

KANNADA (CODE NO. 115)
CLASS XII
2023-2024
MARKING SCHEME

3 Hours

Max. Marks : 80

ವಿಷಯ : ಕನ್ನಡ (CODE NO. 115)

ತರಗತಿ : 12

2023-2024

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಪತ್ರಿಕೆ

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗೆ

ಅಂತರಳಿ : 80

PART A Section A

ಪ್ರಶ್ನೆ 1 ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪರಿಭೇದವನ್ನು ಅಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಬಹು ಅಯ್ದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. **1 X 5 = 5**

- I. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಹೊಸ ಆವಿಷ್ಯಾರಗಳ ಪರಿಚಯ ಕಾರ್ಯಾಚಾರಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಏಕೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ?
- B. ಹೊಸ ಅನ್ವೇಷಣೆಯ ಅಥವಾ ಬದಲಾವಣೆಯ ಮಾಹಿತಿ ತಿಳಿಸುವ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನಾವು ತಜ್ಜ್ಞಾದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ.
- II. ತಜ್ಜ್ಞರು ಹೇಳಿದಷ್ಟು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡಲು ಕಾರಣವೇನು?
- A. ಅವನಿಗೆ ಮೂರಕವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ.
- III. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬದಲಾವಣೆ ಕಾರ್ಯಾಚಾರಿಗೆ ಏಕೆ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ?
- A. ಬದಲಾವಣೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ವಿವರ ಅವನಿಗಳ್ಳವಾಗುವ ಭಾವೇಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.
- IV. ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಕಾರ್ಯಾಚಾರಿಗೆ ಹೇಗೆ ನೀರಾಗಬಹುದು?
- B. ಕಾರ್ಯಾಚಾರಿಗೆ ಮೂರಕವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಒದಗಿಸಿದರೆ ಅದರಿಂದ ಅವನ ಸೃಜನಾತ್ಮಕತೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ.
- V. ವಿಡೆತೀ ಭಾಷೆಯ ಬಳಕೆಯಿಂದ ಕಾರ್ಯಾಚಾರಿಗಾಗುವ ತೊಂದರೆಯೇನು?
- B. ಬದಲಾವಣೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ವಿವರ ಅವನಿಗಳ್ಳವಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಶ್ನೆ 2. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪರಿಭೇದವನ್ನು ಅಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಬಹು ಅಯ್ದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. **1 X 5 = 5**

- I. ಭಾರತೀಯತೆಯ ಪ್ರಾಧುರಾಖಾವ ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಯಿತು?
- A. ಭಾರತದ ಮೂಲ ನಿವಾಸಿಗಳೊಡನೆ ಸಮೀಲನಗೊಂಡು
- II. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕರೆಳಗೆ ಸಂಪರ್ಕನ ಮಾಧ್ಯಮ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು?
- B. ಸಂಸ್ಕೃತ
- III. ಯಾವುದನ್ನು ಪ್ರಾಣ ಎಂದು ಲೇಳಿಕರು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ?
- B. ಜನರು ಸಂಸ್ಕृತ ಮತ್ತು ಚಿಂತನೆಗಳ ಮೇಲೆ ಹತ್ತೋಟಿಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡುದು
- IV. ಭಾಷಾ ಪ್ರಭೇದಗಳು ಹುಟ್ಟಿಲು ಏನು ಕಾರಣ?
- C. ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಚಿಂತನೆಗಳು

V. ದೇಶೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹೇಗೆ ಪ್ರೈವೇಟ್‌ಮ್ಯಾಪ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದು?

A. ಜ್ಯೋತಿಂಗ ಜ್ಯೋತಿಂಗಳು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಭಾವೇಯನ್ನೇ ಆಯ್ದುಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿ ಕೃತಿ ರಚನೆ ಮಾಡಲು ಅರಂಭಿಸಿದ್ದರಿಂದ

Section - B

ಅನ್ವಯಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ (ಬಹು ಅಯ್ದಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಭಂದಸ್ಸು, ಗಾದೆಮಾತ್ರ, ವಾಕ್ಯಪರಿವರ್ತನೆ) – 16 ಅಂತರ್ಗಳು

ಪ್ರಶ್ನೆ 3. ಕೆಳಗೆ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳ ಬಹುಅಯ್ದಿಯ 10 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಂದೆ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

$1 \times 10 = 10$

I. ಕೆಳಗಿನ ಪದದ ಸಂಧಿ ಹೆಸರಿಸಿರಿ

C. ನೂಣ ಸಂಧಿ

II. ಕೆಳಗಿನ ಪದದ ಸಮಾನ ಹೆಸರಿಸಿರಿ

D. ಬಹುವೀಹಿ ಸಮಾನ

III. ಕೆಳಗಿನ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ.

B. ನಿನ್ನನ್ನು ಯಾರೂ

IV. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಭವಿಷ್ಯತ್ತು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ.

