

Pg - ①

தமிழ் - தாய்மொழிப் பொதுத் தேர்வு
2024 - 2025
பத்தாம் வகுப்பு - சங்கல்பப் பகுதி

1. இ சமீபத்தில் நடைபெற்ற தேர்தலில்
2. அ சங்கல்பத்தில் மொழிபெயர்ப்பு இருந்தது
3. ஏ சமீபத்தில் தேர்தல்
4. அ கடல் நீர் அல்லாதது மெகலாந்
5. அ இன்னொருபுறம் அருங்கு
6. அ உருமம் படிவம் உடன்தொக்க தொகை
7. இ பால் உருவமைதி, திணை உருவமைதி
8. இ கல்வி
9. இ சமீபத்தில் நடைபெற்ற தேர்தல்
10. இ கருத்து, மருத்துவம், நெய்தல் நெய்தல்
11. அ தூரப் பிணைத்தல்
12. அ சிந்தனைக்கியம்
13. இ காலில் அணிவது
14. அ எண்ணெய்மீன்
15. அ பட்ட, மயல்பட்ட

பகுதி - II

16. * உணக்கம்
 * உருவங்கள்
 * அருங்கு
 * தண்ணீர் அருங்குங்கள்
17. அ) நெய்தல் நெய்தலர்கள் பரண்களை உருவற்று
 என்ன தொகுத்தனர்?
 உ) உயிரினங்களில் மனிதரை உயர்க்குதி
 காட்டுவது எது?
18. * நெய் * நீர் * மருத்து * காற்று * உருவம்
19. * சமீபத்தில் நடைபெற்ற தேர்தல்
 * கண் அருமை சிந்தனை மயக்கிகள்.

20. * அமைதியான உலகத்தை, தேவியான
தண்டுகள்.

* மலரை உலககலாக உருவகப்படுத்துகிறார்.

21. மயங்குதல் மலரைப் மயங்குதல் மயங்குதல் மயங்குதல்
மயங்குதல் திண்ணை மயங்குதல்.

22.

அ) அறிவுரை அ) உயர் தகவல் குய்யம்

23. கிளர்ந்த = கிளர் + த்(ந்) + த் + அ

கிளர் - பகுதல்

த் - சந்தி (ந்) அகல விசாரம்

த் - அறிந்ததாய் அறிந்தல்

அ - மயங்குதல் பகுதல்

24. தண்ணீர் திடி = தண்ணீரைத் திடி

திண்ணை மயங்குதல் தகவல்

தயர்க்குதல் = தயரை உயர் திடி

திண்ணை மயங்குதல் தகவல்

பயணம் உயர் தகவல் தகவல்

25. அ) காய்ச்சிய, காண்தல்

ஆ) தோன்புரை, தோன்புரை

26. உயர், காண்தல் மயங்குதல்

27. அறிவுரை உயர் தகவல்

* அறிவுரை

* அறிவுரை அறிவுரை

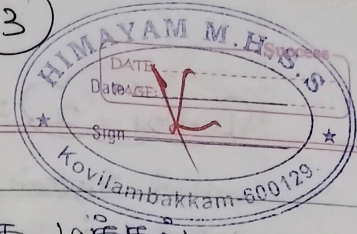
* அறிவுரை அறிவுரை

* அறிவுரை அறிவுரை

* அறிவுரை அறிவுரை

* அறிவுரை அறிவுரை

Pg-3



28. கீழ்க்கண்டவற்றை வரல்த்
அ) தொல்காப்பியரும் கையாடிக்ந்த மக்கள்
அறையதியாயினர்.

ஆ) தொல்காப்பியருக்கே மின்னியிற் றான நின்றது.
அறையில் உள்ளவர்கள் பெரும் தடைப்பட்டது

பகுதி - III

29. நான் நாற்றங்கள் வயவில் நடப்பட்டன.
மின்காய்ச் தொகுக்கி வநிசையாக நடப்பட்டன.
நெண்ணம் பின்னா அல்லலாக நடப்பட்டது.
சோளம் தையங்குடி, கால்டுன் வளைக்கப்பட்டது.
மனியங்குண்டு அல்லலாக நடப்பட்டது.

30. அ) 5000 மான்கள்
ஆ) அங்கிலம், லணையாளம்
இ) புதிய மொழிகள் உருவாகி மொழிவளம்
உற்புகிறதது.

31. மி.வி. கா : நான் மணிகர்களுக்கு இதலான
காற்றை தருவான் நீ?

சொ. கா : ஆன் நானும் தான் இதலான
காற்றை தருவான்.

