

10 ஆம் வகுப்பு

அரையாண்டுப் பொதுத்தேர்வு, 2019

பதிவெண்:

குறும்

--	--	--	--	--

Language — Part I — TAMIL
(செய்யுள், உரைநடை)

கால அளவு : 3 மணி நேரம்]

[மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100

அறிவுரைகள் : (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக அச்சப் பதிவாகி உள்ளதா என்பதனைச் சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சப்பதிவில் குறையிருப்பின் அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.

(2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும்.

குறிப்புகள் : (i) விடைகள் தெளிவாகவும், குறித்த அளவினதாகவும் சொந்த நடையிலும் அமைதல் வேண்டும்.

(ii) வினா எண் 49 -க்கான விடை மட்டும் செய்யுள் வடிவில் அமைதல் வேண்டும்.

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள் : 15)

குறிப்பு : (i) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

(ii) கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளில் சரியான விடையினைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறிப்பிட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும். 15X1=15

1. பொருத்துக.

- (1) கொண்டல் - (i) மேற்கு
(2) கோடை - (ii) தெற்கு
(3) வாடை - (iii) கிழக்கு
(4) தென்றல் - (iv) வடக்கு

(அ) 1 (i), 2 (ii), 3 (iii), 4 (iv)

(ஆ) 1 (iii), 2 (i), 3 (iv), 4 (ii)

(இ) 1 (iv), 2 (iii), 3 (ii), 4 (i)

(ஈ) 1 (iii), 2 (iv), 3 (i), 4 (ii)

2. சிலப்பதிகாரத்திலும் மணிமேகலையிலும் அமைந்த பா'வினம் _____

(அ) அகவற்பா (ஆ) வெண்பா (இ) வள்ளிப்பா (ஈ) கலிப்பா

3. பூக்கையைக் குவித்துப் பூவே புரிவொடு காக்க என்று _____ வேண்டினார்.

(அ) கருணையன் எலிசபெத்துக்காக (ஆ) எலிசபெத் தமக்காக

(இ) கருணையன் பூக்களுக்காக (ஈ) எலிசபெத் பூமிக்காக

4. புதிருக்கான விடையை வரிசைப்படி தேர்ந்தெடுக்க :

தவழும்போது ஒரு பெயர்

விழும்போது ஒரு பெயர்

உருளும்போது ஒரு பெயர்

திரண்டோடும்போது ஒரு பெயர் ... அவை என்ன ?

(அ) நீர், மழை, ஆறு, ஓடை (ஆ) மேகம், மழை, நீர், வெள்ளம்

(இ) மாரி, கார், நீர், புனல் (ஈ) மழை, புனல், மேகம், நீர்.

5. பெப்பர் என்னும் இயந்திர மனிதனை உருவாக்கிய நாடு :

(அ) அமெரிக்கா (ஆ) இந்தியா (இ) சீனா (ஈ) ஜப்பான்

6. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், நாலடியார்

- இவ்விலக்கியங்களுக்குள் இருக்கும் தமிழெண்களைக் கண்டறிக.

(அ) கப, ச (ஆ) கஅ, ச (இ) ச, கக (ஈ) ச, கஅ

7. மாணவர்க்கு ஒழுக்கம், மாணவரது ஒழுக்கம் ஆகிய சொற்றொடர்களில் பொருளை வேறுபடுத்தக் காரணமாக அமைவது :

(அ) வேற்றுமை உருபு (ஆ) எழுவாய் (இ) உவம உருபு (ஈ) உரிச்சொல்

8. "மெத்த வணிகலன்" என்னும் தொடரில் தமிழழகனார் குறிப்பிடுவது :

(அ) வணிகக் கப்பல்களும் ஐம்பெரும் காப்பியங்களும் (ஆ) பெரும் வணிகமும் பெரும் கலன்களும்

(இ) ஐம்பெரும் காப்பியங்களும் அணிகலன்களும் (ஈ) வணிகக் கப்பல்களும் அணிகலன்களும்

9. சங்க காலத்தில் வரகு, சாமை போன்ற சிறு தானியங்கள் எந்த நிலத்தில் உணவாக உட்கொள்ளப்பட்டன :

(அ) முல்லை (ஆ) குறிஞ்சி (இ) பாலை (ஈ) மருதம்

10. "காற்றுள்ள போதே தூற்றிக் கொள்" - இப்பழமொழி உணர்த்தும் பொருள்.

