

No. of Printed Pages : 12

+1

212058

8142

பதிவு எண்  
Register Number

J	U	L	2	0	2	4
---	---	---	---	---	---	---

## PART - III

## வரலாறு / HISTORY

( தமிழ் மற்றும் ஆங்கில வழி / Tamil &amp; English Version )

கால அளவு : 3.00 மணி நேரம் ]  
Time Allowed : 3.00 Hours ][ மொத்த மதிப்பெண்கள் : 90  
[Maximum Marks : 90

- அறிவுரைகள் : (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக பதிவாகி உள்ளதா என்பதை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சப்பதிவில் குறையிருப்பின், அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.
- (2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக் கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கு பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

- Instructions : (1) Check the question paper for fairness of printing. If there is any lack of fairness, inform the Hall Supervisor immediately.
- (2) Use Blue or Black ink to write and underline and pencil to draw diagrams.

## பகுதி - I / PART- I

- குறிப்பு : (i) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். 20x1=20
- (ii) கொடுக்கப்பட்டுள்ள நான்கு மாற்று விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

- Note : (i) Answer all the questions.
- (ii) Choose the most appropriate answer from the given four alternatives and write the option code and the corresponding answer.

[ திருப்புக / Turn over

8142

2

1. ஹரப்பா மக்களுக்கு முக்கியமான வாழ்வாதார வழி முறையாக \_\_\_\_\_ இருந்தது.  
 (அ) வேளாண்மை (ஆ) மட்பாண்டம் செய்தல்  
 (இ) கைவினைத் தொழில்கள் (ஈ) மீன் பிடித்தல்  
 \_\_\_\_\_ was an important source of subsistence for the Harappans.

- (a) Agriculture (b) Pottery  
 (c) Craft production (d) Fishing

2. மேல் கங்கைச் சமவெளிப் பகுதி எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது ?

- (அ) குரு-பாஞ்சாலம் (ஆ) கங்கைச் சமவெளி  
 (இ) சிந்துவெளி (ஈ) விதேகா

The land of Upper Ganga Doab region was described as :

- (a) Kuru-Panchalas (b) Ganga Valley  
 (c) Indus Valley (d) Videha

3. அஜாத சத்ருவுக்கும், புத்தருக்குமிடையேயான சந்திப்பைக் குறிப்பிடும் பௌத்த நூல் \_\_\_\_\_ ஆகும்.

- (அ) சீவகசிந்தாமணி (ஆ) அச்சரங்க சூத்திரம்  
 (இ) கல்ப சூத்திரம் (ஈ) சமனபல சூத்தா

\_\_\_\_\_ is the Buddhist text that makes a reference to Ajatashatru's meeting of Buddha.

- (a) Jivakasinthamani (b) Acharranga sutra  
 (c) Kalpa sutra (d) Samannaphala Sutta

4. மெகஸ்தனிஸ் எழுதிய \_\_\_\_\_ சந்திரகுப்தரின் அரசவையையும், அவரது நிர்வாகத்தையும் விவரிக்கிறது.

- (அ) இண்டிகா (ஆ) முத்ரா ராட்சசம்  
 (இ) அஷ்டத்யாயி (ஈ) அர்த்த சாஸ்திரம்

Megasthenes' work \_\_\_\_\_ describes the Court of Chandragupta and his administration.

- (a) Indica (b) Mudrarakshasa  
 (c) Ashtadhyayi (d) Arthasastra

5. கீழ்க்கண்டவற்றில் எந்த இணை தவறானது ?

- (அ) தலையாலங்கானம் - நெடுஞ்செழியன்  
 (ஆ) பட்டினப்பாலை - உருத்திரங்கண்ணனார்  
 (இ) கஜபாகு - இலங்கை  
 (ஈ) திருவஞ்சிக்களம் - சோழர்

Which of the following pairs is not correct ?

- (a) Talayalanganam - Nedunchezhiyan  
 (b) Pattinapalai - Uruttirankannanar  
 (c) Gajabahu - Ceylon  
 (d) Tiruvanchikalam - Cholas

6. சக சத்ரங்களில் மிகவும் புகழ் பெற்றவர் \_\_\_\_\_.

