

ஒரு மதிப்பெண் தேர்வு

பன்னிரண்டாம் வகுப்பு

தமிழ் (இயல்-4,5,6)

கீழ்க்காணும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

50×1=50

1. மில்டனின் சொர்க்க நீக்கத்தை தமிழில் மொழிபெயர்த்தவர்_____
2. மா. இராசமாணிக்கனார்_____ என்பவரிடம் பயின்றார்.
3. நற்றினை நூலின் உரையாசிரியர்_____
4. நாவலர் சோமசுந்தர பாரதியார்_____ திண்ணைப் பள்ளிக்கூடத்தில் பயின்றார்
5. வ. சுப. மாணிக்கம்_____ திண்ணைப் பள்ளிக்கூடத்தில் பயின்றார்
6. மன்றம் என்பது_____
7. சீதாள பத்திரம் என்பதன் பொருள்_____
8. மஞ்சள் குளிப்பாட்டி மையிட்டு முப்பாலும் மிஞ்ச புகட்ட மிக வளர்ந்தாய் எனக் கூறும் நூல்_____
9. ஐயாண் டெய்தி மையாடி அறிந்தார் கலைகள் எனக் கூறும் நூல்_____
10. _____ எனும் பாடல்கள் மாணவர்களுக்கு கற்பித்த நூல்களை பட்டியலிடுகிறது.
11. கீழ்வாயிலக்கம், மேல்வாயிலக்கம், குழிமாற்று, நெல் இலக்கம் முதலிய வாய்ப்பாடுகளை படிக்க_____ எனும் புத்தகம் இருந்தது
12. இரட்டை துளையுள்ள ஏடுகளில் ஒரு துறையில் செப்பு கம்பி அல்லது மூங்கில் குச்சியை செருகி கட்டும் முறை_____ என்று பெயர்
13. பள்ளிக்கு முதலில் வரும் மாணவர்களை_____ எனக் கூறுவர்
14. பிள்ளைகளுக்கு மணல்தான் சிலேட், பனையேடுதான் புத்தகம், எழுத்தாணி தான் பேனா என முறைப்படுத்தி கூறியவர்_____
15. பண்டைய காலத்து பள்ளிக்கூடங்கள் எனும் நம் பாடப்பகுதி_____ எனும் தொகுப்பில் இடம்பெற்றுள்ளது
16. உவேசா அவர்களின் நினைவாக நூலகம் அமைந்துள்ள இடம்_____
17. இரண்டு சீர்களுக்கு இடையில்_____ வரும்.
18. சொற்களை சேர்க்கின்ற நேரத்தில் எதுகை மோனை சேர்க்காமல் அடி அளவையும் அறிந்திடாமல் வார்க்கின்ற வடிவம்தான்_____

19. இலக்கியம், விண்மீன்_____ போன்ற இலக்கிய ஏடுகளையும் நடத்தியுள்ளார் சுரதா.
20. சுரதா அவர்களுக்கு தமிழக அரசு வழங்கிய விருதுகள்_____,_____.
21. ஆன்ம நேய ஒருமைப் பாட்டையும் சமய ஒருமைப்பாட்டையும் ஒளி வழிபாட்டையும் முன்வைத்த சீர்திருத்த சிந்தனை உருவான இடம்_____.
22. ராமலிங்க அடிகளாரின் சிந்தனைகளின் ஊற்றுக் களமாய் இருந்த இடம்_____
23. ராமலிங்க அடிகள் இயற்றிய திருவருட்பாவில்_____ஆம் திருமுறை நம் பாடப் பகுதியில் இடம் பெற்றுள்ளது.
24. சமரச சன்மார்க்க நெறிகளை வகுத்து வரும் பசிப்பிணி போக்கிய வருமான அடிகள் சிதம்பரத்தை அடுத்துள்ள_____எனும் இடத்தில் பிறந்தார்.
25. மறவா என்பதன் இலக்கணக்குறிப்பு_____
26. பேசுவார் என்பதன் வேர்ச்சொல்_____
27. மயிலாப்பூரை_____என்றும் அழைப்பார்கள்.
28. மலிவிழா என்பதன் பொருள்_____
29. தமிழுக்கு இருந்த உயர்நிலை இசை தத்துவம் சமய கோட்பாடுகள் அனைத்தும்_____என்பவரின் பாடல்களில் விரவிக்கிடக்கின்றன.
30. 'பூம்பாவாய்' இச்சொல்லில் பயின்று வரும் புணர்ச்சி விதி_____
31. ஏலா என்பதன் பொருள்_____
32. வேசாடையாக என்பதன் பொருள்_____
33. சாய்வு நாற்காலி என்னும் புதினம்_____விருதினைப் பெற்றது.
34. புதுமைப்பித்தன்_____தமிழில் எழுதினார்.
35. தோப்பில் முகமது மீரான்_____தமிழில் எழுதி புகழ் பெற்றார்.
36. வானம் அழுகிறது பூமி சிரிக்கிறது_____
37. பூத்த மலர் ஒன்று பறக்கிறது_____
38. Conviction என்பதன் தமிழ்ச்சொல்_____
39. Plaintiff என்பதன் பொருள்_____
40. நித்திலம் என்பதன் பொருள்_____

