Ravi Maths Tuition Centre

10 ஆம் வகுப்பு தமிழ் இயல் 7 & 8 (2ND MID TERM)

10th Standard

தமிழ்

Multiple Choice Question

70 x 1 = 70

1) 'மாலவன் குன்றம் போனாலென்ன? வேலவன் குன்றமாவது எங்களுக்கு வேண்டும்.' மாலவன் குன்றமும் வேலவன் குன்றமும் குறிப்பவை முறையே ________

(a) திருப்பதியும் திருத்தணியும் (b) திருத்தணியும் திருப்பதியும்
(c) திருப்பதியும் திருச்செந்தூரும் (d) திருப்பரங்குன்றமும் பழனியும்

2) தமிழினத்தை ஒன்றுபடுத்தும் இலக்கியமாய் ம.பொ.சி கருதியது ________ .

(a) திருக்குறள் (b) புறநானூறு (c) கம்பராமாயணம் (d) சிலப்பதிகாரம்

3) சென்னையில் ம.பொ.சி. பிறந்த பகுதி ________ .

(a) திருவல்லிக்கேணி (b) சேப்பாக்கம் (c) ஆயிரம் விளக்கு
(d) மயிலாப்பூர்

4) குமரி மாவட்டப் போராட்டத்தை முன்னெடுத்துச் சென்றவர் ________ .

(a) ம.பொ.சிவஞானம் (b) மார்ஷல் ஏ.நேசமணி (c) தீரர் சத்தியமூர்த்தி
(d) மங்கலங்கிழார்

5) தமிழகத்தின் பொதுசொத்து என்று ம.பொ.சிவஞானம் கூறும் நூல் ________ .

(a) கம்பராமாயணம் (b) கலிங்கத்துப்பரணி (c) சிலப்பதிகாரம்
(d) சீவக சிந்தாமணி

6) ம.பொ.சிவஞானம் அவர்களுக்கு பெற்றோர் இட்டபெயர் ________ .

(a) ஞானப்பிரகாசம் (b) ஞானவேல் (c) இராசகோபாலன் (d) பிரகாசம்

7) மத்திய அரசு “மொழிவாரி ஆணையம்” யாருடைய தலைமையில் அமைத்தது?

(a) கே.எம். பணிக்கர் (b) ரஷீத் (c) இராஜாஜி (d) பிரகாசம்

8) தலைநகர் காக்க முதல்வர் பதவியைத் துறக்கத் துணிந்தவர் ________ .

(a) எம்.ஜி.ஆர். (b) அறிஞர் அண்ணா (c) காமராசர் (d) இ. இராஜாஜி

9) ம.பொ.சி. அவர்கள் எந்த வகுப்பு வரை கல்வி பயின்றார்?

(a) ஆறாம் வகுப்பு (b) ஏழாம் வகுப்பு (c) எட்டாம் வகுப்பு
(d) மூன்றாம் வகுப்பு

10) தமிழரசுக் கழகத்தைத் தொடங்கியவர் ________ .

(a) ம.பொ.சிவஞானம் (b) மார்ஷல் ஏ. நேசமணி (c) தீரர் சத்தியமூர்த்தி

இதன் விடைகள் எனது வெப்சைட் www.ravitestpapers.in ல் மட்டுமே பார்க்க முடியும்
Kindly Send Me Your Key Answer to Our email id - Padasalai.net@gmail.com

(d) செங்கல்வராயன்

11) ம.பொ.சி. அவர்களுக்கு அவர் பெற்றோர் இட்ட பெயர் ________ .

(a) சிவஞானம் (b) சிவஞானி (c) ஞானப்பிரகாசம் (d) சிவநேசன்

12) ம.பொ.சிவஞானம் எழுதிய நூல்களுள் சாகித்திய அகாதெமி விருது பெற்ற நூல் __________ .

(a) வள்ளலார் வகுத்த வழி (b) வள்ளலார் கண்ட ஒருமைப்பாடு

(c) வள்ளலாரும் பாரதியும் (d) வள்ளலாரும் காந்தியடிகளும்

13) காந்தியடிகள் சத்தியாக்கிரகம் என்னும் அறப்போர் முறையைத் தொடங்கிய ஆண்டு _________ .

(a) 1906 (b) 1916 (c) 1926 (d) 1910

14) மா.பொ. சிவஞானத்தின் இயற்பெயர் __________ .

(a) அறிவுப் பிரகாசம் (b) ஞானப்பிரகாசம் (c) மணிப்பிரகாசம்

(d) மாணிக்கவாசகம்

15) ஒருவன் அறிவு விளக்கம் பெறுவதற்கான இரண்டு வழிகள் ________ .

(a) கல்வி, கேள்வி (b) கல்வி, ஓவியம் (c) கலை, பண்பாடு

(d) கலை, மேடைப்பேச்சு

16) 'இந்தியாவை விட்டு வெளியேறு' என்ற தீர்மானத்தை இந்தியப் பேராயக் கட்சி நிறைவேற்றிய நாள் _________ .

(a) 1942 ஜனவரி 8 (b) 1939 ஆகஸ்டு 8 (c) 1942 ஆகஸ்டு 8

(d) 1947 ஆகஸ்டு 18

17) சரியான அகரவரிசையைத் தேர்ந்தெடுக்க.

(a) உழவு, மண், ஏர், மாடு (b) மண், மாடு, ஏர், உழவு

(c) உழவு, ஏர், மண், மாடு (d) ஏர், உழவு, மாடு, மண்

18) கு.ப. ராஜகோபாலன் பிறந்த ஊர் _________ .

(a) விழுப்புரம் (b) சிதம்பரம் (c) கும்பகோணம் (d) திருச்சி

19) 'ஏர் புதிதா?' எனும் கவிதை இடம் பெற்றுள்ள நூல் _______ .

