



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ



Entre Jeunes

Class-X

Learn More of French



CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

Shiksha Kendra, 2, Community Centre, Preet Vihar, Delhi-110 301 India

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 1 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ



ENTRE JEUNES

Class



CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

Shiksha Kendra, 2, Community Centre, Preet Vihar, Delhi-110 301 India

II	4. Le plaisir de lire	<ul style="list-style-type: none"> La lecture 	<ul style="list-style-type: none"> s'inscrire à la bibliothèque Inviter quelqu'un raconter un événement/une fable 	<ul style="list-style-type: none"> Le plus-que-parfait 	<ul style="list-style-type: none"> une bibliothèque les extraits des textes.
----	-----------------------	--	--	---	--

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 2 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

LEÇON
4

LE PLAISIR DE LIRE

SECTION A

COMPREHENSION

A. LES MEDIAS



La lecture n'a que des avantages. Elle est le meilleur moyen pour l'apprentissage, le développement mental et l'expression orale. Elle est sans doute un divertissement tout comme les spectacles, les jeux et les sports. Il n'y a absolument pas d'autre moyen d'acquérir un vocabulaire étendu que de lire.

Pour développer le goût de la lecture il faut créer un environnement physique et psychologique propice. Cela commence parfois par ôter ce qui fait obstacle à la lecture. C'est le cas, entre autres, de la television. La télé est éducative si l'on regarde des documentaires. Mais lorsque on regarde la télé, pratiquement rien ne se passe dans notre cerveau. Nous sommes dans un état de relaxation. Il se produit cette espèce « d'hypnose » qui fait de nous, des êtres present de corps mais pas d'esprit. Au contraire, la lecture est très riche et elle nous aide s'exprimer et à penser. Il faut décider par nous-mêmes des visages, des genres de lieux etc. Et cette implication met en œuvre une infinité de capacités cognitives pour leur plus grand bien. Les

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 3 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

dimensions des choses seront variables, toujours selon les éléments du livre.

Bien que la télé soit un moyen de communication attractive et aie une richesse visuelle elle favorise rarement le temps de la réflexion.

Translation:

READING

Reading has only advantages. It is the best way for learning, mental development and oral expression. It is undoubtedly an entertainment just like shows, games and sports. There is absolutely no other way to acquire a wide vocabulary than to read.

To develop the taste for reading, it is necessary to create a conducive physical and psychological environment. Sometimes it starts by removing what stands in the way of reading. This is the case, among other things, with television. TV is educational if you watch documentaries. But when we watch TV, practically nothing happens in our brain. We are in a state of relaxation. It produces this kind of "hypnosis" that makes us, beings present of body but not of mind. On the contrary, reading is very rich and it helps us to express ourselves and to think. We have to decide for ourselves the faces, the kinds of places etc. And this involvement implements an infinity of cognitive abilities for their greater good. The dimensions of things will vary, always according to the elements of the book.

Although TV is an attractive means of communication and has a visual richness, it rarely promotes time for reflection.

1. Répondez aux questions :

a. Quelles sont les avantages de la lecture ?

Les avantages de la lecture sont l'apprentissage, le développement mental et l'expression orale. On peut acquérir un vocabulaire étendu. La lecture



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

est très riche et elle nous aide s'exprimer et à penser. Elle est aussi un divertissement.

b. Que doit-on faire pour cultiver l'intérêt pour la lecture ?

Pour cultiver l'intérêt pour la lecture il faut créer un environnement physique et psychologique propice. Et il faut ôter ce qui fait obstacle à la lecture.

Translation :

Answer the questions:

a. What are the benefits of reading?

What should be done to cultivate interest in reading?

The benefits of reading are learning, mental development and speaking.

One can acquire an extensive vocabulary. Reading is very rich and it helps us to express ourselves and to think. It is also an entertainment.

b. What should be done to cultivate interest in reading?

To cultivate interest in reading, it is necessary to create a conducive physical and psychological environment. And we must remove what stands in the way of reading.

2. Complétez.

a. Le moyen de transport que je préfère, c'est le métro.

b. J'aime assister aux spectacles, les jeux et les sports en matinée.

c. Il faut encourager la lecture car elle est très éducative.

d. Cet étudiant a bien travaillé pour l'examen.

e. Cette femme aime vivre dans la richesse avec une grande maison.

Translation :

Complete.

a. My preferred means of transport is the metro.

b. I like to attend shows, games and sports in the morning.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- c. *Reading should be encouraged because it is very educational.*
 d. *This student has worked well for the exam.*
 e. *This woman likes to live in wealth with a big house.*

3. Dites vrai ou faux.

- a. La lecture **n'est pas** importante. - FAUX
 b. La télé est **plus** éducative que la lecture. - FAUX
 c. Quelques fois, quand on regarde la télé on est dans une espace d'hypnose. - VRAI
 d. **La télé** vous aide toujours à réfléchir. - FAUX

Translation :

Tell right or wrong.

- a. *Reading is not important.* - FALSE
 b. *TV is more educational than reading.* - FALSE
 c. *Sometimes, when you watch TV, you are in a space hypnosis.* - TRUE
 d. ***TV** always helps you to reflect.* - FALSE

4. Trouvez dans le texte : [Find in the text:]

a. La forme nominale de : [The nominal form of :]

- | | | | | | | |
|----|-----------|---|-----------------|----------|---|--------------|
| a. | Apprendre | - | L'apprentissage | To learn | - | The Learning |
| b. | Jouer | - | le jeu | To play | - | The game |
| c. | Goûter | - | Le goût | To taste | - | The taste |

b. Le contraire de : [The opposite of:]

- | | | | | | | |
|----|----------|---|--------------|------------|---|-----------|
| a. | Le pire | ≠ | Le meilleure | The Worst | ≠ | The Best |
| b. | Détruire | ≠ | Créer | To destroy | ≠ | To create |

c. Le synonyme de : [Synonyme of :]



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- a. Permettre - Développer To enable - To develop
- b. Enlever - Ôter To remove - To remove
- d. Un mot qui veut dire « faire connaître quelque chose » - L'apprentissage
A word that means "to make something known" - The learning
- e. Une conjonction : Comme / Mais / Et / Bien Que
A conjunction : Like / But / And / Although
- f. Un adjectif : meilleur / orale / propice / riche / grand / variables
 / attractive / visuelle / tout
An adjective : better / oral / auspicious / rich / great / variable / attractive / visual / all
- g. Un adverbe : Absolument / Pratiquement / Bien / Toujours / Rarement / Parfois
An adverb : Absolutely / Practically / Good / Always / Rarely / Sometimes
- h. Une préposition : Pour / Sans / Par / Entre / Lorsque
A preposition : For / Without / By / Between / When

B. LES MÉDIAS





STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ



La télévision, la radio, les journaux, ce sont les médias qui sont aussi appelés la quatrième puissance. Les médias permettent de diffuser une information vers un grand nombre d'individus sans possibilité de personnalisation du message. Leur pouvoir est grand. On dit parfois que les médias peuvent renverser un gouvernement.

La télévision est dans la société occidentale le principal média d'informations. Les Français passent un moins cinq heures par jour devant la télé à regarder une grande variété d'émission. Avec l'entrée des centaines de chaînes privées, les zappeurs sont devenus plus nombreux. En France on a six grandes chaînes : deux nationales [France 2 et France 3] et les autres chaînes privées. TF1, M6, Canal Plus. Canal Plus est la chaîne privée qui est devenue la plus populaire. Elle est une chaîne payante de cinéma et de sport. TV5 est une chaîne considérée comme un opérateur officiel de la francophonie. Ses programmes sont de grande qualité, informatifs et culturels. Elle diffuse dans le monde entier.

La radio est une invention collective, née de la coopération d'inventeur de diverses nations. Elle a fait son apparition, en France en 1898. Sa première transmission y était entre la tour Eiffel et le Panthéon. Rapidement la radio est devenue un média destiné non seulement à divertir, mais aussi à informer, à faire réfléchir et à dialoguer. Depuis les années 90, la radio numérique s'est développée et a permis d'écouter de nombreuses stations via un satellite. Les stations populaires en France sont Europe 1, Europe 2, Radio France Internationale en France Info. Même aujourd'hui, la radio



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

reste « un media chaud » en perpétuel mouvement et qui s'adapte à l'évolution de la société.

La presse écrite se définit comme l'ensemble des quotidiens, des publications périodiques et des organismes professionnels liées à l'activité. Ils ont pour objectif d'informer les lecteurs sur des sujets plus ou moins spécialisés et aussi de les divertir [mots croisés, sujet de dérision etc.] Un magazine peut être publié chaque jour [quotidien : L'Équipe, L'Humanité, Le Figaro, Le monde]. Une fois par semaine hebdomadaire : L'Express, Le Point, Paris-Match, Elle] ou une fois par mois [Mensuel : L'Histoire]. Les Français lisent beaucoup de magazines sur le sport, la cuisine, la mode et la santé.

Translation:

THE MEDIA

Television, radio, newspapers, it is the media that are also called the fourth power. The media make it possible to disseminate information to a large number of individuals without the possibility of personalizing the message. Their power is great. It is sometimes said that the media can overthrow a government.

Television is the main news medium in Western society. The French spend at least five hours a day in front of the TV watching a wide variety of shows. With the entry of hundreds of private channels, zappers have become more numerous. In France we have six major channels: two national [France 2 and France 3] and the other private channels. TF1, M6, Canal Plus. Canal Plus is the private channel that has become the most popular. It is a pay-TV and sports channel. TV5 is a channel considered to be an official operator of the Francophonie. Its programs are of high quality, informative and cultural. It broadcasts all over the world.

Radio is a collective invention, born from the cooperation of inventors of various nations. It made its appearance, in France in 1898. It's first

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 9 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

transmission was there between the Eiffel Tower and the Pantheon. Radio quickly became a medium intended not only to entertain, but also to inform, to make people think and to dialogue. Since the 90s, digital radio has developed and made it possible to listen to many stations via satellite. Popular stations in France are Europe 1, Europe 2, Radio France International in France Info. Even today, radio remains "a hot media" in perpetual motion and adapting to the evolution of society.

The Print media / press is defined as all daily newspapers, the periodical publications and professional bodies related to the activity. They aim to inform readers about more or less specialized topics and also to entertain them [crosswords, derision etc.] A magazine can be published daily : L'Équipe, L'Humanité, Le figaro, Le monde]. Once a week: L'Express, Le Point, Paris-Match, Elle] or once a month [Monthly: L'Histoire]. The French read a lot of magazines about sports, cooking, fashion and health.

1. Dites Vrai ou faux :

- | | | |
|----|--|--------|
| a. | Le synonyme de « médias » est le quatrième pouvoir. | - VRAI |
| b. | En France, on a six grandes chaînes nationales. | - FAUX |
| c. | La radio sert à distraire, renseigner et converser. | - VRAI |
| d. | Le quotidienne paraît chaque jour. | - VRAI |

Translation :

Say True or False:

- | | | |
|----|--|---------|
| a. | The synonym for "media" is the fourth power. | - TRUE |
| b. | In France, we have six major national channels. | - FALSE |
| c. | Radio is used to entertain, inform and converse. | - TRUE |
| d. | The daily appears every day. | - TRUE |

2. Cochez la bonne réponse :

- | | | | |
|----|----------------------|---|-----------------|
| a. | Les médias peuvent : | - | The media can : |
|----|----------------------|---|-----------------|



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- | | |
|---|--|
| - <u>faire tomber un gouvernement.</u> | - <u>bring down a government.</u> |
| - renverser une société | - <i>overthrow a society</i> |
| - créer un gouvernement | - <i>create a government</i> |
| b. On peut regarder TV5 : | - <i>You can watch TV5</i> |
| - <u>dans le monde entier.</u> | - <u>World wide.</u> |
| - Seulement dans les pays francophones.- | - <i>Only in French-speaking countries.</i> |
| - dans toutes les régions en France.- | - <i>in all regions in France.</i> |
| c. En 1898 la radio : | - <i>In 1898 the radio :</i> |
| - <u>s'est montée en France.</u> | - <u>went up/popular in France.</u> |
| - a été inventée. | - <i>was invented.</i> |
| - est devenue un media chaud. | - <i>has become a hot media.</i> |
| d. L'Express est un | - <i>The Express is a</i> |
| - <u>hebdomadaire</u> | - <u>weekly</u> |
| - quotidien | - <i>daily</i> |
| - mensuel | - <i>monthly</i> |
| 3. <u>Trouvez dans le texte :</u> | |
| a. Un mot qui indique l'autorité ou la puissance | - <u>Les médias</u> |
| b. La forme verbale de « Zappeur ». | - <u>Zapper</u> |
| c. Un adjectif qui décrit une personne ou une chose qui a la faveur du plus grand nombre. | - <u>Populaire</u> |
| d. Un équivalent de « paraître tous les jour » | - <u>Quotidien</u> |
| e. Une conjonction | - <u>Et/Mais/Ou</u> |
| f. Une preposition | - <u>Vers/Sans/Dans/À/Entre/De/En/Avec</u> |
| g. Un adverbe | - <u>Aussi /Plus /Aujourd'hui /Parfois /Rapidement /Encore</u> |
| h. Une adjective | - <u>Occidentale/Privé/Principal/</u> |

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

**Populaire/ Informatifs/
Grande/ Payante/
Chaude/ Spécialisée/ Culturelle**

i. La forme nominale des verbes :

a. Informer → L'information	a. To Informer → The information
b. Apparaître → L'apparition	b. To appear → The appearance
c. Coopérer → La coopération	c. To cooperate → The cooperation
d. Publier → La publication	d. To publish → The publication
e. Devenir → Le devenir/devenir [Le nominal est rare et contextuel]	e. To become → The Becoming [The nominal form is rare and context-dependent]
f. Appeler → L'appel	f. To call → The call
g. Entrer → L'entrée	g. To enter → The entry
h. Évoluer → L'évolution	h. To evolve → The evolution

j. La forme verbale des noms :

a. La transmission → Transmettre	a. The transmission → To transmit
b. La réflexion → Réfléchir	b. The reflection → To reflect
c. L'adaptation → Adapter	c. The adaptation → To adapt
d. Le divertissement → Divertir	d. The entertainment → To entertain
e. La lecture → Lire	e. The reading → To read
f. La permission → Permettre	f. The permission → To permit
g. La diffusion → Diffuser	g. The broadcast → To broadcast
h. Le regard → Regarder	h. The look/gaze → To look/To watch
i. Le renversement → Renverser	i. The overturn → To overturn
j. L'invention → Inventer	j. The invention → To invent
k. La transmission → Transmettre	k. The transmission → To transmit
l. Le développement → Développer	l. The development → To develop

k. Trouvez les contraires :

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

1. Orientale ≠ Occidentale	1. <i>Eastern X Western</i>
2. Secondaire ≠ Principal	2. <i>Secondary X Primary</i>
3. Public ≠ Privé	3. <i>Public X Private</i>
4. Impopulaire ≠ Populaire	4. <i>Unpopular X Popular</i>
5. Petit ≠ Grand	5. <i>Small X Large</i>
6. Non-Informatif ≠ Informative	6. <i>Non-Informative X Informative</i>
7. Gratuit ≠ Payant	7. <i>Free X Paid</i>
8. Froid ≠ Chaud	8. <i>Cold X Warm</i>
9. Général/Généraliste ≠ Spécialisé	9. <i>General/Generalist X Specialized</i>
10. Non-Culturel/Inconnu ≠ Culturel	10. <i>Non-Cultural/Unknown X Cultural</i>
11. Ni... Ni/Ne... Pas ≠ Aussi	11. <i>Neither... Nor ... Not X Also</i>
12. Jamais ≠ Parfois	12. <i>Never X Sometimes</i>
13. Lentement ≠ Rapidement	13. <i>Slowly X Quickly</i>
14. Plus /Jamais ≠ Encore	14. <i>More /never X Still</i>
15. Hier ≠ Aujourd'hui	15. <i>Yesterday X Today</i>
16. Moins ≠ Plus	16. <i>Less X More</i>
17. Depuis ≠ Vers	17. <i>Since X Towards</i>
18. Avec ≠ Sans	18. <i>With X Without</i>
19. Hors de/En dehors de ≠ Dans	19. <i>Out of/Out of X In</i>
20. De ≠ À	20. <i>From X To</i>
21. À l'extérieur de ≠ Entre	21. <i>Outside of X Between</i>
22. Absorption/Retrait ≠ Diffusion	22. <i>Absorption/Removal X Diffusion</i>
23. Interdiction ≠ Permission	23. <i>Prohibition X Permission</i>
24. Stabilisation/Maintien ≠ Renversement	24. <i>Stabilization/Support X Reversal</i>
25. Indifférence ≠ Regard	25. <i>Indifference X Gaze/look</i>
26. Raccroché/Silence ≠ Appel	26. <i>Hung up/Silence X Call</i>
27. Sortie ≠ Entrée	27. <i>Exit X Entry</i>



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

28. Inadaptation/Incompatibilité ≠ Adaptation	28. <i>Inadequacy/Incompatibility X</i> Adaptation
29. Ignorance/Négation ≠ Lecture	29. <i>Ignorance/Negation X Reading</i>

Translation:

Find in the text:

- | | |
|--|--------------------|
| a. <i>A word that indicates authority or power</i> | - <u>The Media</u> |
| b. <i>The verb form of "Zapper".</i> | - <u>Zapper</u> |
| c. <i>An adjective that describes a person or thing that has the favor of the greatest number.</i> | - <u>Popular</u> |
| d. <i>An equivalent of "appearing every day"</i> | - <u>Daily</u> |

4. Complétez avec les mots du texte :

- Ne mettez pas ce verre sur la télé, on pourrait le **reverser**.
- Jésus-Christ a fait son **apparition** aux rois mages.
- Il faut **avertir** les étudiants de l'examen.
- Je n'en suis pas sûr, **peut-être** il viendra demain.

Translation:

Complete with the words of the text:

- Do not put this glass on the TV, we could **put it back**.*
- Jesus Christ **appeared** to the wise men.*
- Students must be **notified/warned** of the exam.*
- I am not sure, **maybe** he will come tomorrow.*



SECTION B - EXPRESSION ÉCRITE



1. Complétez l'invitation en utilisant les mots suivants :

Écrivez une invitation à votre ami[e] pour l'inviter à l'anniversaire de votre fille.

[nous/organise/pouviez/chère/anniversaire/heureux]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 14 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Le juillet 20....

Chère mademoiselle,

À l'occasion du 16^e **anniversaire** de notre fille Jolene, ma famille **organise** une soirée chez **nous**. 126, Rue de Sunbury, le dimanche, 10 août à 15h30.

Nous serions très **heureux** si vous **pouviez** venir.

Veuillez agréer **chère** mademoiselle, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Joseph Dickens

Translation :

Complete the invitation using the following words:

Write an invitation to your friend inviting him/her for you daughter's birthday.

[us/organize/could/dear/birthday/happy]

Julyth, 20....

Dear mademoiselle,

On the occasion of our daughter Jolene's 16th **birthday**, my family **is hosting/organize** a party at our home. 126 Sunbury Street, on Sunday, August 10 at 3:30 pm.

We would be very **happy** if you **could** come.

Please accept **dear** mademoiselle, the expression of my best feelings

Joseph Dickens

2. Complétez le texte à l'aide des mots / des expressions donnés

[nécessité/ journaliste/ imprimé/ idée/ vrais]

C'est Béatrice d'Irube qui a eu l'**idée** de créer un vrai journal, le JDE pour les enfants en 1984. Elle croyant toujours à la **nécessité** d'informer les enfants pour qu'ils deviennent « de **vrais** citoyens avec un esprit critique ». Le premier numéro a été **imprimé** le 29 septembre 1984. Béatrice disait souvent : " Je dors JDE, je réfléchis JDE, je vis JDE". Elle est morte en

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 15 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

2010, mais les journalistes du JDE ne l'oublent jamais en rédigeant leurs articles.

Translation:

Complete the text using the given words/phrases

[necessity/ journalist/ printed/ idea/ true]

It was Beatrice d'Irube who had the idea to create a real newspaper, the JDE for children in 1984. She still believes in the need to inform children so that they become "true citizens with a critical mind". The first issue was printed on September 29, 1984. Beatrice often said: "I sleep JDE, I think JDE, I live JDE". She died in 2010, but JDE journalists never forget her when writing their articles.

3. Complétez le texte avec les mots donnés :

[grand, partir, habite, à la, toujours, lire, voudrait, où, rencontre, petit]

Michel, un jeune garçon, habite avec sa famille dans un petit village. Il aime lire et il va souvent à la bibliothèque où il lit l'histoire du monde. Il rêve toujours des villes et des pays et il voudrait les visiter. Il aime beaucoup voyager. Un jour, il rencontre un ami qui lui dit qu'il fait un grand voyage et va visiter beaucoup de villes. Ils décident de partir en voyage ensemble.

Translation:

Complete the text with the words given:

[big, go, live, at, always, read, would like, where, meet, small]

Michel, a young boy, lives with his family in a small village. He loves to read and he often goes to the library where he reads the history of the world. He always dreams of cities and countries and he would like to visit them. He loves to travel. One day, he meets a friend who tells him that he is making a big trip and is going to visit many cities. They decide to leave to travel together.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

4. Une lettre à votre ami[e] lui décrivant une émission télévisée que vous aimez en 80 mots.

Bangalore, lefévrier 20....

Chère Jonina,

J'espère que tu vas bien. Je voulais te parler de l'émission télévisée que j'adore, c'est le feuilleton qui est télévisée chaque weekend. "La Tortue et le Lièvre".

Cette émission, inspirée de la fable classique, offre une perspective moderne et humoristique. Les personnages sont captivants, et l'intrigue est pleine de rebondissements. Les leçons morales subtiles ajoutent une profondeur touchante. Les effets visuels sont exceptionnels. C'est un incontournable pour moi chaque semaine, et je pense que tu adorerais aussi.

Bien à toi,

Jaden

Translation :

A letter to your friend describing a TV show you like in 80 words.

Bangalore, February 20....

Dear Jonina,

I hope you are doing well. I wanted to tell you about the TV show that I like, it is the soap opera that is televised every weekend. "The Tortoise and the Hare".