(அ) காலம் வருமென்று காத்திருந்தால் செயல் கெட்டு விடும்.

(ஆ) உரிய காலத்தில் ஒரு செயலை முழுமையாகச் செய்துவிட வேண்டும்.

(இ) காலம் வரும் வரை முயன்று கொண்டே இருக்க வேண்டும்.

(ஈ) உரிய காலத்தை உணர்ந்து உரிய செயலைத் தேட வேண்டும்.

11. "மாலவன் குன்றம் போனாலென்ன ? வேலவன்

குன்றமாவது எங்களுக்கு வேண்டும்" - மாலவன்

குன்றமும் வேலவன் குன்றமும் குறிப்பவை முறையே

(அ) திருப்பதியும் திருத்தணியும் (ஆ) திருத்தணியும் திருப்பதியும்

(இ) திருப்பதியும் திருச்செந்தூரும் (ஈ) திருப்பரங்குன்றமும் பழனியும்

பாடலைப் படித்துப் பின்வரும் வினாக்களுக்கு (12, 13, 14, 15) விடை தருக.

அருளைப் பெருக்கி அறிவைத் திருத்தி

மருளை அகற்றி மதிக்கும் தெருளை

அருத்துவதும் ஆவிக்கு அருந்துணையாய் இன்பம்

பொருத்துவதும் கல்வியென்றே போற்று.

12. பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள சீர் எதுகைகளை எழுதுக.
(அ) அருளை, பெருக்கி (ஆ) மருளை, அருளை (இ) பொருத்துவதும், போற்று (ஈ) அருளை, அகற்றி
13. அருந்துணையாய் - இச்சொல்லைப் பிரித்தால் :
(அ) அருந் + துணையாய் (ஆ) அருந்துணை + யாய் (இ) அருமை + துணையாய் (ஈ) அருள் + துணையாய்
14. இப்பாடல் இடம் பெற்றுள்ள நூல் :
(அ) நாலடியார் (ஆ) முல்லைப்பாட்டு (இ) மெய்க்கீர்த்தி (ஈ) நீதிவெண்பா
15. இப்பாடலின் ஆசிரியர் :
(அ) கீரந்தையார் (ஆ) பரஞ்சோதிமுனிவர் (இ) கா.ப. செய்குதம்பிப் பாவலர் (ஈ) பெருங்கௌசிகனார்

பகுதி - II (மதிப்பெண்கள் : 18)
பிரிவு - 1

16. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். 21 -வது வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும். 4X2=8
16. மெய்க்கீர்த்தி பாடப்படுவதன் நோக்கம் யாது ?
17. பன்மொழிப் புலவர் க. அப்பாத்துரையார் குறித்து எழுதுக.
18. சாந்தமானதொரு பிரபஞ்சத்தைச் சுமக்கின்றன ஒல்லித் தண்டுகள் - இக்கவிதை அடிகள் உணர்த்தும் உள்ளழகை எழுதுக.
19. விருந்தினரை மகிழ்வித்துக் கூறும் முகமன் சொற்களை எழுதுக.
20. விடைகளுக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க.
(அ) செயற்கை நுண்ணறிவுக் கனிவியான வாட்சன் சில நிமிடங்களில் நோயாளி ஒருவரின் புற்றுநோயைக் கண்டுபிடித்தது.
(ஆ) திறன்பேசிகளில் இயங்கும் உதவு மென்பொருள், நாம் படிப்பதற்கு உரிய நூல்களைப் பட்டியலிடும்.
21. "செயற்கை" எனத் தொடங்கும் திருக்குறளை எழுதுக.
பிரிவு - 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும்.