(a) அகலிகை (b) ஆத்ம சிந்தனை (c) கு.ப.ரா. படைப்புகள்

(d) தேன்மழை

20) சங்கத்தமிழரின் திணை வாழ்வு எதை அடிப்படையாகக் கொண்டது?

(a) நெசவை (b) கிராமத்தை (c) வேளாண்மையை (d) போரினை

21) 'ஏரடி' என்பதன் பொருள் ___________ .

(a) உழுதல் (b) விதைத்தல் (c) நீர்ப்பாய்ச்சுதல் (d) களைபறித்தல்

இதன் விடைகள் எனது வெப்சைட் www.ravitestpapers.in ல் மட்டுமே பார்க்க முடியும்

22) 'தன்நாட்டு மக்களுக்குத் தந்தையும் தாயும் மகனுமாய் இருந்த அரசன்' என்னும் மெய்க்கீர்த்தித் தொடர் உணர்த்தும் பொருள் ________

(a) மேம்பட்ட நிருவாகத்திறன் பெற்றவர் (b) மிகுந்த செல்வம் உடையவர்
(c) பண்பட்ட மனிதநேயம் கொண்டவர்
(d) நெறியோடு நின்று காவல் காப்பவர்.

23) 'கோப்பரகேசரி, திருபுவனச் சக்ரவர்த்தி' என்னும் பட்டங்கள் பெற்றவர் ______ .

(a) முதலாம் இராசராசன் (b) இரண்டாம் இராசராச சோழன்
(c) பராந்தகன் (d) குலோத்துங்கச் சோழன்

24) புலவர்களால் எழுதப்பட்டுக் கல்தச்சர்களால் கல்லில் பொறிக்கப்படுபவை _________ .

(a) செப்பேடு (b) ஓவியம் (c) மெய்க்கீர்த்தி (d) சிற்பம்

25) புகழ் அனைத்திற்கும் தலைவனானவன் __________ .

(a) பல்லவர் (b) இராசராச சோழன் (c) ஒட்டக்கூத்தர் (d) சேரர்

26) இரண்டாம் இராசராச சோழனின் மெய்க்கீர்த்திகள் எத்தனை?

(a) மூன்று (b) இரண்டு (c) நான்கு (d) ஐந்து

27) சோழனின் நாட்டில் ______ மட்டுமே தேன் உண்ணுகின்றன.

(a) ஈ (b) வண்டு (c) குருவி (d) அணில்

28) சிலப்பதிகாரத்தில் உள்ள காதைகள் ________.

(a) 32 (b) 40 (c) 42 (d) 30

29) சிலப்பதிகாரத்தை இயற்றியவர் ________ .

(a) சீத்தலைச் சாத்தனார் (b) திருத்தக்கதேவர் (c) இளங்கோவடிகள்
(d) கம்பர்

30) மணிமேகலை என்னும் நூலை இயற்றியவர் ________ .

(a) இளங்கோவடிகள் (b) பாரதியார் (c) சீத்தலைச் சாத்தனார்
(d) திருத்தக்கதேவர்

31) "பருத்தி நூலினும் கட்டு நுண்வினைக் காருகர் இருக்கையும்" இவ்வடியில் காருகர் என்பதன் பொருள் ________ .

(a) வெற்றிலை விற்போர் (b) எண்ணெய் விற்போர் (c) நெய்பவர்
(d) ஓவியர்

32) 'கூலம் குவித்த கூல வீதியும்' - இவ்வடியில் கூலம் என்பது __________ .

(a) பழம் (b) தானியம் (c) வைரம் (d) நெல்

இதன் விடைகள் எனது வெப்சைட் www.ravitestpapers.in ல் மட்டுமே பார்க்க முடியும்
Kindly Send Me Your Key Answer to Our email id - Padasalai.net@gmail.com

33) மருவூர்ப்பாக்கம் எந்நகரத்தில் அமைந்துள்ளது?

(a) வஞ்சி (b) மதுரை (c) புகார் (d) மாமல்லபுரம்

34) 1974இல் நோபல் பரிசுக்கு இணையான மகசேசே விருதினைப் பெற்றவர் ________ .

(a) சின்னப்பிள்ளை (b) எம். எஸ். சுப்புலட்சுமி (c) பாலபாரதி

(d) ராஜம் கிருஷ்ணன்

35) 'தாமரைச் செவ்வணி விருது பெற்றவர் ______ .

(a) பாலசரஸ்வதி (b) வளர்மதி (c) எம். எஸ். சுப்புலட்சுமி

(d) சின்னப்பிள்ளை

36) உப்பளத் தொழிலாளர்களின் வாழ்க்கையைப் பற்றிய ராஜம் கிருஷ்ணனின் புதினம் ________ .

(a) வேருக்கு நீர் (b) அலைவாய்க் கரையில் (c) கரிப்பு மணிகள்

(d) குறிஞ்சித்தேன்

37) இசைக்குக் கிடைத்த மகுடம் எனப் போற்றப்பட்ட விருது ________ .

(a) நோபல் பரிசு (b) தாமரை விருது (c) மகசேசே விருது

(d) இந்தியமாமணி விருது

38) சமூக அவலங்களை உற்று நோக்கி எழுத்தின் வழியாக உலகுக்குக் காட்டியவர் ____________ .

(a) ராஜம்கிருஷ்ணன் (b) கிருஷ்ணம்மாள் (c) பாலசரசுவதி

(d) எம்.எஸ்.சுப்புலட்சமி

39) இருநாட்டு அரசர்களும் தும்பைப்பூவைச் சூடிப் போரிடுவதன் காரணம் ____________ .

