

தி.இராஜசெல்வம், M.A., B.Ed., Net

வகுப்பு : 11

தமிழாசிரியர்

இயல் 1 முதல் 5 வரை

1. பாயிரம் இல்லது அன்றே
(அ) காவியம் (ஆ) பனுவல் (இ) பாடல் (ஈ) கவிதை
2. மொழி முதல் எழுத்துகளின் அடிப்படையில் முறையானது எது?
(அ) டமாரம், இங்ஙனம் (ஆ) ரூபாய், லட்சாதிபதி
(இ) அன்னம், கிண்ணம் (ஈ) நெக்கை, அங்ஙனம்
3. “வாராது வந்துதித்த புலமைக் கதிரவன்”
(அ) வள்ளுவர் (ஆ) கம்பன் (இ) மீனாட்சி சுந்தரனார் (ஈ) அ. முத்துலிங்கம்
4. தமிழர் பாரம்பரிய நூள்
(அ) பிப்ரவரி 14 (ஆ) ஜனவரி 14 (இ) ஏப்ரல் 21 (ஈ) மார்ச் 21
5. நன்னூல் என்பது
(அ) முதல் நூல் (ஆ) வழி நூல் (இ) சார்பு நூல் (ஈ) புடை நூல்
6. புதுக்கவிதை இயக்கத்தைத் தோற்றுவித்தவர்
(அ) பாப்லோ நெரூடா (ஆ) வால்ட் விட்மன் (இ) மல்லார்மே (ஈ) இந்திரன்
7. “பறவைகள் ஒருவேளை தூங்கப் போயிருக்கலாம்” இவரின் மொழிவயர்ப்பு நூல்
(அ) சு. வில்வரத்தினம் (ஆ) மனோரமா (இ) ராசேந்திரன் (ஈ) அ. முத்துலிங்கம்
8. தன் இனத்தையும் மொழியையும் பாடாத கவிதை வேரில்லாத மரம்; கூடில்லாத பறவை
(அ) பவணந்தி (ஆ) இந்திரன் (இ) இரகல்கம்சதோவ் (ஈ) பாரதியார்
9. மொழி முதல் எழுத்துகள் (அ) 24 (ஆ) 23 (இ) 22 (ஈ) 25
10. இலங்கைத் தமிழர்கள் இன்றும் பயன்படுத்தும் சொல்
(அ) அங்ஙனம் (ஆ) இங்ஙனம் (இ) எங்ஙனம் (ஈ) உங்ஙனம்
11. 1996 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு அரசின் முதல் யரிசு வற்ற சிறுகதைத் தொகுப்பு
(அ) அக்கா (ஆ) வடக்கு வீதி (இ) வம்ச விருத்தி (ஈ) தீகட சக்கரம்
12. சென்னை மாகாணத்துக்குத் தமிழ்நாடு என்று பெயர் மாற்றம் செய்தவர்
(அ) அறிஞர் அண்ணா (ஆ) மு. கருணாநிதி (இ) காமராசர் (ஈ) ஜெ.ஜெயலலிதா
13. ‘இனிமையும் நீர்மையும் தமிழெனல்’ ஆகும்
(அ) தீவாகர நிகண்டு (ஆ) உரிச்சொல் நிகண்டு (இ) சூடாமணி நிகண்டு (ஈ) பிங்கல நிகண்டு
14. திருப்பாவைக்கு ஆண்டாள் கூட்டியப் பெயர்
(அ) தமிழ்மாலை (ஆ) தமிழ் மூவாயிரம் (இ) மூலன் உரை (ஈ) திருவெம்பாவை
15. கருப்பட்டி, பனங்கற்கண்டு போன்றவை (அ) நேரடிப்பொருள் (ஆ) மதிப்புக் கூட்டுப்பொருள்
(அ) ஆ மட்டும் சரி (ஆ) அ மட்டும் சரி (இ) இரண்டும் சரி (ஈ) அ தவறு ஆ சரி
16. ஏழைகளின் கற்பக விருட்சம்
(அ) தென்னை (ஆ) வேப்பம் (இ) மா (ஈ) பனை
17. “பள்ளிசை” என்று அழைக்கப்படும் நூல்
(அ) குறுந்தொகை (ஆ) திருமலை முருகன் பள்ளு (இ) காவடிச்சிந்து (ஈ) புறநானூறு
18. ‘தூக்கணாங்குருவிக் கூடுகள்’ யாருடைய வரிகள்
(அ) அழகிய பெரியவன் (ஆ) பிரபஞ்சன் (இ) ஜெயமோகன் (ஈ) மீரா
19. புலன் என்னும் இலக்கிய வகையை சார்ந்த நூல்
(அ) புறநானூறு (ஆ) பள்ளு (இ) நற்றிணை (ஈ) ஐங்குறுநூறு
20. கண்காணி என்பதன் பேச்சு வழக்கு சொல்
(அ) கண்காணி (ஆ) கண்காண் (இ) கங்காணி (ஈ) கண்காணி
21. ‘ஒற்றை வைக்கோல் புரட்சி’ நூலின் ஆசிரியர்
(அ) மல்லார்மே (ஆ) வால்ட் விட்மன் (இ) மசானபுஃபுகோகா (ஈ) இரகல் கம்சதேவ்
22. ‘வளருங் காவில் முகில் தொகை ஏறும்’ இவ்வரியின் ஆசிரியர்
(அ) இந்திரன் (ஆ) அழகிய பெரியவன் (இ) பெரியவன் கவிராயர் (ஈ) ஜெயமோகன்

