொறாமை

குணம் தலை தூக்கியது. "என் அண்டை வீட்டுக்காரருக்கு எல்லா செல்வமும் இருக்கிறது என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது போலிருக்கிறது. அவருக்கு இருண்டு காளை மாடுகளைக் கொடுக்க நீங்கள் விரும்பினால், எனக்கு ஒரு காளை மாடு கூட வேண்டாம்" என்றார் விவசாயி.

முதியவரோ, "உன் பிரச்சினை என்ன தெரியுமா? ஏழ்மையில்லை. உன் பொறாமை குணம்தான் உன் பிரச்சினை. உனக்குக் கிடைப்பது குறித்து மகிழ்ச்சி அடைவதை விட்டுவிட்டு, அக்கம் பக்கத்தினருக்குக் கிடைப்பதை எண்ணி உன் மகிழ்ச்சியைத் தொலைத்து விடுகிறாய். நீ உன் பொறாமை குணத்தை மட்டும் விட்டிருந்தால் உலகின் மகிழ்ச்சியான நபராக நீ இருந்திருப்பாய்" என்று சொல்லிவிட்டு மறைந்து போனார் அந்த முதியவர்.

விவசாயி தன் குணத்தைப் பற்றிக் கிங்குகூத்தி, தொடங்கினார்.

தமிழில்: நாணற்காடன்  
நெருப்பு விதை நூலில்  
இருந்து



# எங்கள் ஊர் ஆம்பலாப்பட்டு

**எ**ங்கள் ஊர் பெயர் ஆம்பலாப்பட்டு. சங்க இலக்கியத்தில் ஆம்பல் மலர் பற்றிப் படித்திருப்பீர்கள்தானே... அந்த மலர்கள் அதிகம் மலர்வதால் எங்கள் ஊருக்கு ஆம்பலாப்பட்டு என்று பெயர் வந்ததாகச் சொல்வார்கள்.

நெற்களஞ்சியம் எனச் சொல்லப்படும்தஞ்சாவூர் மாவட்டம் ஓரத்தநாட்டின் தென்கோடியில் அமைந்திருக்கிறது எங்க ஊர். விவசாயம்தான் எங்கள் ஊரின் முதன்மையான தொழில், இல்லை இல்லை... அடையாளம். காவிரியை நம்பியிருக்கும் எங்கள் வயல்கள். விவசாயம் நடைபெறும் மாதங்களில் எங்கள் ஊருக்கு வந்தால் பச்சைப் பசேல் என மிகவும் அழகான காட்சியை நீங்கள் பார்க்க முடியும்.

விவசாயம் மட்டுமல்ல, கால்நடை வளர்ப்பு, மீன் வளர்ப்பு போன்றன எங்கள் ஊரிலும் சுற்றியுள்ள ஊர்களிலும் நடைபெறுகின்றன.

எங்கள் பகுதியில் தென்னை மரங்கள் அதிகம் காணப்படுவதால் தேங்காய் வியாபாரம், கயிறு தொழிற்சாலை, மிதியடிகள் தயாரித்தல் போன்ற தொழில்களும் நடைபெறுகின்றன. விடுமுறை நாட்களில் நானும் என் நண்பர்களும் அங்கு சென்று கயிறு மற்றும் மிதியடிகள் தயாரிக்க கற்றுக்கொள்வோம்.

முருகன் கோவில், சிவன் கோவில், மாரியம்மன் கோவில் போன்ற வழிபாட்டுத் தலங்களும் உள்ளன.

எங்கள் ஊரின் மற்றொரு சிறப்பம்சம் என்னவென்றால். அழகுமிக்க குறிச்சி ஏரி ஆகும். ஏரியைச் சுற்றிலும் பல வகையான மூலிகைச் செடிகளும், நாவல் மற்றும் வாதாம் மரங்களும் காணப்படுகின்றன. பல வகையான பறவைகளும் அங்கு வந்து செல்லும். அவற்றைப் பார்ப்பதற்காக நானும் என் நண்பர்களும் அடிக்கடி ஏரிக்கு வருவோம். பறவைகள் ஏரியில் முழுகி எழுந்திருக்கும்... நீச்சல் அடிக்கும்... மீன்களைக் கொத்திச் செல்லும். அவற்றைப் பார்க்கவே ரொம்ப

அழகாக இருக்கும். சில பறவைகள் வித்தியாசமான தோற்றத்தில் இருக்கும். ஆனால், அவற்றின் பெயர்கள் எங்களுக்குத் தெரியாது. அதனால், அவற்றை நாங்கள் வரைந்து பழகுவோம். ஊரின் பெரியவர்களிடம் அந்த ஓவியத்தைக் காட்டி அந்தப் பறவைகளின் பெயர்களைத் தெரிந்துகொள்வோம்.

ஏரிக்கு அருகில் குறிச்சி அடர்காடு உள்ளது. அதில் பல வகையான மரங்கள் உள்ளன.

எங்கள் ஊரில் உள்ள அகன்ற தெருக்களில் நண்பர்களோடு விளையாடுவோம். நிறைய கதைகள் பேசுவோம்.



ரா. நித்திகா, 7ஆம் வகுப்பு, ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளி, ஆம்பலாப்பட்டு தெற்கு, தஞ்சாவூர்.

