

நாலார் சரசுவதி மேந்திரைப் பள்ளி.

கிடைப் பருவக் தேர்வு - 2024 தமிழ்

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு.

மதிப்பெண் : 50

காலம் : 90 நி.

I பலவுள் தெரிசுக.

5x1=5

1. நரம்புகளுக்கும் வீணை மீட்டிக் கொண்டிருக்கிறது என்று அம்மப்ப மாசுவன் குறிப்பிடுவது அ)சூரிய ஒளி ஆ)மழை மேகம் இ)மழைத்துளி ஈ.)நீர்நீரை.
2. விள்ளச் சமவெளிசன் அடியக் காரணம் அ)பருவநிலை மாற்றம் ஆ)மணல் அள்ளுதல் இ)பாதை கில்லாமை ஈ.)நிலத்தடி நீர் உறிஞ்சப்படுதல்.
3. தமிழில் திணைப் பாகுபாடு அடிப்படையில் பகுக்கப்பட்டுள்ளது. அ)பொருட்குறிப்பு ஆ)சொற்குறிப்பு இ)சொடர்க்குறிப்பு ஈ.)செய்தாக் குறிப்பு.
4. இலக்கியத்தையும் மொழியையும் ஒருசேரப் பேசுகின்ற கலைக்கலை நூல் அ)பாப்பருங்கலம் ஆ)சுண்டியலங்காரம் இ)சொல்காப்பியம் ஈ.)நன்கூலம்.
5. தமிழ் சொல்லின் தொடக்கமாக எழுத்துகள் வருவதில்லை. அ) உயிர் ஆ)மெய் இ) உயிர்மெய் ஈ.) குறில்.

II எவைவேளும் 5 வினாக்களுக்கு மட்டும் கிடைப்பளி:

5x2=10

6. கவிஞர் சிற்சி எவற்றை விமந்த பாட, தமிழின் துணை வேண்டும் என்கிறார்?
7. விடியல், வண்பு இது சொற்களையும் ஒரு தொடரில் அமைக்க.
8. 'ஆளுக்கொரு மரம் வளர்ப்போம்' எனும் முடிக்கத் தொடர் வாயிலாக எவற்றை வலியுறுத்துவாய்?
9. 'நகரம் பட்டை நீட்டிய விளக்கான கைரமாகிறது' - விளக்கம் சூடுக.
10. தமிழில் பிழையின்றி எழுது மேற்கொள்ள வேண்டிய முயற்சிகள் யாவை?

III எவைவேளும் ஆறாவது வினாக்களுக்கு மட்டும் கிடைப்பளி:

3x4=12.

11. 'ஏங்கொலி நீர் ஞாலத்து கிருளகற்றும்' - இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்குக.
12. வாடைக் காலத்தில் கோவலர்கள் எவ்வாறு பாதுகாப்பைத் தேடினர்?
13. பெரிடர் மொணாண்மை ஆதனாயம் - விளக்கம் சூடுக.
14. முடிந்தால் சரலாம், முடிக்கால் சரலாம் - பொருள் அறிந்து தொடர்கள் அமைக்க.

IV எண்பெயரையும் ஐந்தனுக்கு மட்டும் வினாயளி

5 x 2 = 10

15. பகுபத உலுப்பிலக்கணம் ஒருக
வந்து (அல்லது) உயர்ந்தோர்

16. புணர்ச்சி விதி ஒருக.

ஆங்கவற்றும் (அல்லது) துணியாழி.

17. மயங்கிகாவிச் சொற்களை ஒரு தொடரில் அமைத்து எழுது.

கலை, களை, கழி.

18. கலைச் சொல் ஒருக.

PLATFORM, BIBLIOGRAPHY.

19. தமிழாக்கம் ஒருக.

அ) A new language is a new life.

ஆ) Knowledge of languages is the doorway to wisdom.

20. 'காண உருது' - வாக்கியத்தின் திணை, பால், எண், இடம் எழுது.

V எண்பெயரையும் ஐரண்டனுக்கு மட்டும் வினாயளி

2 x 5 = 10

21. சிந்தனை வாழ்வில் நக்கீரர் காட்டும் மறக்காற வருணனையச்
சொல்லில் வடிக்க.

22. பாரதியின் கடிதம் வாயிலாக நீங்கள் அறிந்து கொண்ட மொழிப்பற்று,
சமூகப்பற்று ஆகியவற்றை விவரிக்க.

23. தமிழின் சீரமைத் திறம் வியந்து கவிஞர் சிற்சி பாலசுப்பிரமணியம்
கூறுவனவற்றைத் தொகுத்து எழுதுக.

VI அடிபிறழாமல் எழுது:

1 x 3 = 3

'ஒங்கலிடை வந்து' எனத் தொடங்கும் பால்