- (அ) மொகா (ஆ) ருத்ரதாமன் (இ) அஸிஸ் (ஈ) யசோவர்மன்

The most famous Saka kshatrap was \_\_\_\_\_.

- (a) Moga (b) Rudradaman (c) Azes (d) Yesovarman

7. கீழ்க்கண்டவற்றில் எது குப்தர் காலத்துக் குடைவரைக் குகைக் கோவில் இல்லை ?

- (அ) உதயகிரி குகை (ஒடிசா)  
 (ஆ) அஜந்தா - எல்லோரா குகை (மகாராஷ்டிரா)  
 (இ) எலிபண்டா குகை (மகாராஷ்டிரா)  
 (ஈ) பாக் (மத்தியப் பிரதேசம்)

Which one of the following is the wrong option for the rock-cut cave temple of Gupta Period ?

- (a) Udayagiri cave (Odisha)  
 (b) Ajanta and Ellora caves (Maharashtra)  
 (c) Elephanta cave (Maharashtra)  
 (d) Bagh (Madhya Pradesh)

[ திருப்புக / Turn over

8142

4

8. "ஒரு பைசாத் தமிழன்" என்ற வாரப் பத்திரிகையை நடத்தியவர் :

- (அ) சுவாமி விவேகானந்தர்  
 (ஆ) தயானந்த சரஸ்வதி  
 (இ) இராமலிங்க அடிகளார்  
 (ஈ) அயோத்திதாச பண்டிதர்

The Weekly Journal "Oru Paisa Tamilar" was run by \_\_\_\_\_.

- (a) Swami Vivekananda  
 (b) Dayananda Saraswathi  
 (c) Ramalinga Adigal  
 (d) Iyothethoss Pandithar

9. அயல்நாட்டு வணிகர்கள் \_\_\_\_\_ என்று அறியப்பட்டனர்.

- (அ) பட்டணசாமி (ஆ) நானாதேசி (இ) விதேசி (ஈ) தேசி

Foreign merchants were known as \_\_\_\_\_.

- (a) Pattanswamy (b) Nanadesi (c) Videshi (d) Desi

10. மம்லுக் என்ற பெயர் ஒரு \_\_\_\_\_ -க்கான அரபுத் தகுதிச்சுட்டாகும்.

- (அ) அடிமை (ஆ) அரசர் (இ) இராணி (ஈ) படைவீரர்

Mamluk is the term for the Arabic designation of a \_\_\_\_\_.

- (a) Slave (b) King (c) Queen (d) Soldier

11. பொருத்துக.

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| (1) படைமுகாம்          | (i) படைவீடு         |
| (2) புறக் காவல் படைகள் | (ii) தண்டநாயகம்     |
| (3) தலைவர்             | (iii) நிலைப் படைகள் |
| (4) படைத் தளபதி        | (iv) படை முதலி      |

(அ) (1) - (i), (2) - (iii), (3) - (iv), (4) - (ii)

(ஆ) (1) - (iv), (2) - (ii), (3) - (i), (4) - (iii)

(இ) (1) - (ii), (2) - (i), (3) - (iii), (4) - (iv)

(ஈ) (1) - (ii), (2) - (iii), (3) - (i), (4) - (iv)

Match the following :

- |                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (1) Cantonments        | (i) Padaividu     |
| (2) Military outposts  | (ii) Dandanayagam |
| (3) Captain            | (iii) Nilai padai |
| (4) Commander-in-chief | (iv) Padai mudali |

(a) (1)-(i), (2)-(iii), (3)-(iv), (4)-(ii)

(b) (1)-(iv), (2)-(ii), (3)-(i), (4)-(iii)

(c) (1)-(ii), (2)-(i), (3)-(iii), (4)-(iv)

(d) (1)-(ii), (2)-(iii), (3)-(i), (4)-(iv)

12. கிருஷ்ண தேவராயர் தன் வெற்றிகளின் நினைவாக வெற்றித் தூணை எழுப்பிய இடம் \_\_\_\_\_.

(அ) பெல்காம்

(ஆ) கட்டாக்

(இ) சிம்மாச்சலம்

(ஈ) இராஜமகேந்திரவரம்

Krishnadevaraya planted the pillar of victory at \_\_\_\_\_.

