www.Padasalai.Net www.TrbTnpsc.com

மூன்றாம் இடைப்பருவத் தேர்வு - 2025

ஒன்பதாம் வகுப்பு

தமிழ்

பதிவு எண் :

நேரம் : 1.30 மணி

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள்:8)

மதிப்பெண்கள் : 50

I. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக. 8 x 1 = 8

1. முண்டி மோதும் துணிவே இன்பம் - இவ்வடியில் இன்பமாக உருவகிக்கப்படுவது
   அ) மகிழ்ச்சி ஆ) வியப்பு இ) துணிவு ஈ) மருட்சி
2. "ஞானம்" என்பதன் பொருள் யாது?
   அ) தானம் ஆ) தெளிவு இ) சினம் ஈ) அறிவு
3. காலத்தினால் செய்தநன்றி சிறிதெனினும்
   ஞாலத்தின் மாணப் பெரிது - இக்குறளின் ஈற்றுச் சீரின் வாய்ப்பாடு யாது?
   அ) நாள் ஆ) மலர் இ) காசு ஈ) பிறப்பு
4. தமிழ்ப்புலவரைப் போலவே உரோமச் சிந்தனையாளர் கொண்ட கொள்கை
   அ) நிலையற்ற வாழ்க்கை ஆ) பிறருக்காக வாழ்தல் இ) இம்மை மறுமை ஈ) ஒன்றே உலகம்
5. வண்ணதாசனுக்குச் சாகித்திய அகாதெமி விருது பெற்றத்தந்த நூல்
   அ) ஒரு சிறு இசை ஆ) முன்பின் இ) அந்நியமற்ற நதி ஈ) உயரப்பறத்தல்

பாடலைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க

பிறவி இருளைத் துளைத்து
சூழலின் நிழலை வெறுத்து முகமுயர்த்தி
எப்படி விண்ணின்று வழியும் ஒளியமுதைத்தேடிப் போகிறது
ரவியின் கோடானுகோடி விரல்களின் அழைப்பிற்கு இணங்கி

6. இப்பாடலை இயற்றியவர் யார்?
   அ) வண்ணதாசன் ஆ) பாரதிதாசன் இ) ந. பிச்ச மூர்த்தி ஈ) அயோத்திதாசர்
7. "ரவி" என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?
   அ) பாக்கு மரம் ஆ) சந்திரன் இ) கதிரவன் ஈ) தென்னை மரம்
8. சீர் எதுகையைத் தேர்ந்தெடுக்க
   அ) பிறவி - ரவி ஆ) சூழலின் - நிழலின் இ) எப்படி - ரவியின் ஈ) துளைத்து - வெறுத்து

பகுதி - II (மதிப்பெண்கள்:12)

பிரிவு - 1

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய விடையளிக்க: 3 x 2 = 6

9. விடைக்கேற்ற வினாத்தொடர் அமைக்க:
   அ) யசோதர காவியத்தின் பாட்டுடைத் தலைவன் அவந்தி நாட்டு மன்னன் ஆவார்
   ஆ) முதலெழுத்துகள் மொத்தம் முப்பது ஆகும்.
10. கமுகுமரம் எதைத் தேடியது?
11. 'பகுத்தறிவு' என்றால் என்ன?
12. தமிழ்ச் சான்றோர்க்கும் உரோமையச் சான்றோர்க்கும் உள்ள வேறுபாடு யாது?
13. 'தாவோதேஜிங் இன்னொரு பக்கம்' என்று எதைக் குறிப்பிடுகின்றது?

