

வகுப்பு:12 ஆதிபராசக்தி மெட்டிக் மேல்நிலைப்பள்ளி இயல் 7

- 1) பஸர் துஞ்சுவும் தாம் துஞ்சான் விழித்திருந்தவரும் அவரைப் பாடியவரும் ஆ) சோழன் நெடுங்கிள்ளியை - பாணர் ஆ) சோழன் நலங்கிள்ளியை - கோகூர் கிழார் இ) கணைக்கால் இரும்பொறையை - கபிலர் ஈ) கரிகாலனை - உருத்திரங்கண்ணார்
- 2) சீனத்தில் வழங்கும் யாங்செள கதை பற்றியது. அ) இவ்வுலக வாழ்வை ஆ) நேர மேலாண்மையை இ) கொல்லாமையை ஈ) சொர்க்கத்தை
- 3) அவ்வைக்கு நெல்லிக்கணியைத் தந்தவன் அ) பேகன் ஆ) அதியன் இ) பாரி ஈ) ஓரி
- 4) இலக்கியத்தில் மேலாண்மை என்னும் நூலை எழுதியவர் அ) சகாயம் ஆ) வெ. இறையன்பு இ) இந்திரா பார்த்தசாரதி ஈ) மேலாண்மை பொன்னுசாமி
- 5) வெ. இறையன்புவின் எந்த நூல் 1995ஆம் ஆண்டில் தமிழ் வளர்ச்சித் துறையின் சிறந்த நூலுக்கானபரிசைப் பெற்றது, அ) வாய்க்கால் மீன்கள் ஆ) ஏழாவது அறிவு இ) உள்ளெளிப்பயணம் ஈ) மூனைக்குள் சுற்றுலா
- 6) அதிசய மலரின் புன்னகையைப் பிடித்தவாறு தமிழ்நதி கடக்க சொல்வதுஅ) கடந்தகால துயங்கனை ஆ) ஆட்களற் பொழுதைஇ) பச்சயம் இழந்த நிலத்தை ஈ) அனைத்தையும்
- 7) அதிசய மலர் என்னும் கவிதையின் ஆசிரியர் அ) ஆத்மாநாம் ஆ) நாசூர்மூமி இ) தமிழ்நதி ஈ) இரா. மீனாட்சி
- 8) கவிஞர் தமிழ்நதியின் இயற்பெயர் அ) கலைச்செல்வி ஆ) தமிழ்ச்செல்வி இ) கலைவாணி ஈ) வாணி
- 9) கவிஞர் தமிழ்நதி புலம்பெயர்ந்து சென்றுள்ள நாடு அ) சிங்கப்பூர் ஆ) மலேசியா இ) கண்டா ஈ) ஆஸ்திரேலியா
- 10) உண்டு பிறந்து வளர்ந்த இடந்தனில் - இத்தொடரில் பெயரெச்சம் அ) உண்டு ஆ) பிறந்து இ) வளர்ந்த ஈ) இடந்தனில்
- 11) தோட்டக் கூலிகளாகத் தமிழர்களை வெள்ளையர் சேர்க்குமிடங்கள் அ) இலங்கைத் தீவு, அந்தமான் தீவு ஆ) மலேசியா, சிங்கப்பூர் இ) ஆஸ்திரேலியா, இங்கிலாந்து ஈ) அமெரிக்கா, கண்டா
- 12) யாருடைய பொய்யுரை கண்டு மயங்காதீர் என்று தேயிலைத் தோட்டப் பாட்டுக் கூறுகிறது, அ) கங்காணி ஆ) வெள்ளையர் இ) நாட்டாமை ஈ) இவர்களில் எவருமில்லை
- 13) யானை புக்க புலம்போலத் இவ்வுவமைக்குப் பொருத்தமான தொடர் அ) தனக்குப் பயன்படும் பிறருக்குப் பயன்படாது ஆ) தனக்கும் பயன்படாது பிறருக்கும் பயன்படாது இ) பிறருக்குப் பயன்படும் தனக்குப் பயன்படாது ஈ) தனக்கும் பயன்படும் பிறருக்கும் பயன்படும்

- 14) காய்நெல் அறுத்து என வரும் புறநானூற்றுப் பாடலின் பாவகை அ) கலி விருத்தம் ஆ) அறுச்சீர்க்காலி நெடிலடி ஆசிரிய விருத்தம் இ) நேரிசை ஆசிரியப்பா ஈ) சிந்தியல் வெண்பா
- 15) புறநானூற்றை உ.வே.சா. அச்சில் பதிப்பித்த ஆண்டு அ) 1884 ஆ) 1894 இ) 1896 ஈ) 1910
- 16) பிசிர் என்பது அ) எஞ்சிய வாழ்க்கை ஆ) பாண்டிய நாட்டில் இருந்த ஓர் ஊர் இ) சோழநாட்டில் கிடைத்த பொருள் ஈ) இவற்றில் எதுவுமில்லை
- 17) ஆந்தையார் என்பது அ) இயற்பெயர் ஆ) காரணப்பெயர் இ) பட்டப்பெயர் ஈ) குலப்பெயர்
- 18) அறிவுடை நம்பி ஆண்ட நாடு அ) சேரநாடு ஆ) சோழநாடு இ) பாண்டிய நாடு ஈ) பல்லவ நாடு
- 19) புகளூர் கல்வெட்டின் காலம் நூற்றாண்டு. அ) முதலாம் ஆ) இரண்டாம் இ) மூன்றாம் ஈ) நான்காம்
- 20) துமிழ்நாட்டிலுள்ள பிராம்மிக் கல்வெட்டுகளின் ஆராய்ச்சிக்கு அடிகோலியவர் அ) கே.வி. சுப்பிரமணியனார் ஆ) ஐராவதும் மகாதேவன் இ) தி.வை. சதாசிவ பண்டாரததார் ஈ) இவர்களில் எவருமில்லை
- 21) சங்ககாலக் கல்வெட்டுகளும் என் நினைவுகளும் என்ற ஐராவதும் மகதேவன் எழுதிய கட்டுரைவெளிவந்த இதுழ் அ) எழுத்து ஆ) கணையாழி இ) கல்வெட்டு ஈ) தென்றல்
- 22) ஐராவதும் மகாதேவன் கல்வெட்டு ஆய்வில் ஈடுபட்ட ஆண்டுகள் அ) 20 ஆ) 30 இ) 40 ஈ) 25
- 23) சாபவிமோசனம், அகலிகை கவிதைகளில் தொன்மங்களாய் பயன்படுத்தியவர் அ) கு. அழகிரிசாமி ஆ) புதுமைப்பித்தன் இ) ஜெயமோகன் ஈ) எஸ்.இராமகிருந்ணன்
- 24) கவிதையில் பழங்குடையைத் துணையாகக் கொண்டு ஒரு கருத்தை விளக்குவது அ) படிமம் ஆ) தொன்மம் இ) குறியீடு ஈ) இவற்றில் எதுவுமில்லை