

அறம் பயிற்சி மையம் மடத்துக்குளம்

அறம் பயிற்சி மையம், மடத்துக்குளம்

பத்தாம் வகுப்பு தமிழ்

பாடம் 7 & 8

1. ம.பொ.சி. பெற்ற கேள்வி ஞானம் குறித்து எழுதுக?
2. 1906-ஆம் ஆண்டு நிகழ்ந்த இரண்டு நிகழ்வுகள் யாவை?
3. ஒருவன் அறிவு விளக்கம் பெறுவதற்கு இரண்டு வழிகள் யாவை?
4. புத்தகப்பித்தன் ஆனது எவ்வாறு?
5. ஆறுமாதக் கடுங்காவல் விளக்குக.
6. " தலையைக் கொடுத்தேனும் தலைநகரைக் காப்போம்" இடம் சுட்டி பொருள் விளக்கம் தருக.
7. தெற்கெல்லைப் போராட்டம் குறித்து எழுதுக?
8. ' தமிழகம்' பற்றிய கனவு யாது?
9. மார்ஷல் ஏ .நேசமணி குறித்து எழுதுக?
10. மா பொ சிவஞானம் குறித்து? எழுதுக.
11. பொன்ஏர் பூட்டுதல் தமிழர் பண்பாட்டின் மகுடம் ஆகும் விளக்குக.
12. இரண்டாம் இராசராச சோழனின் திருநாட்டுச் சிறப்பு நிகழ்வுகளில் எவையேனும் நான்கினை எழுதுக.
13. மெய்க்கீர்த்தி என்றால் என்ன?
14. மெய்க்கீர்த்தி பாடுவதின் நோக்கம் யாது?
15. எட்டு திசை பாலகர்கள் யாவர்?
16. மருவூர்ப்பாக்க வணிக வீதிகளில் வணிகம் செய்பவர்கள் யாவர்?
17. சிலப்பதிகாரம் கூறும் இசைக்கருவிகள் பற்றி எழுதுக?
18. மருவூர்ப்பாக்க வணிக வீதிகளில் விற்கப்படும் நறுமணப் பொருட்கள் யாவை?
19. மருவூர்ப்பாக்கத்தில் உள்ள வீதிகள் யாவை?
20. ஐம்பெருங்காப்பிய முறை வைப்பு பற்றி எழுதுக.
21. சிலப்பதிகாரம் காட்டும் மருவூர் பாக்கம் பற்றிய கருத்தை எழுதுக?

22. பெருங்குணத்து காதலால் நடந்த பெருவழி மதுரைக்கு செல்லும் மூன்று வழிகள் யாவை?
23. உறைப்பாட்டு மடை அல்லது உரையிடையிட்ட பாட்டுடை செய்யுள் விளக்குக.
24. சிலப்பதிகாரம் மருவூர்ப்பார்க்க வணிக வீதிகளுடன் இக்கால அங்காடிகளுடனும் வணிக வளாகங்களுடனும் ஒப்பிட்டு எழுதுக.
25. காற்றினிலே வரும் கீதமாய் மக்கள் மனதில் நீங்கா இடம் பெற்றவர் பற்றி விளக்குக?
26. புறத்திணைகளில் ஆறாவது திணை எது?
27. வறுமையிலும் படிப்பின்மீது நாட்டம் கொண்டவர் மா.பொ.சி என்பதற்கு சான்று தருக.
28. புறத்திணைகளில் எதிரெதிர்த் திணைகளை அட்டவணை படுத்துக.
29. பாசவர், வாசவர், பல்நிண விளைஞர் ,உமணர் - சிலப்பதிகாரம் காட்டும் இவ்வணிகர்கள் யாவர்?
30. முதல்மழை விழுந்ததும் என்னவெல்லாம் நிகழ்வதாக கு.ப.ரா.கவி பாடுகிறார்?
31. அறத்தில் வணிக நோக்கம் கொள்ளாமை விளக்குக?
32. போர் அறம் குறித்து எழுதுக?
33. அறம்சூறவையம் விளக்குக?
34. பொய்யா சென்னா விளக்குக?
35. சாளரத்தின் கதவுகள் விளக்குக?
36. காலக் கழுதை கட்டெறும்பானதை கவிஞர் உணர்த்தும் கருத்து யாது?
37. கவிஞர் கண்ணதாசன் ஆசிரியர் குறிப்பு வரைக?
38. ஆக்கல் அளித்தல் அழித்தல் இம்மூன்றும் அவனும் யாருமே அறிந்தவை அறிக விளக்குக.
39. யாப்பின் உறுப்புகள் யாவை?
40. பா எத்தனை வகைப்படும்?
- 41.நான்கு வகை பாக்கள் பாக்களுக்கு உரிய ஓசைகள் யாவை?
42. செப்பலோசை என்றால் என்ன எடுத்துக்காட்டு தருக?
43. வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் யாது?
44. ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணம் யாது?
45. வெண்பாவின் வகைகள் யாவை?
46. ஆசிரியப்பாவின் வகைகள் யாவை?
47. அலகிடுதல் என்றால் என்ன?
48. குறள்வெண்பாவின் இலக்கணத்தை எழுதி எடுத்துக்காட்டு தருக.

49."கொள்வோர் கொள்கை குறைப்போர் குறைக்க உள்வாய் வார்த்தை உடம்பு தொடாது"

அ) அடியெதுகையை எடுத்து எழுதுக.

ஆ) இலக்கணக்குறிப்பு எழுதுக கொள்க, குறைக்க.

50. வாளித் தண்ணீர், சாயக் குகளை, கந்தைத் துணி, கட்டைத் தூரிகை - இச்சொற்களைத் தொடர்பு படுத்தி ஒரு பத்தி அமைக்க.

வினா தொகுப்பு

க. கற்பகவல்லி MA,MPhil,B.Ed

தமிழ் ஆசிரியர்

www.Padasalai.Net