பிரிவு - 2

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் குறுகிய விடையளிக்க. 3 x 2 = 6

14. அசை எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
15. சொற்றொடர்களை அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ளவாறு மாற்றுக.
    அ) மறுநாள் வீட்டுக்கு வருவதாக முரளி கூறினார் (நேர் கூற்றாக மாற்றுக)
    ஆ) தென்னாட்டுப் பெர்னாட்ஷா என்று அறிஞர் அண்ணாவை புகழ்கிறோம் என்று ஆசிரியர் கூறினார் (அயற் கூற்றாக மாற்றுக)
16. பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தருக: வேண்டி
17. இலக்கணக்குறிப்பு தருக: அ) பாண்டம் பாண்டமாக ஆ) வாயிலும் சன்னலும்
18. கலைச்சொல் எழுதுக. அ) Philosophy ஆ) Syllable

Kindly Send Me Your Study Materials To Us Email ID: padasalai.net@gmail.com

www.Padasalai.Net www.TrbTnpsc.com

பகுதி - III (மதிப்பெண்கள்:12)

பிரிவு - 1 **2 x 3 = 6**

இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான விடையளிக்க.(21 கட்டாய வினா)

19. சிக்கனம் குறித்த பெரியாரின் கருத்துகளை இன்றைய நடைமுறையோடு தொடர்புபடுத்தி எழுதுக.
20. பழங்களைவிடவும் நசுங்கிப்போனது - இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.
21. அ) "சைக்கிளில்" - எனத் தொடங்கும் பாடலை அடிமாறாமல் எழுதுக. *(அல்லது)*

    ஆ) "ஆக்குவது" - எனத் தொடங்கும் பாடலை அடிமாறாமல் எழுதுக.

பிரிவு - 2 **2 x 3 = 6**

இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமான விடையளிக்க

22. அலகிட்டு வாய்பாடு எழுதுக

    பிறர்நாணத் தக்கது தான்நாணா னாயின்
    அறம்நாணத் தக்க துடைத்து
23. அடியின் வகைகளை விளக்குக.
24. பொருத்தமான வாய்பாடுகளை தேர்ந்தெடுக்க

    1. பகலவன் - காசு / கருவிளம் / கூவிளங்கனி
    2. மலர்ச்சி - கூவிளம் / புளிமா / கருவிளம்
    3. தாவோவியம் - தேமாங்கனி / தேமா / பிறப்பு

பகுதி - IV (மதிப்பெண்கள்:10)

2 x 5 = 10

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

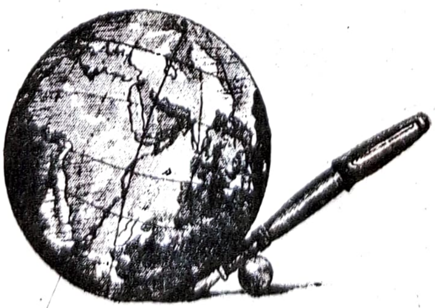
25. அ) நாம் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய வாழ்க்கை நெறிகளாக யசோதர காவியம் குறிப்பிடுவன யாவை?

    (அல்லது)

    ஆ) வாழ்க்கைப் போரில் வெற்றி பெறுவதற்கான வழிகளைக் கமுகுமரம் வாயிலாக ஆசிரியர் எவ்வாறு உணர்த்துகிறார்?
26. அ) மொழி பெயர்க்க.

    Once Buddha and his disciples were thirsty. They reached a lake. But it was muddy because somebody just finished washing their clothes. Buddha asked his disciples to take a little rest there by the tree. After half an hour the disciples noticed that the water was very clear. Buddha said to them, "You let the water and the mud be settled down on its own. Your mind is also like that. When it is disturbed, just let it be. Give a little time. It will settle down on its own. We can judge and take best decisions of our life when we stay calm". *(அல்லது)*

    ஆ) காட்சியைக்கண்டு கவினுற எழுதுக.



பகுதி - V (மதிப்பெண்கள்:8)

விரிவான விடையளிக்க: **1 x 8 = 8**

27. அ) மொழியிலும் இலக்கியத்திலும் பெரியார் மேற்கொண்ட சீரமைப்புகளை விளக்குக.

    (அல்லது)

    ஆ) மொழியின் [illegible] முத்துக்குமார்

Kindly Send Me Your Study Materials To Us Email ID: padasalai.net@gmail.com