41. இந்திரனின் மகன்_____
42. செங்கோட்டியாழ்_____நரம்புகளை கொண்டது
43. ஆயிரத்தெட்டுக் கழஞ்சுப் பொன் மாலையை மன்னனிடம் இருந்து பரிசாகப் பெற்றவர்_____
44. ஆடலும் பாடலும் என்பதன் இலக்கணக்குறிப்பு_____
45. சிலப்பதிகாரத்தில் பாண்டிய மன்னனை எதிர்த்து வழக்காடியதைப் பாடியதால் இக்காப்பியம்_____எனப் பெயர் பெற்றது.
46. தமிழர்களின் கலை நாகரிகம் பண்பாடு முதலியவற்றை உள்ளடக்கிய கருவூலமாக_____திகழ்கிறது.
47. சேரன் தம்பி சிலம்பை இசைத்ததும் என்று இளங்கோவடிகளை புகழ்ந்து பாடியவர்_____
48. நம்முடைய_____(தேவை) அளவு குறைந்தால் மகிழ்ச்சி பெருகும். (வேற்றுமை உருபை இணைத்து எழுதுக)
49. புல்,புள் பொருள் வேறுபாடு தருக_____.
50. பத்ம ஸ்ரீ விருது என்பதன் தமிழ்ச்சொல்_____.

விடை குறிப்புகள்:

1. ப.சுப்ரமணியனார்.
2. மௌனகுரு
3. நாராயணசாமி
4. எட்டயபுரம்
5. மகிபாலன்பட்டி நடேசனார்
6. மரத்தடியில் உள்ள திண்ணை
7. தாழை மடல்
8. தமிழ்விடு தூது
9. சிந்தாமணி
10. கதைப் பாடல்கள்
11. பிரபாவதி
12. நாராசம்
13. வேத்தான்
14. உ.வே. சா
15. உயிர் மீட்சி
16. திருவான்மியூர்
17. தளைகள்
18. வசனம்
19. ஊர்வலம்
20. கலைமாமணி, பாரதிதாசன் விருது
21. சென்னை
22. கந்தகோட்டம்
23. 5
24. மருதூர்
25. ஈறுகெட்ட எதிர்மறை பெயரெச்சம்
26. பேசு
27. திருமயிலை
28. விழாக்கள் நிறைந்த
29. சம்பந்தர்
30. பூப்பெயர் முன் இன மென்மையும் தோன்றும்
31. பெரிய வயல்
32. சற்றுக் கோபமாக
33. சாகித்திய அகாதமி
34. நெல்லைத் தமிழ்
35. குமரித் தமிழ்
36. மழை
37. காற்றில்
38. தண்டனை
39. வாதி
40. முத்து
41. சயந்தன்
42. 7
43. மாதவி
44. எண்ணும்மை
45. புரட்சிக்காப்பியம்
46. சிலப்பதிகாரம்
47. பாரதியார்
48. தேவையின்
49. புல்-தாவரம், புள்-பறவை
50. தாமரைத்திரு.