23. சொற்களின் இடையில் ஒரே மய்யெழுத்து அடுத்தடுத்து வருவது
 மய்யம்மயக்கம் (அ) ஈரொற்று (ஆ) வேற்றுநிலை (இ) உடனிலை (ஈ) தனி
24. காவடிச் சிந்துக்குத் தந்தை
 (அ) முருகன் (ஆ) அண்ணாமலையார் (இ) பாரதியார் (ஈ) சிவன்
25. 'விலாசம்' என்னும் சொல்லின் வொருள்
 (அ) அழகு (ஆ) அமைதி (இ) மகிழ்ச்சி (ஈ) அதிகம்
26. 'சிந்துவெளிப் பண்பாட்டின் திராவிட அடித்தளம்' - இவரது நூல்
 (அ) ஆர். பாலகிருஷ்ணன் (ஆ) சி.சு. செல்லப்பா (இ) ஜெயமோகன் (ஈ) வெள்ளிவீதியார்
27. 'விண்வொரு நெடுவரை குறிஞ்சிக்கிழவ' பாடல்வாரி
 (அ) குறுந்தொகை (ஆ) திருமுருகாற்றுப்படை (இ) திருக்குறள் (ஈ) அகநானூறு
28. தமிழ்நாட்டில் மலை என்ற சொல் முன்னொட்டு இடப்பெயர்களில்
 மின்னொட்டு இடப்பெயர்களில் வரும். (அ) 17, 84 (ஆ) 15, 75 (இ) 20, 90 (ஈ) 22, 80
29. தமிழிசை இயக்கத்தின் தந்தை
 (அ) இந்திரன் (ஆ) பாலகிருஷ்ணன் (இ) ஆபிரகாம் பண்டிதர் (ஈ) கவிமணி
30. மன்னுக்கு வளம் சேர்ப்பன
 (அ) மண்பயிர் (ஆ) ஊடு பயிர் (இ) இயற்கை உரங்கள் (ஈ) இவை மூன்றும்
31. வொருத்தமான இலக்கிய வடிவம் எது?
 (அ) யானை பாக்டர் - குறும்புதினம் (ஆ) ஏதிலிக் குருவிகள் - மரபுக் கவிதை
 (இ) ஜங்குறுநாறு - புதுக்கவிதை (ஈ) திருமலை முருகன் பள்ளு - சிறுகதை
32. யானையின் வாழ்நாள் ஆண்டுகள் (அ) 60 (ஆ) 70 (இ) 50 (ஈ) 100
33. திராவிடர்களை மலை நில மனிதர்கள் என்றவர்
 (அ) ஆர். பாலகிருஷ்ணன் (ஆ) கமில் சுவலபில் (இ) இந்திரன் (ஈ) அ.முத்துலிங்கம்
34. நுனிமுதல் அடிவரை மற்றும் அடிமுதல் நுனி வரை என்ற தொடர்களில் வரை என்ற சொல்லின் வொருள். (அ) மலை (ஆ) சிகரம் (இ) விளிம்பு (ஈ) கரை
35. கோட்டை, கோடு என்ற சொற்கள்
 (அ) மலையாளம் (ஆ) தமிழ் (இ) தெலுங்கு (ஈ) கன்னடம்
36. மலை, மலையுச்சி, சிகரம், மலையரன், கோட்டை என குறிக்கும் சொல்
 (அ) கோட்டை (ஆ) கோடு (இ) கோட்ட (ஈ) கோட்டே
37. 'தமிழ்ப் பதிப்புலகின் தலைமகள்' என்றழைக்கப்படுபவர்
 (அ) ஆறுமுகனார் (ஆ) சி.வை. தாமோதரனார் (இ) வீரமாமுனிவர் (ஈ) குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு
38. தமிழில் முதன் முதலில் வண்ணச்சிந்து பாடியவர்
 (அ) வெள்ளி வீதியார் (ஆ) கம்பன் (இ) அண்ணாமலையார் (ஈ) அருணகிரியார்
39. குறும்புர் மொழியில் தாழ்வாரத்தைக் குறிக்கும் சொல்
 (அ) மெட்டு (ஆ) மலை (இ) திண்டுகள் (ஈ) ஜதாப்பு
40. ஜதாப்பு எனப்படும் திராவிடப் பழங்குடியினரின் குடியிருப்புகள் காணப்படும் இடங்கள்
 (அ) தமிழ்நாடு (ஆ) கேரளம் (இ) ஆந்திரா, ஒடிஸா (ஈ) குஜராத், பீகார்
41. 'மலயத்துவஜ' என்று அழைக்கப்பட்ட மன்னன்
 (அ) பல்லவர் (ஆ) சேரர் (இ) சோழர் (ஈ) பாண்டியன்
42. தமிழ் - கோட்டே
 மலையாளம் - கோட்ட, கோடு
 கன்னடம் - கோட்ட
 தெலுங்கு - கோட்டே, கொண்டே
 துளு - கோட்டை, கோடு
- (அ) 5, 2, 4, 3, 1 (ஆ) 4, 3, 2, 1 (இ) 4, 2, 3, 1 (ஈ) 1, 2, 3, 4