B. ಕುಮಾರನು ಓಟದ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿ ಓಡುವನು.

V. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿಯಾಪದ್ದತಿ ಧಾತುವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

D. ಹಿಡಿ, ಕಟ್ಟಿ.

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

B. ಅರಿಗೆ+ಉನುರುವೆನು+ಆರ

VII. ಕೆಳಗಿನ ಪದದ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಹೆಸರಿಸಿ.

C. ಸತ್ತೇಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ

VIII. ಕೆಳಗಿನ ಪದದ ತಣ್ಣೆ ತಣ್ಣೆ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ.

C. ಜೋಗಿ

IX. ಕೆಳಗಿನ ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

B. ನೀರು, ಜಲ

X. ಕೆಳಗಿನ ಪದದ ಅನೇಕಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

D. ರೀತಿ, ಮನಸ್ಸು.

4. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೆಳಗೆ ಕೋಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ

I. ಕೆಳಗಿನ ಪದ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣವಿಂಡಿಸಿ ಭಂದಸ್ಸನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

2

ಕದಡಿದ ಸಲೀಲಂ ತಿಳಿವಂ

ದದೆ ತನ್ನಿಂ ತಾನೆ ತಿಳಿದ ದಶವದನಂಗಾ

II. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಗಾದೆಮಾತನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2

1. ಅಷ್ಟಕೆ ನೆಗೆದು ಆಗಸಕೆ ನೆಗೆ.

2. ಗಿಡವಾಗಿ ಬಗ್ಗೆದ್ದು ಮುರವಾಗಿ ಬಗ್ಗೆತೇ?

III. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಕ್ರಮಾಂಕ ವಾಕ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಬದಲಿಸಿರಿ.

1

ರಾಮನು ಹಣ್ಣನ್ನು ತಿಂದನು

IV. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ.

1

ರಾಮನು ಹೇಳಿಗೆ ಹೋದನು.

Section - C

ಪ್ರಶ್ನೆ 5. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗ ಓದಿಕೊಂಡು ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಬಹುಅಯ್ಯಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1 x 5 = 5

I. ಕವಯಿತ್ರಿ ಏನನ್ನ ಕಾಣಲ್ಪಡ್ಡಿದ್ದಾರೆ?
D. ಸತ್ತ ದನಗಳ ಕಿತ್ತು ತಿನ್ನಪ್ರದನ್ನು.

II. ಜನ, ದನಗಳಿಗೆ ಏನಿಲ್ಲ?
D. ಜನ, ದನಗಳಿಗೆ ನೀರು, ಮೇವಿಲ್ಲ.

III. ಕವಯಿತ್ರಿ ಮುಗಿಲತ್ತ ಕೈಚಾಚಿದ್ದೇಕೆ?
B. ಅವರ ಸ್ಥಿತಿ ನೋಡಲಾಗದೆ

IV. ಕವಯಿತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ಭಲ ಮೂಡುತ್ತದೆ?
C. ತಮ್ಮ ಕಂಬನಿಯ ಲಾವಾರಸದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವನ್ನೇ ಮುಖುಗಿಸಿಲಿಡುವ

V. ಸತ್ತ ದನಗಳ ಕಿತ್ತು ತಿನ್ನಪ್ರದನ್ನು ಕಣ್ಣಿರೆ ಕಾಣಲ್ತ ಲೇಖಿಸಿ _____ ಪರ್ವತವಾಗಿದ್ದೇನೆ ಎಂದಿರುವರು
B. ಅಗ್ನಿ

ಪ್ರಶ್ನೆ 6. ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗ ಓದಿಕೊಂಡು ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಬಹುಅಯ್ಯಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1 x 5 = 5

I. ಬದುಕ ಯಾವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇರುವುದಿಲ್ಲ?
C. ಭಾಷೆಯನ್ನು

II. ನಾವು ಯಾವ ಅಪ್ಪಾರವನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ?
C. ಬೆಂಗಳೂರು ಕೇಂದ್ರಾಡಳಿತ ನಗರವಾಗಬೇಕು

III. ನೆರಹೊರೆಯವರು ಏನನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ?
B. ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ನೌಕರಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಉದ್ಯಮಗಳನ್ನು

IV. ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಅನ್ಯಾಯವೇನು?
B. ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಫಿತವಾಗುವ ಕೇಂದ್ರ ಉದ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ದೊರೆಯಬೇಕಾದ ಹಾಲು ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ.