(a) நாட்டைக் கைப்பற்றல் (b) ஆநிரை கவர்தல்

(c) வலிமையை நிலைநாட்டல் (d) கோட்டையை முற்றுகையிடல்

40) மண்ணாசையினால் போர் தொடுப்பது ______ .

(a) வெட்சி (b) வஞ்சி (c) காஞ்சி (d) நொச்சி

41) பாடாண் திணையைப் பிரித்து எழுதுக.

(a) பாடாண்திணை (b) பாடாண் + ஆண் + திணை

(c) பாடு + ஆண் + திணை (d) பாட + ஆண் + திணை

42) மக்கள் சிறுகுழுக்களாக வாழ்ந்தபோது _______ சொத்தாகக் கருதினர்.

(a) கோட்டையை (b) ஆநிரைகளை (c) நிலத்தை (d) வீரத்தை

இதன் விடைகள் எனது வெப்சைட் www.ravitestpapers.in ல் மட்டுமே பார்க்க முடியும்
Kindly Send Me Your Key Answer to Our email id - Padasalai.net@gmail.com

43) மாற்றரசனின் கோட்டையைக் கைப்பற்ற தன் வீரர்களுடன் கோட்டை வெளியே சுற்றி வளைத்தல் ______ திணை.

(a) நொச்சி (b) உழிஞை (c) தும்பை (d) வஞ்சி

44) புறம் பற்றிய நெறிகளைக் கூறுவது _________ .

(a) புறத்திணை (b) புறநானூறு (c) பதிற்றுப்பத்து (d) பரிபாடல்

45) நொச்சிப் பூவை சூடிப் போரிடுவது _______ .

(a) கோட்டையைக் காக்க (b) மன்னனைக் காக்க (c) ஆநிரைக் கவர

(d) வலிமையை நிலைநாட்ட

46) காஞ்சி என்பது ஒரு வகை ________ .

(a) நெடுமரம் (b) குறுமரம் (c) குறுஞ்செடி (d) புதர்ச்செடி

47) உதவி செய்தலை “உதவியாண்மை” என்று குறிப்பிட்டவர் ________ .

(a) நச்செள்ளையார் (b) பரணர் (c) ஔவையார்

(d) ஈழத்து பூதன் தேவனார்

48) “செல்வம் என்பது சிந்தையின் நிறைவு” என்று கூறுவது _________ .

(a) தமிழ் இலக்கியம் (b) சீன இலக்கியம் (c) சமண இலக்கியம்

(d) மேலைநாட்டுத் தத்துவம்

49) பிழையா நன்மொழி” என்று வாய்மையைக் குறிப்பிடும் நூல் ________ .

(a) நற்றிணை (b) குறுந்தொகை (c) பரிபாடல் (d) கலித்தொகை

50) "பொய்மொழிக் கொடுஞ்சொல்" என்று பொய்யைப் பற்றிக் குறிப்பிடும் நூல் _________ .

(a) குறுந்தொகை (b) பரிபாடல் (c) நற்றிணை (d) கலித்தொகை

51) போதி தருமருக்குச் சிலை எழுப்பியவர்கள் ________ .

(a) சீனர்கள் (b) டச்சுக்காரர்கள் (c) கிரேக்கர்கள் (d) ஆங்கிலேயர்கள்

52) மேன்மை தரும் அறம் என்பது _________ .

(a) கைம்மாறு கருதாமல் அறம் செய்வது

(b) மறுபிறப்பில் பயன் பெறலாம் என்ற நோக்கில் அறம் செய்வது

(c) புகழ் கருதி அறம் செய்வது (d) பதிலுதவி பெறுவதற்காக அறம் செய்வது

53) உலகமே வறுமையுற்றாலும் கொடுப்பவன் என்றும், பொருள்களின் இருப்பைக்கூட அறியாமல் கொடுப்பவன் என்றும் பாராட்டப்படுவோர் ________ .

(a) அதியன், சேரலாதன் (b) அதியன், பெருஞ்சாத்தன்

(c) பேகன், கிள்ளிவளவன் (d) நெடுஞ்செழியன், திருமுடிக்காரி

www.Padasalai.Net

54) ________ இலக்கியங்கள் கொடை இலக்கியங்களாகவே உள்ளன.

(a) அற (b) ஆற்றுப்படை (c) பக்தி (d) தற்கால

55) மதுரையின் அவையம் பற்றிக் குறிப்பிடும் நூல் ________ .

(a) சிலப்பதிகாரம் (b) மதுரைக்காஞ்சி (c) பரிபாடல்

(d) மதுரை மும்மணிக்கோவை

56) சேர அரசர்களின் கொடைப் பதிவாக திகழும் நூல் _________ .

(a) புறநானூறு (b) பரிபாடல் (c) பதிற்றுப்பத்து (d) சிலப்பதிகாரம்

57) உலகிற்கான பணிகள் எதைச்சார்ந்து வளரவேண்டும்?

(a) கொடை (b) உதவி (c) வாய்மை (d) அறம்

58) தி. சொ. வேணுகோபால் பணியாற்றியது _________ .

(a) சென்னை மருத்துவக்கல்லூரி (b) விழுப்புரம் அரசு மருத்துவக்கல்லூரி

(c) மணிப்பால் பொறியியல் கல்லூரி

(d) அறிஞர் அண்ணா பொறியியல் கல்லூரி, சென்னை

59) ““புதுக்கொக்கி பொருத்தினேன்” - இத்தொடர் உணர்த்துவது ________ .

(a) சாளரக் கதவை சீர்படுத்துதல் (b) சமூகத்தைச் சீர்படுத்துதல்

(c) வீட்டைப் புதுப்பித்தல் (d) வாய்மையைப் போற்றுதல்

60) வீட்டைத் துடைத்துச் சாயம் அடித்தல் - இவ்வடி குறிப்பிடுவது _______ .