43. இந்தியாவில் 'கோட்டை' என குடியும் இடம்பெயர்ச்சியின் எண்ணிக்கை
(அ) 222 (ஆ) 248 (இ) 235 (ஈ) 108
44. முதலில் தொகுக்கப்பட்ட எட்டுத்தொகை நூல்
(அ) குறுந்தொகை (ஆ) அகநானூறு (இ) புறநானூறு (ஈ) பரிபாடல்
45. குறுந்தொகை பாடல்களின் எண்ணிக்கை (அ) 402 (ஆ) 401 (இ) 500 (ஈ) 400
46. ஒப்பூறு என்பதன் பொருள்
(அ) அடக்கமுடைமை (ஆ) ஊருக்கு உதவுதல் (இ) பண்புடையவர் (ஈ) செல்வமுடைமை
47. தமிழரின் வாழ்வியல் கருவுலமாக கருதப்படும் நூல்
(அ) நற்றிணை (ஆ) குறுந்தொகை (இ) அகநானூறு (ஈ) புறநானூறு
48. ஏறு தழுவுதல் பற்றி குறிப்பிடும் நூல்
(அ) புறம் (ஆ) பரிபாடல் (இ) கலித்தொகை (ஈ) திருக்குறள்
49. "எழுத்து" என்ற இதழினை தொடங்கியவர்
(அ) பிரபஞ்சன் (ஆ) ஜெயமோகன் (இ) சி.சு. செல்லப்பா (ஈ) அழகிய பெரியவன்
50. 2001 ஆம் ஆண்டு சாகித்திய அகாடெமி விருது பெற்ற நூல்
(அ) வாடிவாசல் (ஆ) வடக்குவீதி (இ) சுதந்திர தாகம் (ஈ) அக்கா
51. திணை, பால், எண். இடம் ஆகியவற்றை வெளிப்படுத்தும் உறுப்பு
(அ) பகுதி (ஆ) விகுதி (இ) இடைநிலை (ஈ) பகுதி விகுதி
52. விகுதி பெறாத ஏவல் வினையாக வரும்
(அ) விகுதி (ஆ) பகுதி (இ) பகுதி, விகுதி (ஈ) இடைநிலை
53. பகுபத உறுப்புகள் எண்ணிக்கை (அ) 7 (ஆ) 6 (இ) 8 (ஈ) 4
54. பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க
(அ) வெள்ளி வீதியார் - புறநானூறு
(ஆ) அண்ணாமலையார் - சி.சு. செல்லப்பா
(இ) வாடிவாசல் - குறுந்தொகை
(ஈ) இளம் பெருவழி - காவடிச் சிந்து
- 1) ஆ, ஆ, இ, ஈ (2) ஆ, ஈ, அ, இ (3) இ, ஈ, ஆ, அ (4) இ, ஈ, அ, ஆ
55. பகுபத உறுப்புகளுள் இடம்பெறும் அடிப்படை உறுப்புகள்
(அ) பகுதி, இடைநிலை, சந்தி, சாரியை, விகுதி, விகாரம் (ஆ) பகுதி, விகுதி
(இ) பகுதி, இடைநிலை, சாரியை (ஈ) பகுதி, சந்தி, விகாரம்
56. திருக்குறளில் உள்ள இயல்கள் (அ) 9 (ஆ) 7 (இ) 10 (ஈ) 8
57. நவீன தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சிக்கு வித்திட்டவர்
(அ) பாரதியார் (ஆ) திரு.வி.க (இ) சி.சு.செல்லப்பா (ஈ) ஜெயமோகன்
58. இருதயாலய மருதப்பத் தேவரின் அரசவைப் புலவர்
(அ) கம்பன் (ஆ) சென்னிகுளம் அண்ணாமலையார்
(இ) அழகிய பெரியவன் (ஈ) வெற்றி வீதியார்
59. உலக சிப்டுக்குருவிகள் நூல்
(அ) மார்ச் 21 (ஆ) மார்ச் 20 (இ) ஜனவரி 14 (ஈ) ஏப்ரல் 21
60. உழவு உலகிற்கு அச்சாணி என்றவர்
(அ) பாரதியார் (ஆ) கம்பன் (இ) திருவள்ளுவர் (ஈ) நம்மாழ்வார்
61. ஐந்து விவசாய மந்திரங்களை உலகிற்கு சொன்னவர்
(அ) நம்மாழ்வார் (ஆ) மசானபுடிகோகா (இ) அழகிய பெரியவன் (ஈ) பெரியவன் கவிராயர்
62. உணர்ச்சிக்கு மிக அருகில் உள்ள மொழி
(அ) எழுத்து (ஆ) பேச்சு (இ) சைகை (ஈ) மௌனம்

