

TEN

முதல் ஒடைப் பார்வைத் தேர்வு - 2024

--	--	--	--	--	--

10 - ஆம் வகுப்பு**தமிழ்**

மதிப்பெண்கள் : 50

காலம் : 1.30 மணி

1. சிரியான யினையை தேரிந்தெடுத்து எழுதுக.
2. வேற்கூட்டை, மின்காப் வினை, மாங்கொட்டை, ஆகியவற்றை குறிக்கும் பலிப்புவைக்.
- அ. குறைவு வகை ஆ. மனி வகை இ. கொழுந்து வகை ஈ. இலை வகை.
3. எந்துமிழ்நூ என்பதை பிரித்தால் இவ்வாறு வரும்.
அ. எந் + துமிழ் + நா ஆ. எந்த + தமிழ் + நா
இ. எம் + துமிழ் + நா ஈ. எந்தம் + தமிழ் + நா
4. "பாடு ஒழிப் பகிள்காட்டு பருகி" என்னும் மூல்கலைப்பாட்டு அடி உணர்த்தும் அறிவியல் செய்தி யாது?
அ. கடல்நீர் ஆவியாகி மேகமாதல் ஆ. கடல் நீர் குளிர்ச்சி அடைதல்
இ. கடல் நீர் ஒழித்தல் ஈ. கடல் நீர் கொந்தனித்தல்
5. மலர்க்கை - தொகையின் வகையைத் தேர்க.
அ. பண்புத்தொகை ஆ. உவமைத் தொகை
இ. அண்மொழித்தொகை ஈ. உம்மைத் தொகை.
6. தூம்பி - ஒச்சொல்லின் பொருள்.
அ. தூம்பிக்கை ஆ. வண்டு இ. துந்துபி ஈ. துண்பம்
இ. ஒரு சொல்லோ, சொற்றொட்டோ ஒருபொருள்பட வருவது ----- அணியாகும்.
அ. வஞ்சப்புகழிச்சி ஆ. இயல்பு நவிற்சி
இ. ஓரட்டுறமொழிதல் ஈ. நிரல்நிறை
7. விருந்தினரைப் பேணுவதற்குப் பொருள் தேவைப்பட்டதால் தன் கருங்கோட்டுச் சிறியாழைப் பணையை கைவத்து விருந்தனித்தான் என்கிறது புறநானூறு.
- ஒச்செய்தி உணர்த்தும் விருந்து போற்றிய நிலை.
அ. நிலத்திற்கேற்ற விருந்து ஆ. இன்மையிலும் விருந்து
இ. அல்லிலும் விருந்து ஈ. உற்றாரின் விருந்து
- பாடகலைப் படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு (8, 9, 10) விடை தருக.**
- 'அலங்கு கழை நாலும் ஆயிப்படுகர்ச்
சிலம்பு அடைந்திருந்த பாக்கம் எய்தி
நோனாச் செநுவின் வலம்படு நோன்தாள்
மான விறல்வேள் வயிரியம் எனினே'
8. பாடல் ஒடம் பெற்றுள்ள நூலைத் தேர்க.
அ. காசி காண்டம் ஆ. மூல்கலைப்பாட்டு இ. மலைபடுகடாம் ஈ. புறநானூறு
9. பாடலில் கூத்துர் என்பதனைக் குறிக்கும் சொல்.
அ. படுகர் ஆ. வையிரியம் இ. விறல் வேல் ஈ. நரலும்
10. பாடலில் ஒடம் பெற்றுள்ள அடி எதுகைச் சொற்கள்.
அ. அலங்கு சிலம்பு ஆ. அன்று அவன் இ. எய்தி போகி ஈ. நோனா மான