This show, inspired by the classic fable, offers a modern and humorous perspective. The characters are captivating, and the plot is full of twists and turns. The subtle moral lessons add a touching depth. The visual effects are outstanding. It's a must-have for me every week, and I think you would love it too.

Yours sincerely,

Jaden

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 17 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

5. Vous avez lu un livre intéressant. Racontez-le à votre cousin(e). [80-100 mots]

Chennai, le février 20....

Salut Jonina,

J'ai récemment lu un livre fascinant que je dois absolument te recommander ! Il s'appelle « Le Voyageur du Temps » par H.G. Wells. Ce roman de science-fiction m'a emmené dans un incroyable voyage à travers les époques. L'histoire suit un scientifique qui invente une machine à voyager dans le temps. Il explore différentes périodes de l'histoire, rencontrant des personnages remarquables et découvrant les conséquences de ses actions. Ce livre est rempli d'aventures palpitantes, d'intrigues captivantes et d'idées révolutionnaires sur le temps et ses implications. L'écriture est riche et imaginative, ce qui rend la lecture vraiment captivante. Je suis sûr que tu adorerais aussi !

Ton cousin

Jaden

Translation:

You have read an interesting book. Tell your cousin. [80-100 words]

Chennai,February 20....

Hi Jonina,

I recently read a fascinating book that I absolutely must recommend! It is called "The Time Traveler" by H.G. Wells. This science fiction novel took me on an incredible journey through the ages. The story follows a scientist who invents a time machine. He explores different periods of history, meeting remarkable characters and discovering the consequences of his actions. This book is filled with thrilling adventures, captivating plots, and groundbreaking ideas about time and its implications. The writing is rich and imaginative, which makes reading really captivating. I am sure you would love it too!

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 18 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Your cousin

Jaden



OU

Chennai, lefévrier 20.....

Chère Johanna,

J'espère que tout va bien à Chennai. Je voulais te parler d'un roman que j'ai lu récemment : Un adolescent d'autrefois de François Mauriac, un romancier Nobelisé en 1952. Le livre raconte l'histoire d'Alain, héritier du domaine de Malataverne, et de Marie, qu'il rencontre dans une librairie. Malgré leur amour, la mère d'Alain, intéressée uniquement par l'argent, n'approuve pas Marie. Seul Simon, fils du régisseur, connaît ses pensées secrètes. Ce roman touchant m'a émue. Je te le prêterai si tu veux.

Ta cousine

Jonina

Translation:

You have read an interesting book. Tell your cousin.

Chennai,February 20...

Dear Johanna,

I hope all is well in Chennai. I wanted to tell you about a novel I recently read: An Adolescent of Former Times by François Mauriac, a Nobel Prize-winning author in 1952. The book tells the story of Alain, heir to the

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 19 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Malataverne estate, and Marie, whom he meets in a bookstore. Despite their love, Alain's mother, who cares only about money, disapproves of Marie. Only Simon, the steward's son, knows his secret thoughts. This touching novel moved me. I will lend it to you if you would like.

Your cousin

Jonina



6. Racontez une fable en forme d'une lettre à votre cousin/cousine.

Chennai, le février 20....

Chère Jonina,

Laisse-moi te raconter une petite fable qui pourrait te plaire. Dans une forêt tranquille vivaient un lièvre rusé et une tortue prudente. Le lièvre, toujours vantard, se moquait de la lenteur de la tortue. Ils décidèrent de faire une course. Le lièvre, sûr de gagner, partit en flèche et s'arrêta pour se reposer. La tortue, avançant lentement mais avec constance, finit par

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 20 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

gagner car le lièvre s'endormit. La leçon : la persévérance surpasse souvent l'arrogance. Prends soin de toi et retiens la morale.

**Avec affection,
Ta cousine
Johanna**



Translation:

Tell a fable in the form of a letter to your cousin. [80-100 words]

Chennai, February 20.....

Dear Jonina,

Allow me to tell you a little fable that might interest you. In a quiet forest lived a cunning hare and a cautious tortoise. The boastful hare often mocked the tortoise's slowness. They decided to race. Confident of his victory, the hare dashed ahead and stopped to rest. Meanwhile, the tortoise kept moving slowly but steadily, eventually winning because the

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 21 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

hare fell asleep. The lesson: perseverance often triumphs over arrogance. Take care and remember the moral of the story.

With love,

Your cousin,

Johanna

OU

Chennai, lefévrier 20...

Chère Johanna,

Hier, j'ai lu une fable intéressante et je veux te la raconter : La Cigale et la Fourmi. La fourmi, toujours travailleuse, a passé l'été à collecter de la nourriture, accumulant une belle réserve. En revanche, la cigale, insouciante, chantait et jouait sans se soucier de l'avenir. Quand l'hiver est arrivé, la cigale affamée a supplié la fourmi de lui prêter des provisions, promettant de les rendre au printemps. La fourmi, peu généreuse, a refusé et la cigale est restée affamée. Dis-moi ton avis !

Ton cousin

Jaden



Translation:

Tell a fable in the form of a letter to your cousin.

Chennai, ... février 20...

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 22 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Dear Johanna,

Yesterday, I read an interesting fable and I want to share it with you: The Ant and the Grasshopper. The ant, always hardworking, spent the summer gathering food, building up a good stock. Meanwhile, the carefree grasshopper sang and played without worrying about the future. When winter came, the hungry grasshopper begged the ant for some food, promising to repay in the spring. The ant, being ungenerous, refused, leaving the grasshopper hungry. Let me know what you think of it!

Your cousin

Jaden

7. Écrivez une lettre à votre ami expliquant l'importance de la lecture et les plaisirs de la lecture en 80 mots.

Londres, le.... février 20...

Chère Johanna,

La lecture est une porte vers des mondes fascinants et inconnus. Elle élargit notre vision, stimule notre imagination et nourrit notre esprit. Les livres offrent non seulement une évasion et un refuge, mais aussi une source infinie de savoir. Lire nous aide à comprendre différentes perspectives et à développer notre empathie. Chaque page d'un livre révèle une nouvelle aventure. Les joies de la lecture transcendent le temps et créent des souvenirs durables. Ouvre un livre et savoure le plaisir de voyager sans bouger de ta chaise.

Bien à toi,

Jonina

Translation:

Write a letter to your friend explaining the importance of reading and the pleasures of reading in 80 words

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 23 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

London,February, 20....

Dear Johanna,

Reading is a gateway to fascinating and unknown worlds. It broadens our perspective, stimulates our imagination, and feeds our mind. Books provide not only an escape and a refuge but also an endless source of knowledge. Reading helps us understand different viewpoints and enhances our empathy. Each page of a book reveals a new adventure. The joys of reading transcend time and create lasting memories. Open a book and enjoy the pleasure of traveling without leaving your chair.

Yours sincerely,

Jonina

8. Vous avez vu un très beau film récemment. Décrivez-le à votre cousine. [80-100 mots]

Chennai, le ... fevrier,20....

Chère cousine Jolene,

Je viens de voir un film magnifique que je dois absolument te recommander ! Il s'appelle "Lueur d'espoir" et raconte l'histoire inspirante d'une jeune artiste en quête de son identité. L'esthétique visuelle est époustouflante et la musique ajoute une dimension magique à chaque scène. Le film explore des thèmes profonds comme l'amour, la famille et la découverte de soi. Les acteurs sont remarquables et transmettent une gamme d'émotions qui m'ont profondément touché(e). Je suis sûr(e) qu'il te plaira aussi !

Avec affection,

Ton cousin

Jaden



Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 24 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Translation:

You saw a very nice movie recently. Describe it to your cousin. [80-100 words]

Chennai,February, 20...

Dear cousin Jolene,

I recently watched an absolutely beautiful film that I must share with you! It's called "Lueur d'espoir." The touching story follows the inspiring journey of a young artist searching for her identity. The visual aesthetics were breathtaking, and the enchanting music added a magical touch to every scene. The film tackles deep themes like love, family, and self-discovery. The actors were remarkable, conveying a range of emotions that deeply moved me. I'm sure it will have the same effect on you. I highly recommend it!

With affection,

Your cousin

Jaden

OU

Chennai, le février 20...

Chère Jolene,

Salut ! Comment vas-tu, et tes parents ? Pour ma part, je vais bien. Hier, j'ai regardé « Princess Diary-I » avec mes amis. Le film raconte l'histoire d'Amelia, une jeune fille belle qui vit avec sa mère à San Francisco. Elle découvre que son père était le prince d'un pays appelé Genovia, et sa grand-mère, la reine, l'invite à venir vivre avec elle pour devenir la future reine. Le film suit la vie d'Amelia au palais. C'est vraiment captivant. Et toi, as-tu vu des films récemment ? Écris-moi vite !

Grosses bises

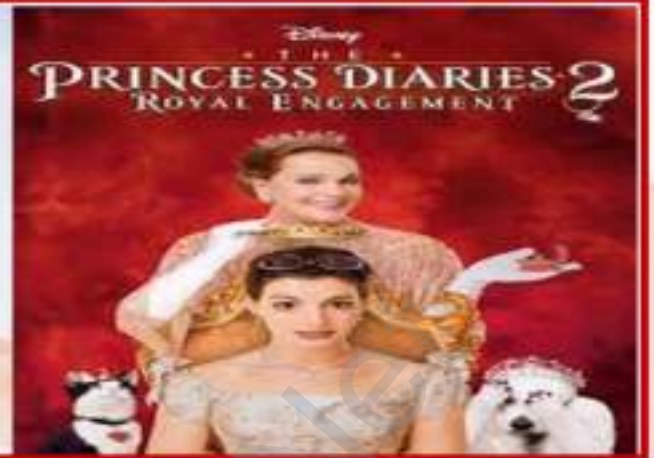
Jonina

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 25 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ



Translation:

You saw a very beautiful movie recently. Describe it to your cousin.

Chennai,February 20....

Dear Jolene,

Hi! How are you, and how are your parents? I am doing well. Yesterday, I watched "Princess Diary-I" with my friends. The film is about Amelia, a beautiful young girl who lives with her mother in San Francisco. She discovers that her late father was the prince of a country called Genovia, and her grandmother, the queen, invites her to move there to become the future queen. The film shows Amelia's life in the palace. It is very interesting. Have you seen any movies recently? Write to me soon!

Kisses

Jonina

7. Vous avez lu récemment un roman intéressant. Écrivez une lettre à votre amie[e] en racontant l'histoire. [80 -100 mots]

Chennai, le février 20....

Ma chère amie Jonina,

J'espère que tu vas bien. Je voulais te parler d'un roman fascinant que j'ai récemment découvert, intitulé « L'Odyssée des étoiles » par Emily Johnson. L'histoire se déroule dans un futur lointain où l'humanité explore l'espace

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 26 of 128



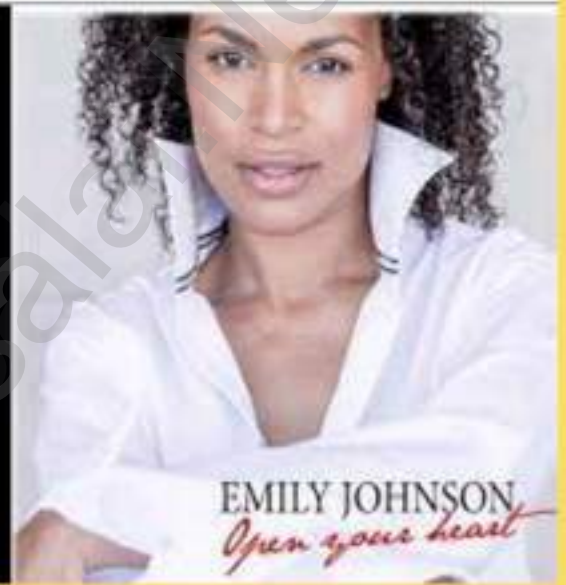
STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

et rencontre une civilisation extraterrestre impressionnante. Ce livre allie aventure, mystère et réflexion sur la condition humaine et notre place dans l'univers. Les personnages sont si bien développés qu'on s'y attache rapidement. Je suis sûr(e) que tu adoreras ce roman autant que moi !

Affectueusement,

Jaden

L'Odyssée des étoiles » écrit par Emily Johnson



Translation:

You recently read an interesting novel. Write a letter to your friend telling the story. [80 -100 words]

Chennai, February 20...

My dear friend Jonina,

I hope this letter finds you well. I wanted to tell you about a captivating novel I recently discovered, titled "The Odyssey of the Stars" by Emily Johnson. The story is set in a distant future where humanity explores space and encounters an amazing extraterrestrial civilization. The book brilliantly combines adventure, mystery, and reflections on human nature and our place in the universe. The characters are so well-

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 27 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

developed that you quickly become attached to them. I am sure you will love this novel as much as I do!

Affectionately

Jaden

OU

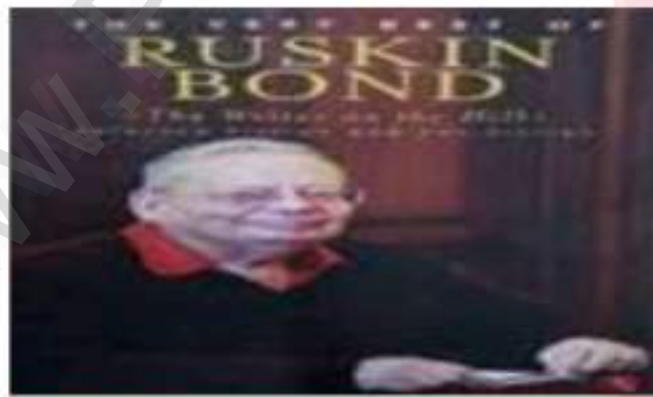
Chennai, le ... février 20....

Chère Johanna,

Les vacances sont finies, j'espère que tu t'es bien amusé(e). Pendant cette période, j'ai redécouvert le plaisir de lire. Je voulais te parler d'une autobiographie fascinante que j'ai trouvée. Il s'agit des souvenirs d'un écrivain, Ruskin Bond, qui ont profondément influencé ma vision de la vie. L'auteur partage son parcours, de l'enfance à l'âge adulte, en surmontant divers obstacles, tout en explorant son identité d'auteur et d'Indien. Ce livre dépasse les attentes que l'on pourrait avoir d'une œuvre destinée uniquement aux enfants. Je te recommande vivement de le lire !

Affectueusement,

Jolene



Translation:

You recently read an interesting novel. Write a letter to your friend telling the story. [80-100 words]

Chennai, ...February 20....

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 28 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Dear Johanna,

The holidays are over, and I hope you had a great time. During this period, I rediscovered the joy of reading. I wanted to tell you about a fascinating autobiography I found. It is about the life of the writer Ruskin Bond, which has deeply influenced my view of life. The author shares his journey from childhood to adulthood, overcoming various obstacles while exploring his identity as a writer and an Indian. This book surpasses the expectations of being just for children. I highly recommend you read it!

Affectionately

Jolene

7. Écrivez à votre cousin(e) pour lui décrire une journée dans la bibliothèque.

[2023 FEB]

Chennai, lefevrier, 20....

Mon cher Jaden,

J'ai passé une journée agréable à la bibliothèque près de chez moi. C'est une bibliothèque universitaire moderne, lumineuse, équipée d'ordinateurs, et ouverte principalement aux étudiants. J'ai lu « Le Petit Prince » d'Antoine de Saint-Exupéry, un roman riche en aquarelles et en enseignements pour adultes. L'histoire est à la fois poétique et profonde, abordant la responsabilité et les relations humaines. L'atmosphère était calme et confortable, et je n'ai pas vu le temps passer. La bibliothécaire m'a gentiment demandé de partir à la fermeture. Raconte-moi ta dernière visite à la bibliothèque.

Ton cousin,

Jérémie

Translation :

Write to your cousin to describe a day in the library. [2023 FEB]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 29 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Chennai,February , 20...

My dear Jaden,

I spent a pleasant day at the library near my home. It is a modern university library, bright and equipped with computers, mainly for students. I read "The Little Prince" by Antoine de Saint-Exupéry, a novel rich in watercolors and lessons for adults. The story is both poetic and profound, addressing responsibility and human relationships. The atmosphere was calm and comfortable, and I didn't notice time passing. The librarian kindly asked me to leave at closing time. Let me know about your last visit to the library.

Your cousin,

Jeremiah

8. Mettez le dialogue dans le bon ordre :

- Oui. Ça fait combien ?
- Je prendrai un pantalon gris.
- Quelle couleur préférez-vous ?
- Je voudrais une grande taille.
- Bonjour. Je voudrais un pantalon s'il vous plait.
- Quelle taille voulez-vous ?
- Voilà monsieur. C'est tout ?
- Bonjour monsieur. Que désirez-vous ?
- Ça fait 80 €.

La Réponse

- Bonjour monsieur. Que désirez-vous ?
- Bonjour. Je voudrais un pantalon s'il vous plait.
- Quelle taille voulez-vous ?
- Je voudrais une grande taille.
- Quelle couleur préférez-vous ?

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 30 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- Je prendrai un pantalon gris.
- Voilà monsieur. C'est tout ?
- Oui. Ça fait combien ?
- Ça fait 80 €.

Translation:

- *Good morning, sir. What do you want?*
- *Hello. I would like some pants please.*
- *What size do you want?*
- *I would like a large size.*
- *Which color do you prefer?*
- *I'll take gray pants.*
- *There you have it, sir. That's all?*
- *Yes. How much is it?*
- *That's 80 €.*

9. Mettez le dialogue en ordre :

- Moi : Je veux les romans policiers et les fables.
- Moi : Bonjour Monsieur. Je viens pour rendre ces livres et pour en emprunter des autres.
- Moi : Merci. Au revoir.
- Le bibliothécaire : Bonjour Monsieur. Comment puis-je vous aider ?
- Le bibliothécaire : Ça va. Je vais les entrer sur votre compte.
- Le bibliothécaire : Au revoir.
- Moi : Oui, bien sûr monsieur.
- Le bibliothécaire : Et voilà les livres.
- Le bibliothécaire : Êtes-vous abonné et membre de cette bibliothèque ?
- Moi : Voilà ma carte de lecture.
- Le bibliothécaire : D'accord. Quels livres voulez-vous emprunter ?

La réponse :

- Le bibliothécaire : Bonjour Monsieur. Comment puis-je vous aider ?

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- Moi** : **Bonjour Monsieur. Je viens pour rendre ces livres et pour en emprunter des autres.**
- Le bibliothécaire** : **Êtes-vous abonné et membre de cette bibliothèque ?**
- Moi** : **Oui, bien sûr monsieur.**
- Le bibliothécaire** : **D'accord. Quels livres voulez-vous emprunter ?**
- Moi** : **Je veux les romans policiers et les fables.**
- Le bibliothécaire** : **Ça va. Je vais les entrer sur votre compte.**
- Moi** : **Voilà ma carte de lecture.**
- Le bibliothécaire** : **Et voilà les livres.**
- Moi** : **Merci. Au revoir.**
- Le bibliothécaire** : **Au revoir.**

Translation:

- Librarian** : **Good morning, sir. How can I help you?**
- Me** : **Good morning, sir. I come to return these books and to borrow from others.**
- Librarian** : **Are you a subscriber and member of this library?**
- Me** : **Yes, of course sir.**
- Librarian** : **Okay. What books do you want to borrow?**
- Me** : **I want detective novels and fables.**
- Librarian** : **That is fine. I will enter them on your account.**
- Me** : **Here is my reading card.**
- Librarian** : **And here are the books.**
- Me** : **Thank you. Good bye.**
- Librarian** : **Goodbye.**

SECTION C- GRAMMAIRE



LE PASSÉ COMPOSÉ

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 32 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

LE PASSÉ COMPOSÉ

LA FORMATION : Sujet + auxiliaire « Avoir/Être au present + le participe passé

Le passé composé avec « Avoir »

La majorité des verbes sont conjugués avec l'auxiliaire « avoir » et dans ce cas il n'y a pas d'accord du participe passé

Exception : Si vous avez un nom d'objet direct ou un pronom d'objet direct, alors il y aura un accord du participe passé avec le nom d'objet direct ou le pronom d'objet direct.

Majority of the verbs are conjugated with the auxiliary "to have" and in this case there is no agreement of the past participle

Exception: If you have a direct object noun or a direct object pronoun, then there will be an agreement of the past participle with the direct object noun or the direct object pronoun.

