

K

முதல் இடைப்பருவ பொதுத்தேர்வு - 2019
பன்னிரெண்டாம் வகுப்பு
பொதுத்தமிழ்
பகுதி - அ

Reg.No.

மதிப்பெண்கள்: 50

8 x 1 = 8

பலவுள் தெரிக:

1. "மீண்டுமந்தப் பழமை நலம் புதுக்குதற்கு" கவிஞர் குறிப்பிடும் பழமை நலம்.
க) பாண்டியரின் சங்கத்தில் கொலுவிருந்தது
உ) பொதிகையில் தோன்றியது
அ) (க) மட்டும் சரி
இ) (ங) மட்டும் சரி
ங) வள்ளல்களைத் தந்தது
ஆ) (க), (உ) இரண்டும் சரி
ஈ) (க), (ங) இரண்டும் சரி
 2. கருத்து 1: இயல்பு வழக்கில், தொடரமைப்பு என்பது எழுவாய், பயனிலை என்று வருவதே மரபு
கருத்து 2: தொடரமைப்பு, சங்கப் பாடல்கள் பலவற்றில் பிறழ்ந்து வருகிறது.
அ) கருத்து 1 சரி
ஆ) கருத்து 2 சரி
இ) இரண்டு கருத்தும் சரி
ஈ) கருத்து 1 சரி, 2 தவறு
 3. பொருத்துக:
அ) தமிழ் அழகியல் - 1) பரலி சு.நெல்லையப்பர்
ஆ) நிலவுப்பூ - 2) தி.சு.நடராசன்
இ) இடை - 3) சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்
ஈ) உய்யும் வழி - 4) கி.ராஜ நாராயணன்
அ) 4,3,2,1 ஆ) 1,4,2,3 இ) 2,4,1,3 ஈ) 2,3,4,1
 4. நரம்புகளுக்குள் வீணை மீட்டிக் கொண்டிருக்கிறது என்று அய்யப்ப மாதவன் குறிப்பிடுவது
அ) குரிய ஒளிக்கதிர் ஆ) மழை மேகங்கள் இ) மழைத்துளிகள் ஈ) நீர் நிலைகள்
 5. பொய்யா வானம் புதுப்பெயல் பொழிந்தென - தடித்த சொல்லின் இலக்கணக்குறிப்பு
அ) வினைத்தொகை ஆ) உரிச்சொல் தொடர்
இ) உவமைத்தொகை ஈ) ஈறு கெட்ட எதிர்மறைப் பெயரெச்சம்
 6. 'வசனநடை கைவந்த வல்லாளர்' எனப் புகழப்படுபவர்
அ) ஆறுமுக நாவலர் ஆ) பாரதியார் இ) தி.சு.நடராசன் ஈ) திரு.வி.க.
 7. 'நீயே புருஷ மேரு ...' என்ற பாடலை இயற்றியவர்
அ) சுத்தானந்த பாரதியார் ஆ) கோபால கிருஷ்ண பாரதியார்
இ) கவிமணி ஈ) மகாக்கவி சுப்பிரமணிய பாரதியார்
 8. "கிழக்கு வாசல் உதயம்" என்ற திங்களிதழை நடத்தி வருபவர்
அ) அப்துல் ரகுமான் ஆ) கவிஞர் சுரதா இ) உத்தம சோழன் ஈ) சுஜாதா
- II. எவையேனும் ஐந்தனுக்கு மூன்று வரிகளில் விடையளி: 5 x 2 = 10
9. நடை அழகியல் பற்றித் தொல்காப்பியம் கூறும் கருத்தைக் குறிப்பிடுக.
 10. அணியிலக்கணத்தை மட்டுமே கூறும் இலக்கண நூல்கள் யாவை?
 11. விடியல், வனப்பு - இரு சொற்களையும் ஒருங்கிணைத்துத் தொடர் அமைக்க.
 12. பொருள் வேற்றுமை - அணியிலக்கணம் கூறுக.
 13. 'ஆளுக்கொரு மரம் வளர்ப்போம்' என்னும் முழக்கத் தொடர் வாயிலாக எவற்றை வலியுறுத்துவாய்?
 14. இனநிறை - பிரித்துப் புணர்ச்சி விதி எழுதுக.
 15. 'நகரம் பட்டை தீட்டிய வெள்ளை வைரமாகிறது' - விளக்கம் தருக.