V. ಕನ್ನಡಿಗರು ಅಲ್ಲಾಸಂಬಾಂತರಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು?
C. ಕನ್ನಡಿಗರ ಜಿದಾರ್ಪ ಧೋರಣೆ

ಪ್ರಶ್ನೆ 7 ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗ ಓದಿಕೊಂಡು ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಬಹುಅಯ್ಯಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1 x 4 = 4

I. ವಿಚಿತ್ರ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳು ಎಲ್ಲಿ ನಡೆದವು?
C. ಸುಬ್ಜಿನ ಮನೆಯ ಹಿತಿಲಲ್ಲಿ

II. ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಬೀಳಿಸಿದ್ದ ಯಾರು?
D. ಕೃಷ್ಣಗೋಡರ ಅನೆ

III. ವಿಚಿತ್ರ ವಿದ್ಯಮಾನ ಯಾವುದು?
B. ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯ ಮಾಡು ಕುಸಿದು ಬಿದ್ದಿದ್ದು

IV. ಮೇಕಿಗಳು ಏಕೆ ಅರಚಲು ಶುರುಮಾಡಿದವು?
D. ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯ ಮಾಡು ಕುಸಿದು ಬಿದ್ದಿದ್ದರಿಂದ

PART B Section D

ಪ್ರಶ್ನೆ 8. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

2 x 3 = 06

I. ಮುದ್ದಿನನನ್ನು ಮನೋರಮೆ ಹೇಗೆ ಉಪಭರಿಸಿದಳು?

ಇದಿರುಗೊಂಡು ಕಾಲೆಗೆ ನೀರನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಕೃಂಡಿದುಕೊಂಡು ಒಳಮನಸ್ಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಮತ್ತೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕುಳಿರಿಸಿ, ತಕ್ಷಣವೇ ರುಚಿಯಾದ ಹಣಾನ್ನು ತಿನ್ನಲು ಕೊಟ್ಟು, ಕುಡಿಯಲು ಕೆನೆಹಾಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಉಪಭರಿಸಿದಳು.

II. ದುರ್ಜನರ ಕಾರ್ಯ ಯಾವ ಬಗೆಯದು?

ದುರ್ಜನರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಉಪಕಾರ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಂದು ನುಣ್ಣಿಗೆ, ತೋರಿಕೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥವರು ಅನ್ನಕ್ಕುಗೆ ಸೇರುವ ಕಸ್ಟಿಗಳಂತೆ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ದುರ್ಜನರ ಕಾರ್ಯದ ಬಗೆ.

III ಮರಿದವರಿಗೆ ಆನೆಗಂತ ವೇಲಾಯುಧನನ್ನು ಸಾಕಲು ತ್ರುಣಾದುದೇಷೆ?

ವೇಲಾಯುಧ ದಿನದ ಇವ್ಯತ್ತಾನಾಲ್ಯಾ ಗಂಟೆಯೂ ಪುಡಿದೆ ಇರುತ್ತಿದ್ದು. ಇದರಿಂದ ಆತ ಮರಿದ ಸಾಕ್ಷಿಕ ವಾತಾವರಣಕ್ಕೆ ತಲೆನೋವಾಗಿದ್ದು. ದುರ್ಜಾತೆಗಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಭೀಮಾರಿ ಹಾಕಿ ಒಮ್ಮೆ ಓಡಿಸಿದರೂ ಆತ ತನ್ನ ನಡತೆ ಬದಲಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದ್ದರಿಂದ ಮರಿದವರಿಗೆ ಆನೆಗಂತ ವೇಲಾಯುಧನನ್ನು ಸಾಕಲು ತ್ರುಣಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಪ್ರಶ್ನೆ 9. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ, ಸ್ವಾರ್ಪಣೆ ಬರೆಯಿರಿ.