Le passé composé avec « Être »

Les verbes qui indiquent le mouvement et tous les verbes pronominaux sont conjugués avec l'auxiliaire « Être ». Dans ce cas, il y aura un accord du participe passé avec le sujet en genre [Mas/Fem] et en nombre [Sing/Plu]

The verbs which indicate motion and all reflexive verbs are conjugated with the auxiliary "to Be". In this case there will be an agreement of the past participle with the subject in gender [Mas/Fem] and number [Sing/Plu]

Les verbes qui indiquent le mouvement sont

DR: MRS VANDER TRAMP

	LE VERBE	LE PARTICIPE PASSE	LE SENS
D	Devenir	Devenu[e]	To become- Became
R	Revenir	Revenu [e]	To return- Returned
M	Mourir	Mort[e]	To die - Dead
R	Rester	Resté[e]	To stay- Stayed
S	Sortir	Sorti[e]	To go out- Went

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 33 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

V	Venir	Venu[e]	To come - Came
A	Arriver	Arrivé [e]	To arrive - Arrived
N	Naître	Né[e]	To be born - Born
D	Descendre	Descendu[e]	To descend - Descended
E	Entrer	Entré[e]	To enter - Entered
R	Rentrer	Rentré[e]	To return - Returned
T	Tomber	Tombé[e]	To fall - Fell
R	Retourner	Retourné[e]	To return - Returned
A	Aller	Allé[e]	To go - Went
M	Monter	Monté[e]	To climb - Climbed
P	Partir	Parti[e]	To leave - Left

LE PARTICIPE PASSÉ DES VERBES - Participes passés à formation régulière

Verbes en -e	Participe passé en é	-re verb	Participe passé en u	-ir verb	Participe passé en i
Manger	Mangé	Attendre	Attendu	Finir	Fini
Aimer	Aimé	Rendre	Rendu	Choisir	Choisi

PARTICIPLES PASSÉ IRRÉGULIER DES VERBES

[Irregular past participles of the verbs]

Les participes passés irréguliers en « u » :

	Verbe	Le sens	Participe passé	Le sens
1.	Pouvoir	To be able to	Pu	Can
2.	Vouloir	To wish or To want	Voulu	Wished/Wanted
3.	Voir	To see	Vu	Saw

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 34 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

4.	Devoir	To owe/ Must	Dû	owe/Must
5.	Savoir	To know a fact	Su	Knew
6.	Recevoir	To receive	Reçu	Received
7.	Tenir	To hold	Tenu	Held
8.	Croire	To believe	Cru	Believed
9.	Perdre	To lose	Perdu	Lost
10.	Lire	To read	Lu	Read
11.	Boire	To drink	Bu	Drank
12.	Venir	To come	Venu	Came
13.	Revenir	To return	Revenu	Returned
14.	Devenir	To become	Devenu	Became
15.	Descendre	To descend	Descendu	Descended
16.	Connaitre	To know a person/place	Connu	Knew
17.	Vivre	To live	Vécu	Lived

Les participes passés irréguliers en « is » :

	Verbe	Le sens	Participe passé	Le sens
1.	Mettre	To put	Mis	Put
2.	Promettre	To promise	Promis	Promised
3.	Prendre	To take	Pris	Took
4.	Comprendre	To understand	Compris	Understood
5.	Apprendre	To learn	Appris	Learned
6.	Asseoir	To sit	Assis	Sat

Les participes passés irréguliers en « ert » :

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

	Verbe	Le sens	Participe passé	Le sens
1.	Ouvrir	To open	Ouvert	Opened
2.	Offrir	To offer	Offert	Offered
3.	Souffrir	To suffer	Souffert	Suffered
4.	Découvrir	To discover	Découvert	Discovered

Les participes passés irréguliers en « t » :

	Verbe	Le sens	Participe passé	Le sens
1.	Conduire	To drive	Conduit	Drove
2.	Construire	To construct	Construit	Constructed
3.	Produire	To produce	Produit	Produced
4.	Traduire	To translate	Traduit	Translated
5.	Dire	To say	Dit	Said
6.	Écrire	To write	Écrit	Wrote

Les participes passés irréguliers en « i » :

	Verbe	Le sens	Participe passé	Le sens
1.	Mincir	To become slim	Minci	Slimmed
2.	Rire	To laugh	Ri	Laughed
3.	Suivre	To follow	Suivi	Folowed
4.	Finir	To finish	Fini	Finished
5.	Saisir	To seize	Saisi	Seized
6.	Choisir	To choose	Choisi	Chosen
7.	Grandir	To grow up	Grandi	Grew
8.	Fleurir	To flower/bloom	Fleuri	Flowered/bloomed
9.	Grossir	To become fat	Grossi	Fat
10.	Maigrir	To lose weight	Maigri	Thin
11.	Agir	To act	Agi	Acted



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

12.	Réagir	To react	Réagi	Reacted
13.	Rougir	To blush	Rougi	Blushed
14.	Pâlis	To pale	Pâli	Paled
15.	Jaunir	To turn yellow	Jauni	Yellowed

Ainsi que tous les verbes du deuxième groupe :

Divers :

	Verbe	Le sens	Participe passé	Le sens
1.	Être	To be	Été	Been
2.	Avoir	To have	Eu	Had
3.	Faire	To do	Fait	Done
4.	Naître	To be born	Né	Born
5.	Mourir	To die	Mort	Died

TABLEAU DES PARTICIPES PASSÉS DES VERBES IRRÉGULIERS (3^{ème} groupe)

Les verbes en **-endre** (sauf *prendre*) en **-ondre, -erdre, -ordre** ont leur participe en **-u** : **vend-re** → **vend-u** ; **tord-re** → **tord-u**...

Tous les autres verbes figurent dans le tableau ci-dessous

Courir	- To run	Couru	- Ran
Accourir	- To run up	Accouru	- Ran
Concourir	- To compete	Concouru	- Competed
Parcourir	- To browse	Parcouru	- Browsed
Tenir	- To hold	Tenu	- Held
Appartenir à	- To belong to	Appartenu à	- Belonged to
Contenir	- To contain	Contenu	- Content
Entretenir	- To maintain	Entretenu	- Maintained
Maintenir	- To maintain	Maintenu	- Maintained
Obtenir	- To obtain/get	Obtenu	- Obtained/Got

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 37 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Retenir	- <i>To retain / To reserve</i>	Retenu	- <i>Retained/ Reserved</i>
Soutenir	- <i>To support/ To sustain</i>	Soutenu	- <i>Supported Sustained</i>
Venir	- <i>To come</i>	Venu	- <i>Came</i>
Convenir	- <i>To suit</i>	Convnu	- <i>Suited</i>
Devenir	- <i>To become</i>	Devenu	- <i>Became</i>
Parvenir à	- <i>To reach</i>	Parvenu à	- <i>Reached</i>
Prévenir	- <i>To prevent</i>	Prévenu	- <i>Prevented</i>
Revenir	- <i>To return</i>	Revenu	- <i>Returned</i>
(Se) Souvenir	- <i>To remember</i>	(Se)Souvenu	- <i>Remembered</i>
Vêtir	- <i>To clothe</i>	Vêtu	- <i>Clothed / Dressed</i>

Dire	- <i>To say</i>	Dit	- <i>Said</i>
Contredire	- <i>To contradict</i>	Contredit	- <i>Contradicted</i>
Écrire	- <i>To write</i>	Écrit	- <i>Wrote</i>
Interdire	- <i>To prohibit</i>	Interdit	- <i>Forbidden /Prohibited</i>
Maudire	- <i>To curse</i>	Maudit	- <i>Cursed</i>
Médire	- <i>To medicate</i>	Médit	- <i>Medicated</i>
Prédire	- <i>To predict</i>	Prédit	- <i>Predicted</i>
Conduire	- <i>To drive</i>	Conduit	- <i>Drove</i>
Construire	- <i>To build</i>	Construit	- <i>Builded</i>
Cuire	- <i>To cook</i>	Cuit	- <i>Cooked</i>
Détruire	- <i>To destroy</i>	Détruit	- <i>Destroyed</i>
Instruire	- <i>To instruct</i>	Instruit	- <i>Instructed</i>
Introduire	- <i>To introduce</i>	Introduit	- <i>Introduced</i>



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Produire	- <i>To produce</i>	Produit	- Produced
Réduire	- <i>To reduce</i>	Réduit	- Reduced
Séduire	- <i>To seduce</i>	Séduit	- Seduced
Traduire	- <i>To translate</i>	Traduit	- Translated
Falloir - <i>To have to</i>			
Fallu - <i>Must</i>			
Valoir - <i>To be worthy</i>			
Valu - <i>Worthy</i>			
Vouloir - <i>To want/wish</i>			
Voulu - <i>Want/wished</i>			
Lire - <i>To read</i>			
Lu - <i>Read</i>			
Élire - <i>To elect</i>			
Élu - <i>Elected</i>			
Asseoir - <i>To sit</i>			
Assis - <i>Seated</i>			
Avoir - <i>To have</i>			
Eu - <i>Had</i>			
Être - <i>To be</i>			
Été - <i>Been</i>			
Mourir - <i>To die</i>			
Mort - <i>Death</i>			
Naître - <i>To be born</i>			
Né - <i>Born</i>			
Boire - <i>To drink</i>			
Bu - <i>Drank</i>			
Croire - <i>To believe</i>			
Cru - <i>Believed</i>			
Faire - <i>To do</i>			
Fait - <i>Done</i>			
Satisfaire - <i>To satisfy</i>			
Satisfait - <i>Satisfied</i>			
Connaître - <i>To know</i>			
Connu - <i>Knew</i>			
Reconnaître - <i>To recognise</i>			
Reconnu - <i>Recognised</i>			
Apparaître - <i>To appear</i>			
Apparu - <i>Appeared</i>			

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Disparaître - *To disappear*

Paraître - *To appear*

Disparu - *Disappeared*

Paru - *Appeared*

Coudre - *To sew*

Moudre - *To grind*

Résoudre - *To resolve*

Cousu - *Sewn*

Moulu - *Ground*

Résolu - *Resolved*

Craindre - *To fear*

Atteindre - *To achieve*

Contraindre - *To constrain*

Éteindre - *To extinct/To
put off*

Feindre - *To pretend*

Peindre - *To paint*

Plaindre - *To complain*

Teindre -

Craint - *Feared*

Atteint - *Achieved*

Contraint - *Constrained*

Éteint - *Extinct/Put
off*

Feint - *Pretended*

Peint - *Painted*

Plaint - *Complained*

Teint - *Complexion*

Décevoir - *To disappoint*

Apercevoir - *To see*

Concevoir - *To conceive*

Recevoir - *To receive*

Deçu - *Disappointed*

Aperçu - *Glimpsed*

Conçu - *Conceive*

Reçu - *Received*

Ouvrir - *To open*

Couvrir - *To cover*

Découvrir - *To discover*

Offrir - *To offer*

Souffrir - *To suffer*

Ouvert - *Opened*

Couvert - *Covered*

Découvert - *Discovered*

Offert - *Offered*

Souffert - *Suffered*



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Plaire	- <i>To please</i>	Plu	- <i>Pleased</i>
Taire	- <i>To keep quiet</i>	Tu	- <i>Quiet</i>
Pleuvoir	- <i>To rain</i>	Plu	- <i>Rained</i>
Pouvoir	- <i>To be able to</i>	Pu	- <i>Can</i>
Savoir	- <i>To know a fact</i>	Su	- <i>Knew</i>
Voir	- <i>To see</i>	Vu	- <i>Seen</i>
Entrevoir	- <i>To glimpse</i>	Entrevu	- <i>Glimpsed</i>
Revoir	- <i>To see again/To review</i>	Revu	- <i>Saw again/Reviewed</i>

Prendre	- <i>To take</i>	Pris	- <i>Took</i>
Apprendre	- <i>To learn</i>	Appris	- <i>Learned</i>
Comprendre	- <i>To understand</i>	Compris	- <i>Understood</i>
Entreprendre	- <i>To undertake</i>	Entrepris	- <i>Undertaken</i>
Surprendre	- <i>To surprise</i>	Surpris	- <i>Surprised</i>

Suivre	- <i>To follow</i>	Suivi	- <i>Followed</i>
Poursuivre	- <i>To pursue</i>	Poursuivi	- <i>Persued</i>
Luire	- <i>To shine</i>	Lui	- <i>Shone</i>

Devoir	- <i>To have to</i>	Dû (due, dus, dues)
Mouvoir	- <i>To move</i>	Mû (mue, mus, mues)

Rire	- <i>To laugh</i>	Ri	- <i>Laughed</i>
Sourire	- <i>To smile</i>	Souri	- <i>Smiled</i>
Suffire	- <i>To suffice</i>	Suffi	- <i>Enough</i>



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Joindre - *To join*

Joint - *Joined*

Rejoindre - *To rejoin*

Rejoint - *Rejoined*

Acquérir - *To acquire*

Acquis - *Acquired*

Conquérir - *To conquer*

Conquis - *Conquered*

Vivre - *To live*

Vécu - *Lived*

Survivre - *To survive*

Survécu - *Survived*

Accord du participe passé

Accord du participe passé

(Attention ! : les règles présentées ici sont non exhaustives)

Avec avoir : Le participe passé ne s'accorde pas quand il est employé avec le verbe avoir.

Exemples :

Elle **a vu** Jacques.

Nous **avons regardé** une émission très intéressante.

Avec être : Le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet du verbe quand il est employé avec le verbe être.

Exemples :

Elle **est allée** en Espagne.

Nous **sommes allés** chez le coiffeur.

Elles **sont parties** en Albanie.

LE PLUS-QUE-PARFAIT

LE PLUS-QUE-PARFAIT

Le plus-que-parfait marque une action passée ayant eu lieu avant une autre également passée exprimée à l'imparfait : Il précise qu'une action s'est déroulée avant une autre qui a déjà eu lieu dans le passé.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 42 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

EX : Quand j'avais mangé je me sentais mieux.

Formation :

Le plus-que-parfait = Auxiliaire « avoir » ou « être » à l'imparfait + participe passé du verbe à conjuguer.

THE PAST PERFECT TENSE

The past perfect tense marks a past action that took place before another passed action, expressed in the imperfect: It specifies that one action took place before another that has already taken place in the past.

EX: When I ate, I felt better.

Formation:

The plus-que-perfect = Auxiliary "to have" or "to be" in the imperfect + past participle of the verb to be conjugated

Dejeuner	Venir	Se promener
J'avais déjeuné	J'étais venu	Je m'étais promené (e)
Tu avais déjeuné	Tu étais venu	Tu t'étais promené (e)
Il avait déjeuné	Il était venu	Il s'était promené
Elle avait déjeuné	Elle était venue	Elle s'était promenée
Nous avions déjeuné	Nous étions venus(ées)	Nous nous étions promenés
Vous aviez déjeuné	Vous étiez venus	Vous vous étiez promenés (ées)
Ils avaient déjeuné	Ils étaient venus	Ils s'étaient promenés
Elles avaient déjeuné	Elles étaient venues	Elles s'étaient promenées

EXERCICES GRAMMATICALES

1. **Mettez les verbes au passé composé :**
 - a. Elle est revenue l'école. [revenir]
 - b. Nous avons bu beaucoup de l'eau. [boire]
 - c. Il a écrit à ses parents. [écrire]
 - d. Nous avons chanté des chansons. [chanter]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 43 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- e. Ils **ont dormi** jusqu'à 7 h. [dormir]
 f. Elle **a grandi**. [grandir]
 g. Nous **avons pu** aller à la bibliothèque. [pouvoir]
 h. Elle **a appris** les verbes. [apprendre]
 i. Il **a attendu** l'avion. [attendre]
 j. L'enfant **a rougi**. [rougir]
 k. J'**ai écouté** le programme à la radio. [écouter]
 l. Il **a regardé** le Concorde s'envoler. [regarder]
 m. Les élèves **ont compris** les instructions. [comprendre]
 n. L'avocat **a défendu** son client. [défendre]
 o. Nous **avons vendu** notre appartement. [vendre]
 p. Les touristes **sont partis** pour Chennai. [partir]
 q. M. Charles **est resté** à Delhi. [rester]

Translation:

Put verbs in the compound past tense:

- a. She **came back** to school. [to come back]
 b. We **drank** a lot of water. [to drink]
 c. He **wrote** to his parents. [to write]
 d. We **sang** songs. [to sing]
 e. They **slept** until 7 a.m. [to sleep]
 f. She **grew up**. [to grow]
 g. We **were able** to go to the library. [to be able to]
 h. She **learned** verbs. [to learn]
 i. He **waited** for the plane. [to wait]
 j. The child **blushed**. [to blush]
 k. I **listened to** the program on the radio. [to listen]
 l. He **watched** the Concorde fly away. [to watch]
 m. The students **understood** the instructions. [to understand]
 n. The lawyer **defended** his client. [to defend]



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- o. We **sold** our apartment. [to sell]
- p. The tourists **left** for Chennai. [to leave]
- q. Mr. Charles **stayed** in Delhi. [to stay]
2. Mettez les verbes entre parenthèses au passé composé à la forme négative :
- a. Ma sœur **n'a pas aimé** le fromage. [aimer]
- b. La bonne **n'a pas rempli** les verres. [remplir]
- c. Les étudiants **n'ont pas monté** l'escalier. [monter] [* **With escalier use avoir**]
- d. Joseph **n'est pas allé** dans son bureau. [aller]
- e. L'invité **n'a pas apprécié** le plat épicé. [apprécier]
- f. Jonina **n'a pas choisi** sa robe. [choisir]
- g. Ces élèves **n'ont pas fini** cet exercice. [finir]
- h. Tu **n'as pas pris de** salade. [prendre]
- i. Vous **n'avez pas regardé** la télé. [regarder]
- j. Il **ne s'est pas essuyé** avec une nouvelle serviette. [s'essuyer]

Translation:

Put verbs in parentheses in the compound past tense in the negative form:

- a. My sister **didn't like** the cheese. [to like]
- b. The maid **did not fill** the glasses. [to fill]
- c. The students **did not climb** the stairs. [to climb up]
- d. Joseph **did not go** to his office. [to go]
- e. The guest **did not enjoy** the spicy dish. [to enjoy]
- f. Jonina **did not choose** her dress. [to choose]
- g. These students **have not finished** this exercise. [to finish]
- h. You **didn't have** any salad. [to take]
- i. You **haven't watched** TV. [to watch]
- He **did not wipe himself** with a new towel. [to wipe]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

3. Mettez les verbes au passé composé : [l'inversion]
- a. Fais-tu du yoga ?
As-tu fait du yoga ?
- b. S'écrivent-ils toutes les semaines ?
Se sont- ils écrit toutes les semaines ?
- c. Quand quittes-tu la pharmacie ?
Quand as-tu quitté la pharmacie ?
- d. Habitez- vous au centre-ville ?
Avez- vous habité au centre-ville ?
- e. Dinent-elles au restaurant ?
Ont-elles dîné au restaurant ?
- f. Quels sont vos loisirs ?
Quels ont-ils été vos loisirs ?
- g. Accepte-t- elle ce cadeau ?
A-t-elle accepté ce cadeau ?
- h. Se rase-t-il ?
S'est-il rasé ?
- i. Vous baignez -vous tôt le matin ?
Vous êtes-vous baigné/baignée/baignés/baignées tôt le matin
- j. Voyages- tu en mars ?
As-tu voyagé en mars ?
- k. Étudiez- vous beaucoup ?
Avez-vous étudié beaucoup ?

Translation:

Put verbs in the compound past tense: [inversion]

- a. *Do you do yoga?*
Have you done yoga?
- b. *Do they write to each other every week?*
Did they write to each other every week?

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- c. *When do you leave the pharmacy?*
When did you leave the pharmacy?
- d. *Do you live in the city centre?*
Did you live in the city centre?
- e. *Do they dine in a restaurant?*
Did they have dinner at the restaurant?
- f. *What are your hobbies?*
What were your hobbies?
- g. *Does she accept this gift?*
Did she accept this gift?
- h. *Does he shave?*
Did he shave?
- i. *Do you swim early in the morning?*
Did you bath/bath/bath/bath early in the morning
- j. *Are you travelling in March?*
Did you travel in March?
- k. *Do you study a lot?*
Have you studied a lot?

4. **Mettez au passé composé :**

- a. Tu vas dans ta chambre et tu ranges tes livres.
Tu es allé/ allée dans ta chambre et tu as rangé tes livres.
- b. Sortent-ils de la classe et vont-ils à la maison ?
Sont-ils sortis de la classe et sont-ils allés à la maison ?
- c. Elle arrive à 9 h et son ami part à 10h.
Elle est arrivée à 9h et son ami est parti à 10 h.
- d. Nous mangeons des gâteaux et nous buvons de l'eau.
Nous avons mangé des gâteaux et nous avons bu de l'eau.
- e. Ils apprennent des verbes et ils lisent la leçon.
Ils ont appris des verbes et ils ont lu la leçon.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- f. Vous ouvrez la porte et vous sortez.
Vous avez ouvert la porte et vous êtes sorti/ sortie/ sortis/ sorties.
- g. Comme ils ne font pas attention en classe, ils ne comprennent pas ce texte.
Comme ils n'ont pas fait attention en classe, ils n'ont pas compris ce texte.
- h. Les filles prennent des ciseaux et coupent des papiers.
Les filles ont pris des ciseaux et ont coupé des papiers.
- i. Marie monte l'escalier et elle tombe.
Marie a monté l'escalier et elle est tombée.
- j. Nous passons près du cinéma et nous attendons nos copains.
Nous sommes passés/ passées près du cinéma et nous avons attendu nos copains.

Translation:

Put in the compound past tense:

- a. You go to your room and put your books away.
You went/went to your room and put away your books.
- b. Do they go out of the classroom and go home?
Did they get out of the classroom and went home?
- c. She arrives at 9 a.m. and her friend leaves at 10 a.m.
She arrived at 9 a.m. and her friend left at 10 a.m.
- d. We eat cakes and drink water.
We ate cakes and drank water.
- e. They learn verbs and they read the lesson.
They learned verbs and they read the lesson.
- f. You open the door and go out.
You opened the door and went out.
- g. Since they do not pay attention in class, they do not understand this text.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

As they did not pay attention in class, they did not understand this text.

h. The girls take scissors and cut papers.

The girls took scissors and cut papers.

i. Mary climbs the stairs and falls.

Mary went up the stairs and she fell.

j. We pass by the cinema and we wait for our friends.

We passed by the cinema and waited for our friends.

5. Réécrivez ce texte au passé composé :

Jonina et Jolene vont au cinéma. Elles achètent des provisions car elles veulent passer un séjour à la campagne chez des amies. Jonina téléphone au chauffeur de taxi. Il arrive sans perdre de temps... Elles se mettent en route.... Elles prennent le petit - déjeuner dans un restaurant, visitent le quartier et se promènent dans les rues pittoresques. Elles admirent les cathédrales et les autres beaux monuments... Puis elles demandent au chauffeur se dépêcher.

Translation:

Jonina and Jolene go to the movies. They buy groceries because they want to spend a stay in the countryside with friends. Jonina calls the taxi driver. He arrives without wasting time... They set off.... They have breakfast in a restaurant, visit the neighborhood and walk through the picturesque streets. They admire the cathedrals and other beautiful monuments... Then they ask the driver to hurry.

La réponse :

Jonina et Jolene sont allées au cinéma. Elles ont acheté des provisions car elles ont voulu passer un séjour à la campagne chez des amies. Jonina a téléphoné au chauffeur de taxi. Il est arrivé sans perdre de temps... Elles se sont mises en route.... Elles ont pris le petit - déjeuner dans un restaurant, ont visité le quartier et se sont



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

promenées dans les rues pittoresque. Elles **ont admiré** les cathédrales et les autres beaux monuments...Puis elles **ont demandé** au chauffeur de se dépêcher.

Translation:

Jonina and Jolene **went** to the movies. They **bought** groceries because they **wanted** to spend a stay in the countryside with friends. Jonina **called** the taxi driver. He **arrived** without wasting time... They **set off**.... They **had** breakfast at a restaurant, **visited** the neighborhood and **walked** the picturesque streets. They **admired** the cathedrals and other beautiful monuments... Then they **asked** the driver to hurry.