தேன்சிட்டு

சிறார் இதழின்  
சந்தாதாரர்  
ஆக வேண்டுமா?



இங்கே  
கொடுக்கப்பட்டுள்ள  
QR-Code ஐ ஸ்கேன்  
செய்து சந்தா செலுத்தி  
தேன்சிட்டு இதழை  
உங்கள் இல்லத்தில்  
படித்து மகிழுங்கள்.



# தேக்கு மரம்

வீடுகளில் கதவு, ஜன்னல், கட்டில் எனப் பல பொருட்கள் தேக்கு மரக் கட்டைகளில் இருந்து உருவாக்கப்பட்டிருப்பதைப் பார்த்திருப்போம். தேக்கு மரங்களினால் செய்யப்படும் பொருட்கள் நீண்ட காலம் உழைக்கும் எனவும் கூறப்படுகிறது. இத்தகைய தேக்கு மரம் குறித்து சில தகவல்களை இங்கு காண்போம்.

இதன் இலைகள் சுமார் 60 செ.மீ. நீளமும், குறுக்களவு 45 செ.மீ. நீளமும் உடையதாகும். தேக்கு மரத்தின் இலை, சாயம் தயாரிக்கப் பயன்படுகிறது.

இந்தியாவில் அதிக விலையில் விற்கக்கூடிய இம்மரங்கள் இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கும் மேலாகப் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

தேக்கு மரம் ஆங்கிலத்தில் Teak எனப்படும். இந்தப் பெயர் மலையாள மொழியில் இருந்து வந்ததாக கூறப்படுகிறது. தேக்கு என்பது வெர்பெனிசியே குடும்பத்தைச் சேர்ந்த பெரிய இலையுதிர் மரமாகும்.

தேக்கு மரங்கள் ஏறத்தாழ 40 மீட்டர் உயரம் வரை வளரக்கூடும். தேக்கு மரங்களில் சிறிய, நறுமணம் உள்ள வெள்ளை மலர்கள் உள்ளன. இவை கிளைகளின் முடிவில் அடர்த்தியான கொத்தாக (Panicles) வளர்ந்திருக்கும்.

கேரளாவின் மலப்புரம் மாவட்டத்தில் நிலம்பூரில் உலகின் பழமையான தேக்கு மரம் உள்ளது. 1840ஆம் ஆண்டு இங்குதான் முதன் முதலாகத் தேக்கு மரத் தோட்டம் வளர்க்கப்பட்டதாகக் கூறப்படுகிறது. இது அப்பகுதியில் உள்ள கன்னிமாரி பழங்குடியினரால் புனிதமாகக் கருதப்படுகிறது.

உலகின் பெரும்பாலான தேக்குமர விநியோகத்தை மியான்மர் உற்பத்தி செய்கிறது. இந்தோனேசியா, இந்தியா மற்றும் தாய்லாந்து ஆகியவை உற்பத்தியில் அடுத்த இடத்தில் உள்ளன. 1980ஆம் ஆண்டுகளின் நடுப்பகுதியில் இருந்து, காடழிப்பைக் கட்டுப்படுத்த பல நாடுகள் தேக்கு மரங்களை வெட்டுவதைக் கட்டுப்படுத்தியுள்ளன.

மியான்மர் நாட்டின் சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு மற்றும் வளத்துறை அமைச்சகம், கடந்த 2017ஆம் ஆண்டு மியான்மரின் சாகாயிங் பிராந்தியத்தில் உள்ள ஹோமலின் நகரில் உலகின் இரண்டு பெரிய தேக்கு மரங்களைக் கண்டுபிடித்தது. அவற்றுக்கு ஹோமலின், ஹோமலின் 2 எனப் பெயரிட்டது.

தேக்கு மரம் தென் மற்றும் தென்கிழக்கு ஆசியா, இந்தியா, இந்தோனேசியா, மலேசியா, தாய்லாந்து மற்றும் மியான்மரைத் தாயகமாகக் கொண்ட மரமாகும். தேக்கு மரம் தங்க நிறம் அல்லது பழுப்பு நிறத்தில் இருக்கும்.

தொகுப்பு: சுகுணா



# தோல்பாவைக் கூத்து

கிராமியக் கலைகளில் மிகவும் தொன்மையான ஒன்று தோல்பாவைக் கூத்து. பெயர்மலாட்டம் போன்றே தோல்பாவைக் கூத்தும் திரைக்குப் பின்னால் ஒருவரே பல வகையான குரலில் பேசி, இசை, பாடலுடன் நடத்தப்படும் ஒரு கலையாகும் ஆட்டுத் தோலால் செய்யப்பட்ட பாவைகளைக் கொண்டு கதைக்கு ஏற்றாற்போல் தொடர்ந்து பாவைகளை அசைத்துப் பார்வையாளர்களை அமர்ந்திருக்கும் இடத்திலேயே கட்டிப்போட்டு கதையையும் கருத்தையும் உள்வாங்கச் செய்வது தான் இக்கலையின் சிறப்பு.