$3 \times 3 = 09$

I. ‘ಅದ್ವಾಷಂಪ್ರಸ್ನೆ’ ಅವಲಂಬಿಸಿ ಬದುಕಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ಪಾಠ : ‘ಅಯ್ಯಿಯಿದೆ ನಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ’ ಲೇಖಕರು : ನೇಮಿಚಂದ್ರ.

ಸಂದರ್ಭ : ಲೇಖಕಿಯವರ ಪತಿ ಕೆತ್ತಿಯಿರಲಿಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಕೆಳಕೆಟ್ಟಿ ನೋವು ಕಾಳಿಸಿಹೊಂಡಿತು. ಆಗ ಕೆಲವರು ಅವರ ಖಾಯಿಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದರು ಎಂದು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಲೇಖಕಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ವಿವರಣೆ: ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಖಾಯಿಲೆ ಬಂದಾಗ ಮೊದಲು ಅದರ ಕಾರಣ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ಅದಕ್ಕೆ ವೈದ್ಯರ ಬಳಿ ಸರಿಯಾದ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಕೊಡಿಸಬೇಕು. ಅದರ ಬದಲು ಅದ್ವಾಷದ ಮೇಲೆ ಭಾರ ಹಾಕಿ ಮೂಡನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸುಖಿತರೆ ಬದುಕು ನಾಶಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಇದರ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ.

ಜನರಲ್ಲಿ ವಸ್ತುಸ್ಥಿ ಪರಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ವೈಚಾರಿಕತೆ ಇರಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಇದು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

II. ಮರಕಟನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮಾಣಿಕ್ಯವಿದ್ದು ಘಲವೇನು?

ಪದ್ಯ : ‘ಬಸವಣ್ಣನವರ ಪಚನಗಳು’ ಕವಿ : ಬಸವಣ್ಣ.

ಸಂದರ್ಭ : ಎಂಥವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪನಿದ್ದರೆ ನಿಷ್ಳಳವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಒಂದು ಪಸ್ತುವಿನ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಯಾವಾಗ ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಅರ್ಥ : ಯಾರಿಗೆ ಯಾವುದರ ಬೆಲೆ ಗೊತ್ತಿರುವುದೋ ಅದು ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಲೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಮಂಗನ ಕೈಗೆ ಮಾಣಿಕ್ಯ ಕೊಟ್ಟರೆ ಅದು ಅದನ್ನು ಮೂಸಿ ನೋಡಿ ಬಿಸಾಕುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಮಾಣಿಕ್ಯದ ಬೆಲೆ ಅದಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಮನುಷ್ಯರ ಅಜ್ಞಾನವೂ ಕೂಡ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಇದರ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ.

III. “ಕಲಿ ಭೀಮನೇ ಮಿಡುಕುಳ್ಳ ಗಂಡನು”

ಅಯ್ಯಿ : ಇನ್ನು ಹುಟ್ಟಿದೆಯಿರಲಿ ನಾರಿಯನ್ನೆವೋಲು ಕವಿ : ಕುಮಾರವಾಸ

ಸಂದರ್ಭ : ಕಾಟವನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ತನ್ನ ಪತಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರು ಸಮರ್ಪಿಸಿದೆ ದೌಷಿಂಧಿಯ ತನ್ನಲ್ಲೋ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ವಿವರಣೆ : ಅವಳಿಗೆ ಧರ್ಮರಾಯ, ಅಜುಂನ, ನಕುಲ ಸಹದೇವರಿಂದ ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ ನಂತರ ಅವಳಿ ಬವರಲ್ಲಿ ಕಲಿಭೀಮನೇ ಹೌರಾಷಂತನಾದ ಗಂಡನು. ಅವನಿಂದ ಈ ತೊಂದರೆ ನಿವಾರಣೆಯಾಗಬಹುದು ಎಂಬ ಭರವಸೆ ಮೂಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ವಾಕ್ಯ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆ 10. ಕವಿ/ಲೇಖಕರಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಒಬ್ಬರ ಬಗ್ಗೆ ಆರೇಳು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