(a) Belgaum

(b) Cuttack

(c) Simhachalam

(d) Rajamahendravaram

13. மராத்திய மன்னர் சிவாஜியின் சமகாலத்தவர் \_\_\_\_\_ ஆவார்.

(அ) இராமானந்தர்

(ஆ) மீராபாய்

(இ) சூர்தாஸ்

(ஈ) துக்காராம்

\_\_\_\_\_ was the contemporary of the Maratha ruler Shivaji.

(a) Ramananda

(b) Mirabai

(c) Surdas

(d) Tukaram

[ திருப்புக / Turn over

8142

6

14. பாதுஷா நாமா என்பது \_\_\_\_\_ ன் வாழ்க்கை வரலாறாகும்.  
 (அ) பாபர் (ஆ) ஹுமாயூன் (இ) ஷாஜகான் (ஈ) அக்பர்  
 Padshah Namah was a biography of \_\_\_\_\_.  
 (a) Babur (b) Humayun (c) Shah Jahan (d) Akbar
15. கீழ்க்கண்டவற்றுள் இரண்டாம் சரபோஜி எழுதாத புத்தகம் என்ன ?  
 (அ) குமாரசம்பவ சம்பு (ஆ) தேவேந்திர குறவஞ்சி  
 (இ) முத்ரராக்சஸ்யா (ஈ) குமாரசம்பவம்  
 Name the book which was not written by Serfoji II.  
 (a) Kumarasambhava Champu (b) Devendra Kuravanji  
 (c) Mudrarakshaschaya (d) Kumarasambhavam
16. கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.  
 (i) அல்புகர்க் இந்தியாவில் போர்த்துகீசியப் பேரரசை உண்மையில் நிறுவியவர் ஆவார்.  
 (ii) உடன் கட்டை ஏறும் வழக்கத்தை நிறுத்த அல்புகர்க் முயன்றார்.  
 (அ) (i) சரி  
 (ஆ) (ii) சரி  
 (இ) (i) மற்றும் (ii) இரண்டும் சரி  
 (ஈ) (i) மற்றும் (ii) இரண்டும் தவறு  
 From the following statements, find out the correct answer.  
 (i) Albuquerque was the real founder of the Portuguese empire in India.  
 (ii) Albuquerque attempted to stop the practice of Sati.  
 (a) (i) is correct  
 (b) (ii) is correct  
 (c) Both (i) and (ii) are correct  
 (d) Both (i) and (ii) are wrong

17. இரயத்துவாரி முறையை அறிமுகப்படுத்தியவர் :

- (அ) காரன்வாலிஸ் (ஆ) தாமஸ் மன்றோ  
(இ) ராபர்ட் கிளைவ் (ஈ) வாரன் ஹேஸ்டிங்ஸ்

\_\_\_\_\_ introduced the Ryotwari system.

- (a) Cornwallis (b) Thomas Munro  
(c) Robert Clive (d) Warren Hastings

18. கீழ்க்கண்டவற்றுள் தவறானது எது ?

- (அ) தர்மபாலர் சோமபுரியில் பெரியதொரு பெளத்த விகாரையைக் கட்டினார்.  
(ஆ) இராமபாலர் இராமசரிதத்தை எழுதினார்.  
(இ) மகிபாலர் கீதங்கள் வங்காளத்தின் கிராமப் பகுதிகளில் இப்போதும் பாடப்படுகின்றன.  
(ஈ) கௌடபாடர் ஆகம சாத்திரத்தை இயற்றினார்.

Which one of the following statements is wrong ?

- (a) Dharmapala established the Somapura Mahavihara.  
(b) Ramapala wrote Ramacharitam.  
(c) Mahipala songs are still popular in rural parts of Bengal.  
(d) Agama Shastra was written by Gaudapada.

19. 1857 ஆம் ஆண்டு புரட்சியின் போது இந்தியாவின் கவர்னர்-ஜெனரலாக இருந்தவர் \_\_\_\_\_ ஆவார்.

- (அ) டல்ஹௌசி (ஆ) கானிங்  
(இ) மின்டோ (ஈ) ஜேம்ஸ் ஆன்ட்ரூ ராம்சே

\_\_\_\_\_ was the Governor - General of India when the great Rebellion of 1857 broke out.