(a) காலம் மாறுவதை (b) வீட்டைத் துடைப்பதை

(c) இடையறாது அறப்பணி செய்தலை (d) வண்ணம் பூசுவதை

61) 'ஞானம்' என்ற பாடலை எழுதியவர் ___________ .

(a) கு.ப.ராஜகோபாலன் (b) கா.ப.செய்குதம்பிப் (c) நாகூர்ரூமி

(d) தி.சொ.வேணுகோபால்

62) 'ஞானம்' கவிதை உணர்த்தும் பொருள் ________ .

(a) சமூக அறப்பணி (b) வீட்டைப் புதுப்பித்தல்

(c) இடைவிடாத சமூக அறப்பணியை (d) உலகப் பணிகள்

63) “மாற்றம் என்பது மானிடத் தத்துவம்” என்றவர் _________ .

(a) வாணிதாசன் (b) பாரதிதாசன் (c) கண்ணதாசன் (d) சுரதா

64) காலக்கணிதம் கவிதையில் இடம் பெற்ற தொடர் ________ .

(a) இகழ்ந்தால் என்மனம் இறந்துவிடாது

(b) என்மனம் இகழ்ந்தால் இறந்துவிடாது

இதன் விடைகள் எனது வெப்சைட் www.ravitestpapers.in ல் மட்டுமே பார்க்க முடியும்

(c) இகழ்ந்தால் இறந்துவிடாது என்மனம்

(d) என்மனம் இறந்துவிடாது இகழ்ந்தால்

65) கண்ணதாசனின் இயற்பெயர் __________ .

(a) மூக்கையா (b) முத்தரசன் (c) முத்தையா (d) வளவனார்

66) பன்னிரண்டு ஆண்டுக்கு ஒரு முறை மலர்வது _________ .

(a) செண்பகம் (b) பிரம்ம கமலம் (c) மூங்கில் (d) குறிஞ்சி

67) கூர்வேல் குவைஇய மொய்ம்பின்
தேர்வண் பாரிதண் பறம்பு நாடே! -இப்பாடல் வரி எந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ளது?

(a) அகநானூறு (b) புறநானூறு (c) நற்றிணை (d) கலித்தொகை

68) மூன்று அடிமுதல் பாடும் புலவனின் மனநிலைக்கு ஏற்ப அமையும் பா ________ .

(a) வெண்பா (b) ஆசிரியப்பா (c) கலிப்பா (d) வஞ்சிப்பா

69) பா வகைகள் _________ ஆகும்.

(a) நான்கு (b) ஐந்து (c) மூன்று (d) ஆறு

70) சிலப்பதிகாரத்திலும் மணிமேகலையிலும் அமைந்த பாவினம் ___________

(a) அகவற்பா (b) வெண்பா (c) கலிப்பா (d) வஞ்சிப்பா

இலக்கணக் குறிப்பு 20 x 1 = 20

71) கடுகி

72) நண்பா!

73) மாமலர்

74) செய்வார்

75) நெறி பூண்டு

76) பகர்வனர்

77) நகரவீதி (நகரத்தின்கண் உள்ள வீதி)

78) அருங்கலம்

79) அறியா வளம்

80) மீன்வலைப் பரதவர் (மீன் வலையை உடைய பரதவர்)

81) கொல்தச்சர், செய்வினை

82) நன்கலம்

83) பயில்தொழில்

84) பூவும் புகையும்

85) குழலினும் யாழினும்

இதன் விடைகள் எனது வெப்சைட் www.ravitestpapers.in ல் மட்டுமே பார்க்க முடியும்

86) நன்கலம்

87) செய்வினை

88) சாந்தமும் பூவும் புகையும்

89) பதவி வாள்

90) வைப்பேன்

புணர்ச்சி விதிகள் 2 x 1 = 2

91) புல்லரிக்காது

92) விலங்கல்லன்

சொற்களைப் பொருளறிந்து பொருத்துக 4 x 1 = 4

93) மணக் கோட்டை

94) கண்ணும் கருத்துமாக

95) அள்ளி இறைத்தல்

96) ஆறப் போடுதல்

உறுப்பிலக்கணம் 14 x 1 = 14

97) தொழுது

98) கீறுவோம்

99) நின்று

100) செய்வார்

101) பகர்வனர்

102) மயங்கிய

103) குவிந்த

104) இசைத்து

105) செறிந்த

106) எழுதுக

107) தட்டுவேன்

108) இறந்த

109) அழித்தல்

110) அமர்வேன்

விடைக்கேற்ற வினா அமைக்க 5 x 2 = 10

111) ம.பொ.சி யின் அன்னையார் அல்லி அரசாணி மாலை, பவளக்கொடி மாலை ஆகிய அம்மானைப் பாடல்களைப் பாடுவார்.

112) இளங்கோவடிகள் தந்த சிலம்பு தமிழினத்தின் பொதுச் சொத்து ஆகும்.

113) இந்திய வரலாற்றில் பொன் எழுத்துகளால் பொறிக்கத்தக்க புனித நாள் 1942 ஆகஸ்டு 8ம் நாள் ஆகும்.

இதன் விடைகள் எனது வெப்சைட் www.ravitestpapers.in ல் மட்டுமே பார்க்க முடியும்
Kindly Send Me Your Key Answer to Our email id - Padasalai.net@gmail.com

114) "கவிதை வாழ்க்கையின் திறனாய்வு " என்று திறனாய்வாளார் ஆர்னால்டு கூறுகிறார் ?

115) வாய்மையைச் சிறந்த அறமாகச் சங்க இலக்கியங்கள் பேசுகின்றன.