$3 \times 1 = 03$

1. ಮಲಿಗೆರೆ ಸೋಷುನಾಥ : ನುಮಾರು 16ನೇಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ವೀರಕ್ಷೇತ್ರ ಕವಿ. ‘ಸೋಷೇಶ್ವರ ಶತಕ’ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದ ಕರ್ತೃ. ಧಾರವಾದ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿಯ ಮಲಿಗೆರೆ ಈತನ ಜನ್ಮಸ್ಥಳವಿರಬಹುದೆಂದು ವಿದ್ಯಾಂಸು ಉಂಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈತನ ಶತಕಗಳ ಅಂಕಿತ ‘ಹರಹರಾ ಸೋಷೇಶ್ವರಾ ಶ್ರೀ ಜೆನ್ನ ಸೋಷೇಶ್ವರಾ’ ಮೊದಲ ಹಾಗೂ ಕೊನೆಯ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ವರ್ಗರೂ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದು, ಉಳಿದವನ್ನು ಮತ್ತೆಭವಿಕ್ರೀಡಿತದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈತನ ಶತಕದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪದ್ಯವೂ ಒಂದು ಮುಕ್ತಕ, ಸ್ವಯಂಪ್ರಣಾ ಭಾವಪ್ರಭಾ ಸ್ವತಂತ್ರ ಪದ್ಯಗಳಾಗಿವೆ. ಲಪಲವಿಕೆಯ ಶೈಲಿ, ಉಪಮೇಗಳ ಸೋಗಸಿಂದಾಗಿ ಸೋಷೇಶ್ವರ ಶತಕ ಕಸ್ತುದಿಗೆ ಮನ ಗೆದ್ದಿದೆ.

2. ಮುದ್ದಣ : ‘ಮುದ್ದಣ’ ಎಂಬುದು ಲ್ಯಾಂಡಾರಾಯಣಪ್ಪ ಎಂಬ ಕವಿಯ ಕಾವ್ಯನಾಮ. ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ನಂದಳಿಕೆ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮ ಈತನ ಹುಟ್ಟಿರು. ಪಾತಾಳಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪಯ್ಯ ಮತ್ತು ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯ್ಯ ಈತನ ತಂಡೆತಾಯಿಗಳು. ಬಡತನ ಮತ್ತು ಕ್ಷಯರೋಗಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗಿ ಜಿಕ್ಕಾಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ತೀರಿಕೊಂಡ ಮುದ್ದಣ ಉಡುಪಿಯ ಹೈಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಯಾಮ ಶಿಕ್ಷಕನಾಗಿಯೂ, ಶ್ರೀಯನ್ನು ಹೈಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಕಸ್ತುದ ಪಂಡಿತನಾಗಿಯೂ ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದನು. ‘ಅದ್ಭುತ ರಾಮಾಯಣ’, ‘ಶ್ರೀರಾಮ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ’, ‘ರಾಮಾಷ್ಟ್ರಮೇಧ’ ಮುಂತಾದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಈತ ರಚಿಸಿರುವನು. ‘ರತ್ನಾವರ್ತಿ ಕಲ್ಯಾಣ’, ‘ಕುಮಾರ ವಿಜಯ’ ಎಂಬ ಎರಡು ಯಾಕ್ಷಣಾನ ಕೃತಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ವಾಲ್ಯೇಕ ರಾಮಾಯಣ ಮತ್ತು ಭಗವದ್ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಕಸ್ತುದಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿದ್ದಾನೆ. ‘ಗೋದಾವರಿ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥಾದ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಈತ ರಚಿಸಿದ್ದಾನು.

3. ಡಾ. ಹೊ. ಮೂ. ನಾಯಕ : ಹಾಮಾನಾ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವ ಡಾ. ಹಾರೋಗಡ್ಡೆ ಮಾನವ್ ನಾಯಕ ಅವರು ಶಿವಮೌಗ್ ಜಿಲ್ಲೆಯ ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ ತಾಲೂಕಿನ ಹಾರೋಗಡ್ಡೆಯವರು. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಾಯಕ-ರುಕ್ಣಿಯವು ದಂಪತ್ತಿಗಳ ಸುಪುತ್ರರು. ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ.ಯ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ, ಗುಲಬಗಾರ ವಿ.ವಿ.ಯ ಕುಲಪತಿಗಳಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ‘ಕನ್ನಡದ ಕಟ್ಟಾಳ್ಜು’ ಎಂದೇ ತಮ್ಮನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ‘ಸಂಪ್ರತಿ’ ಎಂಬ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಂತಹ ಬರಹಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಾಣಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. 57ನೇ ಅವೀಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪ್ರಾಣದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು. ಬಾಳ್ಜೂಲಿಗಳು, ಸಂಪ್ರತಿ, ಸಲ್ಲಾಪ, ಸಂಭವ, ಸೂಲಂಗಿ, ಸಂಪಣ, ಭಾರತದ ಧರ್ಮ, ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾರ್ಕಾರ್, ಸಂಗತಿ, ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ದೀಪ ಮುಂತಾದ ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆ 11. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು-ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