22. "உடுப்பதூஉம் உண்பதூஉம் காணின் பிறர்மேல் வடுக்காண் வற்றாகும் கீழ்"
-இக்குறளில் அமைந்துள்ள அளபெடையின் வகையைச் சுட்டி அதன் இலக்கணம் தருக.
(அ) "அம்மா சொன்னார்" என்னும் எழுவாய்த் தொடருக்கான விளித்தொடரை எழுதுக.
(ஆ) "வந்த குழந்தை" என்னும் பெயரெச்சத் தொடருக்கான வினையெச்சத் தொடரை எழுதுக.
24. வருகின்றகோடைவிடுமுறையில் காற்றாலையின் உற்பத்தியை நேரில் காண்பதற்கு ஆர்வம் மொழிக்குச் செல்கிறேன் - இத்தொடர் காலவமைதிக்கு எடுத்துக்காட்டாக அமைவது எவ்வாறு ?
25. கலைச்சொல் தருக.
Modern Literature, Epic Literature
குறிப்பு : செவிமாற்றுத் திறனாளர்களுக்கான மாற்று வினா, 5X2=10
சொற்களை, இணைத்துப் பொருத்தமான தொடரை உருவாக்குக: தேன், பொன், மழை, விலங்கு
26. தனிச் சொற்றொடர்களாக மாற்று.
(அ) அழைப்பு மணி ஒலித்ததும், கயல்விழி கதவைத் திறந்தான்.
(ஆ) ஓடிக்கொண்டிருந்த மின்விசிறி சட்டென நின்றவுடன், அறையில் உள்ளவர்களின் பேச்சுத் தடைபட்டது.
27. கிளர்ந்த - பகுப்பு உறுப்பிலக்கணம் தருக.
28. சொற்களில் மறைந்துள்ள தொகைகளை அடையாளம் கண்டு தொடரில் அமைக்க.
(அ) கீரி பாம்பு (ஆ) இன்சொல்

பகுதி - III (மதிப்பெண்கள் : 18)
பிரிவு - 1

- எவையேனும் இரண்டனுக்கு விடையளிக்கவும். 2X3=6
29. மொழியில் புதுக்கூறுகளை உருவாக்கி, மொழி வளர்ச்சிக்கு மொழிபெயர்ப்பு உதவுகிறது என்பதை நிறுவுக.
30. சங்க இலக்கியங்கள் காட்டும் அறங்கள் இன்றைக்கும் தேவையானவையே என்பதற்கு ஒரு எடுத்துக்காட்டுத் தருக.
31. உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.
சிற்றூர் மக்களின் வாழ்வியல் நிகழ்வுகளில் பிரித்துப் பார்க்க இயலாக் கூறுகளாகத் திகழ்பவை நிகழ்கலைகள். இவை மக்களுக்கு மகிழ்ச்சியெனும் கனி கொடுத்துக் கவலையைப் போக்குகின்றன. சமுதாய நிகழ்வுகளின் ஆவணங்களாகவும் செய்திகளைத் தரும் ஊடகங்களாகவும் திகழ்கின்றன. பழந்தமிழ் மக்களின் கலை, அழகியல், புதுமை ஆகியவற்றின் எச்சங்களை அறிவதற்குத் கற்காலத்தில் நிகழ்த்தப்படும் கலைகள் துணை செய்கின்றன.
(அ) சிற்றூர் மக்களின் வாழ்வியல் கூறுகளை எடுத்துக்காட்டுபவை எவை ?
(ஆ) எவற்றின் எச்சங்களை அறிவதற்கு நிகழ்கலைகள் துணை செய்கின்றன ?
(இ) நிகழ்கலைகள் மக்களுக்கு எதைக் கொடுத்து, எதைப் போக்குகின்றன ?
பிரிவு - 2
- எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும்.
- 34 -ஆவது வினாவிற்குக் கட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும்.
32. காசிக்காண்டம் குறிப்பிடும் இல்லற ஒழுக்கங்களை எழுதுக.
33. நவீன கவிதையில் வெளிப்படும் நுண்மை உள்ளம், பூத்தொடுக்கும் நாட்டுப்புறப் பாடலில் வெளிப்படுகிறது. ஒப்பிட்டு எழுதுக.

42. (அ) வீட்டிலும், பள்ளியிலும் நீங்கள் நடந்து கொள்ளும் விதங்கள் ஐந்தினைப் பட்டியலிடுக. (அல்லது)
 (ஆ) மொழி பெயர்க்க :
 Malar : Devi, Switch off the lights when you leave the room
 Devi : Yeah. We have to save electricity
 Malar : Our nation spends a lot of electricity for lighting up our streets in the night
 Devi : Who knows? In future our country may launch artificial moons to light our night time sky
 Malar : I have read some other countries are going to launch these types of illumination
 Satellites near future
 Devi : Superb news! If we launch artificial moons, they can assist in disaster relief by beaming light on areas that lost power!