63. இலக்கியத்திற்கான நோபல் பரிசு பெற்றவர்

(அ) வால்ட் விட்மன் (ஆ) மல்லார்மே (இ) பாப்லோ நெருடா (ஈ) சு. வில்வரத்தினம்

64. திருக்குறளையும் திருவாசகத்தையும் ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்தவர்

(அ) ஜி.யு.போப் (ஆ) ராபின் (இ) வீரமா முனிவர் (ஈ) ஜெயபாலன்

65. “வான் வாய்த்தது” - மறைமுகப் பொருள்

(அ) வானம் இடிந்தது (ஆ) மழை பெய்யவில்லை

(இ) மின்னல் வெட்டியது (ஈ) வானம் என்பது பொய்யானது

66. ‘சங்கீத வித்தியா மகாஜன சங்கம்’ எனும் அமைப்பை உருவாக்கியவர்

(அ) மீனாட்சி சுந்தரனார் (ஆ) சி.வை. தாமோதரனார் (இ) ஆபிரகாம் பண்டிதர் (ஈ) கம்பர்

67. திருமலை முருகன் பள்ளு கூறும் நூல் வகைகள் (அ) 19 (ஆ) 12 (இ) 18 (ஈ) 20

68. “சேயோன் மேய மைவரை உலகம்” என மலையைக் குறிக்கும் நூல்

(அ) நன்னூல் (ஆ) தொல்காப்பியம் (இ) புறநானூறு (ஈ) புறப்பொருள் வெண்பா மாலை

69. ‘தினவர்த்தமானி’ என்னும் இதழை நடத்தியவர்

(அ) சி.வை. தாமோதரனார் (ஆ) சி.சு.செல்லப்பா (இ) பெர்சிவல் பாதிரியார் (ஈ) ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை

70. கலைகளின் உச்சம் கவிதை என்பவர் அக்கவிதையை பேசுவதுபோல் எழுதுவது உத்தமம் என்றவர் (அ) பாரதியார் (ஆ) பாரதிதாசன் (இ) வால்ட் விட்மன் (ஈ) கவிமணி

71. Leaves of grass - நூலின் ஆசிரியர்

(அ) ஸ்டீபன் மல்லார்மே (ஆ) வால்ட் விட்மன் (இ) நெருடா (ஈ) வெ. ஸ்ரீராம்

72. யாயிரம் வகைப்படும் (அ) 7 (ஆ) 2 (இ) 5 (ஈ) 11

73. நன்னூல் எழுதப்பட்ட காலம் (அ) கி.பி.13 (ஆ) கி.மு. 13 (இ) கி.பி. 10 (ஈ) கி.மு. 10

74. ‘வெஞ்சின் வேந்தன் பகை அலைக்கலங்கி வாழ்வோர் போகிய பேர் உர்ப் பாழ்’

(அ) நற்றிணை - தனிமகனார் (ஆ) புறம் - இளம்பெருவழி

(இ) குறுந்தொகை - வெள்ளிவித்யார் (ஈ) நீலகேசி - ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை.