6. Mettez les verbes en caractères gras au plus-que-parfait de l'indicatif.

1. J'**ai** trop travaillé, alors je me suis endormi.
J'**avais** trop travaillé, alors je me suis endormi.
2. Maman **a** lavé les fruits avant de les servir.
Maman **avait** lavé les fruits avant de les servir.
3. Elle **est** déjà partie quand je lui ai téléphone.
Elle **était** déjà partie quand je lui ai téléphone.
4. Aakriti **a** fait ses dessins quand Tulika l'a invitée à sortir.
Aakriti **avait** fait ses dessins quand Tulika l'a invitée à sortir.
5. Dès que j'**ai** interviewé Mlle Herbulot, j'ai fait la connaissance de son chef d'agence.
Dès que j'**avais** interviewé Mlle Herbulot, j'ai fait la connaissance de son chef d'agence.
6. Il a oublié qu'il m'**a** déjà donné son numéro de téléphone.
Il a oublié qu'il m'**avait** déjà donné son numéro de téléphone.
7. As-tu-trouve les livres que le prof **a** laissés dans la classe ?
As-tu-trouve les livres que le prof **avait** laissés dans la classe ?
8. Quand je me suis levée, ma mère **s'est** déjà promenée.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Quand je me suis levée, ma mère s'**était** déjà **promenée**.

9. Où **êtes-vous allés** pour acheter ces belles fleurs ?

Où **étiez-vous allés** pour acheter ces belles fleurs ?

10. Quand le prof nous **a donné** le devoir, nous sommes partis.

Quand le prof nous **avait donné** le devoir, nous sommes partis.

Translation:

Put verbs in bold type at the past perfect tense.

1. *I worked too much, so I fell asleep.*

*I **had worked** too much, so I fell asleep.*

2. *Mom washed the fruit before serving it.*

*Mom **had washed** the fruit before serving it.*

3. *She **already** left when I phoned her.*

*She **was** **already gone** when I phoned her.*

4. *Aakriti **made** her drawings when Tulika invited her out.*

*Aakriti **had made** her drawings when Tulika invited her out.*

5. *As soon I interviewed Miss Herbulot, I met her agency manager.*

*As soon as I **had interviewed** Miss Herbulot, I met her agency manager.*

6. *He forgot that he **already gave** me his phone number.*

*He forgot that he **had** **already given** me his phone number.*

7. *Did you find the books that the teacher **left** in the class?*

*Did you find the books that the teacher **had left** in the class?*

8. *When I got up, my mother **already** took a walk.*

*When I got up, my mother **had** **already taken** a walk.*

9. *Where **did** you go to buy these beautiful flowers?*

*Where **had you gone** to buy these beautiful flowers?*

10. *When the teacher **gave** us the home work, we left.*

*When the teacher **had given** us the home work, we left.*

7. Donnez le plus-que-parfait des verbes indiqués en caractères gras.

1. Elle **avait appris** le français avant son arrivée à Paris. [apprendre]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 51 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

2. Il a acheté une nouvelle villa parce qu'il **avait vendu** son ancienne villa [vendre]
3. Elle s'est sentie mieux parce qu'elle **avait pris** des calmants. [prendre]
4. Mireille **était tombée** amoureuse avant la fin de ses études. [tomber]
5. La boutique est fermée parce que hier il y **avait eu** un incendie. [avoir]
6. Christophe **avait raté** deux examens au début du semestre. [rater]
7. Michel et moi, nous **avons pris** l'autobus avant la pluie. [prendre]
8. Si nous **avons offert** le billet à Jules, il l'aurait accepté. [offrir]
9. Quand Ahmed **avait terminé** son diplôme, il est venu en France. [terminer]
10. Dès que les touristes **étaient partis**, ils ont fermé le musée. [partir]

Translation :

Give the past perfect tense of the verbs indicated in bold characters.

1. She **had learned** French before arriving in Paris. [to learn]
2. He bought a new villa because he **had sold** his old villa. [to sell]
3. She felt better because she **had taken** sedatives. [to take]
4. Mireille **had fallen** in love before the end of her studies. [to fall]
5. The shop is closed because yesterday there **was** a fire. [to have]
6. Christophe **had missed** two exams at the beginning of the semester. [to miss]
7. Michel and I **had taken** the bus before the rain. [to take]
8. If we **had offered** Jules the ticket, he would have accepted it. [to offer]
9. When Ahmed **had finished** his degree, he came to France. [to finish]
10. As soon as the tourists **had left**, they closed the museum. [to leave]

8. Mettez au plus-que-parfait ou au passe compose/imparfait selon le sens.

1. Ils **ont mangé**[manger] un délicieux gâteau que leur maman **avait préparé**. [préparer]. [Action completed-result+ 1st action] [PC+ P-Q-P]



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

2. Maman **n'était pas** [ne pas être] contente car Aurélie **était sortie**[sortir] sans permission. [*L'imparfait+ P-Q-P*]
3. Dès que Émilie **avait fait** [faire] son devoir, elle **a pu** [pouvoir] regarder la télé. [*1st action +result*] [*P-Q-P+ PC*]
4. Quand il **a sonné** [sonner] à la porte, vous **étiez** déjà **parti[e]**. [partir]. [*result-action terminated + 1st action*] [*PC+ P-Q-P*]
5. Aussitôt que ma mère **avait fait** [faire] le ménage, elle **prenait** [prendre] **toujours** une tasse de thé. [*1st action + situation*] [*P-Q-P+ L'imparfait*]
6. Quand elle **est descendue** [descendre], ils **étaient** déjà **partis**. [partir déjà]. [*Result + 1st action*] [*PC+ P-Q-P*]
7. J'**ai oublié** [oublier] que je lui **avais donné** [donner] mon numéro de téléphone **la semaine dernière**. [*Short completed action + 1st action*] [*PC+ P-Q-P*]
8. Les filles **s'étaient levées** [se lever] quand leurs amies **sont venues** [venir] les chercher. [*P-Q-P+PC*]
9. Aussitôt que Mireille **avait préparé**[préparer] son expose, elle **est allée** [aller] à l'agence de publicité. [*P-Q-P+PC*]
10. Nous **avons** déjà **fait** [faire] les projets quand nous **avons reçu**[recevoir] l'invitation. [*P-Q-P+PC*]

Translation :

Put the verbs in past perfect tense or the compound/imperfect pass according to the meaning.

1. They **ate** [to eat] a delicious cake that their mom **had prepared**. [to prepare]. [*Action completed-result+ 1st action*] [*PC+ P-Q-P*]
2. Mom **wasn't** [not to be] happy because Aurelius' **had gone out** [to go out] without permission. [*The Imperfect+ P-Q-P*]
3. As soon as Emilie **had done** [to do] her homework, she **can** [to be able to] watch TV. [*1st action +result*] [*P-Q-P+ PC*]
4. When he **rang** [to ring] the doorbell, you **had** already **left**. [to leave]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

[result-action terminated + 1st action] [PC+ P-Q-P]

5. As soon as my mother had done [to do], she always took [to take] a cup of tea. [1st action + situation] [P-Q-P+ The imperfect]
6. When she went down [to go down], they were already left. [to leave already]. [Result + 1st action] [PC+ P-Q-P]
7. I forgot [to forget] that I had given him [to give] my phone number last week. [short completed action + 1st action] [PC+ P-Q-P]
8. The girls had gotten up [to get up] when their friends came [to come] to pick them up. [P-Q-P+PC]
9. As soon as Mireille had prepared [to prepare] her exhibition, she went [to go] the advertising agency. [P-Q-P+PC]
10. We had already done [to do] the projects when we received the invitation. [to receive] [P-Q-P+PC]

9. Mettez les verbes aux formes convenables du passé [passe compose, imparfait ou plus-que-parfait]. [Put the verbs in the appropriate forms of the compound past, imperfect or past perfect tense].
- a. Hier, j'étais [être] en retard pour l'école. Quand je suis arrivé [arriver] à l'école, j'ai découvert [découvrir] que j'avais oublié [oublier] mon livre de mathématiques à la maison. Je suis rentré [rentrer] chez moi mais ma mère n'était pas [ne pas être] là. Elle était déjà partie [partir] au supermarché.
Heureusement, j'ai trouvé [trouver] que la fenêtre de ma chambre était ouverte. Je suis entré [entrer] ma chambre par la fenêtre et j'ai cherché [chercher] partout mon livre. Enfin, je l'ai trouvé [trouver] sur la télé. Je l'y avais laissé [laisser] la nuit dernière.

Translation:

Yesterday I was [to be] late for school. When I arrived [to arrive] at school, I discovered [to discover] that I had forgotten [to forget] my



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

math book at home. I **returned** back [to return] my house **but** my mother **was not** [not to be] there. She **had** already **left** [to leave] to the supermarket.

Luckily, I **found** [to find] that my bedroom window was open. I **entered** [to enter] my room through the window **and** I **searched** [to search] everywhere for my book. **Finally**, I **found** it [to find] on the TV. I **had left it there** [to leave] **last night**.

- b. Hier, quand je **suis rentré** [revenir] à la maison, mes parents **n'étaient pas** [ne pas être] là **mais dix minutes après**, ils **sont arrivés** [arriver] : je leur **ai demandé** [demander] ou ils **étaient allés** [aller]. Ils m'**ont dit** [dire] que mon grand-père leur **avait téléphoné** [téléphoner] le matin car ma grand-mère **était tombée** [tomber] malade. **Alors** mes parents **sont partis** [partir] à 2 h chez mes grands-parents **et** ma mère **a laissé** [laisser] un message pour moi sur la table avant de partir **mais je ne le trouvais pas**. [ne pas le trouver].

Translation:

Yesterday, when I **returned** home [to return], my parents **were not** [not to be] there **but ten minutes later** they **arrived** [to arrive]: I **asked** them [to ask] where they **had gone** [to go]. They **told** [to tell] me that my grandfather **had called** them [to call] in the morning because my grandmother **had fallen** [to fall] sick. **So**, my parents **left** [to leave] at 2 a.m. to my grandparents' house **and** my mother **left** [to leave] a message for me on the table before leaving **but I couldn't find it**. [don't find it].

10. Mettez les phrases à la forme negative. [Put sentences in the negative form]

Quelqu'un ≠ Ne + Verbe + personne

Someone ≠ Nobody



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Personne ne+ verbe [when it is in the beginning of a sentence]	Nobody + verb when it is in the beginning of a sentence]
Quelque chose ≠ Ne + Verbe + rien	Something ≠ Nothing
Déjà ≠ Pas encore	Already ≠ Not yet
Encore ≠ Ne + Verbe+ plus → de/d'	Still ≠ No more
Toujours ≠ Ne + verbe + jamais	Always ≠ Never
Souvent ≠ Ne + verbe + jamais/ Ne + Verbe+ plus	Often ≠ Never / No more
Sujet + Verbe+ 1st noun + 2 nd Noun ≠ Ne+ ni+1 st noun+ ni+ 2 nd noun	Neither nor

- a. Il y a quelque chose dans le tiroir.
Il n'y a rien dans le tiroir.
- b. Nous prenons toujours le déjeuner à une heure de l'après-midi.
Nous ne prenons jamais le déjeuner à une heure de l'après-midi.
- c. Jacques a vu quelqu'un dans le métro.
Jacques n'a vu personne dans le métro.
- d. Mireille a pris quelque chose de ton sac.
Mireille n'a pris rien de ton sac.
- e. Tous font la queue devant le guichet.
Personne ne fait/Aucune font la queue devant le guichet.
- f. C'est un hebdomadaire.
Ce n'est pas un hebdomadaire.
- g. Tout est bon dans ce magasin.
Aucun n'est bon dans ce magasin.
- h. Ils ont des disques.
Ils n'ont pas de disques.
- i. Elles ont déjà vu ce film.
Elles n'ont pas encore vu ce film.
- j. Il a acheté le stylo^{1st} et le crayon^{2nd}.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Il n'acheté ni le stylo ni le crayon.

k. J'ai un cahier ^{1st} et un crayon ^{2nd}.

Je n'ai ni un cahier ni un crayon.

l. Nous aimons chanter ^{1st} et danser. ^{2nd}

Nous n'aimons ni chanter ni danser.

Translation :

a. There is something in the drawer.

There is nothing in the drawer.

b. We always have lunch at one o'clock in the afternoon.

We never have lunch at one o'clock in the afternoon.

c. Jacques saw someone in the subway.

Jacques didn't see anyone in the subway.

d. Mireille took something from your bag.

Mireille didn't take anything from your bag.

e. All of them are queuing in front of the ticket office.

No one is/None are queuing in front of the counter.

f. It is a weekly.

It is not a weekly.

g. Everything is good in this store.

None are good at this store.

h. They have some records.

The don't have any records.

i. They have already seen this film.

They haven't seen this film yet.

j. He buys the pen ^{1st} and the pencil ^{2nd}.

He neither buys the pen nor the pencil.

k. I have a notebook ^{1st} and a pencil ^{2nd}.

I neither have a notebook nor a pencil.

l. We like to sing and dance.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 57 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

We neither like to sing nor dance.

11. Répondez négativement aux questions suivantes.
- a. Quelque chose vous a surpris dans la rue ce matin ?
Non, rien ne m'a surpris dans la rue ce matin.
- b. Attendez-vous quelqu'un ?
Non, je n'attendais personne.
- c. Quelqu'un est venu me voir ?
Non, personne n'est venu te voir.
- d. Y a-t-il des œufs dans le frigo ?
Non, il n'y a pas d'œufs dans le frigo
- e. Tu peux faire quelque chose pour moi ?
Non, je ne peux rien faire pour toi.
- f. Vous en avez parlé à quelqu'un ?
Non, je n'en ai parlé à personne.
- g. As-tu mangé quelque chose ?
Non, je n'ai rien mangé.
- h. Mangez-vous toujours des escargots ?
Non, je ne mange jamais d'escargots.
- i. Avez-vous déjà traduit ce texte ?
Non, je n'ai pas encore traduit ce texte.
- j. Regardes-tu souvent le cinéma ?
Non, je ne regarde jamais le cinéma.

Translation:

Answer the following questions in the negative.

1. Something surprised you on the street this morning?
No, nothing surprised me in the street this morning.
2. Were you waiting for someone?
No, I was waiting for no one.
3. Someone came to see me?

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

No, no one came to see you.

4. Are there some eggs in the fridge?

No, there isn't any eggs in the fridge.

5. Can you do something for me?

No, I can do nothing for you.

6. Have you spoken about it to someone?

No, I have not spoken about it to anyone.

7. Did you eat anything?

No, I ate nothing.

8. Do you always eat snails?

No, I never eat any snails.

9. Have you already translated this text?

No, I have not yet translated this text.

10. Do you often watch movies?

No, I never watch movies.

12. **Mettez les verbes aux temps convenables.**

1. En France, on **ne marche pas** sur les pelouses. [ne pas marcher] [Le présent]

2. Ni l'un ni l'autre ne m'**a fait** un signe en partant. [faire] [PC]

3. Demain, la porte de la maison et la grille du jardin **seront** fermes. [être] [Le futur]

4. Elle **a assuré** qu'elle n'était pas la responsable de l'accident. [assurer] [PC+ Imparfait]

5. Quand il est rentré, Claire **a débarrassé** la table. [débarrasser] [PC+PC]

6. On **démolira** toutes ces maisons le mois prochain. [démolir] [Le futur]

7. On a vu les traces que les pneus **avaient laissées** sur la route. [laisser] [PC + P-Q-P]

8. **Dépêchons-nous**, il faut lui rendre la visite qu'il nous avait faite. [se dépêcher] [L'impératif]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 59 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

9. Pour Noel je **voudrais** lui acheter un bracelet. [vouloir] [Le conditionnel present]
10. Est-ce que tu as dit à ton frère de **ranger** sa chambre ?
[ranger][Preposition + verb in the infinity]

Translation:

Put verbs in the appropriate tenses.

1. In France, we **do not walk** on lawns. [to not to walk]
2. Neither of them **waved** at me as I left. [to make a /to wave]
3. Tomorrow, the door of the house and the gate of the garden **will be** closed. [to be]
4. She **assured** that she was not responsible for the accident. [to assure]
5. When he came home, Claire **cleared** the table. [to get rid of]
6. All these houses **will be demolished** next month. [to demolish]
7. We saw the traces that the tires **had left** on the road. [to leave]
8. **Let us hurry**, we must pay him the visit he had made to us. [to hurry]
9. For Christmas I **would like to** buy him a bracelet. [to want]
10. Did you tell your brother to **tidy up** his room? [to tidy up]

13. Mettez les phrases dans le bon ordre.

1. un/Claire/gros/avait/rhume.
Claire avait un gros rhume.
2. fait/la/compote/Charlotte/de/avait.
Charlotte avait fait de la compote. *
3. bien/rimes/les/ton/entend/poème/on/dans.
On entend bien les rimes dans ton poème.
4. courrier/recevoir/bien/Sarah/du/aime.
Sarah aime bien recevoir du courrier.
5. a/écrire/-toi/histoires/aussi/prepare/des.
Prepare-toi aussi des histoires à écrire.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Translation:

Put the sentences in the proper order.

1. Claire had a big cold.
2. Charlotte had made compote. [*A compote -fruit stewed or cooked in a syrup, usually served as a dessert.]
3. You can hear the rhymes in your poem.
4. Sarah likes to receive mail.
5. Prepare to write stories too.

14. Corrigez les fautes.

Il est une fois un petit tailleur qu'est parti combattre un géant pour épousez la fille du roi. Il avait saucissonné l'ogre avec du fil et une aiguille. La roi jetait l'ogre en prison.

La réponse :

Il était une fois un petit tailleur qui est parti combattre un géant pour épouser la fille du roi. Il a saucissonné l'ogre avec du fil et une aiguille. Le roi a jeté l'ogre en prison.

Translation:

Once upon a time there was a little tailor who went to fight a giant to marry the king's daughter. He sliced the ogre with thread and a needle. The king threw the ogre in jail.

15. Reliez ces phrases en utilisant les pronoms relatifs composes.

- a. Elle habite près du musée. Le musée recoit beaucoup de visiteurs.
Le musée près duquel elle habite recoit beaucoup de visiteurs.
- b. Je l'ai achetée dans la nouvelle boutique. En face de cette boutique se trouve Notre Dame.
Je l'ai achetée dans la nouvelle boutique en face de laquelle se trouve Notre Dame.
- c. Il y a une fête ce soir. On peut dîner ensemble après la fête.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- Il y a une fête ce soir **après laquelle** on peut dîner ensemble.
- d. Voilà le médecin. Louis a été sauvé **grâce à ce médecin**.
Voilà le médecin **grâce auquel** Louis a été sauvé.
- e. Qui est **cette fille** ? Marc est en train de parler **à cette fille**.
Qui est cette fille **à laquelle** Marc est en train de parler ?
- f. Voilà **les médicaments**, il faut faire attention **à ces médicaments**.
Voilà les médicaments **auxquels** il faut faire attention.
- g. **Ton idée** est très belle. J'ai pensé **à cette idée**.
Ton idée est très belle **à laquelle** j'ai pensée.
- h. Je me suis adressé **à ces femmes**. Elles n'étaient pas aimables.
Ces femmes n'étaient pas aimables **auxquelles** je suis adressé.
- i. Je voudrais travailler **dans cette entreprise**. Cette entreprise est juste en face de ma maison.
Cette entreprise est juste en face de ma maison **dans laquelle** je voudrais travailler
- j. J'ai demandé ces questions **à ces élèves**. Ils semblent intelligents.
Ces élèves semblent intelligents **auxquels** j'ai demandé ces questions.

Translation:

Link these sentences using the compound relative pronouns.

- a. She lives **near the museum**. The museum receives many visitors.
The museum **near to which** she lives receives many visitors.
- b. I bought it in the new shop. **In front of this shop** is Notre Dame.
I bought it in the new shop **in front of which** Notre Dame is located.
- c. There is a party tonight. We can have dinner **after the party**.
There is a party tonight **after which** we can have dinner together.
- d. That is the doctor. Louis was saved **thanks to this doctor**.
This is the doctor **through whom** Louis was saved.
- e. Who is this girl? Marc is talking **to this girl**.
Who is this girl **that** Marc is talking to?

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 62 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- f. *These are the drugs, you have to pay attention ~~to these drugs~~.
These are the drugs **that** you have to pay attention to.*
- g. *Your idea is very beautiful. I thought ~~of this idea~~.
Your idea is very beautiful **that** I thought of.*
- h. *I spoke ~~to these women~~. They were not friendly.
These women were not friendly **to whom** I addressed.*
- i. *I would like to work ~~in this company~~. This company is right in front of my house.
This company is right in front of my house **in which** I would like to work*
- j. *I asked these students these questions. They seem intelligent.
These students seem intelligent **to whom** I asked these questions.*

16. Répondez aux questions en remplaçant le complément en caractères gras par un pronom :

- a. *Avez-vous expliqué cela ~~aux policiers~~ ?
Oui, je **leur** ai expliquée cela.*
- b. *As-tu envoyé ~~tes romans~~ à l'éditeur ?
Oui, je **lui** ai envoyé **mes** romans.*
- c. *Cette voiture est ~~à Pierre~~ ?
Non, cette voiture n'est pas à **lui***
- d. *Je peux manger ~~ces gâteaux~~ ?
Oui, **tu** peux **les** manger.*
- e. *Reste-t-il ~~encore des chocolats dans la boîte~~ ?
Oui, il **y en** reste encore.*
- f. *As-tu expliqué à Jean ~~un problème~~ ?
Non, je ne **lui en** ai pas expliqué.*
- g. *Peux-tu montrer ~~ton nouveau jeu électronique~~ à ces enfants ?
Oui, je peux **le leur** montrer.*
- h. *Est-ce qu'elle ~~ne s'occupe plus de sa sœur~~ ?*

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Si, elle s'occupe encore d'elle.

i. **Pensez-vous à vos grands-parents ?**

Oui, je pense à eux.

j. **Pensez-vous à vos projets d'avenir ?**

Non, je n'y pense pas.