- (a) Dalhousie (b) Canning  
(c) Minto (d) James Andrew Ram Say

[ திருப்புக / Turn over

8142

8

20. சரியான கூற்றினைத் தேர்வு செய்க.

(அ) சுத்தி இயக்கத்தை நிறுவியவர் டாக்டர் ஆத்மராம் பாண்டுரங்

(ஆ) சத்திய தர்ம சாலை இராமலிங்க அடிகளால் நிறுவப்பட்டது

(இ) இராமகிருஷ்ண இயக்கத்தை நிறுவியவர் இராமகிருஷ்ண பரமஹம்சர் ஆவார்

(ஈ) அகமதியர்கள் பொதுவான மசூதியில் தங்கள் வழிபாட்டினை மேற்கொண்டனர்

Find out the correct statement.

(a) Dr. Atmaram Pandurang founded the Shuddi Movement.

(b) Sathya Dharma Salai was established by Ramalinga Adigal.

(c) The founder of Ramakrishna Mission was Ramakrishna Paramahansa.

(d) The Ahmadiyahs have common mosque for Prayer.

### பகுதி - II / PART - II

குறிப்பு : எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். வினா எண் 30 -க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும். 7x2=14

Note : Answer any seven question briefly. Question No. 30 is compulsory.

21. ரிக் வேதக் கடவுள்கள் குறித்து எழுதுக.

Write about the Rig Vedic Gods.

22. பெருங்குளம் - சிறு குறிப்பு வரைக.

Write a short note on The Great Bath.

23. தமிழ்நாட்டின் பௌத்த வரலாற்றில் நாகப்பட்டினத்தின் முக்கியத்துவத்தை எழுதுக.

Write about the importance of Nagapattinam in the Buddhist history of Tamil Nadu.

24. பண்டமாற்று முறையைப் பற்றி விளக்குக.

Explain about Barter System.

25. "சத்ரங்கள்" பற்றி நீவிர் அறிவது யாது ?

What do you know about "Kshatras" ?



26. ஐஹோல் கல்வெட்டு குறித்துச் சிறு குறிப்பு வரைக.  
Write a brief account on Aihole Inscription.
27. தக்கோலப் போரின் முக்கியத்துவம் குறித்துக் கூறுக.  
State about the significance of the battle of Takkolam.
28. இஸ்லாமிய இசைக் கலைஞர்களால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட இசைக் கருவிகள் யாவை ?  
What were the Musical instruments brought by Muslim musicians ?
29. தராப் பற்றி எழுதுக.  
Write a note on "tarafs".
30. முதலாம் இராஜேந்திரனுக்கான பட்டங்கள் யாவை ?  
What were the titles assumed by Rajendra I ?

பகுதி - III / PART - III

குறிப்பு : எவையேனும் ஏழு வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும். வினா எண் 40 -க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

7x3=21

Note : Answer any seven questions. Question No. 40 is compulsory.

31. ஹரப்பா பொருளாதாரத்துக்குப் பங்களித்த கைவினைத் தயாரிப்பு குறித்து எழுதுக.  
Write a short note on the contribution of craft production to the Harappan economy.
32. ரிக் வேதகால சமூகப் பிரிவுகளைக் கோடிட்டுக் காட்டுக.  
Highlight the social divisions in the Rig Vedic Period.
33. பரிமாற்றத்துக்கான ஒரு ஊடகமாகப் பணத்தின் முக்கியத்துவத்தை விவரிக்கவும்.  
Explain the importance of money as a medium of exchange.

[ திருப்புக / Turn over

8142

34. மௌரியர் காலத்தில் பரந்த அளவில் நடந்த ஆடை வணிகம் பற்றி விவரி.  
Describe the extensive trade on textiles carried on during the Mauryan Period.
35. குப்தர் காலத்தில் சமண இலக்கியம் வளர்ந்தது குறித்து விவரிக்கவும்.  
Gupta Period also recorded the growth of Jaina literature. Elaborate.
36. புகழ் பெற்ற சைவ மூவர்கள் யார் ?  
Who were the famous trio of Saiva Saints ?
37. மூன்றாம் பாணிப்பட் போரின் விளைவுகளைக் குறிப்பிடுக.  
Point out the results of the Third Battle of Panipat.
38. இரட்டை ஆட்சி முறை பற்றி குறிப்பு வரைக.  
Write a note on "Dual System".
39. சோழர் காலத்தைச் சேர்ந்த கல்வி நிறுவனங்களைக் குறிப்பிடுக.  
Mention the educational institutions of the Chola Period.
40. கபீர் பற்றி சிறு குறிப்பு வரைக.  
Write a note on Kabir.