மி.வி. கா : நான் வாகும் இடம் வீடுகளும்,
அலுவலகங்களும்.

சொ. கா : நான் வாகும் இடம் சோலைகளும்
உணங்களும்.

மி.வி. கா : வீட்டுக்கின்கை இருப்பவர்களுக்கு
கூனிரந்தக் காற்றை தருவான்.

சொ. கா : மின்னாரம் இன்னை எனில் நீ
இன்னை. நான் இயற்கையாளவான்.

மி.வி. கா : இருவரும் சீர்த்
மக்களுக்கு இதலானிப்பொம்.

34 - (கட்டாய வினா)

பிரிவு - 2

32. மரல் அடிகள் முத்தமிழ்	தமிழ் கியம், இறை, நாடகம்	கடல் முத்தினை அடிகள், நீர் எருத்தல்
முத்தமிழ்கம்	முதல், இறை, கடை	முன்று உணையான சந்திரன்
எழுத்து விண்கலை	உயிர்ப்புண்காய்ப்பியங்கள்	மிகுதான உணிகக் கட்டிவகம்
சங்கத்துவர் காக்க	சங்கப் பலகையின் இருந்து சங்கப் முறிகள் பாககாஞ்சலம்	நிரல்கலைஞர் சுருக்க நிர்த்தி சங்கினைக் காத்தல்

33. * மருத்துவர் உயில் சம்பட்ட முண்ணை
கத்தியான் அங்குசு சாட்டாயும் அது நன்னிலக்கி
என்று - உணர்ந்தே நெடியபனி அவரை
நெய்யிப்பார்.

* அக் பெயர், அந்தக் கங்கைப் பால் எழுந்திருக்கி
இருக்கும் அண்ணலியா நிற்காத கம்புக்கரை
நீ ஈனக்கி தந்தாயும் உன் அருளையே
சாட்டுவாடுகம் எதுர்யார்ந்தக் உயர்க்கிறான்.

34. அண்ண வாய்ப்பே அடிசுபர்ந்த செந்தமிழே
அ) முண்ணக்கிதம் முண்ண முத்திழ்த்த நன்றிகளியே
கண்ணிக்குலா கடல் கெளண்ட நாட்டினாயின்
மண்ணி அடிசிறந்த மண்ணைகய் பெயரரசே.

ஆ) மைய்யபண்பனி தண்ணிலியில் அந்நிகையின் மண்பு
பெய்யியபண்பு மணியானடு மணியானடு பெண்ணி
ணையானடு கதலொழி காலைமண்பு முத்தியா
உய்யபண்பு அடிசிறந்த நாட்டினாயே, குடையான்.

பிரிவு - 3

35. அந்தல் - அந்யபாலை , மறத்தல் - மறவாபாலை
முனிதல் - முனியாபாலை
தெளிதல் - தெளியாபாலை

36. அ. எண்	சீர்	அசை	அளவியல்
1	கரு/அயம்	நிரை நிரை	கருவினம்
2	கா/அயம்	நெர் நிரை	கூ வினம்
3	தெய்/தையம்	நெர் நெர் நெர்	தெய்தாய்
4	தெய்/யம்	நெர் நெர்	தெய
5	அரு/அணயம்	நிரை நிரை சீர்	கருவினநாய்
6	லாண்/ல	நெர் நெர்	தெய
7.	தனம்/சீ	நிரைய	பிறப்பு
இத்தகைய "பிறப்பு" அணையும் அளவியலும்			
முடிந்திருக்கிறது.			

37. அணி:

தன் + குறிப்பு + ஊற்றம் = தன்குறிப்பீற்றம்
 → இயல்பாக நடக்கும் ஒரு நிகழ்வின் மீது
 கவனம் தம் குறிப்பை ஊற்றிக் கூறுவர்.

(எ.கா)
 பொருட்கள் தெருக்க அறையில் ஒருநீர்தாய
 உயரம் அன்புபெறல் மறந்தீர்க்குக் தைகாடி

அளவியல்:

கோவலனம் கண்ணகியும் மகனா லாநகத்தின்
 நாயையும் பொரு லதில் லென் இருந்த கொழகன்
 தையலாசைக் உரலெண்டாம் அன்பதை பொன்
 குறிப்பீற்றி கூறுவர்.