4 x 3 = 12

I. ಬೆಳ್ಳಿಲೋಟಿ ಕಂಡಾಗ ಧಣಿಯಲ್ಲಿ ಆತಂಕ, ಗಾಬರಿ, ಭಯ ಉಂಟಾಗಲು ಕಾರಣವೆನು?

ಕಳೆದು ಹೋಗಿದ್ದ ಬೆಳ್ಳಿಲೋಟಿ ಹೊಳ್ಳು ತುಂಬಿದ ಮಣಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅದರೆ ಬೆಳ್ಳಿಲೋಟಿ ಕಳಬಿನ ಅಪವಾದವನ್ನು ಕುದುಪನ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಧಣಿ ಕುದುಪನ ಮನೆಯವರನ್ನೇಲ್ಲ ಹಂಗಿನ್ನತಿದ್ದರು. ಅದೇ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಅವರನ್ನೇಲ್ಲ ಇನ್ನಷ್ಟು ಕೇಳಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಧಣಿಗಳು ಕುದುಪನ ಪುಗನನ್ನು ಮರಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿ ಹೊಡಿದಿದ್ದರು. ಅದರೆ ಈಗ ಅದು ಧಣಿಗಳ ಎದುರೇ ಹೊಳೆಯ ಹೊಳ್ಳು ತೆಗೆಯವಾಗ ಮತ್ತೆ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಆಗ ಕುದುಪ ಮತ್ತು ಚಿನ್ನಮ್ಮೆ ಧಣಿಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ತಾರದಿಂದ ನೋಡಬೇಕಿದರು. ಈ ಎಲ್ಲ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಲೋಟಿ ಕಂಡಾಗ ಧಣಿಯಲ್ಲಿ ಆತಂಕ, ಗಾಬರಿ, ಭಯ ಉಂಟಾಯಿತು.

ಅಧಿಕಾರಿ

ಕಲಾಂ ಅವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಅರಸುವ ಆಜಾಜೀವಿ. ಹೇಗೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಕಲಾಂ ಅವರು ಶೀರ್ಷದಲ್ಲಿಯೇ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯಾಗಿ ಅಯ್ಯೆನೋಳ್ಜ್ಯುವರೆಂದ್ದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳ ಮೊದಲು ಕಲಾಂ ಅವರು ಹೈದರಾಬಾದಿನ ಒಂದು ಆಸ್ಟ್ರೋಗ್ ಭೇಟಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಬುದ್ಧಿಮಾಂಡ್ಯ ಮುಕ್ಕಳ ಮೆದುಳಿನಲ್ಲಿ ಅಗತ್ಯ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ‘ಚಿಪ್’ ಅಳವಡಿಸಿ ಗುಣಪಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಎಂದು ಅವರು ಹೈದರಾಂಪುರ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು. ಅದನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ಬುದ್ಧಿಮಾಂಡ್ಯತೆಯನ್ನು ನಿರಾರಿಸಬಹುದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಹೈದರಾಂಪುರ ಸಾಧ್ಯತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅನುಮಾನ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಆಗ ಕಲಾಂ ಅವರು “ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳುವ ನೂರು ಕಾರಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಒಂದು ಕಾರಣ ಹೇಳಬಲ್ಲಿರಾ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಈ ಘಟನೆಯಿಂದ ಕಲಾಂ ಅವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಅರಸುವ ಆಜಾಜೀವಿ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

II. ಯಾವ-ಯಾವ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಉಪೇಕ್ಷಿಸಬಾರದಾಗಿ ಸೋಮನಾಥನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ?