தோலினால் ஆன பாவையைக் கொண்டு

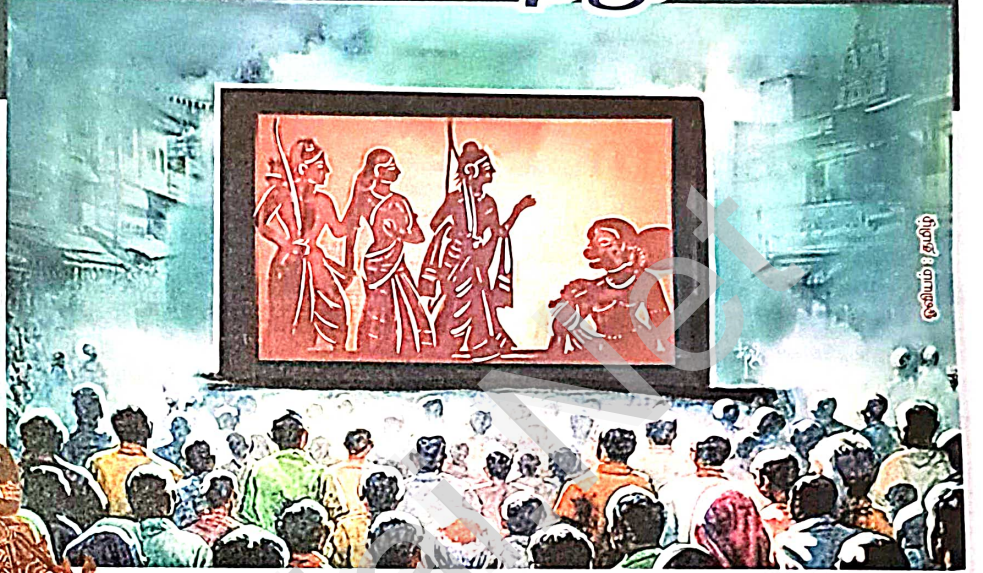
நிகழ்த்தப்படுவதால் தோல்பாவைக் கூத்து என்றும், நிழலை மையமாகக் கொண்டு அமைவதால் நிழலாட்டம் என்றும் கூறுவர்.

தமிழ்நாடு, கேரளம், ஆந்திரா, கர்நாடகம், ஒரிசா ஆகிய மாநிலங்களில் இக்கலை நிகழ்த்தப்பட்டு வருகிறது. கன்னியாகுமரி, விருதுநகர், மதுரை, தூத்துக்குடி, சிவகங்கை, இராமநாதபுரம், தேனி, தஞ்சை ஆகிய மாவட்டங்களில் தோல்பாவைக் கூத்து அதிகம் நடைபெறுகிறது.

## வண்ணம்

ஆட்டுத்தோலைப் பதப்படுத்தி ஒரு காகிதம் போல் மாற்றி, அதற்குச் சப்பாத்திக்களளியில் இருந்து வெளிர்சிவப்பு நிறத்தையும், மஞ்சள்

கட்டியில் இருந்து மஞ்சள் நிறத்தையும், அவரி இலையில் இருந்து பச்சை நிறத்தையும், அரிக்கன் விளக்கில் உள்ள கரும்பெட்டியை வேப்பம்பச்சையோடு சேர்த்துக் கிடைக்கும் கறுப்பு நிறத்தையும் சேர்த்து பல வண்ணங்களை இயற்கை முறையில் கொண்டு வண்ணம் தீட்டுவார்கள். இதனாலேயே பல வருடங்களாகத் தோல்பாவையைப் பாதுகாக்க முடிகிறது. பாவையின் இரு புறமும் வண்ணம் தீட்டப்பட்டிருக்கும்.



## அரங்கம்

தோல்பாவைக் கூத்து நடத்தவும் பார்வையாளர்களுக்கான இடமும் என்று இரு பகுதிகளைக் கொண்டிருக்கும். தோல் பாவை நிகழும் இடத்தில் வெள்ளைத் திரைச்சீலைகள் கட்டிப்பட்டிருக்கும். இதனை இரவில்தான் பெரும்பாலும் நடத்துவர். அரங்கின் உட்புறத்தில் உள்ள வெள்ளைத் திரைச்சீலையில் ஆட்டப்படும் பாவையின் மீது விளக்கின் ஒளி ஊடுருவி திரையில் பார்வையாளர்களுக்குத் தெளிவாகத் தெரியும்.

இக்கலைக்காக ஹார்மோனியம், மிருதங்கம் போன்ற இசைக்கருவிகளைப் பயன்படுத்தி தோல்பாவைக்



கூத்தை இன்னும் மெருகேற்றுவர்.

பாவையாட்டி, பாவையாட்டிக்குத் துணையாக இருப்பவர், இசை அமைப்பவர்கள் என்று ஐந்து முதல் ஒன்பது பேர் வரை இக்கலையில் ஈடுபடுவர்.