Translation:

Answer the questions by replacing the bold complement with a pronoun:

a. **Did you explain this to the police?**

Yes, I explained this to them.

b. **Did you send your novels to the publisher?**

Yes, I sent to him my novels.

c. **Does this car belong to Pierre?**

No, this car does not belong to him.

d. **Can I eat these cakes?**

Yes, you can eat them.

e. **Are there still chocolates left in the box ?**

Yes, there are still some left over.

f. **Did you explain a problem to John ?**

No, I don't explain it to him.

g. **Can you show your new electronic game to these children?**

Yes, I can show it to them.

h. **Does she no longer take care of her sister?**

Yes, she still takes care of her.

i. **Do you think about your grandparents ?**

Yes, I think of them.

j. **Are you thinking about your plans for the future?**

No, I don't think about it.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

17. Complétez en utilisant le pronom relatif simple ou composé. [N'oubliez pas d'ajouter les prépositions si nécessaire]
- C'est un film à la fin **duquel** le héros se tue.
 - Marc est le garçon **à qui/auquel** vous a envoyé ce cadeau.
 - Tu te rappelles le soir **pendant lequel** on a raté le train ?
 - Ce sont les amis **avec lesquels** je passerai ces vacances.
 - Il a pris les livres **pour lesquels** j'ai payé 100 €.
 - Je vous présente mes amis **avec lesquels** je suis allé en vacances.
 - La fille **dont** les cheveux sont longs est ma petite amie.
 - Le train **dans lequel** je dois monter est arrivé.
 - Ne prends pas ce roman **que** je suis en train de lire.
 - Voilà les signaux routiers **auxquels** il faut faire toujours attention.

Translation:

Complete using the simple or compound relative pronoun. [Don't forget to add the prepositions if necessary]

- It is a film at the end **of which** the hero kills himself.*
- Marc is the boy **to whom/to whom** you sent this gift.*
- Remember the night **during which** we missed the train?*
- These are the friends **with whom** I will spend this vacation.*
- He took the books **for which** I paid 100 €.*
- I introduce you to my friends **with whom** I went on vacation.*
- The girl **with** long hair is my girlfriend.*
- The train **in which** I have to get on has arrived.*
- Don't take this novel **that** I am reading.*
- These are the road signs **which** we must always pay attention to.*



EXERCICES

- Complétez le texte au passé composé :
 - J'**ai fait** des recherches sur mon passé. [faire]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- b. Comme je **suis né** dans la ville de Normandie. [naître]
 c. J'y **suis allé** et j'ai trouvé des traces des ancêtres. [aller]
 d. J'**ai rencontré** un homme qui m'**a dit** de quitter cette ville. [rencontrer/
 dire]
 e. Alors, j'**ai décidé** de sortir. [décider]
 f. J'**ai pris** le bus. [prendre]

Translation:

Complete the text with a compound past tense:

- a. I **did** researches about my past. [to do]
 b. As I **was born** in the city of Normandy. [to be born]
 c. I **went** there and found traces of the ancestors. [to go]
 d. I **met** a man who **told** me to leave this city. [to meet / to say]
 e. So, I **decided** to go out. [to decide]
 f. I **took** the bus. [to take]

2. Complétez le texte au passé composé et à l'imparfait :

- a. Le dimanche dernier quand je **rentrais**[rentrer]de la plage, mon ami m'**a téléphoné**[téléphoner] et **a demandé** [demander] si je **pouvais** [pouvoir] aller à la bibliothèque avec elle pour emprunter des romans. Nous y **sommes arrivés** [arriver] et **avons vu**[voir] que la bibliothécaire **avait**[avoir] de l'air très fâchée.

Translation:

Complete the text with a compound past and an imperfect:

Last Sunday when I **was returning** [to return] from the beach, my friend **called** me [to call] and **asked** [to ask] if I **can** [to be able to] going to the library with her to borrow novels. We **arrived** there [to arrive] and **saw** [to see] that the librarian **had** [to have] a very angry look.

- b. Nous ne **savions** [savoir] pas la raison, peut-être nous **étions**[être]dix minutes en retard ou nous y **mangions** [manger]des chips. Elle nous **a**

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

grondé[gronder] et **a refusé** [refuser]de donner les romans. Quand on lui **a demandé** [demander] la raison elle **a commencé** [commencer] à crier et **a saisi** [saisir] la carte de lecture. Nous **sommes sortis**[sortir] de la bibliothèque très tristes.

Translation :

We didn't **know** [to know] the reason, maybe we **were** [to be] ten minutes late or we **were eating** [to eat] chips. She **scolded us** [to scold] and **refused** [to refuse] to give the novels. When we **asked** [to ask] her the reason she **started** [to start] to shout and **grabbed** [to grab] the reading card. We **came out** [to go out] of the library very sad.

3. Mettez les verbes en caractères gras à l'imparfait :

- a. Il **pleuvait** à verser quand les touristes se sont mis à l'abri sous un peuplier. [pleuvoir]
- b. Il **portait** un costume bleu quand je l'ai rencontré. [porter]
- c. Elle **travaillait** quand le facteur est venu. [travailler]
- d. Le poète **chantait** les vers qu'il venait d'écrire. [chanter]
- e. La petite fille **tirait** sa mère par la manche car elle voulait une poupée. [tirer]
- f. La police **interrogeait** les malfaiteurs. [interroger]
- g. Le train d'**arrêtait** de temps en temps. [s'arrêter]
- h. La mère **berçait** la nouvelle le nouveau dans ses bras. [bercer]
- i. Elle ne **pouvait** pas avoir la communication. [ne pas pouvoir]
- j. Quand j'**étais** petit, je **jouais** au football. [être/ jouer]

Translation :

Put verbs in bold characters to the imperfect:

- a. It **was raining** when the tourists took shelter under a poplar (cotton wood tree). [to rain]
- b. He **was wearing** a blue suit when I met him. [to wear]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- c. She was working when the postman came. [to work]
- d. The poet was singing the verses he had just written. [to sing]
- e. The little girl pulled her mother by the sleeve because she wanted a doll. [to pull]
- f. The police were questioning the criminals. [to question]
- g. The train stopped from time to time. [to stop]
- h. The mother was rocking the new one in her arms. [to rock]
- i. She could not have the communication. [not able to]
- j. When I was little, I used to play football. [to be/to play]

4. Réécrivez ces phrases à l'imparfait :

- a. Elle chante bien
Elle chantait bien
- b. Vous êtes malades.
Vous étiez malade.
- c. Ça sent bon.
Ça sentait bon.
- d. Que dis-tu ?
Que disais-tu ?
- e. Il mange beaucoup.
Il mangeait beaucoup.
- f. Nous *étudions tous les jours
Nous étudiions tous les jours
- g. Vous *riez sans cesse.
Vous riiez sans cesse.
- h. Elle part en vacances.
Elle partait en vacances.
- i. Il enregistre ces cassettes.
Il enregistrait ces cassettes.
- j. Nous conduisons bien.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Nous **conduisons** bien.

Translation :

Rewrite these sentences to the imperfect:

- a. She sings well
She **sang** well
- b. You are sick.
You **were** sick.
- c. It smells good.
It **was smelling** good.
- d. What are you saying?
What **were** you saying?
- e. He eats a lot.
He **ate** a lot.
- f. We ***study** every day
We **studied** every day
- g. You ***laugh** incessantly.
You **laughed** constantly.
- h. She goes on vacation.
She **went** on vacation.
- i. He recorded these cassettes.
He **was recording** these tapes.
- j. We drive well.
We **drove** well.

5. Changez ces phrases à l'imparfait :

- a. Quel âge a-t-il ?
Quel âge **avait-il** ?
- b. Que demande-t-elle ?
Que **demandait-elle** ?
- c. Pourquoi se fâchent - elles ?

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 69 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- Pourquoi se **fâchaient** - elles ?
- d. Se **chausse**-t-il dans sa chambre ?
Se **chaussait**-il dans sa chambre ?
- e. Mon frère n'**aime** pas les plats épicés.
Mon frère n'**aimait** pas les plats épicés.
- f. Le bébé se **pique** le doigt.
Le bébé **se piquait** le doigt.
- g. Il me **donne** souvent la parole.
Il me **donnait** souvent la parole.
- h. J'**aime** les histoires avec une morale.
J'**aimais** les histoires avec une morale.
- i. Les étudiants **participent** à ce concours.
Les étudiants **participaient** à ce concours.
- j. Les candidats **doivent** remplir les fiches.
Les candidats **devaient** remplir les fiches.

Translation:

Change these sentences to the imperfect:

- a. How old **is** he?
How old **was** he?
- b. What **is** she asking?
What **was she** asking?
- c. Why did they get **angry**?
Why **were** they angry?
- d. Does he **put on** his shoes in his room?
Was he putting on his shoes in his room?
- e. My brother **doesn't like** spicy dishes.
My brother **was not liking** spicy dishes.
- f. The baby **pricks** his finger.
The baby **was pricking** his finger.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- g. He often *gives* me the word.
He often ***gave*** me the word.
- h. I *like* stories with a moral.
I ***liked*** stories with a moral.
- i. Students *participate* in this competition.
Students ***participated*** in this competition.
- j. Candidates *must complete* the forms.
Candidates ***had to fill out*** the forms.
6. **Mettez les verbes en italiques à l'imparfait :**
- a. Quand vous ***étiez*** jeunes vous ***habitiez*** au Canada. [être/habiter].
- b. Mon cœur ***battait*** à 100 à l'heure quand j'ai vu les baleines. [battre]
- c. Je savais ce qu'il ***voulait***. [savoir/vouloir]
- d. Le jeune homme ***faisait*** un clin d'œil en apercevant la belle fille. [faire]
- e. Elle a trouvé ce qu'il lui ***fallait*** au premier rayon. [falloir]
- f. La vendeuse la ***fusillait*** d'un regard car elle n'***achetait*** rien. [fusiller/acheter]
- g. Noëlle et Janine ***semblaient*** très composées. [sembler]
- h. L'enfant ***se mouchait*** car il était enrhumé. [se moucher/être]
- i. Le mannequin ***se maquillait*** beaucoup. [se maquiller]
- j. C'est exactement ce que je ***cherchais***. [chercher]

Translation :

Put verbs in italics to the imperfect:

- a. When you ***were*** young, you ***lived*** in Canada. [to be/to inhabit].
- b. My heart ***was beating*** at 100 an hour when I saw the whales. [to beat]
- c. I knew what he ***wanted***. [to know/ to want]
- d. The ***young man*** winked when he saw the beautiful girl. [to do]
- e. She found what she ***needed*** in the first shelf. [to need]
- f. The saleswoman ***shot her*** with a glance because she was not ***buying*** anything. [to shoot/ to buy]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 71 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- g. *Noëlle and Janine **appeared** very composed. [to appear]*
- h. *The child **was blowing his nose** because he **had** a cold. [to blow your nose/to be]*
- i. *The model **wore** a lot of **makeup**. [to wear makeup]*
- j. *That is exactly what I **was looking for**. [to look for]*

7. Réécrivez ce texte à l'imparfait :

- a. C'**est** Jérémiah ! Il **habite** en Normandie. Il **a** quatorze ans. Il **est** brun, grand et mince.... Son père **travaille** dans une banque à Londres. Sa mère **travaille** dans un supermarché...Le weekend, il **chante** « l'hymne » avec sa sœur dans une église. ... Sa sœur **joue** du piano et sa petite sœur **joue** avec ses poupées.

La réponse :

C'**était** Jérémiah ! ...Il **habitait** en Normandie. Il **avait** quatorze ans. Il **était** brun, grand et mince.... Son père **travaillait** dans une banque à Londres. Sa mère **travaillait** dans un supermarché...Le weekend, il **chantait** "le hymne" avec sa sœur dans une église. ... Sa sœur **jouait** du piano et sa petite sœur **jouait** avec ses poupées.

Translation :

- a. *He **is** Jeremiah! He **lives** in Normandy. He **is** fourteen years old. He **is** dark, tall and thin.... His father **works** in a bank in London. His mother **works** in a supermarket... On weekends, he **sings** the "hymn" with his sister in a church. ... Her sister **plays** the piano and her little sister **plays** with her dolls.*

The Answer:

*It **was** Jeremiah! ... He **lived** in Normandy. He **was** fourteen years old. He **was** brown, tall and thin.... His father **worked** in a bank in London. His mother **worked** in a supermarket... On weekends, he **sang** "the*



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

hymn" with his sister in a church. ... Her sister played the piano and her little sister played with her dolls.

- b. Il veut devenir ingénieur. Il rêve de travailler dans une entreprise privée car il désire gagner beaucoup d'argent... Il aime voyager !....

La réponse :

Il voulait devenir ingénieur. Il rêvait de travailler dans une entreprise privée car il désirait gagner beaucoup d'argent... Il aimait voyager !....

Translation:

He wants to become an engineer. He dreams of working in a private company because he wants to earn a lot of money... He loves to travel!.

The Answer:

He wanted to become an engineer. He dreamed of working in a private company because he wanted to earn a lot of money... He loved to travel!....

8. Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou le passé composé :

[Put verbs in parentheses to the imperfect or compound past tense:]

Hier, comme le vieillard descendait [descendre] de l'autobus, il a aperçu [apercevoir] un voleur qui prenait [prendre] le sac d'une dame et s'enfuyait [s'enfuir]. Il essayait [essayer] de hurler sa voix mais sa voix était [être] faible. Il se désespérait [se désespérer] ! Heureusement, quelqu'un d'autre le regardait. [regarder]. Il est venu [venir] vers lui et lui a demandé [demander] ce qui [se passer]. Il a téléphoné [téléphoner] à la police qui est arrivé [arriver] immédiatement.

Translation:

Yesterday, as the old man was getting off [to get off] the bus, he saw [to see] a thief who was taking [to take] a lady's bag and running away. He was trying [to try] to scream but his voice was [to be] weak. He was despairing [to despair]! Fortunately, someone else was looking at him.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

[to look]. He **came** [to come] to him and **asked** him [to ask] what **was happening** [to happen]. He **phoned** [to phone] the police who **arrived** [to arrive] immediately.

La police **a envoyé** [envoyer] des messages aux autres policiers... On **a attrapé** [attraper] le voleur, on le **questionnait** [questionner] longuement. Puis on l'**a emprisonné** [emprisonner]... Le voleur **a dit** [dire] à qui le sac **appartenait** [appartenir]. Alors, la police **a donné** [donner] un coup de fil à la dame. Elle **est venue** [venir] prendre son sac. Quelle jolie !!!....

Translation :

The police **sent** [to send] messages to the other policemen... We **caught** [to catch] the thief, we **questioned him** [to question] for a long time. Then he **was imprisoned** [to imprison]... The thief **said** [to say] to whom the bag **belonged** [to belong to]. So, the police **gave** [to give] a phone call to the lady. She **came** [to come] to take her bag. What a pretty!!!

9. Mettez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait :
- Hier, quand vous amis sont arrivés, vous **aviez déjà terminé** vos devoirs. [déjà terminer]
 - Lorsqu'elle était revenue de la boulangerie, elle **a fait** des sandwiches. [revenir]
 - Aussitôt que nous étions allés/allées dans un grand magasin, nous **avons acheté** des cadeaux pour tous nos amis. [aller]
 - Quand Jacqueline avait préparé des tartes, elle les **a données** à ses parents. [préparer]
 - Aussitôt qu'elles avaient complété leur travail, elles **l'ont remis** au professeur. [compléter]
 - Lorsqu'il était retourné de son séjour en Amérique, il **a construit** sa maison. [retourner]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- g. Aussitôt que le jeune homme avait vécu un boulot permanent, il pouvait penser à se marier. [vivre/pouvoir]
- h. Comme elle n'avait pas étudié pour ses examens, elle était très inquiète. [ne pas étudier/ être]
- i. Quand ils avaient téléphoné à leurs amis, ils ont résolu leurs problèmes. [téléphoner]
- j. Dès que le garçonnet avait monté l'escalier, il est tombé. [monter]
[* use avoir with monter l'escalier- Monter + COD]

Translation :

Put verbs in parentheses in past perfect tense:

- a. Yesterday, when your friends arrived, you had already finished homework. [to arrive /already to finish]
- b. When she had come back from the bakery, she made sandwiches. [to come back/to do]
- c. As soon as we had gone to a department store, we bought gifts for all our friends. [to go/to buy]
- d. When Jacqueline had prepared pies, she gave them to her parents. [to prepare/to give]
- e. As soon as they had completed their work, they handed it over to the teacher. [to complete /to hand over]
- f. When he had returned from his time in America, he built his home. [to return/to build]
- g. As soon as the young man had lived a permanent job, he could think of getting married. [to live/to be able to]
- h. Since she had not studied for her exams, she was very worried. [not to study/to be]
- i. When they had phoned their friends, they solved their problems. [to call/to resolve]



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- j. *As soon as the boy had climbed the stairs, he fell. [to comb up/to fall] [*
use avoir with monte l'escalier]*
10. Réécrivez ces phrases au plus-que-parfait :
- a. Dès que vous aviez acheté les légumes, le marchand les a pesés.
[acheter/peser]
- b. Aussitôt que nous étions descendus/ descendues du train, nous avons appelé un taxi. [descendre/appeler]
- c. Lorsque nous avons cueilli des poires, nous les avons fait cuire au four
[cueillir/faire]
- d. Quand il était reparti chez lui, il s'est reposé. [repartir/se reposer]
- e. Nous avons acheté une voiture aussitôt que nous avons gagné de l'argent.
[acheter /gagner].
- f. Vous m'avez donné votre avis dès que vous aviez vu ce film. [donner /voir]
- g. Lorsqu'ils étaient allés à l'école, ils ont appris beaucoup de choses.
[aller/apprendre]
- h. Quand nous étions sortis/ sorties, nous n'avons pas froid. [sortir/avoir]
- i. Elle jouait avec sa poupée quand sa mère était rentrée. [jouer/ rentrer]
- j. Aussitôt que vous ne vous étiez pas senti/senties/ sentis bien, vous avez pris un médicament. [ne pas se sentir/prendre]

Translation:

Rewrite these sentences to past perfect tense:

- a. *As soon as you bought the vegetables, the merchant weighed them. | to
buy/to weigh]*
- b. *As soon as we got off the train, we called a taxi. [to get down/to call]*
- c. *When we picked pears, we baked them. [to pick/to bake]*
- d. *When he left home, he rested. [to leave/to rest]*
- e. *We bought a car as soon as we won money. [to buy/to win]*
- f. *You gave me your opinion as soon as you saw this film. [to give/to see]*
- g. *When they went to school, they learned a lot. [to go/to learn]*

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- h. When we went out/out, we weren't cold. [to go out/to have]
- i. She was playing with her doll when her mother came home. [to play/to return]
- j. As soon as you didn't feel/felt/feel good, you took a medication. [not to feel/to take]
11. Mettez les verbes au plus-que-parfait :
- a. Dès qu'était allée au marché, elle a acheté des poires. [aller/acheter]
- b. Quand nous avions étudié, nous nous sommes reposés. [étudier/se reposer]
- c. Quand elle était rentrée chez elle, elle s'est mise à travailler. [rentrer/se mettre]
- d. Lorsque que vous aviez fait des efforts, vous avez réussi. [faire/réussir]
- e. Dès qu'elle avait terminé son travail, elle a fait le ménage. [terminer/faire]
- f. La petite fille s'était endormie avant le dîner. [s'endormir]
- g. Lorsque tu t'étais promené, tu t'es reposé. [se promener/ se reposer]
- h. Dès que la cloche avait sonné, les élèves sont partis. [sonner/partir]
- i. La semaine dernière, j'avais reçu de Paris de beaux romans que j'ai lus immédiatement. [recevoir/lire]
- j. Aussitôt que j'avais eu un bon boulot, je t'ai fait un beau cadeau. [avoir/faire]

Translation :

Put the verbs in past perfect tense:

- a. As soon as she went to the market, she bought pears. [to go/to buy]
- b. When we had studied, we rested. [to study/to rest]
- c. When she had got home, she started working. [to go back/to get on]
- d. When you had made efforts, you succeeded. [to do/to succeed]
- e. As soon as she had finished her work, she cleaned up. [to finish/to do]
- f. The little girl had fallen asleep before dinner. [to fall asleep]
- g. When you had walked around, you rested. [to walk/ to rest]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- h. *As soon as the bell **had rung**, the students **left**. [to ring/to leave]*
- i. *Last week, I **had received** beautiful novels from Paris that I **read** immediately. [to receive/to read]*
- j. *As soon as I **had had** a good job, I **gave** you a nice gift. [to have/to do]*
12. Réécrivez les phrases au plus-que-parfait et au passé composé :
- a. Dès qu'elle **avait complété** ses études à l'école, elle **a étudié** la loi. [compléter/ étudier]
- b. Aussitôt qu'il **avait terminé** son travail, il **a fait** le marché. [terminer/ faire]
- c. Elle ne **s'était pas lavée** les mains avant de manger, alors sa mère **l'a punie** hier. [ne pas se laver/ punir]
- d. Dès que les enfants **étaient arrivés** sur la plage, ils **ont couru** vers la mer. [arriver/ courir]
- e. Nous **ne nous sommes pas parlés** quand nous **nous sommes rencontrés** car nous étions pressés. [ne pas se parler/ se rencontrer]
- f. Vous vous **êtes dépêchés** et vous **avez complété** vos devoirs. [se dépêcher/compléter]
- g. Quand nous **étions rentrés**, nous **nous sommes mis** à table. [rentrer/se mettre]
- h. Aussitôt que ma mère **s'était reposée**, elle **a préparé** le dîner. [se reposer/préparer]
- i. Je **ne reconnaissais plus** les rues de mon enfance maintenant, tellement elles **avaient changé**. [ne plus reconnaître /changer]
- j. Dès que le boulanger **avait préparé** des baguettes les Robillard **sont arrivés**. [préparer/arriver]

Translation :

Rewrite sentences to past perfect tense and compound past:

- a. *As soon as she **had completed** her studies at school, she **studied** the law. [to complete/ to study]*