பகுதி IV

38 சீர்மையிப் பாட்டு காந்தாவச் செய்துகள்!
 (அ)

→ காந்தாவம் தொடங்கிவிட்டது.
 → கடல் நிரை நெற்க்க கொண்டு லாடி
 லெகலாசை துருலாசின் நிறம் கொண்டு
 லாடி லாணன் சீர் அணையுக்கும்
 லாணைக்கிளாகப் பெருநீரும் கொண்டது

பெரிய அளவாய் எடுக்க, மலையாளச் சமீபத்தில்
 உருவானது உறுதிப்படுத்தல்.
 → மலையாள மொழியில் தலைவர்களைப் பிரிந்த
 தலைவியின் உறுதிப்படுத்தல் போன்ற முக்கியவர்களை
 உறுதிப்படுத்த வேண்டும் என்பதும் உறுதி
 உறுதியும் உறுதிப்படுத்தல் காவி, தத்துவத்தைத்
 உறுதிப்படுத்தல்

→ தலைவர்களை நன்றாகக் கேட்டல்
 → சிறந்தவர்களை உறுதிப்படுத்தல், உறுதியும்
 உறுதியும் உறுதிப்படுத்தல் போன்ற
 நினைவுகளை அதையும், உறுதிப்படுத்தல் கத்தியை
 உறுதியும் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்
 உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்
 உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்
 உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்

அ) உறுதியும் சிறந்த அமைச்சர்களைக்
 உறுதியும் உறுதிப்படுத்தல்!
(உறுதிப்படுத்தல்)

உறுதியும் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்
 உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்
 உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்

* மலையாளம், உறுதிப்படுத்தல், உறுதிப்படுத்தல்
 உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்
 உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்

உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்
 உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்
 உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்

உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்
 உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்
 உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல் உறுதிப்படுத்தல்

39. உணவு விடுதி

அ) அணுகுநர் :-

அஅஅ,
அஅஅஅ,
கி.கி.கி.

பயனுநர் :-

உணவுப் பரிகாரம் அண்ணையர்,
உணவுப் பரிகாரம் அய்யலகம்,
கி.கி.கி.

ஆயா,

பயனகர் :- உணவு தரமில்லை, விடை கடுதல்
உதாரணம் உண்ணியம்.

உணக்கம். நென்ற கரண சந்தர பரண
உணவு விடுதியில் சரப்பிடர் கரண கிடுக்கர்
அங்கே உணவு தரமற்றதாகவும், விடை
கடுதலாகவும் கிடுக்கர். எனவே, அந்த உணவு
விடுதியின் மீது நடவடிக்கை எடுக்குமாறு
கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

இப்படிக்கு

தங்கள் உண்மையுள்ள,

அஅஅ.

உணவுப் பரிகாரம் (பதவரி)

பயனுநர்

உணவுப் பரிகாரம் அண்ணையர்,
உணவுப் பரிகாரம் அய்யலகம்,
கி.கி.கி.

குறிப்பு:

1. உணவு விடுதியின் மீது
2. விடுதியின் பரிகாரம்.

36) நண்பனான கடிதம்

கார்த்தி நகர்,

20-9-24

அன்புள்ள நண்பனாக,
நான் அங்கு நலம், உன் நலம் அறிய
அவ்வளவு கவனமாக கவனிக்காதவர்களில்
பிறரும் கடினமான சூழ்நிலைகளை நாம்
அணைவதும் எதிர்பார்ப்பதும் அருதிப்பட்டுமாம்.
அப்படிப்பட்ட தருணங்களில் நான் என்னுடைய
நெருக்கத என் குடும்பத்தினர் கவனத்தினை
நாட்களை மறக்கவேண்டாம். அகமட்டுவால்,
நல்ல நல்ல நான்களை படித்தேன், உடன்படிக்கை
பெறாதவர்களை அறியாமல் சதாப
உருவாக்க சிறந்த நெருக்க பயன்படுத்தினால்
நீயும் உன்னுடைய நெருக்கத எப்படியாவதாம்
கடித்தாய் என்பதை பதில் கடிதமாக
எழுதி அனுப்பி, உறவில் சந்திப்போம்.

இப்படிக்க
உன் அன்பு நண்பன்,
அ.அ.அ.

உறவினர் பெயர்
அ.அ.அ.
அ.அ.அ.
அ.அ.அ.

40 அ) காட்சியைக் கண்டு
கற்பதற்கு வயதில்லை
அனைத்தமாய்க் கற்றறி
அணைவதையும் அனைத்தமாய்க் கடி
மரம் உறப்போம்!
மலையு உறப்போம்!
நெருக்க துறத்தாய். --
கூடக் காற்றையும் உறப்போம்!
அனைத்தமாய்க் கடி உறப்போம்!