ಬೇವು ಜಿಗಿನುರಾಗಿದ್ದರೂ ಕಿಹಿಯೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಇನ್ನೂ ಜಿಗಿನು ಎಂದು ಅಲಕ್ಷಿಸಲಾದೀತೆ? ಜೇಜು ಬೆಕ್ಕೆದು ಎಂದು ಮೈಮೇಲೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡರೆ ಅದು ಕಚ್ಚೆದೆ ಬಿಡುಪುದೆ? ಹಾಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಾಕಿದರೆ ಹಾವು ವಿಷ ಕೆಕ್ಕುಪುದಿಲ್ಲವೇ? ಗಿಳಿಯನ್ನು ಸಾಕುವೆನೆಂದ ಗೂಬೆ ಮರಿಯನ್ನು ತಂದು ಸಾಕಿದರೆ ಅದು ಎಂದಿಗಾದರೂ ಗಿಳಿಯಾದೀತೆ? ಹೈದರಾಂಪುರ ಹೈದರಾಂಪುರ ಮತ್ತಿಗೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರಿಯಬಾರದು. ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಉಪೇಕ್ಷಿಸಬಾರದಾಗಿ ಸೋಮನಾಥನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಅಧಿಕಾರಿ

ಶಿಲುಬೇಗೇರಿದ ಜೀಸನ್ನೇ ದೇಹ ಏನನ್ನು ಹೇಳುವಂತಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ.

ಶಿಲುಬೇಗೇರಿಸಿದರೂ ಏನುವಿನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮಾ ಭಾವವೇ ಮೂರ್ತಿ-ವೆತ್ತಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ. ಕೊಲೆಗಡುಕ ಬರಬುನ ವಕಾಲತ್ತು ನಡೆಸಿದವರೆ, ದೇವರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಲಿ. ನನ್ನ ಎಡಕ್ಕೊಬ್ಬಿ, ಬಲಕ್ಕೊಬ್ಬಿನನ್ನು ತೂಗಿ ಹಾಕಿದ್ದಿರಿ. ನೀವೆಂತಹ ತಪ್ಪನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಎಂಬ ಕ್ಷಮೆಯೂ ನಿಮಗಿದ್ದಂತಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನೂ, ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ತಪ್ಪಗಳನ್ನೂ ಆ ದೇವರು ಮನ್ನಿಸಲಿ. ನೀವು ಬಡಿದ ಸುತ್ತಿಗೆಗಳು, ಮತ್ತು ಹೆಂಡ ಮುಳ್ಳಗಳು ಸತ್ಯವಲ್ಲ. ಹಬ್ಬಿಸಿದ ಸುಳ್ಳಗಳು ಕಾಲದೊಳಗಿನ್ನೂ ನೇರಿಲ್ಲ. ವೇಷ ಮರಸಿವೆ ಅಷ್ಟೇ. ನೀವು ಬಗೆದ ಕೇಡು ಇತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಎಂದಿಗೂ ಶಾಶ್ವತವಲ್ಲ. ದೇವರೇ, ಇವರನ್ನೇಲ್ಲ ಕ್ಷಮಿಸಿಬಿಡು ಎಂದು ಶಿಲುಬೇಗೇರಿದ ಜೀಸನ್ನೇ ದೇಹ ಹೇಳುವಂತಿದೆ.

III. ನಿರೂಪಕರು ಕೊಡಲಿ ವಸೂಲಿ ಮಾಡಲು ಹೋಗಲಿಲ್ಲವೇಕೆ? ವಿವರಿಸಿ.

ಕೆರೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆಂದು ಬಂದಿದ್ದ ಮಣ್ಣ ಒಡ್ಡರು ಅಡ್ಬುಗುವ ಬೇರುಗಳನ್ನು ಕಡಿಯತೋಡಿದರು. ಆ ಕೊಡಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಲ್ಲು ಮಣ್ಣ ನೋಡಿದೆ ಯರ್ಬಾಬಿರಿ ಜಪ್ಪಿದ್ದರು. ಹೀಗಾಗಿ ಅದರ ಹಿಂಭಾಗ ಯಾವುದು ಮುಂಭಾಗ ಯಾವುದು ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಅದು ಹೇಳಲಾಗಿದ್ದು ಹಾಳಾಗಿತ್ತು. ಎಲ್ಲ ಕಡೆ ಜಿಜ್ಞ ಹೋಗಿ ಅದನ್ನು ಸುತ್ತಿಗೆ ಎಂದು ಕರೆಯಬಹುದಿತ್ತು. ಅದು ತನ್ನ ಮೂಲ ಸ್ತರಾಂತರವನ್ನೇ ಕಳೆದುಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟಿತ್ತು. ಈಗ ಅದು ಅಮೂಲ್ಯವಾದುದೇನೂ ಆಗಿರಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿರೂಪಕರು ಕೊಡಲಿ ವಸೂಲಿ ಮಾಡಲು ಹೋಗಲಿಲ್ಲ.