பிறமொழிச் சொற்களைத் தமிழ்ப்படுத்துக 3 x 1 = 3

116) Among the five geographical divisions of the Tamil country in sangam literature, the Marutam region was the fit for cultivation, as it had the most fertile lands. The properity of a former depended on getting the necessary sunlight, seasonal rains and the fertility of the soil. Among these elements of nature, sunlight was considered indispensible by the ancient Tamils.

117) மொழிபெயர்ப்பு:

Once upon a time there were two beggars in Rome. The first beggar used to cry in the streets of the city, "He is helped whom God helps". The Second beggar used to cry, "He is helped who the king helps". This was repeated by them everyday. The Emperor of Rome heard it so often that he decided to help the beggar who popularized him in the streets of Rome. He ordered a loaf of bread to be baked and filled with pieces of gold. when the beggar felt the heavy weight of the bread, he sold it to his friend as soon as he met him. The latter carried it home. When he cut the loaf of bread he found sparkling pieces of gold. Thanking God, he stopped begging from that day. But the other continued to beg through the city. Puzzled by the beggar's behaviour, the Emperor summoned him to his presence and asked him, "What have you done with the loaf of bread that I had sent you lately?" The man replied, "I sold it to my friend, because it was heavy and did not seem well baked" Then the Emperor said, "Truly he whom God helps is helped indeed," and turned the beggar out of his palace.

118) "தம்பி? எங்க நிக்கிறே?"

"நீங்க சொன்ன எடத்துலதாண்ணே!" எதிர்த்தாப்புல ஒரு டீ ஸ்டால் இருக்குது அங்ஙனக்குள்ளேயே பேப்பர் படிச்சிக்கிட்டு இரு "நா வெரசா வந்துருவேன்"

"அண்ணே! சம்முவத்தையம் கூட்டிக்கிட்டு வாங்கண்ணே அவனெப் பாத்தே ரொம்ப நாளாச்சு"

"அவம்பாட்டியோட வெளியூர் போயிருக்கான். உங்கூருக்குே அவனெக் கூட்டிக்கிட்டு வர்றேன்."

"ரொம்பச் சின்ன வயசுல பார்த்ததுண்ணே! அப்பம் அவனுக்கு மூணு வயசு இருக்கும்."

"இப்ப ஒசரமா வளர்ந்துட்டான்! ஒனக்கு அடையாளமே தெரியாது !ஊருக்கு எங்கூட வருவாம்பாரேன்! சரி, போனை வையி. நாங் கெளம்பிட்டேன்".

சரிங்கண்ணே.

குறுவினா 35 x 2 = 70

119) வறுமையிலும் படிப்பின்மீது நாட்டம் கொண்டவர் ம.பொ.சி. என்பதற்குச் சான்று தருக.

இதன் விடைகள் எனது வெப்சைட் www.ravitestpapers.in ல் மட்டுமே பார்க்க முடியும்
Kindly Send Me Your Key Answer to Our email id - Padasalai.net@gmail.com

120) பொருத்தமான இடங்களில் நிறுத்தக் குறியீடுக.
பழங்காலத்திலே பாண்டியன் ஆண்ட பெருமையைக் கூறி சோழன் ஆண்ட சிறப்பைச் சொல்லி சேரன் ஆண்ட மாண்பினைக் காட்டி நம் அருமைத் தமிழ்நாடு ஆங்கிலேயருக்கு அடிமைப்பட்டிருந்த சிறுமையையும் நினைவூட்டி விடுதலைப்போரில் ஈடுபட வருமாறு தமிழருக்கு அழைப்பு விடுத்திருந்தேன் - ம.பொ.சி.

121) ம.பொ.சி.யின் பெற்றோர், பிறந்தநாள், இடம் ஆகியவற்றைக் குறிப்பிடுக.

122) ம.பொ.சி.யின் பெயர், மாற்றம் பெற்ற விதத்தைக் கூறுக.

123) ம.பொ.சி. வகித்த பதவிகளைக் குறிப்பிடுக

124) ம.பொ.சிக்குச் சிவஞானம் என்னும் பெயர் அமையக் காரணம் யாது?

125) ம.பொ.சி. தமது வாழ்நாளில் சேர்த்த சொத்துக்களாக எவற்றைக் கூறுகிறார்?

126) பொன் ஏர் பூட்டுதல் என்றால் என்ன?

127) உழவுத்தொழில் பற்றி உனக்குத் தெரிந்த சில கருத்துகளைக் கூறுக.

128) மண் எப்போது புரளும்?

129) தமிழர் பண்பாட்டின் மகுடம் எது ?

130) மெய்க்கீர்த்தி பாடப்படுவதன் நோக்கம் யாது?

131) எண்திசை தெய்வங்களின் பெயர்களைக் கூறுக.

132) இராசராசன் நாட்டின் இயல்புகளைக் கூறுக?

133) மெய்க்கீர்த்திகள் எக்காலம் முதல் உருவாக்கப்பட்டன?

134) பாசவர், வாசவர், பல்நிண விலைஞர், உமணர் - சிலப்பதிகாரம் காட்டும் இவ்வணிகர்கள் யாவர்?

135) ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் எவை?

136) எவற்றை இரட்டைக் காப்பியம் என்போம்?

137) கூலம் குவித்த கூல வீதி - விளக்குக.

138) ஏழு சுரங்களைச் சுட்டுக.

139) கிருஷ்ணம்மாள் களப்பணிபுரிந்த இயக்கங்கள் யாவை?

140) களஞ்சியம் மகளிர் குழு மூலம் செய்யப்பட்ட பணிகள் யாவை?

141) புறத்திணைகளில் எதிரெதிர்த் திணைகளை அட்டவணைப்படுத்துக.

142) புறப்பொருள் எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?

143) வெட்சி, கரந்தை ஆகிய திணைகளை விளக்குக.