தோல்பாவைக் கூத்தில் திரைக்குப் பின்னால் ஒருவரே பல வகையான

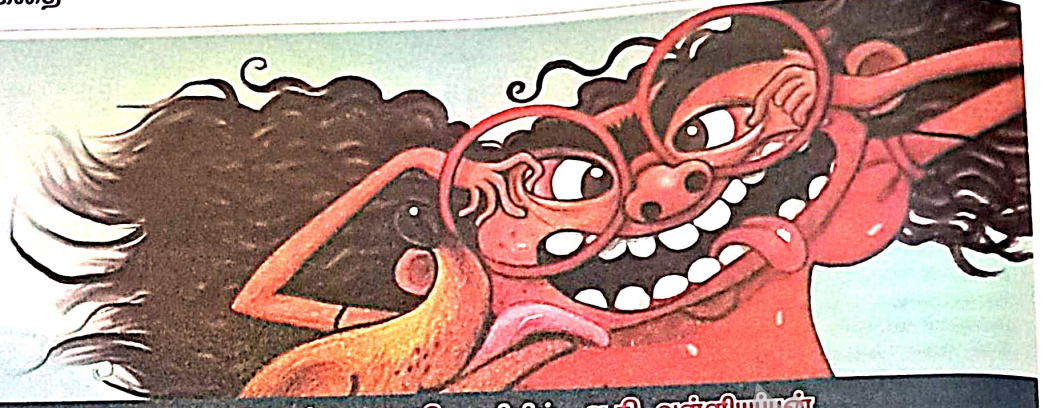
குரலைக் கொண்டு நடத்துவார். அப்படி நடத்தும்போது பல வகை பாவைகளைப் பயன்படுத்துவார். கூத்து நடத்தும்போது ஒரு பாவை மற்றொரு பாவையை வணங்குவது போலவும், ஓடுவது போலவும், அடிப்பது போலவும், துள்ளித் துள்ளி நடப்பது போலவும் அமைந்திருக்கும். அதற்கு ஏற்ற வண்ணம் பாவைகளை கை அசைக்கும்படியாக அமைத்திருப்பார்கள்.

இதில் இராமாயணக் கதை, ஞானசௌந்தரி, அரிச்சந்திரன், கட்டபொம்மன், ஆகிய கதைகள் இடம்பெற்றுள்ளன. சுதந்திரப் போராட்ட காலத்தில் இந்திய விடுதலை தொடர்பான கதைகளை மக்களிடம் கொண்டு சேர்த்தனர்.

- P. பாவனா



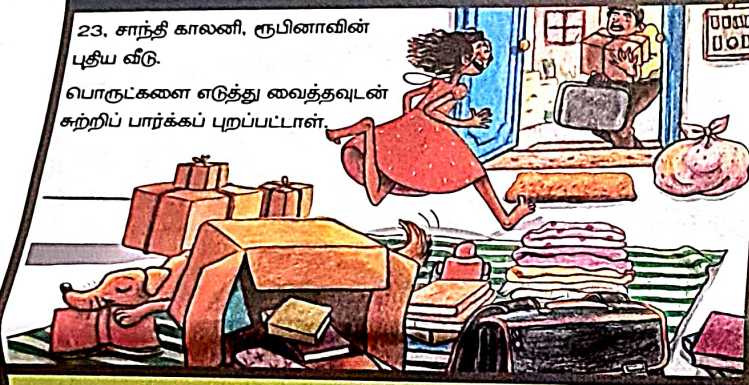
# என்னை எனக்குப் பிடிக்கும்



கதை: மெனகா ராமன், ஓவியங்கள்: ரகீதா பாரதி, தமிழில்: ஆதி வள்ளியப்பன்

23. சாந்தி காலனி, ரூபினாவின் புதிய வீடு.

பொருட்களை எடுத்து வைத்தவுடன் சுற்றிப் பார்க்கப் புறப்பட்டாள்.



பழைய நண்பர்கள் நீனா, ராஜ், சோம், இங்கில்லை. அவளுக்கே அவளுக்கென்று கிடைப்பார்கள் புதிய நண்பர்கள்.

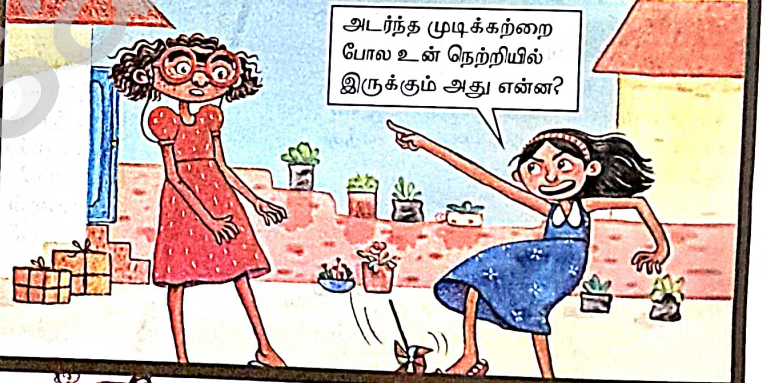


ஹாய்! என் பெயர் ரூபினா! உன்னோடு நான் விளையாட வரவா? எல்லாமே எனக்குப் பிடிக்கும். மரத்தில் ஏற கைகள் துடிக்குது!



ரூபினாவைப் பார்த்ததும் அவள் ஓவென வீறிட்டு அலறினாள்.

அடர்ந்த முடிக்கற்றை போல உன் நெற்றியில் இருக்கும் அது என்ன?



ரூபினா தோளைக் குலுக்கினாள். ஆடியபடியே, தனக்கென கனிவும் இணக்கமும் நிறைந்த புதிய நண்பர்களைத் தேடினாள்.



ஹாய்! என் பெயர் ரூபினா! உங்களோடு நான் விளையாட வரவா? சுழற்றிப் பந்தை வீசுவேன். ஓடி யோடிப் பிடிப்பேன்!



சற்றே உயரமானதொரு பையன் கிரிக்கெட் அணியின் கேப்டன் கேட்டான்.