75. நன்னூல் முதல் பதிப்பு ஆண்டு (அ) 1834 (ஆ) 1854 (இ) 1912 (ஈ) 1918

76. தமிழர்களுக்கு சொந்தமான வீதி ‘வன்னி வீதி’ எனப் பெயர் சூட்டி பெருமை தந்த நாடு (அ) கனடா (ஆ) இலங்கை (இ) மலேசியா (ஈ) சிங்கப்பூர்

77. இலங்கை சாகித்தியப் பரிசை வென்ற சிறுகதை

(அ) வம்ச விருத்தி (ஆ) வடக்கு வீதி (இ) அக்கா (ஈ) தகட சக்கரம்

78. மொழி இறுதி எழுத்துகள் (அ) 24 (ஆ) 22 (இ) 30 (ஈ) 18

79. உழவுக்கும் தொழிலுக்கும் வந்தனை செய்வோம்

(அ) பாரதியார் (ஆ) பாரதிதாசன் (இ) கவிமணி (ஈ) கம்பன்

80. இயற்கை அனைத்தையும் வாரி வழங்கும் தாய்

(அ) நம்மாழ்வார் (ஆ) ஜெயமோகன் (இ) மசானபுஷ்பகோகா (ஈ) சு.வில்வரத்தினம்

81. மாநில மரம் (அ) பனை (ஆ) மூங்கில் (இ) தென்னை (ஈ) மா

82. 2003-ஆம் ஆண்டு ‘தகப்பன் கொடி’ புதினத்திற்கு தமிழக அரசின் விருது பெற்றவர்

(அ) பெரியவன் கவிராயர் (ஆ) அழகிய பெரியவன் (இ) அ.முத்துலிங்கம் (ஈ) சு.வில்வரத்தினம்

83. 3 அடி சிற்றெல்லையும் 6 அடி பேரெல்லையும் கொண்ட நூல்

(அ) குறுந்தொகை (ஆ) அகநானூறு (இ) ஐங்குறுநூறு (ஈ) நற்றிணை

84. குஞ்சரம், இயம், அனுபமை, களயம், கைம்மா இச்சொற்கள் குறிப்பிடும் விலங்கு

(அ) எருமை (ஆ) யானை (இ) குருவிகள் (ஈ) காகம்

85. “காழ்வரை நில்லாக் கடுங்களிற்று ஒருத்தல்

யாழ்வரைத் தங்கி யாங்கு”

