

SUBJECT : URDU**SYLLABUS**

UNIT-1

اردو کی شعری اصناف

Forms of Urdu Poetry

1- مثنوی: ۱- مثنوی کافن

۲- مثنوی کی تاریخ

۳- اردو کے اہم مثنوی نگار اور ان کی مثنویاں

(الف) - میر حسن: سحرالبیان

(ب) - دیانتگر نسیم: گلزار نسیم

2- مرثیہ:

۱- مرثیہ کافن

۲- مرثیہ کی تاریخ

۳- اردو کے اہم مرثیہ نگار اور ان کے مرثیے:

(الف) میر برب علی انیس

نمک خوان تکلم ہے فصاحت میری

(ب) مرزا سلامت علی دبیر

ضیغ ڈکارتا ہوا نکلا کچھار سے

3- قصیدہ:

۱- قصیدہ کافن

۲- قصیدہ کی تاریخ

۳- اردو کے اہم قصیدہ گو اور ان کے قصائد:

(الف) مرزا محمد رفیع سودا

: تضحیک روزگار

UNIT-2

اردو نظم

Urdu Nazm

- 1- اردو نظم کا فن
- 2- اردو نظم کی تاریخ
- 3- اردو کے اہم نظم نگار اور ان کی نظمیں:
- 1- نظیر اکبر آبادی: آدمی نامہ
- 2- الطاف حسین حالی: برکھارت
- 3- علامہ اقبال: ساقی نامہ
- 4- فیض احمد فیض: صبح آزادی
- 5- ساحر لدھیانوی: تاج محل

UNIT-3

اردو غزل

Urdu Ghazal

- 1- اردو غزل کا فن
- 2- اردو غزل کی تاریخ
- 3- اردو کے اہم غزل گو شعرا اور ان کا کلام:
- 1- ولی: ”کلیات ولی“
- (ردیف الف اور ب کی ابتدائی دو دو غزلیں)
- 2- میر: ”انتخاب میر“ از مولوی عبدالحق
- (ابتدائی پانچ غزلیں)
- 3- غالب: ”دیوان غالب“؛ مطبوعہ غالب انسٹی ٹیوٹ

(ردیف الف اور ب کی ابتدائی دو دو غزلیں)

۵۔ جگر مراد آبادی: ”آتش گل“ کی ابتدائی پانچ غزلیں

UNIT-4

داستان اور ڈراما

Dastan aur Drama

- 1- اردو داستان کا فن
- 2- اردو داستان کی تاریخ
- 3- اردو کے اہم داستان گو اور ان کی داستانیں:
- 1- میرامن : باغ و بہار
- 2- رجب علی بیگ سرور: فسانہ عجائب
- 4- اردو ڈرامے کا فن
- 5- اردو ڈرامے کی تاریخ
- 6- اردو کے اہم ڈراما نگار اور ان کے ڈرامے:
- 1- امتیاز علی تاج: انارکلی

UNIT-5

غیر افسانوی ادب

Urdu Non-fiction Literature

- 1- سوانح اور خودنوشت سوانح نگاری کا فن اور تاریخ
- 2- اردو کے اہم سوانح نگار اور ان کی سوانح:
- 1- الطاف حسین حالی: حیات جاوید
- 3- اردو میں مکتوب نگاری کا فن- اردو میں مکتوب نگاری کی تاریخ
- 4- اردو کے اہم مکتوب نگار:
- 1- مرزا غالب : اردوئے معلیٰ

UNIT-6

تاریخ ادب اردو

Tareekh-e-Adab-e-Urdu

- 1- اردو کا ابتدائی دور
- 2- اردو کی ابتداء کے بارے میں مختلف نظریات
- 3- دکنی اردو کی تاریخ
- 4- اردو قواعد
- 1- اسم اور اس کی قسمیں
- 2- ضمیر اور اس کی قسمیں
- 3- فعل اور اس کی قسمیں
- 4- جنس
- 5- حروف کی اقسام
- 6- جملے کی اقسام

UNIT-7

اردو مضمون نگاری

Urdu Essay Writing

- 1- اردو میں مضمون نگاری کا فن اور تاریخ
- 2- اردو کے اہم مضمون نگار:
- 1- سر سید احمد خان: مضامین سر سید
- 3- اردو میں انشائیہ نگاری کا فن اور تاریخ
- 4- اردو کے اہم انشائیہ نگار اور ان کے انشائے:
- 1- رشید احمد صدیقی - چارپائی

۲۔ پطرس بخاری۔ سائیکل کی سواری

UNIT -8

اردو ناول

Urdu Novel

- 1۔ اردو ناول کا فن
- 2۔ اردو ناول کی تاریخ
- 3۔ اردو کے اہم ناول نگار اور ان کے ناول:
 - 1۔ ڈپٹی نذیر احمد: توبتہ النصح
 - 2۔ پریم چند: نرملہ
 - 3۔ راجندر سنگھ بیدی: ایک چادر میلی سی
 - ۴۔ مرزا ہادی رسوا: امراؤ جان ادا

UNIT -9

اردو افسانہ

Urdu Short Stories

- 1۔ اردو افسانے کا فن
- 2۔ اردو افسانے کی تاریخ
- 3۔ اردو کے اہم افسانہ نگار اور ان کے افسانے:

(الف)	پریم چند:	کفن
(ب)	سعادت حسن منٹو:	ٹھنڈا گوشت
(ج)	کرشن چندر:	جامن کا پیڑ
(د)	علی اکبر آمبوری	خوش نصیب
(ه)	شبیب احمد کاف	آٹھواں پنکھا

UNIT -10

تمل ناڈو کا شعر و ادب

Urdu Literature of Tamilnadu

1- تمل ناڈو میں اردو شاعری

۱- خطیب قادر بادشاہ

۲- شاکر وانم باڑی

۳- دانش فرازی

۴- کاوش بدری

۵- شاکر ناطی

2- تمل ناڈو میں اردو نثر

۱- باقر آگاہ

۲- ادیب بھارتی

۳- مہر طلعت آمبوری

۴- عابد صفی

۵- یعقوب اسلم

3- تمل ناڈو میں اردو صحافت

☆☆☆