ஒண்ணு. ரெண்டு. மூணு. நாலு... உன் எந்தக் கண்ணு பாக்கும் பாலு?

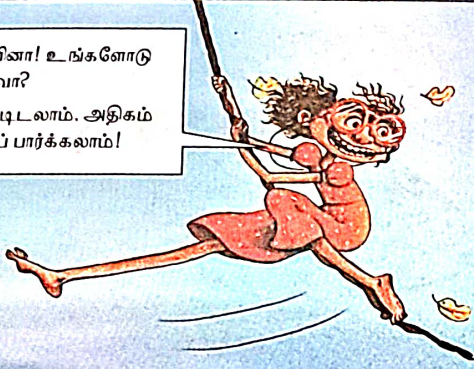


கண்ணாடி எனக்குப் பிடிக்கும். தெளிவாய் உலகைக் காட்டும்! பாட்டியின் ஊதியில் நூலைக் கோக்கும். இராணியின் முடியில் பூச்சியைக் காட்டும்.

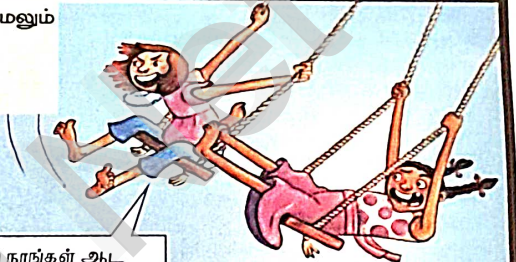


ரூபினா தோளைக் குலுக்கினாள். ஆடியபடியே தேடினாள். தனக்கென புதிய நண்பர்கள், கனிவும் இணக்கமும் நிறைந்தவர்களை.

ஹாய்! என் பெயர் ரூபினா! உங்களோடு நான் விளையாட வரவா? ஊஞ்சலில் நாமும் ஆடிடலாம். அதிகம் வீசியாடுவது யாரென்ப பார்க்கலாம்!

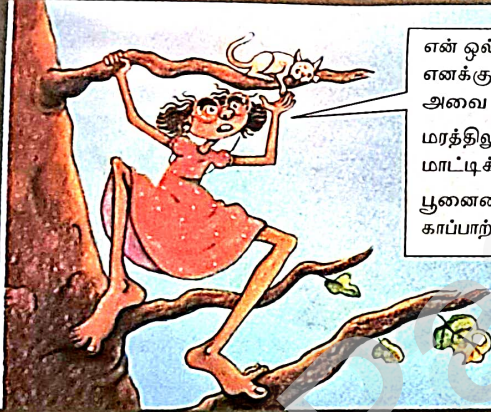


அந்தப் பெண்கள் மேலும் கீழும் பார்த்தார்கள், கிசகிசத்து, சிரித்துக் கொக்கரித்தார்கள்.



உன்னோடு நாங்கள் ஆட மாட்டோம். ஒட்டகச்சிவிங்கி போல் நீ உசரம்!

என் ஒல்லிக்கால்களை எனக்குப் பிடிக்கும். ஆமாம். அவை கொஞ்சம் நீளம். மரத்திலும் முட்புதரிலும் மாட்டிக்கொள்ளும். பூனையையும் பட்டத்தையும் காப்பாற்றும்.

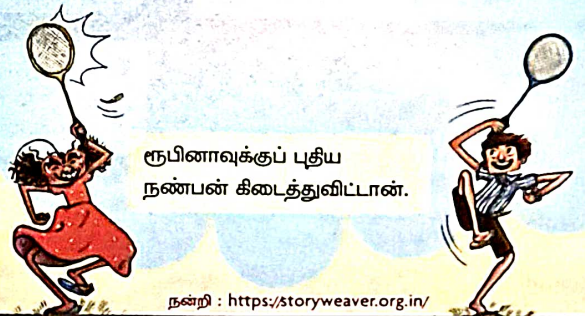


நீளா, ராஜ், சோம் இப்போது இல்லையே. இருந்தால் உற்சாகத்தைக் கூட்டியிருப்பார்கள்!

ரூபினாவின் புன்னகை வடிந்தது. கண்களோ பிரகாசம் இழந்தன.

ரூபினா தோளைக் குலுக்கினாள், தனியாய் ஆட முடிவெடுத்தாள்.

ஹாய்! என் பெயர் அலெக்ஸ்! உன்னோடு நான் விளையாட வரவா? எனக்கு எழுத. வரைய. படிக்கப் பிடிக்கும். உனக்கு என்னவெல்லாம் பிடிக்கும்?



ரூபினாவுக்குப் புதிய நண்பன் கிடைத்துவிட்டான்.

# புதன் கோள்

● சூரியக் குடும்பத்தில் மிகக் குறைவான கோள் புதன் (Mercury). சூரியனுக்கு அருகில் உள்ள கோளும் இதுதான்.

● 1631ஆம் ஆண்டு வானியலாளர்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட, தாமஸ் ஹேரியாட் இருவரும் புதன் கோளைத் தொலைநோக்கி வழியாக அடையாளம் கண்டனர்.

● அதிக வெப்பமும், அதிகக் குளிரும் நிறைந்தது புதன் கோள். பகல் நேரத்தில் 430 டிகிரி செல்சியஸ் வெப்பம் இருக்கும். இதற்கு நேரெதிராக இரவு நேரத்தில் 180 டிகிரி செல்சியஸ் சென்றுவிடும்.