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- b. As soon as he **had finished** his work, he **made** the deal. [to finish/ to do]
- c. She **had not washed her** hands before eating, so her mother **punished her** yesterday. [do not wash/to punish]
- d. As soon as the children **had arrived** on the beach, they **ran** to the sea. [to arrive/to run]
- e. We **had not talk to each other** when we **met** because we were in a hurry. [not to talk to each other/to meet]
- f. You **had hurried** and **completed** your homework. [to hurry/to complete]
- g. When we **had returned** home, we **set** down at the table. [to return/to set]
- h. As soon as my mother **had rested**, she **prepared** dinner. [to rest / to prepare]
- i. I **no longer recognized** the streets of my childhood now, because they **had changed so much**. [no longer to recognize/change]
- j. As soon as the baker **had prepared** baguettes Robillard **arrived**. [to prepare/to arrive]
13. Mettez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait :
- a. Ma mère **avait fait** du ménage. [faire]
- b. Ils **avaient écrit** une lettre à leurs parents. [écrire]
- c. Nous **avions bien connu** la ville de Paris. [connaître bien]
- d. Le frère de mon ami **était rentré** tard du bureau. [rentrer]
- e. L'enfant **n'était pas tombé** de l'arbre. [ne pas tomber]
- f. Ali **avait récemment lu** un roman intéressant. [lire récemment]
- g. Vous **aviez su** faire des biscuits au chocolat. [savoir]
- h. Deux jours avant je **m'étais inscrit** à la bibliothèque. [s'inscrire]
- i. Le garçon **avait bu** du coca pour fêter son anniversaire. [boire]
- j. Moi et Denis **étions allés** chez notre amie. [aller]
- k. La fille de la voisine **avait joué** avec des poupées. [jouer]
- l. Cette fille **avait emporté** des romans et des BD. [emporter]
- m. Est-ce que tu **avais déjà rendu** ce roman policier français ? [rendre]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 79 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- n. Qu'est-ce qu'elles **avaient pris** au petit-déjeuner ? [prendre]
 o. Je **m'étais endormi** trop tôt le soir dernier. [s'endormir]

Translation:

Put verbs in parentheses in past perfect tense:

- a. My mother **had done** housework. [to do]
 b. They **had written** a letter to their parents. [to write]
 c. We **had known** the city of Paris well. [to know well]
 d. My friend's brother **had come home** late from the office. [to return]
 e. The child **had not fallen** from the tree. [to do not fall]
 f. Ali **had recently read** an interesting novel. [to read recently]
 g. You **knew** how to make chocolate cookies. [to know]
 h. Two days before I **had registered** at the library. [to register]
 i. The boy **had drunk** coke to celebrate his birthday. [to drink]
 j. Me and Denis **had gone to** our friend's house. [to go]
 k. The neighbor's daughter **had played** with dolls. [to play]
 l. This girl **had taken** away novels and comics. [to take away]
 m. Had you **already rendered** this French detective novel? [to render]
 n. What **did they have** for breakfast? [to take]
 o. I **had fallen asleep** too early last night. [to fall asleep]

14. Changez les verbes soulignés au plus-que-parfait.

- a. Je vous ai accompagné à la gare, le moment vous l'**avez téléphoné**.
 Je vous ai accompagné à la gare, le moment vous l'**aviez téléphoné**.
 b. Elle a mis son chapeau neuf qu'il **a acheté** hier.
 Elle a mis son chapeau neuf qu'il **avait acheté** hier.
 c. Tu es devenu médecin car tu **as** beaucoup **travaillé**.
 Tu es devenu médecin car tu **avais** beaucoup **travaillé**.
 d. Nous avons fait tous les exercices que le professeur **a donné**.
 Nous avons fait tous les exercices que le professeur **avait donné**.
 e. Ont-ils lu le roman qu'ils **ont emprunté** à la bibliothèque ?

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- Ont-ils lu le roman qu'ils **avaient emprunté** à la bibliothèque ?
- f. Où **es-tu allée** après les cours ?
Où **étais-tu allée** après les cours ?
- g. Quand elle est revenue chez toi, tu **n'es déjà sortie** ?
Quand elle est revenue chez toi, tu **n'étais déjà sortie** ?
- h. Est-ce que vous **avez joué** avec eux ?
Est-ce que vous **aviez joué** avec eux ?
- i. Rahul a réfléchi qu'il **a oublié** ses livres à la maison ?
Rahul a réfléchi qu'il **avait oublié** ses livres à la maison ?
- j. Jolene **a lavé** ses mains avant de prendre le repas.
Jolene **avait lavé** ses mains avant de prendre le repas.

Translation:

Change the underlined verbs to the past perfect tense.

- a. *I accompanied you to the station, the moment you called him.*
*I accompanied you to the station, the moment you **had called him**.*
- b. *She put on his new hat that he bought yesterday.*
*She put on his new hat that he **had bought** yesterday.*
- c. *You became a doctor because you worked a lot.*
*You became a doctor because you **had worked** a lot.*
- d. *We did all the exercises that the teacher gave.*
*We did all the exercises that the teacher **had given**.*
- e. *Did they read the novel they borrowed from the library?*
*Did they read the novel they **had borrowed** from the library?*
- f. *Where did you go after class?*
*Where **had you gone** after class?*
- g. *When she came back to your house, you didn't go out yet?*
*When she came back to your house, **you had not gone out** yet?*
- h. *Did you play with them?*
***Had you played** with them?*



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- i. *Rahul thought he forgot his books at home?*
Rahul thought he had forgotten his books at home?
- j. *Jolene washed her hands before having the meal.*
Jolene had washed her hands before eating the meal.
15. Complétez à l'imparfait, au passé composé ou plus-que-parfait :
- a. Quand je suis arrivée au cinéma, le film avait déjà commencé. [arriver/déjà commencer]
- b. Je t'ai téléphoné ce matin parce que je ne t'avais pas vu en cours hier. [téléphoner/ ne pas te voir]
- c. Quand Jean- Marc est entré dans la chambre de sa sœur, elle pleurait. [entrer/pleurer]
- d. Avez-vous envoyé la lettre que j'avais écrit le jour avant-hier ? [envoyer/écrire]
- e. Elle a dormi assez tard car elle avait beaucoup travaillé la nuit dernière. [dormir/travailler beaucoup]
- f. Je faisais du shopping quand mon ami m'a téléphoné. [faire/téléphoner]
- g. Marianne prenait du sucre dans son café quand elle était jeune. [prendre/être]
- h. Nous n'avions pas encore fini le travail quand elle est arrivée. [ne pas encore finir/arriver]
- i. Quand j'habitais à Paris, je visitais souvent le Louvre. [habiter /visiter]
- j. Michel était en retard car il était allé chez le médecin. [être/ aller]
- k. Dès qu'il avait vu son professeur, il s'est caché derrière la porte. [voir/se cacher]
- l. Jolene et Johanna étaient levées quand ils sont arrivés. [se lever/arriver]
- m. Quand maman faisait ses travaux ménagers, les filles allaient se promener. [faire/aller]
- n. J'ai oublié le livre dans l'école que tu avais donné. [oublier/donner]



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Translation:

Complete to the imperfect, the compound past or past perfect tense:

- a. When I arrived at the cinema, the film had already begun. [to arrive/ to already start]
 - b. I called you this matin because I hadn't seen you in class yesterday. [to call/not to see]
 - c. When Jean-Marc entered his sister's room, she was crying. [to enter/ to cry]
 - d. Did you send the letter I wrote the day before yesterday? [to send/ to write]
 - e. She slept quite late because she had worked a lot last night. [to sleep/ to work a lot]
 - f. I was doing shopping when my friend called me. [to do/ to call]
 - g. Marianne used to take sugar in her coffee shop when she was young. [to take/ to be]
 - h. We had not finished the job yet when she arrived. [not to finish to /arrive]
 - i. When I lived in Paris, I often visited the Louvre. [to live/ to visit]
 - j. Michel was late because he had gone to the doctor. [to be/ to go]
 - k. As soon as he saw his teacher, he hid behind the door. [to see/to hide]
 - l. Jolene and Johanna were up when they arrived. [to get up/ to arrive]
 - m. When mom was doing her housework, the girls went for a walk. [to do/ to go]
 - n. I forgot the book in the school you had given. [to forget/ to give]
16. Mettez les verbes entre parenthèses au plus -que- parfait, à l'imparfait ou au passé composé selon le sens.
- a. Ils ont fermé [fermer] le magasin aussitôt que les clients étaient sortis. [sortir]
 - b. J'étais déjà sorti [déjà sortir] quand je leur ai téléphoné. [téléphoner]



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- c. J'avais travaillé [travailler] toute la nuit, alors j'ai dormi jusqu'au matin.
[dormir]
- d. Dès que l'instituteur était entré [entrer] dans la classe, les enfants se sont assis [s'asseoir] tranquillement.
- e. Quand tu es arrivé [arriver], tout le monde avait déjà mangé. [déjà mangé]
- f. Il avait déjà trouvé [déjà trouver] un poste quand il s'est marié. [se marier]
- g. Nous étions déjà partis [déjà partir] quand vous êtes arrivés. [arriver]
- h. Puisque le chef avait préparé [préparer] le dîner, le repas était [être] élégant et délicieux.
- i. Nous avons trouvé [trouver] l'excellent restaurant dont tu nous avais parlé. [parler]
- j. Quand j'ai sonné [sonner] à la porte, vous étiez déjà partis. [déjà partir]

Translation :

Put verbs in parentheses in past perfect tense, imperfect or past tense compound according to meaning.

- a. They closed [to close] the store as soon as the customers had gone out. [to go out]
- b. I had already gone out [to already go out] when I called them. [to call]
- c. I had been working [to work] all night, so I slept until morning. [to sleep]
- d. As soon as the teacher had entered [to enter] the classroom, the children sat [to sit] quietly.
- e. When you arrived [to arrive], everyone had already eaten. [to already eat]
- f. He had already found [to already find] a job when he got married. [to get married]
- g. We had already gone [to already leave] when you arrived. [to arrive]
- h. Since the chef had prepared [to prepare] dinner, the meal was [to be] elegant and delicious.
- i. We found [to find] the excellent restaurant about which you had spoken. [to talk]



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

When **I rang** [to ring the doorbell], you **had already gone**. [to already leave]

17. Complétez avec les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait, à l'imparfait ou au passé composé :

a. C'**était** [être] en juillet 2023. Il **faisait** [faire] très beau ce jour -là. Je n'**avais**[avoir] rien de spécial à faire parce que j'**avais déjà pris** [prendre déjà] des congés alors j'**ai décidé** [décider] de sortir. J'**ai pris**[prendre] le bus. Je **suis descendu** [descendre]au Jardin du Luxembourg. Il y **avait**[avoir] beaucoup de monde. Les enfants **couraient** [courir]dans tous les sens. J'**ai marché**[marcher] un peu.

Translation:

Complete with verbs in parentheses to the past perfect, imperfect or compound past tense:

It **was** [to be] in July 2023. The weather **was** [to do] very nice that day. I didn't have anything special to do because I **had already taken** [to take] time off so I **decided** [to decide] to go out. I **took** [to take] the bus. I **went down** [to get down] to the Jardin du Luxembourg. There **were** [to have] a lot of people. The children **were running** [to run] in all directions. I **walked** [to walk] a little.

b. Je **voudrais** [vouloir]trouver un endroit calme pour lire un livre que j'**avais acheté** [acheter] la veille et qu'un ami m'**avait recommandé** [recommander]. Finalement, j'**ai découvert** [découvrir]un coin éloigné. Je **me suis assis**[s'asseoir]sur un banc. Je **pouvais**[pouvoir]entendre les oiseaux. J'**ai sorti**[*sortir] mon roman de mon sac. Il **faisait** [faire]trop chaud, je **manquais** [manquer]d'air, je ne me **sentais** [sentir]pas bien. Quand l'orage **a éclaté** [éclater], j'**ai couru**[courir] vers l'arbre parce que j'**avais oublié** [oublier] l'on parapluie.

Translation:

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 85 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

I would like [to want] to find a quiet place to read a book that I had bought [to buy] the day before and that a friend had recommended to me [to recommend]. Eventually, I discovered [to discover] a distant corner. I sat [to sit] on a bench. I could hear the birds. I took [to take] my novel out [to take out] of my bag. It was [to do] too hot, I was running out of air [to lack], I wasn't feeling [to feel] well. When the storm broke out, [to break out] I ran [to run] to the tree because I had forgotten [to forget] the umbrella.

18. Réécrivez le texte au plus-que parfait : [Rewrite the text into past perfect tense]

a. Le coût de la vie avait augmenté [augmenter]. Donc, cela avait causé [causer] une grève. Il y avait eu [avoir] beaucoup de monde sur les quais du métro. Les gens avaient été [être] mécontents. On avait dit [dire] que cette grève avait paralysé [paralyser] l'économie du pays. Comme les grévistes avaient bloqué [bloquer] les rues et ils avaient manifesté [manifester] maintenant, les cela avait causé [causer] des embouteillages et des problèmes. Aussitôt que les voitures s'étaient mises [se mettre] à rouler, les chauffeurs avaient klaxonné [klaxonner]. Dès que la police était venue [venir], elle avait émis [émettre] un gaz et un désordre fou avait commencé [commencer] : tout le monde s'était enfuit [s'enfuir] !!!

Translation:

The cost of living had risen [to increase]. So, it had caused [to cause] a strike. There had been [to have] a lot of people on the subway platforms. People had been [to be] unhappy. It was said [to say] that this strike had paralyzed [to paralyze] the country's economy. As the strikers had blocked [to block] the streets and they had demonstrated [to demonstrate] now, the this had caused [to cause] traffic jams and problems. As soon as the cars put in motion/started to drive [to put], the drivers honked [to horn] their horns. As soon as the police came [to come], they emitted [to



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

*emit] gas and a crazy mess **began** [to begin]; everyone **had run away** [to flee] !!!*

- b. Il **avait plu** [pleuvoir] toute la soirée, mais vers 6h, le soleil **avait apparu** [apparaître]. Dès que j'**avais aperçu** [apercevoir] les premiers rayons, j'**avais couru** [courir] dans le salon pour demander à mes parents si nous **pouvions** [pouvoir] aller pique-niquer. Ils n'**avaient dit** [dire] que ce **serait** [être] une très bonne idée ! Alors, ma mère **avait préparé** [préparer] des sandwiches, des pizzas..... et mon père **avait pris** [prendre] des boissons, des gâteaux et des fruits et **les avait gardés** [garder] dans une corbeille. Nous **étions sortis** [sortir] ensuite.... Malheureusement, la pluie **s'était remise** [se remettre] à tomber à torrents. Nous **étions revenus** [revenir] à la maison désolée et nous **avons passé** [passer] le reste de la journée près de la cheminée... Quelle catastrophe!!!

Translation:

*It **had rained** [to rain] all evening, but around 6 a.m., the sun **had appeared** [to appear]. As soon as I **had seen** [to see] the first rays, I **had run** [to run] into the living room to ask my parents if we **could** [to be able to] go for a picnic. They only **had told** [to say] that it **would be** [to be] a very good idea! So, my mother **had prepared** [to prepare] sandwiches, pizzas..... and my father **had taken** [to take] drinks, cakes and fruit and **had kept them** [to keep] in a basket. We **went out** [to go out] afterwards.... Unfortunately, the rain **had started** [to start] to fall again. We **had returned** [to return] to the desolate house and **had spent** [to spend] the rest of the day by the fireplace... What a disaster!!!*

19. Complétez les phrases suivantes avec des pronoms toniques :

- a. Je suis professeur, mais **toi**, **tu** es étudiant.
- b. **Moi**, je suis français mais lui, il est canadien et **elles**, **elles** sont belges.
- c. Tu es plus grande que **moi**.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- d. C'est **moi** qui t'ai offert ce bouquet magnifique ?
- e. Venez tous à la maison ce soir. Nous organisons une grande fête chez **nous**.
- f. Mes amis m'ont invité chez **eux**.
- g. Aujourd'hui c'est mon anniversaire, et **vous**, quand est votre anniversaire.

Translation:

Complete the following sentences with tonic pronouns:

- a. I am a teacher, but **you**, you are a student.
- b. I am French, but he is Canadian and **they**, they are Belgian.
- c. You are bigger than **me**.
- d. Was it **me** who gave you this beautiful bouquet?
- e. All come home tonight. We are organizing a big party at **our** home.
- f. My friends invited me to **their** home.
- g. Today is my birthday, and **you**, when is your birthday.

20. Remplacez les noms avec des pronoms toniques :

- a. Je vais chez **mon ami**.
Je vais chez **lui**.
- b. Tu joues avec **Richa et Nikita**.
Tu joues avec **elles**.
- c. C'est pour **mes enfants**.
C'est pour **eux**.
- d. Il est plus intelligent que **ton frère**.
Il est plus intelligent que **lui**.
- e. Je pense souvent à **mon mari**.
Je pense souvent à **lui**.
- f. Il tient beaucoup à **sa mère**.
Il tient beaucoup à **elle**.
- g. Ce sont **mes amies** qui mangent **la glace**.
Ce sont **eux** qui mangent la glace.
- h. Je vais avec **mes enfants**.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Je vais avec **eux**.

Translation :

Replace nouns with tonic pronouns:

a. I go to my friend's house.

I go to **his** house.

b. You play with Richa and Nikita.

You play with **them**.

c. It is for my children.

It is for **them**.

d. He is smarter than your brother.

He is smarter than **him**.

e. I often think of my husband.

I often think of **him**.

f. He cares a lot about his mother.

He cares a lot about **her**.

g. My friends eat the ice cream.

It is **them** who eat **it**.

h. I go with my children.

I go with **them**.

21. Remplacez les mots soulignés avec des pronoms personnels directs :

a. Pauline a acheté les pommes.

Elle les a achetées.

b. M. Sharma connaît bien les livres français.

Il les connaît bien.

c. Il fera son devoir.

Il **le** fera.

d. La femme lit cette revue.

Elle la lit.

e. Cette fille veut acheter cette poupée.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 89 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Elle veut l'acheter.

f. Les enfants ont vu ce film.

Ils l'ont vu.

g. Est- ce que tu empruntes les bandes dessinées ?

Est- ce que tu les empruntes.

h. Ils n'utilisent pas l'imprimante.

Ils ne l'utilisent pas.

i. Mme Sanchez a vendu sa voiture.

Elle l'a vendue.

Translation :

Replace underlined words with personal pronouns.

a. Pauline bought the apples.

She bought them.

b. Mr. Sharma is familiar with French books.

He knows them well.

c. He will do his duty.

He will do it.

d. The woman reads this review.

She reads it.

e. This girl wants to buy this doll.

She wants to buy it.

f. The children have seen this film.

They saw it.

g. Do you borrow comics?

Do you borrow them.

h. They do not use the printer.

They don't use it.

i. Mrs. Sanchez sold her car.

She sold it.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

22. Répondez aux questions en utilisant les pronoms convenables :

a. Est-ce que ta sœur a regardé la belle peinture ?

Oui, elle l'a regardée.

b. Le facteur va distribuer les lettres ?

Oui, il va les distribuer.

c. As-tu trouvé tes cahiers et tes livres ?

Oui, je les ai trouvés.

d. Avez- vous écrit les cartes postales ?

Oui, je les ai écrites.

e. Est-ce que le professeur a donné les exercices ?

Oui, il les a donnés.

f. Ali, a-t-il lu cette histoire ?

Oui, il l'a lue.

g. Ont-elles attendu leur mère ?

Oui, elles l'ont attendue.

h. Tu nous accompagnes ?

Oui, je vous accompagne.

i. Lisez- vous souvent ce magazine ?

Non, je ne le lisais jamais.

j. N'aimes-tu pas regarder la télé ?

Si, j'aime la regarder.

Translation :

Answer the questions using the suitable pronouns:

a. Did your sister look at the beautiful painting?

Yes, she looked at it.

b. Will the postman distribute the letters?

Yes, he will distribute them.

c. Have you found your notebooks and books?

Yes, I found them.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 91 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- d. Did you write the postcards?
Yes, I wrote them.
- e. Did the teacher give the exercises?
Yes, he gave them.
- f. Ali, has he read this story?
Yes, he read it.
- g. Did they wait for their mother?
Yes, they waited for it.
- h. Do you accompany us?
Yes, I accompany you.
- i. Do you often read this magazine?
No, I never read it.
- j. Don't you like watching TV?
Yes, I like to watch it.

23. Remplacez les noms soulignés avec les pronoms convenables :

- a. Tabitha et sa sœur vont au cinéma.
Elles y vont.
- b. Jaden et sa mère partiront demain.
Ils partiront demain.
- c. La filière attend son père.
Elle l'attend.
- d. Mon frère et moi regardons la télé.
Nous la regardons.
- e. Quand est-ce que votre famille et vous partez ?
Quand est-ce que vous partez ?
- f. La famille Jonathan aime la cuisine canadienne.
Elle l'aime.
- g. Les petites dansent bien.
Elles dansent bien.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

h. La directrice était en colère.

Elle était en colère.

i. Les clients ont fait la queue.

Ils l'ont faite.

j. La vendeuse a souri doucement.

Elle a souri doucement.

Translation :

Replace the underlined nouns with the suitable pronouns:

a. Tabitha and her sister go to the movies.

They go there.

b. Jaden and his mother will leave tomorrow.

They will leave tomorrow.

c. The industry is waiting for his father.

She is waiting for him.

d. My brother and I watch TV.

We watch it.

e. When do you and your family leave?

When are you leaving?

f. The Jonathan family loves Canadian cuisine.

They love it.

g. The little ones dance well.

They dance well.

h. The director was angry.

She was angry.

i. Customers form the queue.

They form it.

j. The saleswoman smiled softly.