- II. எவ்வளவுமேற்கூடிய நாவீகர வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை அளிக்கவும். $4 \times 2 = 8$
11. "மன்றதுக் கிளம்பு" மத்தியகாலை வைத்து முன்னால் நினைவை முடித்து
வழித்துவிடும்" துவினாட்டுவில் ஒரு மெய்திறநிலை காப்பியக்காலைத் தவிர
வசன காலிதை ஏற்பிடி வருக.
 12. விழுந்துமேல் எவ்வாறு என்ன?
 13. மூதால் - பொருளுக்கு தலைக்காக ஏற்பிடும் தனக்.
 14. 'அங்கோ' - எனத் தொடர்மை எழுதுக.
 15. 'அங்கோ' - எனத் தொடர்மை திருக்குறுங்கள் எழுதுக.
- III. எவ்வளவுமேற்கூடிய வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. $2 \times 2 = 4$
16. ஒரு சொற்களைப் பயன்படுத்தி ஒரு தொடர் அணுக்கவும்.
அ. மாலை - மாலை ஆ. சூரை - சூரை
 17. வினைமூற்கூற வினையாலைண்டும் பெயராக மாற்றித் தொடர்களை கிணக்கு
எழுதுக.
- ஊட்டமிகு உணவு உண்டார். அவர் நினை வழங்கான் பெற்றார்.
பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தனக் - பொறித்த
கலைச் சொற்கள் தனக். அ. Tempet. ஆ. Epic Literature
- IV. எவ்வளவுமேற்கூடிய வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்க. $3 \times 3 = 9$
20. தமிழன்தையை வழித்துவதற்கான காரணங்களைப் பாவல்ரேறு கட்டுவன்
யானை?
 21. உயிராக நான், பல பெயர்களில் நான், நான்கு திசையிலும் நான்,
இலக்கியத்தில்
நான், முந்தீர் நானைப் பூட்டியாக நான், ----- முதலிய தலைப்புகளில் காற்று
தன்னைப் பற்றிப் பேசுகிறது. இவ்வாறு 'நீர்' தன்னைப் பற்றிப் பேசினால் -----
உங்களுடைய கற்பண்ணயில் தலைப்புகளை எழுதுக.
 22. தொழிற்பெயர்க்கும் வினையாலைண்டும் பெயர்க்கும் உள்ள வேறுபாடுகள்
யானை?
 23. "நீடு துயில் நீக்கப் பாட. வந்த நிலை" யார்? அவறைப் பற்றிய குறிப்பு வரைக.
மனப்பாடப் பாடலை எழுதுக. $1 \times 3 = 3$
 24. "சிறுதாங்கு தொடுத்து"----- எனத் தொடங்கும் மூல்லைப்பாட்டு பாடலை எழுதுக.
- V. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்க. $2 \times 4 = 8$
25. (அ) மாநில அளவில் நடைபெற்ற மரம் இயற்கையின் வரம் எனும்
தலைப்பிலான கட்டுரைப் போட்டியில் வெற்றி பெற்று முதல் பரிசு பெற்ற
தோழனை வழித்து மடல் எழுதுக. (அல்லது)
ஆ) உணவு விடுதியொன்றில் வழங்கப்பட்ட உணவு தரமற்றதாகவும் விலை
சுடுதலாகவும் இருந்தது குறித்து உரிய சான்றாகஞ்சன் உணவு பாதுகாப்பு
ஆணையருக்குக் கடிதம் எழுதுக.
 26. அ) புயலின் அறிவிப்பைக் கேட்ட நீங்கள் உங்களையும் உங்கள்
குடும்பத்தாரரையும் காப்பாற்றும் வகையில் செய்யும் செயல்களை வரிசைப்படுத்தி
எழுதுக.
- VI. அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க $1 \times 8 = 8$
27. அ) தமிழ்நின் சொல்வளம் பற்றியும் புதிய சொல்லாக்கத்திற்கான தேவை
குறித்தும் தமிழ் மன்றத்தில் பேசுவதற்கான உரைக் குறிப்புகளை எழுதுக.
(அல்லது)
ஆ. அன்னம்யீரா என்னும் பெயருக்கும் அவரின் செயலுக்கும் உள்ள
பொருத்தப்பாட்டுணைக் கோபல்லபுரத்து மக்கள் கதைப்பகுதி கொண்டு விவரிக்க.