● எளிதான கற்றுப்பாட காரணமாக சூரியனை 59 நாட்களில் புதன் கோள் சுற்றிவிடும்.

● புதனில் ஒர் ஆண்டு என்பது நம் பூமியின் கணக்குக்கு வெறும் 88 நாட்கள்தான்.

● நொடிக்கு 47 கிலோ மீட்டர் வேகத்தில் புதன் கோள் சுழல்கிறது.

● பூமிக்குப் பிறகு அடர்த்தி அதிகமுள்ள கோள் புதன். வெளிப்புறத் தோற்றம் பூமி போலவே இருக்கும். உள்புறம் உருகிய நிலையில் இருக்கும் என விஞ்ஞானிகள் கருதுகின்றனர்.

● மெர்க்குரி என்ற பெயர் பழங்கால ரோமானியக் கடவுளின் பெயர் எனக் கருதப்படுகிறது.

● சூரியனில் இருந்து புறப்படும் ஒளி, சுமார் 3.2 நிமிடங்களில் புதன் கோளுக்குச் சென்றுவிடும்.

● புதன் கோளுக்குத் துணைக்கோள்கள் கிடையாது. அதேபோல் வளைய அமைப்பும் (Ring system) கிடையாது.

● நம் கண்களுக்கு இந்தக் கோளின் மேற்பரப்பு சாம்பல் நிறத்தில் தெரியும்.

● புதனின் வெளிக்கோளம் ஆக்சிஜன், சோடியம், ஹைட்ரஜன், ஹீலியம், பொட்டாசியத்தால் நிரம்பியிருக்கும்.

தொகுப்பு: குமார்

## கொக்கரக்கோ சேவல்!

கொக்கரக்கோ சேவலு  
கொண்டையுள்ள சேவலு!  
சுடரையிது ஏறிநின்று  
சுட்பிடுற சேவலு!

விரல் நகத்தால் தரையைக் கிளறி  
கரையான் தின்னும் சேவலு!  
விடியலது வந்ததென்று  
விவரம் சொல்லும் சேவலு!

நடையில் ஒரு கம்பீரம்  
நமக்குக் காட்டும் சேவலு!  
படபடன்னு சிறகடித்துப்  
பாசம் காட்டும் சேவலு!



## நத்தைக்கு ஒரு கடிதம்

முதுகுல மூட்டையைத் தூக்கிக்கிட்டு  
மூச்சையும் கையில் பிடிச்சுக்கிட்டு  
நகர்ந்து நகர்ந்து செல்லுகின்ற  
நத்தையாரே கொஞ்சம் நில்லுங்க!

பாட்புத்தகம் தூக்கிக்கிட்டு  
பள்ளிக்குப் போகும் பிள்ளை நானே!  
வாரத்தில் ஐந்துநாள் சுமப்பதுமே  
வருத்தம் தருவதாய் இருக்கிறதே!

வாழ்நாள் முழுவதும் சுமக்கின்றாய்  
வருத்தம் இன்றி இருக்கின்றாய் - அதன்  
குட்குமம் எனக்குச் சொல்லிக்கொடு  
சுகமாய் மாற்றும் வழியைச் சொல்லு!

- இ.குழந்தைசாமி



# முருங்கைக்கீரை

## கா

டடுக்கு ராஜா சிங்கம். அதுபோல கீரைகளின் அரசன் யார் தெரியுமா? முருங்கைக்கீரைதான். மாமரத்தில் உள்ள இலையை மா இலை என்றும், வேப்ப மரத்தில் உள்ள இலையை வேப்ப இலை என்றும் சொல்வோம். ஆனால், முருங்கை இலையை மட்டும் முருங்கைக்கீரை என்று அழைக்கிறோம். அந்தளவுக்கு நமக்குப் பல சத்துகளை வாரி வழங்குகிறது.



முருங்கைக் கீரையை நாம் உணவில் சேர்த்துக் கொண்டால் எளிதாகக் கிடைத்துவிடும்.

முருங்கையின் பூ, பிஞ்சு, காய், பட்டை, வேர், விதை, பிசின் ஆகியவை மருந்தாகப் பயன்படுகின்றன.

முருங்கைக்கீரையைச் சாப்பிடுவதனால் பித்தம் சம்பந்தமான வியாதிகள் குணமாகும். அதேபோல உடல் குடு தனியும்; கண் சம்பந்தமான நோய்கள் குணமாக உதவி செய்கிறது.

இரத்த அழுத்தம் குறைவதற்கும், சர்க்கரை நோயைக் கட்டுப்படுத்தவும் இரத்தத்தில் உள்ள கொழுப்பைக் குறைக்கவும் முருங்கைக் கீரை

பயன்படுவதாகச் சொல்லப்படுகிறது.

நினைவாற்றல் குறைந்தவர்களுக்கும், மாலைக்கண் நோய் உள்ளவர்களுக்கும் முருங்கைக் கீரை பலன் தருகிறது.

இரத்தசோகை உள்ளவர்கள் முருங்கைக் கீரையைத் தொடர்ந்து சாப்பிட்டால் நல்ல பலனைக் காணலாம்.