## பகுதி - IV / PART - IV

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

7x5=35

Note : Answer all the questions.

41. (அ) வரலாற்றுக்கு முந்தைய இந்தியா குறித்து விளக்குக.

அல்லது

(ஆ) இந்தியாவில் பழுப்பு மஞ்சள் நிற மட்பாண்டப் பண்பாடுகளைப் பற்றி விவரிக்கவும்.

- (a) Describe about the Pre-historic India.

OR

- (b) Give an account of Ochre coloured potteryware culture in India.

42. (அ) மௌரியப் பேரரசு பற்றி நாம் அறிய உதவும் சான்றுகளை விளக்கவும்.

அல்லது

(ஆ) கலைக்கும் இலக்கியத்துக்குமான கனிஷ்கரின் பங்களிப்பு குறித்து விவாதிக்கவும்.

(a) Explain the sources for the study of the Mauryan Empire.

OR

(b) Discuss the contribution of Kanishka to art and literature.

43. (அ) குப்தர் காலத்தில் வணிகக் குழுக்களின் பங்கை ஆய்வு செய்க.

அல்லது

(ஆ) ராஷ்டிரகூடர்களின் சிறப்புகள் யாவை ?

(a) Examine the role of guilds during Gupta Period.

OR

(b) Account for the greatness of Rashtrakutas.

44. (அ) மாமல்லபுரம் கடற்கரைக் கோவில்களின் கட்டடக்கலை மேன்மைகளை விளக்குக.

அல்லது

(ஆ) சோழர், பாண்டியர் காலக் கட்டடக்கலையின் ஒற்றுமை, வேற்றுமைகளை ஆராய்க.

(a) Describe the architectural excellence of Shore temples at Mamallapuram.

OR

(b) Compare and contrast architectural styles of Cholas and Pandyas.

45. (அ) விஜயநகர ஆட்சியாளர்களின் ஆட்சிமுறைப் பற்றி விவரிக்கவும்.

அல்லது

(ஆ) சூபியிஸத்தின் தாக்கம் பற்றி விவரிக்கவும்.

(a) Describe the administration under the Vijayanagar rulers.

OR

(b) Explain the impact of Sufism.

[ திருப்புக / Turn over

8142

12

46. (அ) கஜினி மாமுதுவையும், கோரி முகமதுவையும் ஒப்பிட்டு, வேறுபடுத்தியும் காட்டுக.

அல்லது

(ஆ) கொடுக்கப்பட்ட இந்திய வரைபடத்தில் அக்பர் பேரரசில் கீழ்க்கண்ட இடங்களைக் குறிக்கவும்.

- |            |              |                   |
|------------|--------------|-------------------|
| (i) டெல்லி | (ii) பாட்னா  | (iii) பாணிப்பட்டி |
| (iv) லக்னோ | (v) அலகாபாத் |                   |

(a) Compare and contrast Mahmud Ghazni and Muhammad of Ghor.

OR

(b) On the given outline map of India mark the following places from Akbar's empire.

- |              |               |               |
|--------------|---------------|---------------|
| (i) Delhi    | (ii) Patna    | (iii) Panipat |
| (iv) Lucknow | (v) Allahabad |               |

47. (அ) 1857 ஆம் ஆண்டு புரட்சிக்கான காரணங்களையும் மற்றும் விளைவுகளையும் விவரிக்கவும்.

அல்லது

(ஆ) 1800 முதல் 1860 வரை இந்தியாவில் நடைபெற்ற ஏதேனும் ஐந்து முக்கிய நிகழ்வுகளை காலக்கோட்டில் வரைந்து காட்டுக.

(a) Describe the causes and results of Great Rebellion of 1857.

OR

(b) Draw a time-line from 1800 - 1860 and mark any five important events in Indian History.

- o o o -