



வகுப்பு 9
தமிழ்

கால அளவு : 1.30 மணிநேரம்

மதிப்பெண்கள் : 50

I. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

8×1=8

- 1) 'யாமரம்' என்பது எந்த நிலத்தில் வளரும்?
அ) குறிஞ்சி ஆ) மருதம் இ) பாலை ஈ) நெய்தல்
- 2) 'இம்மைச் செய்தது மறுமைக்கு ஆமெனும்' என்று கூறும் நூல் _____
அ) திருக்குறள் ஆ) தொல்காப்பியம்
இ) பரிபாடல் ஈ) புறநானூறு
- 3) 'ஞானம்' என்பதன் பொருள் யாது?
அ) தானம் ஆ) தெளிவு இ) சினம் ஈ) அறிவு
- 4) வண்ணதாசனுக்கு சாகித்திய அகாதெமி விருது பெற்றுத் தந்த நூல் _____
அ) ஒரு சிறு இசை ஆ) முன்பின்
இ) அந்நியமற்ற நதி ஈ) உயரப் பறத்தல்
- 5) இமையத்துக் கோடு உயர்ந்தன்ன - இவ்வடியில் அடிக்கோடிட்ட சொல்லின் பொருள் யாது?
அ) கொம்பு ஆ) மலையுச்சி இ) சங்கு ஈ) மேடு
- 6) குறுந்தொகை _____ பாடல் அடிகளைக் கொண்டது.
அ) 401 ஆ) 586 இ) 236 ஈ) 400

பாடலைப் படித்து 7,8 ஆகிய வினாக்களுக்கு சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க:

- நசை பெரிது உடையர்; நல்கலும் நல்குவர்
பிடிபசி களைஇய பெருங்கை வேழம்
மென்சினை யாஅம் வொளிக்கும்
அன்பின் தோழி அவர் சென்ற ஆறே
- 7) இப்பாடல் இடம்பெற்ற நூல் _____
அ) அக்கறை ஆ) குறுந்தொகை
இ) யசோதர காவியம் ஈ) ஒலியின் அழைப்பு
 - 8) 'பிடி' என்ற சொல்லின் பொருள் _____
அ) பெண் யானை ஆ) ஆண் யானை
இ) கரடி ஈ) மந்தி

II. எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளி:

3×2=6

- 9) கமுகுமரம் எதைத் தேடியது?
- 10) யசோதர காவியத்தின் பாட்டுடைத் தலைவன் யார்?
- 11) பிடிபசி களைஇய, பெருங்கை வேழம் - இவ்வடியில் உள்ள இலக்கணக் குறிப்புகளைக் கண்டறிக.
- 12) பகுத்தறிவு என்றால் என்ன?
- 13) நினைத்தேன் கவித்தேன் படைத்தேன் சுவைத்தேன் - இத்தொடரில் அமைந்துள்ள உருவகத்தைக் கண்டறிக.

III. எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளி:

3×2=6

- 14) கலைச்சொல் தருக:
அ) Smile ஆ) Font
- 15) சொற்றொடரை அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ளவாறு மாற்றுக:
அலறும் மயிலும் கூவும் ஆந்தையும் அகவும் சேவலும் போன்ற இயற்கையின் அழகான ஒலிகளை நாம் நேசிக்க வேண்டும். (ஒலி மரபுப் பிழைகளைத் திருத்துக)

- 16) அகராதியில் காண்க:
அ) ஒதம் ஆ) இருக
- 17) சொற்றொடர் உருவாக்குக:
அ) அத்தி பூத்தாற் போல
ஆ) மழைமுகம் காணாப் பயிர் போல
- 18) எழுத்துக்களை முறைப்படுத்திச் சொற்களைக் கண்டுபிடிக்க:
அ) கச்வபஞ்சிழ்ச
ஆ) தைக்விதுகபு

IV. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளி:

(குறிப்பு 24 ஆம் வினாவிற்கு கட்டாயமாக விடையளி)

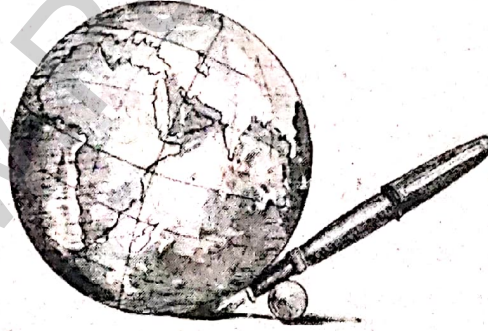
4×3=12

- 19) உருவக அணியை எடுத்துக்காட்டுடன் எழுதுக.
- 20) பிறமொழி இலக்கியங்களைத் தழுவி எழுதப்பட்ட தமழ் இலக்கியங்களைக் குறிப்பிடுக.
- 21) சிக்கனம் குறித்த பெரியாரின் கருத்துகளை இன்றைய நடைமுறையோடு தொடர்புபடுத்தி எழுதுக.
- 22) 'பழங்களை விடவும் நசுங்கிப் போனது' - இடம் சுட்டிப்பொருள் விளக்கம் தருக.
- 23) அலகிடுக: கேடில் விழுச்செல்வம் கல்வி ஒருவற்கு
மாடல்ல மற்றை யவை
- 24) ஆக்குவது ஏதெனில் எனத் தொடங்கும் யசோதர காவியம் பாடலை அடிபிறழாமல் எழுதுக.

V. விடையளி:

2×5=10

- 25) அ) நீங்கள் விரும்பிப் படித்த நூல் ஒன்றுக்கு மதிப்புரை எழுதுக.
(அல்லது)
ஆ) வார இதழ் ஒன்றில் படித்த கவிதையை / கதையைப் பாராட்டி அந்த இதழாசிரியருக்கு அஞ்சலட்டையில் கடிதம் எழுதுக.
- 26) காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக:



VI. விடையளி:

1×8=8

- 27) அ) மொழியின் விரல் பிடித்து நடக்கப் பழகிக் கொண்டிருக்கும் தன் மகனுக்கு நா.முத்துக்குமார் எழுதியுள்ள கடிதச் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
(அல்லது)
ஆ) வாழ்க்கைப் போரில் வெற்றிபெறுவதற்கான வழிகளைக் கமுகுமரம் வாயிலாக ஆசிரியர் எவ்வாறு உணர்த்துகிறார்?