ಅಧಿಕಾರಿ

ಕೃಷ್ಣೇನೊಡರ ಅನೆ ಹುಟ್ಟಿ ಬೇಕಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಅದು ಹೇಳಿಯಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು?

ಕೃಷ್ಣೇನೊಡರ ಅನೆ ಕಾಡಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ತಂದು ಪಳಗಿಸಿದ ಅನೆಯಲ್ಲ, ಘಟ್ಟದ ಕೆಳಗಿದ್ದ ಗೂಳಿರು ಮತ್ತದ ಅನೆ ಹಾಕಿದ ಮರಿಯೇ ಕೃಷ್ಣೇನೊಡರ ಬಳಿಯಿದ್ದ ಅನೆ. ಅದು ಹುಟ್ಟಿದ್ದು, ಬೇಕೆದಿದ್ದು ಎಲ್ಲ ಉಂಟಿನಲ್ಲಿ, ಜನಗಳ ನಡುವೆಯೇ. ಅದು ಮೂಡಿಗೆರೆಯ ಪೇಟಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಒಗ್ಗಿಕೊಂಡಿತ್ತಿದೆ ಯಾವ ಲಾಗುಲಾಗಾಮಿಲ್ಲದೆ ದನಕರುಗಳ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಯೋಳಿಗೆ ತಿರುಗಿಕೊಂಡಿತ್ತಿತ್ತು. ದಾರಿ ಬದಿಯ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಅಂಗಿಗಳವರು ಹಣ್ಣಿ

ಉಚಾರದ ಬಾಕೆನೆಗಳ ದಿಂಡುಗಳನ್ನು, ಸಿಪ್ಪೆಗಳನ್ನು, ಜಿಜ್ಞಿದ, ಹಾಳಾದ ಹಣ್ಣಗಳನ್ನು ಅದಕ್ಕೆ ಕೊಡಲು ಇಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದು ಖಾಯಮ್ಮಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಅಂಗಡಿಗಳ ಬಳಿಗೂ ಹೋಗಿ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ತಿನ್ನುತ್ತಿತ್ತು. ಹಾಗೆ ಬೇಕಾಬಿಟ್ಟೆಯಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಾಕವ್ವು ಕೊಬ್ಬಿತ್ತು. ಇದು ಕೃಷ್ಣಗೌಡರ ಆನೆ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದ ಬಗೆ ಮತ್ತು ಪೆಟೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆ 12 ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ 150–200 ಪದಗಳಿಗೆ ಮೀರಿದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ. $5 \times 1 = 05$

ಅದಕ್ಕೆ ಅಂತ ನೀಡಿಕೆ ಹೀಗಿದೆ : ಪೀಠಿಕೆ-1, ವಿಷಯ ವಸ್ತುವಿಗೆ- 2, ಭಾಷಾಶೈಲಿ-1, ಉಪಸಂಹಾರ-1.

ಪ್ರಶ್ನೆ 13. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಅಂತ ನೀಡಿಕೆ ಹೀಗಿದೆ : ಇಂದ/ಸ್ಥಳ-1, ಪ್ರೀತಿಯ ಗೆಳೆಯನಿಗೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಆರಂಭಕ್ಕೆ -1, ಪತ್ರದ ಒಡಲು-2,

ಮುಕ್ತಾಯ, ಸಹಿ-1.

$5 \times 1 = 05$

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ನಿಮ್ಮ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ವಿದ್ಯಾತ್ಮ ಮೂರ್ಧನಲು ಕೋರಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಇಲಾಖಾ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಿಗೆ ಪತ್ರವೋಂದನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಎಲ್ಲಾ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಅಂತ ನೀಡಿಕೆ ಹೀಗಿದೆ : ಇಂದ/ಸ್ಥಳ-1, ಮಾನ್ಯರೇ, ವಿಷಯ-1, ಪತ್ರದ ಒಡಲು-2,

ಮುಕ್ತಾಯ, ಸಹಿ-1.