144) வஞ்சி, காஞ்சி ஆகிய திணைகளை விளக்குக.

145) நொச்சி, உழிஞை ஆகிய திணைகளை விளக்குக.

146) வாகைத்திணை யாது?

147) ஆநிரை கவர்தல் நடைபெறக் காரணம் யாது?

இதன் விடைகள் எனது வெப்சைட் www.ravitestpapers.in ல் மட்டுமே பார்க்க முடியும்
Kindly Send Me Your Key Answer to Our email id - Padasalai.net@gmail.com

148) ஊர்ப்பெயர்களின் மரூஉவை எழுதுக.
புதுக்கோட்டை, திருச்சிராப்பள்ளி, உதகமண்டலம், கோயம்புத்தூர், நாகப்பட்டினம், புதுச்சேரி, கும்பகோணம், திருநெல்வேலி, மன்னார்குடி, மயிலாப்பூர், சைதாப்பேட்டை.
(எ-டு.) : தஞ்சாவூர் - தஞ்சை

149) குறிப்பு வரைக - அவையம்.

150) காலக்கழுதை கட்டெறும்பானதும் கவிஞர் செய்வது யாது?

151) 'கொள்வோர் கொள்க; குரைப்போர் குரைக்க!
உள்வாய் வார்த்தை உடம்பு தொடாது'
அ) அடியெதுகையை எடுத்தெழுதுக.
ஆ) இலக்கணக்குறிப்பு எழுதுக - கொள்க, குரைக்க.

152) குறள் வெண்பாவின் இலக்கணத்தை எழுதி எடுத்துக்காட்டுத் தருக.

153) வஞ்சிப்பாவிற்கு உரிய ஓசை தூங்கல் ஓசையாகும். துள்ளல் ஓசை கலிப்பாவிற்கு உரியது. இத்தொடர்களை ஒரே தொடராய் இணைத்து எழுதுக.

சிறுவினா 25 x 4 = 100

154) "தலையைக் கொடுத்தேனும் தலைநகரைக் காப்போம்" - இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.

155) ம.பொ.சி. அவர்களின் சிறைவாழ்வை விவரி.

156) மார்ஷல் ஏ.நேசமணி குறித்து விளக்குக.

157) பண்டைய கடல் கடந்த தமிழ் வணிகம் குறித்து எழுதுக.

158) முதல் மழை விழுந்ததும் என்னவெல்லாம் நிகழ்வதாய்க் கு.ப.ரா. கவி பாடுகிறார்?

159) உழவின் மேன்மையை உணர்த்தும் வள்ளுவனின் குறட்பாக்களுள் ஏதேனும் இரண்டை எழுதுக.

160) பின்வரும் பத்தியைப் படித்து மையக் கருத்தை எழுதுக.

161) இராசராசன் மக்களுக்கு எவ்வாறு விளங்கினான்?

162) 'படியானையே பிணிப்புண்பன
வடிமணிச்சிலம்பே யரற்றுவன' - இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.

163) "பகர்வனர் திரிதிரு நகர வீதியும்
பட்டினும் மயிரினும் பருத்தி நூலினும்
கட்டு நுண்வினைக் காருகர் இருக்கையும்
தூசும் துகிரும் ஆரமும் அகிலும்"
1. இவ்வடிகள் இடம் பெற்ற நூல் எது?
2. பாடலில் அமைந்த மோனையை எடுத்து எழுதுக.
3. எதுகைச்சொற்களை அடிக்கோடிடுக.

இதன் விடைகள் எனது வெப்சைட் www.ravitestpapers.in ல் மட்டுமே பார்க்க முடியும்
Kindly Send Me Your Key Answer to Our email id - Padasalai.net@gmail.com

4. காருகர் - பொருள் தருக.
5. இப்பாடலில் காணப்படும் நறுமணப்பொருள்கள் யாவை?

164) சிலப்பதிகாரம் - சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

165) இளங்கோவடிகள் - குறிப்பு வரைக.

166) மருவூர்ப்பாக்கத்தில் அமைந்த வீதிகள் குறித்து எழுதுக.

167) அவந்தி நாட்டு மன்னன் மருதநட்டு மன்னனுடன் போர் புரிந்து அந்நாட்டினைக் கைப்பற்ற நினைக்கிறான். அப்போர்நிகழ்வைப் புறப்பொருள் வெண்பாமாலை கூறும் இலக்கணத்தின்படி விளக்குக.

168) புறத்திணை எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை? விளக்குக.

169) அகம், புறம் இரண்டு திணைகளிலும் வரும் பொதுவான திணைகள் யாவை? விளக்குக.

170) சங்க இலக்கியங்கள் காட்டும் அறங்கள் இன்றைக்கும் தேவையானவையே என்பதற்குச் சில எடுத்துக்காட்டுகள் தருக.

171) "சுற்றுச்சூழலைப் பேணுவதே இன்றைய அறம்" என்ற தலைப்பில் பெற்றோர் - ஆசிரியர் கூட்டத்தில் பேசுவதற்கான உரைக்குறிப்பு ஒன்றை உருவாக்குக.
குறிப்பு : சுற்றுச்சூழல் மாசுபடுவதைத் தடுக்கச் சட்டங்கள் இயற்றப்பட்டாலும், ஒவ்வொருவரின் உள்ளத்திலும் ஏற்படும் மாற்றமே சுற்றுச்சூழலைப் பாதுகாக்கும்.

172) பிறருக்கு உதவும் அறம் குறித்து சங்க இலக்கியங்கள் கூறும் செய்தி யாது?

173) போதிதர்மர் குறித்துக் குறிப்பெழுதுக.

174) உண்மையான செல்வம் எது?