முருங்கையை வளர்க்க அதிகத் தண்ணீர் தேவை இல்லை. உரமும் தேவைப்படுவதில்லை. முருங்கைக் கிளையை மண்ணில் ஊன்றி வைத்தால் போதும், அதுவே விரைவாக வளர்ந்துவிடும்.

தொகுப்பு: ஜலிலி

முருங்கைக்கீரையில் வைட்டமின் 'ஏ' உயிர்ச்சத்தும், சுண்ணாம்புச்சத்தும், இரும்புச் சத்தும் அதிகம் காணப்படுகின்றன.

முருங்கைக்கீரையில் கால்சியம், சுண்ணாம்புச் சத்து இருப்பதால் சிறியவர்கள் முதல் பெரியவர்கள் வரை அனைவரும் சாப்பிடலாம். இது எலும்பு வளர்ச்சிக்கு உதவுகிறது.

தொடர்ந்து முருங்கைக்கீரையைச் சாப்பிட்டு வருவதால், ஜீரணக் கோளாறு, மலச்சிக்கல் நீங்கும்; கால்சியம் சத்து கிடைக்கும்.

20 கோழி முட்டைகளில் உள்ள கால்சியம் நூறு கிராம் முருங்கைக்கீரையில் இருக்கிறது.

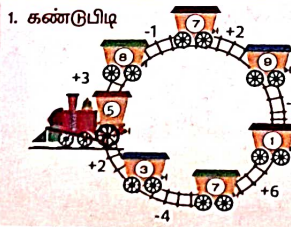
நம் உடலுக்கு 3 ஆயிரம் மைக்ரோ கிராம் கெரோடின் (Carotene) தேவை. வாரம் ஒரு முறை முருங்கைக் கீரையைச் சாப்பிட்டு வந்தால், உடலுக்குத் தேவையான கெரோடின் எளிதாகக் கிடைக்கும்.

நம் உடல்நலத்திற்குத் தேவைப்படும் 50 மி.கி. வைட்டமின் 'சி', 25 கிராம்

### 2ஆம் பக்க விடைகள்



### 11ஆம் பக்க விடைகள்



3. ஒளிந்திருப்பவற்றைக் கண்டுபிடி



நம்பிக்கையுடன் இந்த இலவச உதவி மையத்தை உடனடியாக உதவிக்கு அழைக்கலாம்



பள்ளிக் கல்வித் துறையின் மாணவர் உதவி எண்

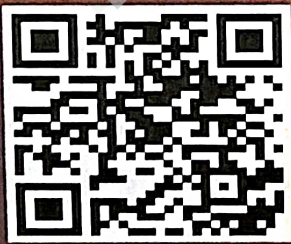
**14417**

# இந்த இதழ்கள் உங்கள் வீட்டிற்கு வரவேண்டுமா?



உங்களுக்குப் பிடித்த  
அனஞ்சல், தேன்சிட்டு  
இதழ்கள் உங்கள் வீடுகளுக்கு  
நேரடியாக வர வேண்டுமா?

இந்த QR-Code ஐ  
ஸ்கேன் செய்து உடனே  
சந்தாதாரர் ஆகுங்கள்



## பிப்ரவரி 2024 பிறந்த நாட்கள்

கிளைட் வில்லியம் டோம்பா

பிப்ரவரி 4

சரோஜினி நாயுடு

பிப்ரவரி 13

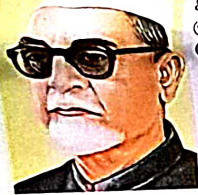


புகழ்பெற்ற வானியல் வல்லுநர் கிளைட் வில்லியம் டோம்பா (Clyde William Tombaugh). அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த இவர். 1930ஆம் ஆண்டு புகூட்டோ குறுங்கோளைக் கண்டுபிடித்தார். அதுமட்டுமல்ல, இன்னும் பல சிறு கோள்களையும்

கண்டறிந்து உலகிற்கு அறிவித்தார். வானியல் ஆராய்ச்சித் துறையில் உலகளவில் அளிக்கப்படும் முக்கிய விருதுகளான ஜாக்சன் - க்வில்ட் (Jackson - Qwillt Medal) பதக்கமும் (1931), ரிட்டன்ஹவுஸ் பதக்கமும் (Rittenhouse Medal - 1990) பெற்றுள்ளார்.

ஜாகிர் உசேன்

பிப்ரவரி 8



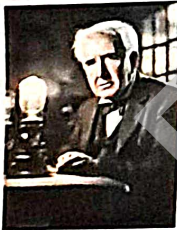
இந்தியாவின் முன்னாள் ஜனாதிபதி ஜாகிர் உசேன். குழந்தைகள் மீது அளவற்ற நேசம் கொண்டவர். அவர்களுக்காக கதைகளையும்

எழுதியுள்ளார். கல்வித் துறை மீதான இவரின் ஈடுபாடும் அதில் இவர் ஆற்றிய சேவையும் என்றென்றும்

நினைவுகூரத்தக்கவை. பாரத ரத்னா விருது பெற்ற பெருமைக்கு உரியவர்.