(அ) பரிபாடல் (ஆ) நற்றிணை (இ) கலித்தொகை (ஈ) புறநானூறு

86. வேற்று நிலை மெய்யம்மயக்கம் அ) ர்,ழ் ஆ ய்,வ் இ ற்,ன் ஈ ய்,ர்
87. மலை, குன்றுகளின் பெயர்கள் குறித்த ஆய்வு
அ) ORNITHOLOGY ஆ) OROLOGY இ) ARCHEOLOGY ஈ) SCULPTURE
88. காவடி எடுத்து ஆடிப்பாடி வழியாடு செய்யப்படும் கடவுள்
அ) சிவன் ஆ) முருகன் இ) விஷ்ணு ஈ) பிரம்மா
89. புறநானூறு நூலை உ.வே.சா பதிப்பித்த ஆண்டு அ) 1854 ஆ) 1894 இ) 1832 ஈ) 1912
90. ஒரு நிமிடத்துக்கு மூளைக்கு தேவைப்படும் குருதி
அ) 800மி ஆ) 700மி இ) 900மி ஈ) 1349மி
91. தேனீக்களுக்கு தேவைப்படும் சக்தி
அ) 10 மைக்ரோவாட் ஆ) 80 மைக்ரோவாட் இ) 1 மைக்ரோவாட் ஈ) 20 மைக்ரோவாட்
92. மைக்ரோவாட் என்பது ஒரு வாட் சக்தியில்
அ) 1/10,00000 ஆ) 1/1000 இ) 1/100 ஈ) 1/10,000
93. மனிதமூளை சுமார் வாட் சக்தியை உற்பத்தி செய்கிறது
அ) 5 ஆ) 10 இ) 20 ஈ) 9
94. நியுரான்கள் கொண்ட எளிய மூளை தேனீ
அ) 5 லட்சம் ஆ) 10 லட்சம் இ) 15 லட்சம் ஈ) 20 லட்சம்
95. தேனீயின் மூளை இன்றைய சூப்பர் கணினியை விட மடங்கு வேகம்.
அ) 100 ஆ) 10000 இ) 1000 ஈ) 50
96. சராசரி மனித மூளையின் எடை அ) 1349 ஆ) 1029 இ) 1339 ஈ) 1059
97. மனித மூளை கோடி நியுரான்கள் கொண்டது.
அ) பத்து ஆ) பத்தாயிரம் இ) ஆயிரம் ஈ) ஐந்நூறு
98. கொரில்லாவின் மூளையைக் காட்டிலும் மனித மூளை மடங்கு கனம்
அ) 2 மடங்கு ஆ) 3 மடங்கு இ) 5 மடங்கு ஈ) 4 மடங்கு
99. மிக அதிக எடையுள்ள மனித மூளை கிராம்
அ) 3049 ஆ) 2049 இ) 1039 ஈ) 1349
100. மனித மூளையில் தண்ணீரின் அளவு
அ) 80% ஆ) 90% இ) 75% ஈ) 60%
101. உங்கள் உடலின் முக்கியப் பணி, உங்கள் மூளையைத் தாங்கி செல்வது எனக் கூறியவர்
அ) நோம் சோம்ஸ்கி ஆ) தாமஸ் ஆல்வா எடிசன் இ) பியா பால் ப்ரோக்கா ஈ) டெஸ்கார்ட்டெஸ்
102. நம் பேச்சுதிறமை, நம் மூளையின் இடது முன்பகுதிச் சுளையில் இருக்கிறது என்று கண்டுபிடித்தவர்
அ) சோம்ஸ்கி ஆ) பித்தகோரஸ் இ) ப்ரோக்கா ஈ) வெர்னிக்
103. நாம் விறக்கும் போதே சில ஆழ்ந்த அமைப்புடன் விறக்கிறோம் மொழி அறிவு மூளைக்குள் பதிந்திருக்கிறது என்று கண்டறிந்தவர்
அ) வெர்னிக் ஆ) ஆட்டோ டயர்ட்டஸ் இ) சோம்ஸ்கி ஈ) ப்ரோக்கா
104. 1874- வார்த்தைகள் அறியப்படும் இடத்தைக் கண்டறிந்தவர்
அ) சுஜாதா ஆ) வெர்னிக் இ) ப்ரோக்கா ஈ) தாமஸ் ஆல்வா எடிசன்
105. 'மனமும் மூளையும் வேறு' என்றவர்
அ) பித்தகோரஸ் ஆ) டெஸ்கார்ட்டெஸ் இ) வெர்னிக் ஈ) நோம் சோம்ஸ்கி
106. 'மனம் என்பது மூளையில் உள்ளது' என்றவர்
அ) போஹன் ஆ) சுஜாதா இ) பித்தகோரஸ் ஈ) ப்ரோக்கா
107. நியுரானின் முதல் உண்மையான சித்திரத்தை 1865-ல் விரகரித்தவர்
அ) வெர்னிக் ஆ) ஆட்டோ டயர்ட்டஸ் இ) தாமஸ் ஆல்வா எடிசன் ஈ) நோம் சோம்ஸ்கி

108. உலகின் அதிவிரைவுக்கணினி ஒரு நொடிக்கு மேற்கொள்ளும் கணக்குகளை விட அதிகமாகவே மனித மூளையால் மேற்கொள்ள முடியும் என்றவர்
அ) சுஜாதா ஆ) வெர்னிக் இ) க்வாபெனா போஹென் ஈ) ப்ரோக்கா

109. இந்தியாவில் மின்னணு வாக்குப்பதிவுக் கருவியைக் கொண்டு வந்ததில் இவரின் பங்களிப்பு அதிகம்

அ) மீரா ஆ) சுஜாதா இ) சிவன் ஈ) மயில்சாமி அண்ணாதுரை

110. சுஜாதாவின் இயற்பெயர் அ) இந்திரன் ஆ) அரவிந்தன் இ) ரங்கராஜன் ஈ) வரதன்

111. 'விஞ்ஞானி' எனும் கவியரங்கக் கவிதை இவருடைய தலைமையில் அரங்கேற்றம் செய்யப்பட்டது. அ) பாரதிதாசன் ஆ) கவிஞர் கண்ணதாசன் இ) ஜெயகாந்தன் ஈ) புதுமைப்பித்தன்