175) வாளித்தண்ணீர், சாயக்குவளை, கந்தைத்துணி, கட்டைத் தூரிகை - இச்சொற்களைத் தொடர்புபடுத்தி ஒரு பத்தி அமைக்க.

176) வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் யாது?

177) நேரிசை ஆசிரியப்பாவினை எடுத்துக்காட்டுத் தந்து விளக்குக.

178) ஆசிரியப்பாவின் ‘பொது' இலக்கணம் கூறுக.

நெடுவினா 12 x 6 = 72

179) நாட்டு விழாக்கள் - விடுதலைப் போராட்ட வரலாறு நாட்டின் முன்னேற்றத்தில் மாணவர் பங்கு - குறிப்புகளைக்கொண்டு ஒரு பக்க அளவில் 'மாணவப்பருவமும் நாட்டுப்பற்றும்' என்னும் தலைப்பில் மேடை உரை எழுதுக.

180) ம.பொ,சியின் போராட்டத்தால் தமிழகத்திற்கு ஏற்பட்ட நன்மைகள் யாவை?

181) பாடப்பகுதியில் இடம் பெற்றுள்ள மெய்க்கீர்த்தியின் பாடல் நயத்தை விளக்குக.

182) சிலப்பதிகார மருவூர்ப்பாக்க வணிக வீதிகளை இக்கால வணிக வளாகங்களோடும் அங்காடிகளோடும் ஒப்பிட்டு எழுதுக.

183) சிலப்பதிகார மருவூர்ப்பாக்கத்தில் நடைபெற்ற வணிகங்கள் பற்றி விளக்குக.

184) நிகழ்வுகளைத் தொகுத்து அறிக்கை எழுதுக.

மகளிர் நாள் விழா
இடம் : பள்ளிக் கலையரங்கம்   **நாள் :** 08-03-2019
கலையரங்கத்தில் ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் கூடுதல் - தலைமையாசிரியரின் வரவேற்புரை - இதழாளர் கலையரசியின் சிறப்புரை - ஆசிரியர்களின் வாழ்த்துரை - மாணவத்தலைவரின் நன்றியுரை.

185) 'மங்கையராய்ப் பிறப்பதற்கே.....' என்னும் பாடத்தில் இடம் பெற்றுள்ள மூவர்பற்றிச் சுருக்கி வரைக.

186) சமுதாயத்தில் உழைத்த மகளிர் பற்றிக் கட்டுரை வடிவில் எழுதுக.

187) பள்ளித்திடலில் கிடைத்த பணப்பையை உரியவரிடம் ஒப்படைத்ததையும், அதற்குப் பாராட்டுப் பெற்றதையும்பற்றி வெளியூரில் இருக்கும் உறவினர் ஒருவருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

188) கடவுளும் கவிஞனும் ஒன்றென்பதைக் கண்ணதாசன் கவிதை கொண்டு நிறுவுக.

189) காலக்கணிதம் கவிதையில் பொதிந்துள்ள நயங்களைப் பாராட்டி எழுதுக.

"கவிஞன் யானோர் காலக் கணிதம்
கருப்படு பொருளை உருப்பட வைப்பேன்
புவியில் நானோர் புகழுடைத் தெய்வம்
பொன்னினும் விலைமிகு பொருளென் செல்வம்.
இவைசரி யென்றால் இயம்புவ தென்தொழில்
இவைதவ றாயின் எதிர்ப்பதென் வேலை
ஆக்கல் அளித்தல் அழித்தல்இம் மூன்றும் .
அவனும் யானுமே அறிந்தவை; அறிக!" - கண்ணதாசன்

190) குறிப்புகளைக்கொண்டு ஒரு பக்க அளவில் நாடகம் எழுதுக.

மாணவன் - கொக்கைப் போல, கோழியைப் போல - உப்பைப் போல - இருக்க வேண்டும் - கொக்கு காத்திருந்து கிடைக்கும் வாய்ப்பைப் பயன்படுத்திக்கொள்ளும் குப்பையைக் கிளறினாலும் தனது உணவை மட்டுமே எடுத்துக்கொள்ளும், கோழி - கண்ணுக்குத் தெரியா விட்டாலும் உப்பின் சுவையை உணரமுடியும் - ஆசிரியர் விளக்கம் - மாணவன் மகிழ்ச்சி.

பொருத்துக 1 x 4 = 4

191)

1	வெட்சித்திணை	அ	கோட்டையைக் காத்தல்
2	கரந்தைத் திணை	ஆ	எதிர்த்துப் போரிடல்

இதன் விடைகள் எனது வெப்சைட் www.ravitestpapers.in ல் மட்டுமே பார்க்க முடியும்

3	வஞ்சித்திணை	இ	ஆநிரை கவர்தல்
4	காஞ்சித் திணை	ஈ	மதில் வளைத்தல்
5	நொச்சித் திணை	உ	மண்ணாசை காரணமாக போர்
6	உழிஞைத்திணை	ஊ	இருதிறத்து வீரமும் போாரிடுவது
7	தும்பைத் திணை	எ	ஆநிரை மீட்டல்

கற்பவை கற்றபின

16 x 2 = 32

192) எவரேனும் ஓர் அறிஞர் வாழ்வில் நடந்த நிகழ்வுகளில் உங்களைக் கவர்ந்த ஒன்றை அவரே சொல்வதைப் போன்று தன் வரலாறாக மாற்றி எழுதுக.

193) நீங்கள் படித்துச் சுவைத்த வரலாற்றுக் கதைகள் பற்றி வகுப்பறையில் உரை நிகழ்த்துக.

194) "முதல் மழை விழுந்தது" தொடர்ந்து நிகழும் உழவுச் செயல்களை ஏர்புதிதா கவிதை கொண்டு வரிசைப்படுத்திப் பேசுக.

