

- I. **සූර්යයාගේ 3.69 ජනිතයාගේ වියදම කොපමණද ?**
 - A. 1.32
 - B. 2.7
 - C. 3.69
 - D. 7.38
- II. **සූර්යයාගේ ජනිතයාගේ වියදම කොපමණද ?**
 - A. 1.32
 - B. 2.7
 - C. 3.69
 - D. 7.38
- III. **සූර්යයාගේ ජනිතයාගේ වියදම කොපමණද ?**
 - A. 1.32
 - B. 2.7
 - C. 3.69
 - D. 7.38
- IV. **සූර්යයාගේ ජනිතයාගේ වියදම කොපමණද ?**
 - A. 1.32
 - B. 2.7
 - C. 3.69
 - D. 7.38
- V. **සූර්යයාගේ ජනිතයාගේ වියදම කොපමණද ?**
 - A. 1.32
 - B. 2.7
 - C. 3.69
 - D. 7.38

Q.3. **සූර්යයාගේ ජනිතයාගේ වියදම කොපමණද ?** [5 X 1 = 5]

- I. **සූර්යයාගේ ජනිතයාගේ වියදම කොපමණද ?**
 - A. 1.32
 - B. 2.7
 - C. 3.69
 - D. 7.38
- II. **සූර්යයාගේ ජනිතයාගේ වියදම කොපමණද ?**
 - A. 1.32
 - B. 2.7
 - C. 3.69
 - D. 7.38
- III. **සූර්යයාගේ ජනිතයාගේ වියදම කොපමණද ?**
 - A. (1)
 - B. (2)
 - C. (3)
 - D. (4)
- IV. **සූර්යයාගේ ජනිතයාගේ වියදම කොපමණද ?**
 - A. 1.32
 - B. 2.7
 - C. 3.69
 - D. 7.38
- V. **“සූර්යයා” හි සංරක්ෂණ ගුණය කොපමණද ?**
 - A. 1.32
 - B. 2.7
 - C. 3.69
 - D. 7.38

Q.6. වීරු දේශයේ ආරම්භයේ නිරූපණය. “ඉගෙනීම” නිරූපණය ආවේ. :- (3 X 1= 3)

- I. නිදහස් කිරීමේ ක්‍රමයන් අතරින්, වඩාත් වැදගත් වන්නේ
 - A. නිරූපණය
 - B. ඉගෙනීම
 - C. අධ්‍යයනය
 - D. අධ්‍යයනය
- II. අධ්‍යයනයේදී, නිදහස් කිරීමේ ක්‍රමයන් වන
 - A. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය
 - B. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය
 - C. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය
 - D. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය
- III. වඩාත් නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන් වන
 - A. නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
 - B. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
 - C. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
 - D. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
- IV. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන් වන
 - A. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
 - B. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
 - C. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
 - D. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්

PART - B

Q.7. නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්, නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන් :- [3X 1= 3]

- A. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
- B. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
- C. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
- D. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්

Q. 8. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්, “නිරූපණය” නිරූපණය :- [2 x 1 = 2]

- A. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
- B. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
- C. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්
- D. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්

Q.9. වීරු දේශයේ ආරම්භයේ නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්, නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන් :- (3 X 2=6)

- I. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන් වන
- II. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන් වන
- III. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන් වන

Q.10. වීරු දේශයේ නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්, නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන් :- 2 x 2 = 4

- I. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන් වන
- II. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන් වන
- III. අධ්‍යයනයේදී නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන් වන

Q.11. වීරු දේශයේ ආරම්භයේ නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන්, නිරූපණය කිරීමේ ක්‍රමයන් :- [2 x 4 = 8]

www.Padasalai.Net