112. கனவு + கற்பனைகள் = காகிதங்கள் இவரின் கவிதை நூல்

அ) மீரா ஆ) இரா. மீனாட்சி இ) கவிமணி ஈ) சு.வில்வரத்தினம்

113. "செஞ்ஞாயிற்றுச் செலவும் அஞ்ஞாயிற்று" - அடிக்கோடிட்ட சொல்லின் வயாருள்

அ) நிறுத்தம் ஆ) பயணம் இ) அழிவு ஈ) பணம்

114. பெருங்கலம் - சொல்லிற்குரிய புணர்ச்சி விதிகளைத்தேர்வு செய்க

அ) ஈறுபோதல், தன்னொற்றிரட்டல் ஆ) ஈறுபோதல், ஆதிநீடல்

இ) ஈறுபோதல், இனமிகல் ஈ) ஈறுபோதல், இனையவும்.

115. WHO என்பதன் தமிழ் விரிவாக்கம்

அ) உலக வர்த்தக மையம் ஆ) உலக நல நிறுவனம்

இ) உலக வணிக அமைப்பு ஈ) உலகப் பொருளாதார மன்றம்.

116. மீராவின் கவியரங்கக் கவிதை

அ) அன்னம் விடு தூது ஆகனவுகள் + கற்பனைகள் = காகிதங்கள் இவிஞ்ஞானி ஈ) எழுத்து

117. தமிழில் எழுதப்பட்ட முதலாவது தருக்க நூல்

அ) நீலகேசி ஆ) புறநானூறு இ) அகநானூறு ஈ) குண்டலகேசி

118. ஐஞ்சிறு காப்பியங்களுள் ஒன்று

அ) சிலப்பதிகாரம் ஆ) மணிமேகலை இ) சீவகசிந்தாமணி ஈ) நீலகேசி

119. தாவரங்களுக்கும் உயிர்உண்டு என்று உண்மையை உலகிற்கு வெளிப்படுத்தியவர்

அ) தாமஸ் ஆல்வா எடிசன் ஆ) ரோமர் இ) ஜகதீஷ் சந்திரபோஸ் ஈ) பியரிசேசன்டி

120. ஒளியின் திசைவேகம் அ) 331 மீ/வி ஆ) 231 மீ/வி இ) 431 மீ/வி ஈ) 3×10^8 மீ/வி

121. ஒளியின் திசை வேகத்தை உலகிற்கு வெளிப்படுத்தியவர்

அ) ரோமர் ஆ) பியரிசேசன்டி இ) ஜகதீஷ் சந்திரபோஸ் ஈ) ப்ரோக்கா

122. 'உற்றில வாய் ஒலி கொள்ளும் செவியென ஒதுகின்றாய்' இவ்வரிகள் இடம்

பெற்ற நூல். அ) புறநானூறு ஆ) குறுந்தொகை இ) நீலகேசி ஈ) திருக்குறள்

123. ஒளியின் திசை வேகம் அ) 3×10^8 மீ/வி ஆ) 3×10^{10} மீ/வி இ) 2×10^8 மீ/வி ஈ) 2×10^{10} மீ/வி

124. 'களிறு கவுள் அடுத்த எறிகல் போல' உவமையைக் கூறும் நூல்

அ) புறநானூறு ஆ) குறுந்தொகை இ) நற்றினை ஈ) அகநானூறு

125. உலக நீரிழிவு நோய் நாள்

அ) ஜனவரி 14 ஆ) ஏப்ரல் 21 இ) மார்ச் 20 ஈ) நவம்பர் 14

126. சுர்க்கரை நோயின் தலைமையிடம்

அ) இந்தியா ஆ) சீனா இ) அமெரிக்கா ஈ) இங்கிலாந்து

127. தமிழ்நாட்டில் நடந்த முதல் கவியரங்கம்

அ) அழகு ஆ) எழில் இ) ஊசிகள் ஈ) கற்பனை

128. இன்சலின் என்பது உற்பத்தி செய்யும் ஹார்மோன்

அ) பிட்யூட்டரி சுரப்பி ஆ) கணையச் சுரப்பி இ) நாளமில்லாச் சுரப்பி ஈ) தைராய்டு சுரப்பி

129. 'அரும்பும் மலரும்' இலக்கணக் குறிப்பு

அ) வினைத்தொகை ஆ) எண்ணும்மை இ) தொழிற்பெயர் ஈ) பண்புத்தொகை

130. _____ புணர்ச்சியில் தன்னொத்திரட்டல் எனும் விதியைப் பயன்படுத்த வேண்டும்.