195) உங்கள் ஊரில் உள்ள பண்டைய வரலாற்றுச் சின்னங்களின் ஒளிப்படங்களைத் திரட்டிப் படத்தொகுப்பேடு ஒன்றை உருவாக்குக.

196) சிலப்பதிகாரக் கதைச் சுருக்கத்தை அறிந்துவந்து வகுப்பறையில் கூறுக.

197) சிலப்பதிகாரம் காட்டும் மருவூர்ப்பாக்கம் பற்றிய விவரிப்பை இன்றைய கடைத் தெருவுடன் ஒப்பிட்டு உரையாடுக.

198) உங்கள் ஊரில் கடின உழைப்பாளர் - சிறப்புமிக்கவர் - போற்றத்தக்கவர் - என்ற நிலைகளில் நீங்கள் கருதுகின்ற பெண்கள் தொடர்பான செய்திகளைத் தொகுத்து வழங்குக.

199) பாடப்பகுதியில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள அறக்கருத்துகளை வலியுறுத்தும் சங்க இலக்கியப் பாடலடிகள் ஐந்தனைத் தொகுத்து, அவை கூறும் அறச்செய்திகளை எழுதுக.

200) ‘கொன்றை வேந்தன்' முதலான பிற்கால அறநூல்களின் பெயர்களை அறிந்து, அவற்றுள் ஏதேனும் ஒரு நூலின் அறக்கருத்துகளை எடுத்துக்கொண்டு, அவை இன்றும் பொருந்தி நிற்பது குறித்துக் கலந்துரையாடுக.

201) துளிப்பா ஒன்றனைத் தேர்ந்தெடுத்து, அதில் வெளிப்படும் கருத்தினைப்பற்றி வகுப்பறையில் இரண்டு நிமிடம் உரை நிகழ்த்துக.

202) திருக்குறள் அறத்துப்பாலில் உள்ள அதிகாரங்களின் தலைப்பினை எழுதி, அகர வரிசைப்படுத்தி அதன் பொருளினை எழுதுக.

203) கவிதைகளை ஒப்பிட்டுக் கருத்துரைக்க.

கவிச்சக்கரவர்த்தியும் கவியரசும்

நதியின் பிழையன்று
நறும்புன லின்மை அன்றே
பதியின் பிழையன்று

இதன் விடைகள் எனது வெப்சைட் www.ravitestpapers.in ல் மட்டுமே பார்க்க முடியும்

பயந்த நம்மைப் புரந்தான்
மதியின் பிழையன்று
மகன்பிழை யன்று மைந்த
விதியின் பிழைநீ
இதற்கென்னை வெகுண்ட தென்றான் - **கம்பன்**
நதிவெள்ளம் காய்ந்துவிட்டால்
நதிசெய்த குற்றம் இல்லை
விதிசெய்த குற்றம் இன்றி
வேறு யாரம்மா! - **கண்ணதாசன்**

204) கருத்துகளை உரைநடையாய்ப் படிப்பதிலும், நாடகமாய்ப் படிப்பதிலும் நீங்கள் உணரும் வேறுபாடுகள் குறித்துக் கலந்துரையாடுக.

205) இராமானுசர் நாடகம் வெளிப்படுத்துவது போன்று இராமானுசர் வாழ்க்கை நிகழ்வுகள் சிலவற்றைத் தொகுத்து, அவை குறித்த உங்களின் கருத்துகளை எடுத்துரைக்க.

206) பாடநூலில் இடம்பெற்றுள்ள கவிதைகளையும் அவற்றின் பாவகைகளையும் வகைப்படுத்தி பட்டியல் இடுக.

207) வெண்பாவில் அமைந்த நூல்கள், ஆசிரியப்பாவில் அமைந்த இலக்கியங்கள் பற்றி வகுப்பில் கலந்துரையாடுக.

தொடரில் உள்ள பிழைகளை நீக்கி எழுதுக 7 x 2 = 14

208) காலையிலேயே பாட புத்தகங்களோடு வராததற்காக ஆசிரியர் என்னை கண்டித்தார்.

209) மார்ஷல், நாகர்கோவில் நகர்மன்ற தலைவராகவும், சட்டமன்ற உறுப்பினராகவும் நாடாளுமன்ற தலைவராகவும் பணியாற்றினார்.

210) அறநெறிக்கால அறங்கள் சமயம் சார்ந்தது.

211) வீரத்தைப் போலவே கொடையும் தமிழர்களால் விரும்பப்பட்டன.

212) மெய் பேசும் "நா" மனிதனை உயர்த்துகின்றன

213) வீரத்தை போலவே கொடையும் தமிழர்களால் விரும்பபட்டது.

214) பதிற்றுபத்து சேர அரசர்களின் கொடை பதிவாகவே உள்ளது.

கடிதம் 2 x 5 = 10

215) நாளிதழ் ஒன்றின் பொங்கல் மலரில் 'உழவுத் தொழிலுக்கு வந்தனை செய்வோம்' என்ற உங்கள் கட்டுரையை வெளியிட வேண்டி அந்நாளிதழ் ஆசிரியருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

216) உங்கள் தெருவில் மின் விளக்குகள் பழுதடைந்து உள்ளன. அதனால் இரவில் சாலையில் நடந்து செல்வோருக்கு ஏற்படும் இடையூறுகளை எழுதி ஆவன செய்யும்படி மின்வாரிய அலுவலருக்குக் கடிதம் எழுதுக.

கலைச்சொல் அறிவோம் 10 x 1 = 10

217) Irrigation

218) Consulate

219) Guild

220) Patent

221) Document

222) Territory

223) Belief

224) Philosopher

225) Renaissance

226) Revivalism

****

www.Padasalai.Net