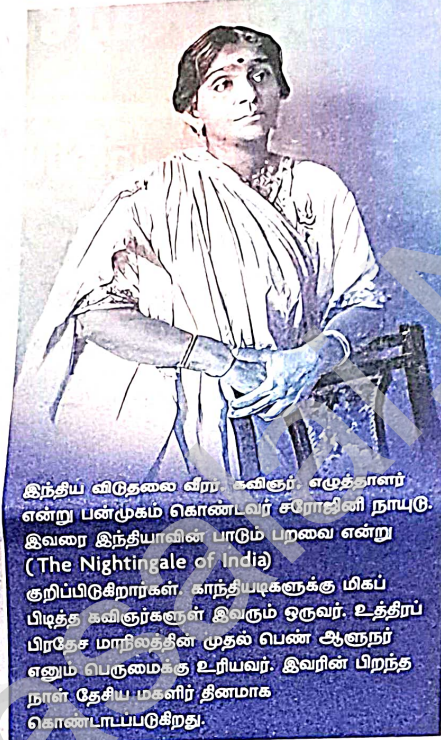
தாமஸ் ஆல்வா எடிசன்

பிப்ரவரி 11



உலகின் தலைசிறந்த விஞ்ஞானிகளில் ஒருவர் தாமஸ் ஆல்வா எடிசன். மின்விளக்கு, ஒளி வரைவி, திரைப்படக் கருவி உள்ளிட்ட ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட கண்டுபிடிப்புகளுக்குச் சொந்தக்காரர். பலருக்கு அறிவுச் சாளரமாக விளங்க

அறிவியல் இடழைத் தொடங்கி சிறப்பாக நடத்தியவர்.



இந்திய விடுதலை வீரர் கவிஞர். எழுத்தாளர் என்று பன்முகம் கொண்டவர் சரோஜினி நாயுடு. இவரை இந்தியாவின் பாட்டு பறவை என்று (The Nightingale of India) குறிப்பிடுகிறார்கள். காந்தியடிகளுக்கு மிகப் பிடித்த கவிஞர்களுள் இவரும் ஒருவர். உத்தரப் பிரதேச மாநிலத்தின் முதல் பெண் ஆளுநர் எனும் பெருமைக்கு உரியவர். இவரின் பிறந்த நாள் தேசிய மகளிர் தினமாக கொண்டாடப்படுகிறது.

ஆபிரகாம் லிங்கன்

பிப்ரவரி 12



அமெரிக்காவின் முன்னாள் அதிபர் ஆபிரகாம் லிங்கன். நிறத்தால் சகமனிதர் ஒடுக்கப்படுவதை எதிர்த்து களம்கண்டவர். உலகில் அடிமை முறைக்கு எதிராகப் போராடிய தலைவர்களில் முதன்மையானவர். அதன் முக்கியப் பங்களிப்பாக இவரது கெட்டிஸ்பர்க்

சொற்பொழிவு எழுச்சி மிகுந்தது. இது அவருடைய தலைமைப் பண்பை பறைசாற்றும் வகையில் அமைந்திருக்கும்.

## 2024 சிறப்பு தினங்கள்

பிப்ரவரி 2

உலக சதுப்பு நில நாள்



சதுப்பு நிலங்களின் முக்கியத்துவத்தை மக்கள் அறிந்து கொள்ள இந்நாள் கொண்டாடப்படுகிறது. பாராவில் ராம்சர் நகரில் 18 நாடுகளைச் சேர்ந்த பிரதிநிதிகள் சதுப்பு நிலங்களையும், நீர்நிலைகளையும்

பாதுகாப்பது குறித்து முடிவுசெய்து. பிப்ரவரி 2 உலக சதுப்பு நில நாள் என அறிவித்தனர். இந்நாளில் சதுப்பு நிலங்களைப் பாதுகாக்கும் பல்வேறு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

பிப்ரவரி 4

உலக புற்றுநோய் தினம்



புற்றுநோய் குறித்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துவது. நோய்த் தடுப்பு முறைகள் மற்றும் புற்றுநோய்க்கான சிகிச்சை முறைகளைப் பரப்புவது ஆகியவை இந்நாளின்

நோக்கமாகும். புற்றுநோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு ஆதரவாகப் பல முயற்சிகள் உலகப் புற்றுநோய் தினத்தில் நடத்தப்படுகின்றன.

பிப்ரவரி 13

உலக வானொலி தினம்



வானொலி ஒலிபரப்புச் சேவையைக் கொண்டாடவும். பன்னாட்டு வானொலியாளர்களிடையே கூட்டுறவை ஏற்படுத்தவும். சமூக வானொலிகள்

வாயிலாகத் தகவல்கள் பரிமாற ஊக்குவிக்கவும் இந்நாள் கொண்டாடப்படுகிறது. வானொலிகளின் வாயிலாகக் குறைந்த செலவில் தகவல்களை உலகெங்கிலும் உள்ள மக்களுக்கு எடுத்துரைக்க வேண்டுமென்பதே இதன் முக்கிய நோக்கமாகும்.

தேன்சீட்டு

இதழ் பிடித்திருக்கிறதா? நீங்களும் படைப்புகளை அனுப்பலாம்

முகவரி: ஆதிரியர், தேன்சீட்டு, 8ஆவது தளம், ஈ.வி.கே. சம்பத் மாளிகை, பேராசிரியர் அன்பழகன் கல்வி வளாகம், கல்லூரிச்சாலை, சென்னை - 6  
மின்னஞ்சல்: thenchittu@tmschools.gov.in