She smiled softly.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

24. Remplacez les noms soulignés par le pronom complément objet direct :

N'oubliez pas l'accord si c'est nécessaire :

- a. Ma mère a préparé cette tarte.
Elle l'a préparée.
- b. Nous regardons la télé.
Nous la regardons.
- c. Le garçonnet attend sa mère.
Il l'attend.
- d. Ils achètent la maison.
Ils l'achètent.
- e. La fillette cherche sa poupée.
Elle la cherche.
- f. Je regarde mes clés.
Je les regarde.
- g. Elles achèteront les romans.
Elles les achèteront.
- h. Nous ne ferons pas l'exercice.
Nous ne le ferons pas.
- i. Les garçons ne regarderont pas le bon film.
Ils ne le regarderont pas.
- j. L'élève apprendra les verbes.
Il les apprendra.
- k. Couperas-tu ce gâteau.
Le couperas-tu ?
- l. Cherchez- vous vos cassettes ?
Les cherchez- vous ?
- m. Nous venons d'apprendre la bonne nouvelle.
Nous venons de l'apprendre.
- n. Vous ne pouvez pas compléter cette leçon.
Vous ne pouvez pas la compléter.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- o. Maman va préparer les crêpes.
Elle va les préparer.
- p. Voudraient-ils prendre les belles cartes ?
 Voudraient-ils les prendre ?
- q. Elle a acheté la nouvelle voiture.
 Elle l'a achetée.
- r. Joshua n'a pas rencontré ses amis.
Il ne les a pas rencontrés.
- s. As-tu trouvé mes cassettes ?
Les as-tu trouvées ?
- t. Avez- vous lu les poèmes ?
Les avez- vous lus ?
- u. J'ai envoyé les lettres.
 Je les ai envoyées.
- v. Veuillez retenir nos places.
 Veuillez-les retenir !
- w. Attends maman et moi, s'il te plaît !
 Attends-nous, s'il te plaît !
- x. Regardons l'image !
 Regardons- la !
- y. N'achète pas les fruits !
 Ne les achète pas !
- z. Apprenez les règles de grammaire !
 Apprenez - les!

Translation:

Replace the underlined nouns with the direct object complement

pronoun: Don't forget the agreement if necessary:

- a. My mother made this pie.
My mother prepared it.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- b. We watch TV.
We watch it.
- c. The boy is waiting for his mother.
He is waiting for her.
- d. They buy the house.
They buy it.
- e. The girl is looking for her doll.
She is looking for it.
- f. I look for my keys.
I look for them.
- g. They will buy the novels.
They will buy them.
- h. We will not do the exercise.
We will not it.
- i. Boys do not watch the right movie.
They do not watch it.
- j. The student will learn verbs.
They will learn them.
- k. Will you cut this cake.
Will you cut it?
- l. Are you searching for your cassettes?
Are you searching for them?
- m. We have just learned the good news.
We have just learned it.
- n. You cannot complete this lesson.
You cannot complete it.
- o. Mom will prepare the pancakes.
She will prepare them.
- p. Would they like to take the beautiful cards?
Would they like to take them?

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- q. *She bought the new car.*
She bought it.
- r. *Joshua has not met his friends.*
He has not met them.
- s. *Did you find my tapes?*
Did you find them?
- t. *Have you read the poems?*
Have you read them?
- u. *I sent the letters.*
I sent them.
- v. *Please retain our seats.*
Please retain them!
- w. *Wait for mom and me, please!*
Wait for us, please!
- x. *Let us look at the picture!*
Let us look at it!
- y. *Don't buy the fruit!*
Don't buy them!
- z. *Learn the rules of grammar!*
Learn them!
25. Remplacez les noms soulignés avec le pronom complément d'objet indirect :
- a. *Taniel parle à ses parents.*
Il lui parle.
- b. *Johanna écrit à sa mère.*
Elle lui écrit.
- c. *Les élèves téléphonent à leurs grands- parents.*
Ils leur téléphonent.
- d. *Nous montrerons nos cahiers à notre professeur.*
Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- Nous **les lui** montrerons.
- e. Il ne donnera pas sa cassette à sa voisine.
Il ne **la lui** donnera pas.
- f. Avez- vous envoyé les cartes à nous ?
Nous les allez-vous envoyées ?
- g. Voudrais- tu répondre à la patronne ?
Voudrais-tu **lui** répondre ?
- h. Elle a écrit une lettre à Talia et à toi.
Elle vous **l'a** écrit **à nous**.
- i. **Mme Jerusha** a donné les chocolats aux enfants.
Elle les leur a donnés.
- j. Le garçonnet n'a pas prêté ce ballon à son voisin.
Il ne le lui a pas prêté.
- k. Les bonnes chansons ont plu à la vieille dame.
Elles lui ont plu.
- l. Ne montre pas tes devoirs à Jordan.
Ne **les lui** montre pas.
- m. Téléphonez à vos parents ce soir !
Téléphonez- **leur** ce soir !
- n. Le professeur va remettre les feuilles aux élèves.
Il va les leur remettre.
- o. Il doit présenter sa petite amie à ses parents.
Il doit **la leur** présenter.

Translation:

Replace the underlined names with the indirect object complement pronoun:

- a. Taniel talks to her parents.
He talks to them.
- b. Johanna writes to her mother.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- She writes to her.*
- c. *Students call their grandparents.*
They call them.
- d. *We will show our notebooks to our teacher.*
We will show them to him.
- e. *He will not give his cassette to his neighbor.*
He will not give it to him.
- f. *Have you sent the cards to us?*
Have you sent them to us?
- g. *Would you like to answer to the boss?*
Would you like to answer him?
- h. *She wrote a letter to Talia and you.*
She wrote it to us.
- i. *Mrs. Jerusha gave the chocolates to the children.*
She gave them to them.
- j. *The boy did not lend this balloon to his neighbor.*
He did not lend it to him.
- k. *The good songs pleased the old lady.*
They please her.
- l. *Don't show Jordan your homework.*
Don't show them to him.
- m. *Call your parents tonight!*
Call them tonight!
- n. *The teacher will give the sheets to the students.*
She will give it to them.
- o. *He has to introduce his girlfriend to his parents.*
He must introduce her to them.

26. **Remplacez les mots soulignés avec le pronom tonique :**

a. Allons au film avec Jonina et Jérémie !

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- Allons **-y** avec **eux** !
- b. Achetez **ce journal** pour **grand-père** !
Achetez **-le** pour **lui** !
- c. Ne regarde pas **le film** sans **ta cousine** !
Ne **le** regarde pas sans **elle**.
- d. Elle viendra chez **Piedro et Paula**.
Elle viendra chez **eux**.
- e. **Maman** préparera le repas pour **toute la famille**.
Elle préparera le repas pour **elle**.
- f. **Ranu** s'est assise à côté **de son ami Kali**.
Il s'est assise à côté de **lui**.
- g. **Les enfants** pensent à **leurs parents**.
Ils pensent à **eux**.
- h. Veux- tu organiser **une soirée** pour **ta tante** ?
Veux- tu **l'**organiser pour **elle** ?
- i. Nous pouvons discuter avec **notre professeur**.
Nous pouvons discuter avec **lui**.
- j. Ils ont passé une semaine chez **M. Jabez**.
Ils ont passé une semaine chez **lui**.
- k. **Thaniel** n'aime personne sauf **ses deux sœurs**.
Il n'aime personne sauf **elles**.
- l. **Les clients** ont fait une queue devant **la caissière**.
Ils ont fait une queue devant **elle**.
- m. **Jerusha** habite loin de **ses parents**.
Elle habite loin d'**eux**.
- n. **Les malfaiteurs** se sont mis autour de **la dame riche** !
Ils se sont mis autour d'**elle**.
- o. Je veux m'asseoir entre **mes cousines**.
Je veux m'asseoir entre **elles**.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Translation:

Replace the underlined words with the tonic pronoun:

- a. Let us go to the movie with Jonina and Jérémie!
Let us go to the movie with **them!**
- b. Buy this newspaper for grandpa!
Buy **it** for **him!**
- c. Don't watch the movie without your cousin!
Don't watch **it** without **her.**
- d. She will come to Piedro and Paula.
She will come to **their home.**
- e. Mom will prepare the meal for the whole family.
She will prepare the meal for **her.**
- f. Ranu sat next to his friend Kali.
He sat next to **him.**
- g. Children think of their parents.
They think of **them.**
- h. Do you want to organize a party for your aunt?
Do you want to organize **it** for **her?**
- i. We can chat with our teacher.
We can chat with **him.**
- j. They spent a week at Mr. Jabez's house.
They spent a week at **his house.**
- k. Thaniel loves no one except his two sisters.
He loves no one but **them.**
- l. Customers lined up in front of the cashier.
They lined up in front of **her.**
- m. Jerusha lives far from her parents.
She lives far from **them.**
- n. The criminals got around the rich lady !



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

They got around her.

o. *I want to sit between my cousins.*

I want to sit between them.

27. **Remplacez les noms soulignés avec les pronoms y ou en :**

a. Je mets les stylos dans la boîte.

Je les y mets.

b. Elle ouvre son cahier sur la table.

Elle l'y ouvre.

c. Maman place les fleurs dans le vase.

Elle les y place les fleurs.

d. Nous sommes allés au Portugal.

Nous y sommes allés.

e. Il ne laissera pas ses chaussures sous le lit.

Il ne les y laissera pas.

f. Elles vont acheter des pommes.

Elles vont en acheter.

g. Jolene a perdu une clé.

Elle en a perdu une.

h. Talia vient d'emprunter quelques cassettes.

Elle vient d'en emprunter quelques.

i. Voulez- vous boire une tasse de thé ?

Voulez- vous en boire une tasse.

j. Allez acheter un kilo de farine !

Allez en acheter un kilo !

k. Elle pense à ses examens. [Penser+ à- y]

Elle y pense.

l. Le vieil homme a besoin des lunettes.

Il en a besoin.

m. Allons au cinéma !

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Allons-**y** !

n. Il met des œufs dans le panier

Il **y en** met.

o. Il y a une douzaine d'œufs dans le panier.

Il **y en** a une douzaine.

p. Elle n'a pas bu un bol de café noir.

Elle n'**en** a pas bu un bol.

q. J'ai besoin de mon parapluie.

J'**en** ai besoin.

r. Jérémy se sert de son baladeur pour se promener. [se servir+ de- en]

Il s'en sert pour se promener.

s. Jaden désert de son baladeur quand il se promène dans le jardin.

Il en désert quand il s'**y** promène.

t. Amusez- vous à la piscine ?

Y amusez-vous ?

Translation :

Replace underlined nouns with pronouns y or en:

a. I put the pens in the box.

I put **them there.**

b. She opens her notebook on the table.

She opens **it there.**

c. Maman places the flowers in the vase.

She places them there.

d. We went to Portugal.

We went **there.**

e. He will not leave his shoes under the bed.

He will not leave **them there.**

f. They will buy some apples.

They will buy **some of it.**

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 103 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- g. Jolene lost a key.
She lost one of it.
- h. Talia just borrowed a few cassettes.
She has just borrowed a few of it.
- i. Do you want to drink a cup of tea?
Do you want to drink a cup of it.
- j. Go buy a kilo of flour!
Go buy a kilo of it!
- k. She thinks about her exams. [Think+ y]
She thinks about it.
- l. The old man needs the glasses.
He needs it.
- m. Let us go to the movies !
Let us go there!
- n. He puts eggs in the basket
He puts some of it there.
- o. There are a dozen eggs in the basket.
There is a dozen of them there.
- p. She didn't drink a bowl of black coffee.
She didn't drink a bowl of it.
- q. I need my umbrella.
I need it.
- r. Jeremy uses his Walkman when he walks around. [use+ de- en]
He uses it when he walks around.
- s. Jaden deserts his Walkman when he walks in the garden.
He deserts it when he walks there.
- t. Do you have fun at the pool?
Do you have fun there?

28. Remplacez les noms soulignés avec les pronoms :

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- a. La dame dort.
Elle dort.
- b. J'irai au théâtre.
J'y irai.
- c. Prêtez-moi vos cassettes, s'il vous plaît !
Prêtez-les-moi, s'il vous plaît !
- d. Nous ne complétons pas nos devoirs.
Nous ne les complétons pas.
- e. Je trouve des vieux livres dans la bibliothèque.
J'y en trouve.
- f. Jonina et Taniel visiteront les grands- monuments.
Ils les visiteront.
- g. Mon ordinateur ne marche pas.
Il ne marche pas.
- h. Elle a raconté l'histoire aux enfants.
Elle la leur a racontée.
- i. Pour avoir un boulot on doit aller à l'ANPE.
Pour l'avoir on doit y aller.
- j. Il conduira son fils chez le médecin.
Il le conduira chez lui.
- k. Je vais acheter un paquet de pastilles chez le pharmacien.
Je vais en acheter un paquet chez lui.
- l. Est-ce que Taniel montre les photos à ses camarades.
Est-ce qu'il les leur montre ?
- m. L'employé a indiqué les règles à M. Joseph.
Il les lui a indiquées.
- n. La fille coquette danse avec son bel ami.
Elle danse avec lui.
- o. Va-t-il envoyer un courriel à ses collègues ?
Va-t-il le leur envoyer ?

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- p. J'ai acheté deux disques pour mon frère.
J'en ai acheté deux pour lui.
- q. Elle a parcouru les annonces classées.
Elle les a parcourues.
- r. Je ne me rappelle pas de concert de Céline Dion.
Je ne m'en rappelle pas.
- s. Mme Jabez fera le jardinage.
Elle le fera.
- t. Tu dois te présenter au Consulat Général pour avoir ton visa.
Tu dois t'y présenter pour l'avoir.

Translation:

Replace underlined names with pronouns:

- a. The lady is sleeping.
She sleeps.
- b. I will go to the theater.
I will go there.
- c. Lend me your tapes, please!
Lend them to me, please!
- d. We do not complete our homework.
We do not complete them.
- e. I find old books in the library.
I find some of it there.
- f. Jonina and Taniel will visit the great monuments.
They will visit them.
- g. My computer is not working.
It is not working.
- h. She told the story to the children.
She told it to them.
- i. To have a job you have to go to the ANPE.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- To have it you have to go there.
- j. He will take his son to the doctor.
He will take him to his house.
- k. I am going to buy a packet of lozenges from the pharmacist.
I am going to buy a packet of it from him.
- l. Does Taniel show the photos to his comrades.
Does he show them to them?
- m. The employee told Mr. Joseph the rules.
He told it to him.
- n. The coquettish/stylish girl dances with her handsome friend.
She dances with him.
- o. Will he send an email to his colleagues?
Will he send it to them?
- p. I bought two records for my brother.
I bought two of it for him.
- q. She went through the classified ads.
She went through them.
- r. I don't remember Celine Dion's concert.
I do not remember it.
- s. Mrs. Jabez will do the gardening.
She will do it.
- t. You must go to the Consulate General to get your visa.
You must go there to get it.
29. Répondez aux questions affirmativement en remplaçant les noms par les pronoms :
- a. As- tu bois de la soupe ?
Oui, j'en ai bu.
- b. Est-ce qu'il a regardé le beau film ?
Oui, il l'a regardé.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- c. Avez- vous montré les cartes à votre copain ?
Oui, nous les lui avons montrés.
- d. Téléphoner -t- elle à l'employé pour avoir les renseignements ?
Oui, elle lui téléphonera pour les avoir.
- e. Est-ce que Jennifer va jouer du piano ?
Oui, elle va en jouer.
- f. Vas-y tu faire un bon cadeau à son père ?
Oui, je vais lui en faire un.
- g. Est-ce que maman préparera un repas italien pour les invités ?
Oui, elle en préparera un pour eux.
- h. Est-ce que Tabitha veut discuter le problème avec son professeur ?
Oui, elle veut le discuter avec lui.
- i. Ont-ils compris la leçon ?
Oui, ils l'ont comprise.
- j. Y a- t- il des pâtisseries sur l'assiette ?
Oui, il y en a.
- k. Est- ce que Jolene va aller à la soirée avec son copain ?
Oui, elle va y aller avec lui.
- l. Venez- vous de comprendre le pronom personnel ?
Oui, je viens de le comprendre.
- m. Est- ce que l'épicerie se trouve au coin de la rue ?
Oui, elle s'y trouve.
- n. Est-ce que c'est Johanna qui a perdu ses bracelets ?
Oui, c'est elle qui les a perdues.
- o. Irais-tu rencontrer tes cousins ?
Oui, j'irai les rencontrer.
- p. A-t-il beaucoup de courage ?
Oui, il en a beaucoup.
- q. A-t-elle déjà envoyé le mel à sa patronne ?
Oui, elle le lui a déjà envoyé.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

r. Jerusha, aime-t-elle son nouveau boulot ?

Oui, elle l'aime.

s. Johanna, regarde-t-elle le bon film avec ses camarades ?

Oui, elle le regarde avec eux.

Translation:

Answer the questions in the affirmative by replacing the nouns with the pronouns:

a. Did you drink soup?

Yes, I drank some of it.

b. Did he watch the beautiful movie?

Yes, he watched it.

c. Did you show the cards to your boyfriend?

Yes, we showed them to him.

d. Will she call the employee for the information?

Yes, she calls him to get them.

e. Will Jennifer play the piano?

Yes, she will play it.

f. Are you going to give a good gift to his father?

Yes, I am going to give him one of it.

g. Will Mom prepare an Italian meal for the guests?

Yes, she will prepare one of it for them.

h. Does Tabitha want to discuss the problem with her teacher?

Yes, she wants to discuss it with him.

i. Did they understand the lesson?

Yes, they understand it.

j. Are there pastries on the plate?

Yes, there is some of it there.

k. Will Jolene go to the party with her boyfriend?

Yes, she will go there with him.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 109 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- l. *Have you just understood the personal pronoun?*
Yes, I just understood it.
- m. *Is the grocery store around the corner?*
Yes, it is there.
- n. *Was it Johanna who lost her bracelets?*
Yes, it is she who has lost them.
- o. *Would you go and meet your cousins?*
Yes, I will go and meet them.
- p. *Does he have a lot of courage?*
Yes, he has a lot of it.
- q. *Has she already sent the mail to her boss?*
Yes, she has already sent it to him.
- r. *Jerusha, does she like her new job?*
Yes, she loves it.
- s. *Johanna, is she watching the right movie with her classmates?*
Yes, she is watching it with them.

30. Complétez en utilisant les pronoms :

a. **y, elles, leur**

L'année dernière nous avons passé nos vacances à la côte d'Azur. On **y** trouve les villes célèbres de Cannes. Antibes et Nice. Les peintures impressionnistes Money, Renoir et Cézanne **y** ont trouvé leur inspiration. Mais aujourd'hui ce paysage a bien changé. Les plages et les villes ont perdu **leur** tranquillité. **Elles** sont pleines de touristes de tous les pays du monde.

Translation:

Complete using the pronouns:

1. **There they, their**

*Last year we spent our holidays on the French Riviera. We find **there** the famous cities of Cannes. Antibes and Nice. The impressionist paintings*

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

*Money, Renoir and Cézanne found their inspiration **there**. But today this landscape has changed a lot. Beaches and cities have lost **their** tranquility. **They** are full of tourists from all over the world.*

b. il, elles, les:

Les fillettes sont allées dans les bois et **elles** ont ramassé des champignons rouges avec des points blancs. Maman **les** a jetés à la poubelle. Le chien a renversé la poubelle et **il les** a mangées. **Elles** avaient eu peur et elles ont observé son comportement toute la journée. Leur chien a aboyé un peu plus fort, **il** a sauté, **il** a couru et **il** a monté et descendu l'escalier au moins cent fois, mais **il** a vécu sa vie sans problèmes.

Translation:

it, they, them:

*The girls went into the woods and **they** picked up red mushrooms with white dots. Mom threw **them** in the trash. The dog spilled the trash can and **it** ate **them**. **They** had been scared and observed his behavior all day. Their dog barked a little harder, **he** jumped, **he** ran and **he** went up and down the stairs at least a hundred times, but **he** lived his life without problems.*

c. tu, il, lui, la, etc..

Un paysan trouve dans son jardin une énorme groseille. **Il la** porte au roi qui **lui** reçoit avec plaisir et il donne une récompense. Comme **il** retourne chez **lui**, le paysan aperçoit son voisin et **il lui** raconte l'affaire... Sa femme **lui** dit : « Il y a un beau chou dans le jardin. Si **tu** l'apportes au roi, **tu** recevras beaucoup plus que notre voisin. !»

Translation:

you, he, him, the, etc.

*A farmer finds in his garden a huge gooseberry. **He** carries it to the king who receives **him** with pleasure and he gives a reward. As **he** returns*

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

home, the peasant sees his neighbor and he tell him the case... His wife said, "There is a beautiful cabbage in the garden. If you bring it to the king, you will receive much more than our neighbor! »

d. je, elle, me, etc...

Ma mère m'a parlé tout à l'heure. Elle me dit que mon comportement l'étonne beaucoup. Elle sait que je passe mon examen dans trois mois et elle me prie de ne pas gâcher mon avenir.

Translation:

I, she, me, etc...

My mother spoke to me earlier. She tells me that my behavior amazes her a lot. She knows that I will take my exam in three months and she begs me not to spoil my future.

e. elles, y, se etc...

Comme il faisait beau Jasmine et son amie sont sorties se promener. Elles se sont rencontrées à 17h. Puis elles sont allées au parc. Ensuite elles sont entrées dans le café tout près du parc. Les deux filles y ont bu du café noir et ont mangé des tartes. Elles y ont beaucoup mangé. Elles y ont passé une bonne soirée.

Translation :

1. they, there, themselves etc...

How sunny it was Jasmine and her friend went out for a walk by themselves. They met at 5 p.m. Then they went to the park. Then they entered the café near the park. The two girls drank black coffee there and ate pies. They ate a lot there. They had a good evening there.

31. Répondez aux questions en utilisant les pronoun personnels :

a. Peux-tu faire ce devoir pour mon fils ?

Oui, je peux le faire pour lui.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 112 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- b. Voulez-vous manger les chocolats avec vos amis ?
Oui, je veux les manger avec eux.
- c. Les élèves, parlent-ils très poliment à leurs professeurs ?
Oui, ils leur parlent très poliment.
- d. Demandez-vous la carte de lecture aux étudiants ?
Oui je la leur demande.
- e. Avez- vous donné les fleurs à ces filles ?
Oui, je les ai données à elles. / Oui je les leurs ai données.
- f. Téléphoneras-tu à la directrice ?
Oui, je lui téléphonerai.
- g. Penses-tu souvent à ton ami ? [Penser à- Y]
Oui, j'y pense souvent.
- h. Donnais-tu des bonbons à tes enfants ?
Oui, je leur en donnais.
- i. A-t-il emprunté une cravate à Paul ?
Oui, il la lui a empruntée.
- j. N'avez- vous pas donné le livre au facteur ?
Si, je le lui ai donné.
- k. Offrira-t-il les journaux à ses amis ?
Oui, il les leur offrira.
- l. Est-ce qu'il montre sa nouvelle voiture à son amie ?
Non, il ne la lui montre pas.
- m. Tu demanderas son adresse à ses parents ?
Oui, je la leur demanderai.
- n. Avez- vous prêté les BD à votre voisin ?
Oui, je les lui ai prêtées.