குறிப்பு : செவி மாற்றுத் திறனாளர்களுக்கான மாற்று வினா.

உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக. பிறகு உதவுதல் என்பதைச் சிறந்த அறமாகச் சங்க இலக்கியங்கள் காட்டுகின்றன. உதவி செய்தலை ஈழத்துப் பூதன் தேவனார் "உதவியாண்மை" என்று குறிப்பிடுகிறார். தன்னைத் தாண்டிப் பிறரைப் பற்றிச் சிந்திக்கும் போது, இருக்கும் நிலையை ஒதுக்கி, தான் இருக்க வேண்டிய நிலை எது என்பதை மனிதன் உணர்கிறான் எனலாம். அன்பு என்ற கடருக்குத் தியாகம்தானே எண்ணெய்யாக இருக்க முடியும்? "உண்மையான செல்வம் என்பது பிறர் துன்பம் தீர்ப்பதுதான்" என்கிறார் நல்வேட்டனார்.

- (i) உதவி செய்தலை "உதவியாண்மை" என்று குறிப்பிடுபவர் யார்?
 (ii) உண்மையான செல்வம் என்று நல்வேட்டனார் குறிப்பிடுவது எதனை?
 (iii) அன்பு என்னும் கடருக்கு எண்ணெய்யாக இருப்பது எது?
 (iv) பிறகு உதவுதலை சங்க இலக்கியங்கள் எவ்வாறு காட்டுகின்றன?
 (v) இப்பத்தி மூலம் நீங்கள் அறியும் அறம் யாது?

பகுதி - V (மதிப்பெண்கள் : 24)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவாக விடையளிக்கவும்.

3X8=24

43. (அ) ஒரு குழந்தையைத் தூக்கவும் கீழே விழுந்த ஒரு தேனீக் கோப்பையை எடுக்கவும் மென்பொருள் அக்கறை கொள்ளுமா? வெறும் வணிகத்துடன் நின்று விடுமா? இக்கருத்துகளை ஒட்டிச் "செயற்கை நுண்ணறிவின் எதிர்கால வெளிப்பாடுகள்" பற்றி ஒரு கட்டுரை எழுதுக. (அல்லது)
 (ஆ) எதற்காக எழுதுகிறேன்? என்று ஜெயகாந்தன் குறிப்பிடும் காரணங்களில் இரண்டினையும், "இவர்கள் பார்வையில் ஜெயகாந்தன்" என்பது குறித்து அசோகமித்திரன், கா. செல்லப்பன் இருவரின் கருத்துகளையும் குறிப்பிட்டு எழுதுக.
44. (அ) அண்மையான என்னும் பெயருக்கும் அவரின் செயலுக்கும் உள்ள பொருத்தப்பாட்டினைக் கோபல்லபுரத்து மக்கள் கதைப்பகுதி கொண்டு விவரிக்க. (அல்லது)
 (ஆ) "என் மக்கள் அனைவர்க்கும் நலம் திடும் எல்லாரும் நலமுடன் வாழ்வார்கள்" - என்ற இராமானுசரின் கூற்றுக்கு ஏற்படைய தன்னலமற்ற பண்பு கொண்ட உன்னைக் கவர்ந்த ஆளுமை ஒருவரைக் குறித்து விவரித்து எழுதுக.
45. (அ) குறிப்புகளைக் கொண்டு கட்டுரை ஒன்று தருக.
 முன்னுரை - விகம்பின் துளி - விண்ணின் மழைத்துளி - வான்சிறப்பு - வள்ளுவன் வாய்மொழி மரம் வளர்ப்போம் - பகம்புல் நுனி - இயற்கையைப் போற்றுவோம் - முடிவுரை. (அல்லது)
 (ஆ) அரசுப் பொருள்காட்சியில் நீங்கள் கண்ட குழலைக் குறிப்புகளின் உதவியோடு கட்டுரை ஒன்று எழுதுக.
 முன்னுரை - அரசுப் பொருட்காட்சி அறிவிப்பு - அமைவிடம் - நிகழ்த்தப் பெற்ற நிகழ்கலைகள் - அங்காடிகள் - பல்துறைக் காட்சிக் கூடங்கள் - பொழுது போக்கு விளையாட்டுகள் - பலவித உணவுகள் பெருமித உணர்வு - முடிவுரை.