

கருவரணத் துறை - 2018

பகுதி - II
காலம் - 30 நிமிஷம்

வரைதந்தளி

பகுதி - II திணி
பொருள் மதிப்பீடு - 80

அறிவுரை (1) அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையம் அளவாக உடனடி அறிவுரைகள் அளிக்கும் முறைமை. அங்கப்பிரிவு துறைப்பிரிவுகள் அமைக்க உணர்ச்சிப்பணி, உடனடி அமைப்பு முறைப்பிணைப்பு.

(2) தனி அங்கத்து கருவரணம் வ. ரு. ரு. எழுத்துப்பெயர், அடிக்கொடுப்பதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும்.

குறிப்பு வினா கள் தெளிவாகவும், குறிப்பிட்ட அளவினதாகவும், சொந்த துறை வினா அமைதல் வேண்டும்.

பகுதி - I

14 x 1 = 14

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையம் தருக.

1. ஏடு, கவடி, பொத்தகம், பழுவல் முதலிய சொற்கள் தரும் பொருள் _____ என்பதாகும்.
(அ) தாள் (ஆ) நூல் (இ) எழுத்தாணி (ஈ) ஓலை
2. ஒரு திரவ நிலையில் நான் விரும்பும் வகையில் என்னிடம் கீழ்ப்படிந்து நடந்துகொள்ளும் எனது மொழி, எழுத்துமொழியாகப் பதிவு செய்யப்படுகிற போது உறைந்துபோன பனிக்கட்டியைப் போன்ற திடநிலையை அடைகிறது. இவ்வரிகள் உணர்த்தும் கருத்து.
(அ) மொழி என்பது திட திரவ நிலையில் இருக்கும்.
(ஆ) பேச்சுமொழி எழுத்துமொழியைத் திட, திரவப் பொருளாக உருவகப்படுத்தவில்லை.
(இ) எழுத்துமொழியைவிட பேச்சுமொழி எளிமையானது.
(ஈ) பேச்சுமொழியைக் காட்டிலும் எழுத்துமொழி எளிமையானது.
3. உறுபகை, இடன் ஆகிய சொற்களின் இலக்கணக்குறிய்பு
(அ) உரிச்சொல்தொடர், ஈற்றுப்போலி (ஆ) வினைத்தொகை, இடவாகுபெயர்
(இ) வினையெச்சம், வினைத்தொகை (ஈ) பெயரெச்சம், பண்புத்தொகை
4. ஜெயமோகன் எழுதிய குறும் புதினம் எது?
(அ) வாடிவாசல் (ஆ) யானை டாக்டர் (இ) பிம்பம் (ஈ) ஆறாம் திணை
5. அகநானூற்றில் உள்ள பிரிவுகள் _____
(அ) இரண்டு (ஆ) மூன்று (இ) நான்கு (ஈ) ஐந்து
6. 'நிழல்போலத் தொடர்ந்தான்' - இது எவ்வகை உவமை?
(அ) வினை (ஆ) பயன் (இ) வடிவம் (ஈ) உரு
7. சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க.
(அ) தமிழ் இதழியல் துறையில் முதன்முதலாகக் கருத்துப்படங்களை வெளிட்டவர் பாரதி.
(ஆ) தமிழ் இதழ்களில் தமிழ் ஆண்டு, திங்கள், நாள் ஆகியவற்றை முதன்முதலாகக் குறித்தவர் பாரதி.
(இ) பெண் விடுதலைக்குப் பாடுபட்ட பாரதி பெண்களுக்காகத் தமது 'சித்திராவளி' இதழில் குறள் வெண்பாக்களை எழுதியுள்ளார்.
(ஈ) பாரதி 'இந்தியா' இதழைச் சிவப்பு வண்ணத்தில் வெளியிட்டார்.
(அ) அ. ஆ. இ - சரியானவை (ஆ) ஆ. இ. ஈ - தவறானவை
(இ) அ. இ. ஈ - தவறானவை (ஈ) அ. ஆ. ஈ - சரியானவை
8. நமக்குக் கிடைக்கும் தமிழ் நூல்களில் கடைத்தல் முறையானது _____
(அ) திருக்குறள் (ஆ) நன்னூல் (இ) தொல்காப்பியம் (ஈ) முறையானது
9. வானம் வசப்படும் என்னும் நூல்களாகச் சாதித்திய அமைப்பி விருது பெற்றவர் _____
(அ) சி.க. செல்வப்பா (ஆ) வி.பி.சு.சன்
(இ) இத்திரன் (ஈ) ஜெ.யோகன்

10. பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க.
 (அ) வெள்ளிவீதியார் - (1) புறநானூறு
 (ஆ) அண்ணாமலையார் - (2) சி.சு.செல்லப்பா
 (இ) வாடிவாசல் - (3) குறுந்தொகை
 (ஈ) இளம்பெருவழி - (4) காவடிச் சிந்து
 (அ) அ-3, ஆ-2, இ-1, ஈ-4 (ஆ) அ-3, ஆ-1, இ-2, ஈ-4
 (இ) அ-3, ஆ-2, இ-4, ஈ-1 (ஈ) அ-3, ஆ-4, இ-2, ஈ-1

11. பிழையான தொடரைக் கண்டறிக.
 (அ) பதநீரிலிருந்து பணங்கற்கண்டு, கருப்பட்டி போன்றவற்றைத் தயாரிக்கின்றனர்.
 (ஆ) ஏதிலிக்குருவிகள் என்பது வாழ்வதற்கான சூழல் கிடைக்காத குருவிகளாகும்.
 (இ) குறைந்த எட்டுத்தொகை அடிகளை ஐங்குறுநூறு நூல்களால் உடையது.
 (ஈ) யானைகளால் வெகு தொலைவில் உள்ள நீரினை வாசனைமூலம் அறிய முடியும்.

12. பகுபத உறுப்புகளில் இடம்பெறும் அடிப்படை உறுப்புகள் எவை?
 (அ) பகுதி, இடைநிலை, சந்தி, சாரியை, விசுதி, விகாரம்
 (ஆ) பகுதி, இடைநிலை, சாரியை
 (இ) பகுதி, சந்தி, விகாரம்
 (ஈ) பகுதி, விசுதி

13. தவறான இணையைத் தேர்வு செய்க.
 (அ) கடல் + அலை - உயிர் + மெய் (ஆ) மொழி + ஆளுமை - உயிர் + உயிர்
 (இ) தமிழ் + உணர்வு - மெய் + உயிர் (ஈ) மண் + வளம் - மெய் + மெய்
 14. மகிழ்ச்சியின் மைந்தராம் போழ்து _____ நினை.
 (அ) முகக்குறிப்பை அறிந்தவரை (ஆ) எண்ணியதை எண்ணியவரை
 (இ) மறதியால் கெட்டவர்களை (ஈ) சொல்லேர் உழுவரை

பகுதி - II
 பிரிவு - 1

எவைபெரும் மூன்றனுக்கு விடை தருக.

3×2=6

15. இணை, மொழி குறித்த இரகல் கம்சதோவ் பார்வையைக் குறிப்பிடுக.
 16. 'ஏதிலியைக் குருவிகள் எங்கோ போயின' - தொடரின் பொருள் யாது?
 17. சிந்துக்கி ஆராய வேண்டிய ஆற்றல்கள் யாவை?
 18. 'இங்கே, ஐம்பதாண்டு வேம்பு

கோடையில் கொட்டும் பூக்களை

எண்ணச் சொல்கிறார்கள்." - எண்ணச் சொல்கிறவர்கள் யார்? எண்ணுபவர்கள் யார்?

பிரிவு - 2

எவைபெரும் இரண்டனுக்கு விடை தருக.

2×2=4

19. செச்சமொழி, எழுத்துமொழியைக் காட்டிலும் உணர்ச்சி வெளிப்பாட்டுச் சக்தி மிக்கது ஏன்?
 20. மகை, குன்று போன்ற தொடரின் பொருள் வேறுபாடு யாது?
 21. உ.வே.சா. அவர்கள் பரிசுரை கல்விமுறை குறித்துக் குறிப்பு வரைக.

பிரிவு - 3

எவைபெரும் ஏழுனுக்கு விடை தருக.

7×2=14

22. மடங்கொலிச் சொற்களை ஒரே தொடரில் அமைத்து எழுதுக.

செறி, செறி

23. ஏதேனும் ஒன்றனுக்குப் பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக.

(அ) மெய்நிது

(ஆ) இரங்கி

24. சொல்லைப் பிரித்தும் சொந்தும் தொடரமைக்க.

(அ) காக்கை

(ஆ) எட்டுவரை

11 பொருத்தம் - 11