Translation:

Answer the questions using the personal pronouns:

- a. Can you do this homework for my son ?



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Yes, I can do it for him.

b. Do you want to eat the chocolates with your friends?

Yes, I want to eat them with them.

c. Do students talk very politely to their teachers?

Yes, they talk to them very politely.

d. Do you ask students for the reading card?

Yes, I ask it to them.

e. Did you give the flowers to these girls?

Yes, I gave them to them. / Yes, I gave them to them.

f. Will you call the director?

Yes, I will call him.

g. Do you often think about your friend? [Think of- Y]

Yes, I think often about him.

h. Did you give candy to your children?

Yes, I gave some of it to them.

i. Did he borrow a tie from Paul?

Yes, he borrowed it from him.

j. Didn't you give the book to the postman?

Yes, I gave it to him.

k. Will he offer the newspapers to his friends?

Yes, he will offer them to them.

l. Does he show his new car to his friend?

No, he doesn't show it to her.

m. Will you ask his parents for his address?

Yes, I will ask it to them.

n. Did you lend the comics to your neighbor?

Yes, I lent them to him.

32. Mettez les verbes entre parenthèses aux temps convenables :



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- a. Quand je suis allé chez lui, il écrivait une lettre. [écrire] [PC+ Imparfait- indiquant une situation]
- b. Tu mentais toujours à tes parents. [mentir] [Imparfait- Le mot toujours- Indiquant une action répétée dans le passé, donc imparfait]
- c. Elle est venue hier soir avec ses amies. [venir] [le mot hier indique un action complète et terminée dans le passé]
- d. Quand il aura terminé son école primaire, il entrera dans un collège. [terminer] [F.A+ F]
- e. Quand vous étiez jeune, vous habitiez au Canada. [habiter] [Imparfait]
- f. Je vous aurai appelé quand on obtiendra les résultats. [obtenir] [FA+ F]
- g. Regarde ta mère, elle est en train de faire/ fait la tâche ménagère. [faire] [le présent progressif/le présent]
- h. Aussitôt qu'ils sont rentrés chez eux, ils ont mangé le dîner. [renter] [2 actions simultanés dans le passé]
- i. Lorsqu'ils auront fini leur travail, ils sortiront du bureau. [sortir] [FA+ F]
- j. Tu es déjà en retard, viens immédiatement ! [venir] [L'impératif]

Translation :

Put verbs in parentheses in the correct tense:

- a. When I went to his house, he was writing a letter. [to write] [PC+ Imperfect- indicating a situation]
- b. You always lied to your parents. [to lie] [Imperfect- The word always- Indicating repeated action in the past, therefore imperfect]
- c. She came last night with her friends. [to come] [the word yesterday indicates a complete and completed action in the past]
- d. When he finishes primary school, he will enter a middle school. [to finish] [F.A+ F]
- e. When you were young, you lived in Canada. [to live] [Imparfait]
- f. I will have called you when we get the results. [to get] [FA+ F]



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- g. Look at your mother, she is doing/does the household chore. [to make] [progressive present/present]
- h. As soon as they got home, they ate dinner. [to return] [2 simultaneous actions in the past]
- i. When they finish their work, they will leave the office. [to leave] [FA+ F]
- j. You are already late, come immediately! [to come] [The imperative]

33. Mettez les phrases dans le bon ordre :

- a. une/ lorsque/ vu/ j'/ avais/ magnifique/ six/j'/ai/ ans
Lorsque j'avais six ans, j'ai vu une image magnifique.
- b. voir/est/ce/n'/soir/personne/venu/ me
Personne ne m'est venu voir ce soir.
- c. elle/ oui/ nous/a/ les/ donnés
Oui, elle nous les a donnés.
- d. de/ il/ la/ réfléchira/ sur/beaucoup/jungle/les/sur/aventures
Il réfléchira beaucoup sur les aventures de la jungle.
- e. lesquels/ce/ je /sont/ compte/ mes/ amis) sur
Ce sont mes amis sur lesquels je compte.
- f. je /elle /au/ partie/ est/ dormais /moment
Elle est partie au moment je dormais.
- g. vais/ aujourd'hui/je /m'/ la /inscrire /à/ bibliothèque
Aujourd'hui, je vais m'inscrire à la bibliothèque.
- h. nous /vous /pour/ les/ avez /achetés/?
Les avez-vous achetés pour nous ?
Vous les avez achetés pour nous ?
- i. est/ dont/ on/ un/ verra/ beau /l' /film /acteur /très/ connu
On verra un beau film dont l'acteur est très connu.
- j. livres /c' /mon/ est/ amie je /à /mes/ laquelle/ prête/quelques /fois
C'est mon amie à laquelle je prête quelques fois mes livres.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Translation:

Put the sentences in the right order:

- a. *When I was six years old, I saw a beautiful picture.*
- b. *No one came to see me tonight.*
- c. *Yes, she gave them to us.*
- d. *He will think a lot about the adventures of the jungle.*
- e. *It is my friends that I rely on.*
- f. *She left just as I was sleeping.*
- g. *Today, I'm going to sign up for the library.*
- h. *Did you buy them for us?*
- i. *We will see a beautiful film whose actor is very well known.*
- j. *She is my friend to whom I lend my books a few times.*

34. Corrigez les fautes :

- a. Je vais prendrai l'ascenseur pour aller me chez.
Je vais prendre l'ascenseur pour aller chez moi.
- b. Tu connait le professeur avec laquelle je travaille.
Tu connais le professeur avec lequel je travaille.
- c. J'étiez épuisée parce que j'ai beaucoup travaillé.
J'étais épuisée parce que j'avais beaucoup travaillé.
- d. Il avait déménagé dès qu'il a été à la retraite.
Il avait déménagé dès qu'il avait été à la retraite.
- e. Lorsqu'elle aura le brevet elle aura faire son bac.
Lorsqu'elle aura eu le brevet elle fera son bac.
- f. Elle n'a dit rien aux ses parents.
Elle n'a dit rien à ses parents.

Translation :

Correct the mistakes:

- a. *I will take the elevator to go home.*
- b. *You know the teacher I work with.*

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- c. *I was exhausted because I worked a lot.*
 d. *He had moved as soon as he retired.*
 e. *When she has the patent, she will do her baccalaureate.*
 f. *She did not say anything to her parents.*

SECTION D-CULTURE ET CIVILISATION

I. Reliez les phrases.

1

A

1. Le Petit Prince
2. JDE
3. BD
4. Chaperon rouge
5. BN
6. La Fontaine
7. Poème
8. Jules verne

La réponse :

A

1. Le Petit Prince
2. JDE
3. BD
4. Chaperon rouge
5. BN
6. La Fontaine
7. Poème
8. Jules verne

Translation :

A

B

- [a] conte de fée
- [b] renard et les raisins
- [c] Tour du Monde en 80 jours
- [d] les fables
- [e] journal des enfants
- [f] bande dessinée
- [g] Bibliothèque Nationale
- [h] Antoine de Saint-Exupéry

B

- [a] Antoine de Saint-Exupéry
- [b] Journal Des Enfants
- [c] Bande Dessinée
- [d] les fables
- [e] Bibliothèque Nationale
- [f] Renard et les raisins
- [g] conte de fée
- [h] Tour du Monde en 80 jours

B



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

- | | | |
|----|--------------------------|--|
| 1. | <i>The Little Prince</i> | [a] <i>Antoine de Saint-Exupéry</i> |
| 2. | <i>JDE</i> | [b] <i>Children's Journal</i> |
| 3. | <i>BD</i> | [c] <i>Comics</i> |
| 4. | <i>Red Riding Hood</i> | [d] <i>The fables</i> |
| 5. | <i>BN</i> | [e] <i>National Library</i> |
| 6. | <i>La Fontaine</i> | [f] <i>Fox and the grapes</i> |
| 7. | <i>Poem</i> | [e] <i>Fairy tale</i> |
| 8. | <i>Jules Verne</i> | [h] <i>Around the World in 80 Days</i> |

2

A

B

- | | | |
|----|--------------------------|-------------------------------|
| 1. | Le monde | [a] Le petite Chaperon rouge. |
| 2. | Cinq livres | [b] Roman noir et thriller |
| 3. | Antoine de Saint Exupéry | [c] Le renard et les raisins |
| 4. | Perrault | [d] Le Petit Prince |
| 5. | La Fontaine | [e] Panchatantra |
| 6. | Roman policier | [f] Journal français |

La réponse :

A

B

- | | | |
|----|--------------------------|-------------------------------------|
| 1. | Le monde | [a] Journal français |
| 2. | Cinq livres | [b] Panchatantra |
| 3. | Antoine de Saint Exupéry | [c] Le Petit Prince |
| 4. | Perrault | [d] Le Petit Chaperon rouge. |
| 5. | La Fontaine | [e] Le renard et les raisins |
| 6. | Roman policier | [f] Roman noir et thriller |

Translation :

- | | | |
|----|---------------------------------|------------------------------------|
| 1. | <i>Le monde</i> | [a] <i>French newspaper</i> |
| 2. | <i>Five books</i> | [b] <i>Panchatantra</i> |
| 3. | <i>Antoine de Saint Exupéry</i> | [c] <i>The Little Prince</i> |
| 4. | <i>Perrault</i> | [d] <i>Little Red Riding Hood.</i> |
| 5. | <i>La Fontaine</i> | [e] <i>The Fox and the Grapes</i> |

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

6. *Detective novel* [f] *Crime novel and thriller*

II. Complétez.

1. La météo est la prévision du temps
2. Le savant Vishnu Sharma a réuni le Panchatantra.
3. On peut emprunter des livres chez soi avec la carte de lecture.
4. Chetan Bhagat est un écrivain indien.
5. Tintin est une bande dessinée français.
6. La bibliothèque nationale d'Inde se trouve à Kolkata.
7. Le Petit Chaperon rouge est un conte.
8. Pancha ça veut dire cinq et tantra ça veut dire livres.
9. Panchatantra est une collection de contes et de fables sanskrits.
10. Le courrier des lectures est une rubrique d'un journal.
11. La bibliothèque nationale de France se trouve à Paris.
12. BD est la forme abrégée de bande dessinée.
13. La forme verbale de « digestion » est « digérer ».
14. La forme nominale de « dessiner » est « le dessin ».
15. Il y a une bonne bibliothèque nationale à Kolkata.
16. La Panchatantra est une collection de contes et de fables sanskrits.
17. ARTE est une chaîne culturelle en France.
18. Les infos est la forme abrégée des informations.
19. Le lièvre et la tortue est une fable de Jean de la Fontaine.
20. Un conte est un récit d'aventures imaginaire.
21. Une fable est un récit allégorique, d'où l'on tire une moralité.
22. À la bibliothèque on peut lire et travailler sur place.

Translation:

1. Weather bulletin is the forecast of the weather
2. The scholar Vishnu Sharma brought together the Panchatantra.
3. Books can be borrowed with the reading card.
4. Chetan Bhagat is an Indian writer.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

5. *Tintin is a French comic strip.*
6. *The National Library of India is located in Kolkata.*
7. *Little Red Riding Hood is a fairy tale.*
8. *Pancha means five and tantra means books.*
9. *Panchatantra is a collection of Sanskrit tales and fables.*
10. *The reading mail is a section of a newspaper.*
11. *The National Library of France is located in Paris.*
12. *BD is the abbreviated form of comics.*
13. *The verbal form of "To digestion" is "digest".*
14. *The nominal form of "To draw" is "the drawing".*
15. *There is a good national library in Kolkata.*
16. *The Panchatantra is a collection of Sanskrit tales and fables.*
17. *ARTE is a cultural channel in France.*
18. *Info is the short form of information.*
19. *The Hare and the Turtle is a fable by Jean de la Fontaine.*
20. *A tale is an imaginary tale of adventures.*
21. *A fable is an allegorical tale, from which one derives a morality.*
22. *In the library you can read and work on site.*

III. Dites vrai ou faux.

1. Le Mont Blanc se trouve dans les Alpes. - **VRAI**
2. Charles Perrault a écrit « le petit chaperon rouge ». - **VRAI**
3. Tom Sawyer et Arsène Lupin sont des acteurs français. - **FAUX**
4. « Le Petit Prince » est un roman. [un fable] - **FAUX**
5. Le JDE est un journal des adultes. - **FAUX**
6. On n'a besoin de rien pour s'inscrire à la bibliothèque. - **FAUX**
7. Lire des livres, des journaux etc. développement les compétences de la pensée. - **VRAI**
8. On peut emprunter des CDs et jeux vidéo de la biothèque. - **VRAI**
9. Panchatantra est une collection de contes et fables français. - **FAUX**

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

10. La bibliothèque nationale en Inde se trouve à Delhi. - FAUX
11. Le quatrième pouvoir est une partie politique. - FAUX
12. On ne peut pas regarder TV5 en Inde. - FAUX

Translation :

Tell right or wrong.

1. *Mont Blanc is located in the Alps.* - TRUE
2. *Charles Perrault wrote "Little Red Riding Hood".* - TRUE
3. *Tom Sawyer and Arsène Lupin are French actors.* - FALSE
4. *"The Little Prince" is a novel. [a fable]* - FALSE
5. *The JDE is an adult diary.* - FALSE
6. *You don't need anything to register with the library.* - FALSE
7. *Reading books, newspapers etc. develops thinking skills.* - TRUE
8. *We can borrow CDs and video games from the bio library.* - TRUE
9. *Panchatantra is a collection of French tales and fables.* - FALSE
10. *The National Library in India is located in Delhi.* - FALSE
11. *The fourth power is a political part.* - FALSE
12. *You can't watch TV5 in India.* - FALSE

IV. Répondez aux questions.

1. Pourquoi va-t-on à la bibliothèque ?

On va à la bibliothèque pour emprunter les livres, les romans, les bandes dessinées etc. On peut les emporter chez soi et aussi lire et écouter sur place.

[Why do we go to the library?

We go to the library to borrow books, novels, comics etc. You can take them home and also read and listen on the spot.]

2. Qui était Jean de la Fontaine ? Nommez ses œuvres.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Jean de la Fontaine était un poète français. Il a écrit les fables comme « Le Renard et les raisins », « Le lièvre et la tortue », « Le corbeau et le renard » etc.

[Who was Jean de la Fontaine ? Name his works.

Jean de la Fontaine was a French poet. He wrote fables like "The Fox and the Grapes", "The Hare and the Turtle", "The Raven and the Fox" etc.

3. Que savez- vous du Panchatantra ? Qui l'a écrit ?

C'est une collection de contes et de fables sanskrits en cinq livres. Le savant Vishnu Sharma a réuni le Panchatantra au cinquième siècle.

[What do you know about Panchatantra? Who wrote it?

It is a collection of Sanskrit tales and fables in five books. The scholar Vishnu Sharma gathered the Panchatantra in the fifth century.]

4. Quelle est la différence entre la fable et le conte ?

La fable est un récit allégorique d'où l'on tire une moralité.

Le conte est un récit assez court d'aventure imaginaire.

[What is the difference between fable and tale?

The fable is an allegorical narrative from which one draws a morality.

The tale is a fairly short story of imaginary adventure.]

5. Aimez- vous lire ? Quel type de livres ou romans lisez-vous ?

Oui, j'aime lire les romans policiers.

[Do you like to read? What kind of books or novels do you read?

Yes, I like to read detective novels.]

6. Que peut-on emprunter à la bibliothèque ?

On peut emprunter à la bibliothèque des romans, des livres d'images, des contes, de la poésie, des BD, des revues, des films, des CDs ou DVDs, des jeux vidéo.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 123 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

[What can I borrow from the library?

You can borrow from the library novels, picture books, tales, poetry, comics, income your films, CDs or DVDs, video games.

7. Qui a écrit « Le Petit Prince » ?

Antoine de Saint-Exupéry a écrit « Le Petit Prince ».

[Who wrote "The Little Prince"?

Antoine de Saint-Exupéry wrote "The Little Prince".]

8. Quelles sont les différentes rubriques d'un journal ?

Les différentes rubriques d'un journal sont là politique intérieure, la politique étrangère, l'éditorial, le fait divers, la culture, le sport, le courrier des lecteurs, la météo et les petites annonces.

[What are the different sections of a newspaper?

The different sections of a newspaper are domestic politics, foreign policy, editorial, news, culture, sports, readers' mail, weather and classified ads.

9. Quelle rubrique aimes-tu lire ? Pourquoi ?

J'aime lire le sport parce que j'aime le cricket.

[Which column do you like to read? Why?

I like to read sports column because I love cricket.

10. À quoi sert une carte de lecture ?

Avec la carte de lecture, on peut emprunter les livres, les romans etc. de la bibliothèque.

[What is the purpose of a reading card?

With the reading card, we can borrow books, novels etc. from the library.

11. Nommez deux journal français et indiens.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

Le Monde, Le Figaro sont les journaux français et The Times of India et Hindustan Times sont les journaux indiens.

[Name two French and Indian newspaper.]

Le Monde, Le Figaro are the French newspapers and The Times of India and Hindustan Times are the Indian newspapers.

12. Qui était Charles Perrault ? Nommez ses contes ?

Charles Perrault était un écrivain français du dixième siècle. Le Petit Chaperon rouge et Cendrillon ont été écrits par lui.

[Who was Perrault? Name his tales?]

Perrault was a French writer of the tenth century. Little Red Riding Hood and Cinderella were written by him.]

13. Qui a écrit le poème « Le lièvre et la tortue » ?

Jean de la Fontaine a écrit « Le lièvre et la tortue ».

[Who wrote the poem "The Hare and the Turtle"?

Jean de la Fontaine wrote "The Hare and the Turtle".]

14. Que fait un journaliste pendant un sondage ?

Pendant un sondage, le journaliste visite des maisons d'édition. Il rencontre des éditeurs et rédacteurs. Il pose des questions et l'opinion publique et il prend l'entretien.

[What does a journalist do during a poll?]

During a survey, the journalist visits publishing houses. He meets publishers and editors. He asks questions and public opinion and he takes the interview.]

15. Où se trouve la bibliothèque nationale en Inde ?

La bibliothèque nationale en Inde se trouve à Kolkata.

[Where is the National Library located in India?]

The National Library in India is located in Kolkata.]

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

16. Où se trouve la bibliothèque nationale en France ?
 La bibliothèque nationale en France se trouve à Paris.
*[Where is the National Library in France?]
 The National Library in France is located in Paris.]*
17. Nommez quelques écrivain français et indiens ?
 Les écrivains français sont Charles Perrault, Jean de la Fontaine, Antoine de Saint Exupéry etc.
 Les écrivains indiens sont le savant Vishnu Sharma, Chetan Bhagat, R. K. Narayan etc.
*[Name some French and Indian writers?]
 The French writers are Charles Perrault, Jean de la Fontaine, Antoine de Saint Exupéry etc.
Indian writers are the scholar Vishnu Sharma, Chetan Bhagat, R. K. Narayan etc.]*
18. Nommez une bande dessinée francophone et indienne.
Tintin et Astérix sont les bandes dessinées francophone.
Chacha Chaudhry, Spiderman sont les bandes dessinées indiennes.
*[Name a French and Indian comic.
Tintin and Asterix are the French comics.
Chacha Chaudhry, Spiderman are the Indian comics.]*
19. Qu'est-ce que vous faites pour vous détendre ?
 Je lis les bandes dessinées et les contes pour me détendre.
*[What do you do to relax?]
 I read comics and tales to relax.]*
20. Qui a écrit « Tour du Monde en 80 jours » ?
Jules Verne a écrit « Tour du Monde en 80 jours.



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

[Who wrote "Around the World in 80 Days?"

Jules Verne wrote "Around the World in 80 Days.]

21. Qu'est-ce que c'est qu'un conte ?

Le conte est un récit assez court d'aventure imaginaire.

[What is a tale?

The tale is a fairly short story of imaginary adventure.]

22. Où se trouve le mont Blanc ?

Le Mont Blanc se trouve **dans les Alpes.**

[Where is Mont Blanc located?

Mont Blanc is in **the Alps.**]

23. Quelles sont les formalités pour avoir une carte de lecteur ?

Pour avoir une carte de lecture il faut avoir :

→ **Une carte d'identité**

→ **Une autorisation des parents**

→ **Une quittance d'électricité ou de loyer**

[What are the formalities for obtaining a reader card?]

To have a reading card you must have:

→ **An identity card**

→ **Parents' authorization**

→ **Receipt of electricity or rent]**

24. Qui a écrit le poème « Le renard et les raisins » ?

La Fontaine a écrit le poème « Le renard et les raisins ».

[Who wrote the poem "The Fox and the Grapes"?

La Fontaine wrote the poem "The Fox and the Grapes".]

25. Qui a créé le Festival d'Avignon ?

Jean Vilar a créé le Festival d'Avignon en 1947.

Mme Jeena Jabez- 7010927926- E-mail-jeenajabez06@gmail.com

Page 127 of 128



STD X- LEÇON 4 - LE PLAISIR DE LIRE [NOTES] MME. JEENA JABEZ

[Who created the Festival d'Avignon?

***Jean Vilar** created the Festival d'Avignon.]*

26. Qu'est-ce qu'une fable ?

***Une fable** c'est un récit allégorique, d'où l'on retire une moralité.*

***Ex :** Fables de Fontaine ou de Panchatantra.*

[What is a fable?

***A fable**, it is an allegorical (pictorial) tale, from which we draw a morality.*

***Ex :** Fables of Fontaine or Panchatantra.]*

27. Bande Dessinée, qu'est-ce que c'est ?

***Bande Dessinée** est une succession des images organisées pour raconter une histoire avec le texte sous l'image.*

[What are Comics?

***Comic Strip** is a succession of images organized to tell a story with the text beneath the image.]*

Bon Apprentissage !



Préparée Par : Mme Jeena Jabez

Contact : 7010927926