அ) விகார ஆ) பண்புப்பெயர் இ) மகரஆற்று ஈ) மெய்யீற்றுப்

131. சர்க்கரைக்கும், கணையத்துக்கும் உள்ள தொடர்பை முதன்முதலாக அறிவித்த அறிவியல் அறிஞர்கள்

அ) ஆஸ்கர் மின்கோஸ்கி, ஜோசப் வான் மெரிங்

ஆ) சார்வர்டு ஆல்பார்ட்ஷார்பேசாஃபே, சார்லஸ் பெஸ்ட்

இ) ஜே.பி.காலிப், ஜான் மக்லியாடு

ஈ) ஃபிரெடெரிக் பாண்டிங், சார்லஸ் பெஸ்ட்

132. இந்தியாவில் சராசரியாக நகரப்பகுதிகளில் _____ விழுக்காடு நீரிழிவுக் குறையாடு உள்ளது. அ) 12.2% ஆ) 11.2% இ) 13.3% ஈ) 7.3%

133. இன்கலின் ஹார்மோனை கண்டுபிடித்தவர்

அ) ஜே.பி.காலிப் ஆ) சார்வர்டு ஆல்பார்ட்ஷார்பே இ) ஃபிரெடெரிக் பாண்டிங் ஈ) ஜான்மக்லியாடு

134. நாயின் கணையத்திலிருந்து இன்கலினை பிரித்தெடுத்து வெற்றி வற்றவர்கள்

அ) ஃபிரெடெரிக் பாண்டிங், சார்லஸ் பெஸ்ட் ஆ) ஜே.பி.காலிப், ஜான்மக்லியாடு

இ) ஆஸ்கர் மின்கோஸ்கி, ஜோசப்வான் மெரிங் ஈ) ஆல்பார்ட் சாஃபே, பாண்டிங்

135. உலக நீரிழிவு நாள் _____ பிறந்த நாள்

அ) ஜே.பி.காலிப் ஆ) சார்லஸ் பெஸ்ட் இ) ஜான் மக்லியாடு ஈ) ஃபிரெடெரிக் பாண்டிங்

136. 'அறிவியல் தமிழர்' என்று போற்றப்படுபவர்

அ) சுஜாதா ஆ) பெ.நா.அப்புசாமி இ) மீரா ஈ) மயில்சாடி அண்ணாதுரை

137. தமிழில் வந்த முதல் அறிவியல் இதழ்

அ) தமிழர்நேசன் ஆ) கலைமகள் இ) பாரதமணி ஈ) எழுத்து

138. 'பேனா' என்ற புனைப்பெயரில் பல நூல்களை எழுதியவர்

அ) அழகிய பெரியவன் ஆ) ஜெயமோகன் இ) சுஜாதா ஈ) பெ.நா.அப்புசாமி

139. 1923-ல் நோபல் பரிசு வற்ற குழு

அ) ஜே.பி.காலிப், ஜான்மக்லியாடு ஆ) சார்லஸ் பெஸ்ட், பாண்டிங்

இ) ப்ரோக்கா, ரோமன் ஈ) ஆஸ்கார் மின்கோஸ்கி, ஜோசப்வான் மெரிங்

140. 'தமிழ்ப்பேரவைச் செம்மல்' என்ற பட்டத்தைப் வற்றவர்

அ) சி வை தாமோதரனார் ஆ) மீனாட்சி சுந்தரனார் இ) பெ.நா.அப்புசாமி ஈ) வாணிதாசன்

141. தொற்றா நோய் என்பது

அ) கண்ணோய் ஆ) மலேரியா இ) பெங்குகாய்ச்சல் ஈ) நீரிழிவு நோய்

142. சர்க்கரை உயர்தல் குறியீட்டு எண் அ) 100 ஆ) 120 இ) 110 ஈ) 80

143. குருதியில் குளுக்கோஸை ஏற்றிச் செல்லும் பகுதி அ) A1c ஆ) HbA1c இ) Hb ஈ) Hb1c

144. WHO-2015 ஆம் ஆண்டின் அறிக்கையின்படி குருதிச்சர்க்கரை உயர்வினால்

இறந்தோர் எண்ணிக்கை அ) 24லட்சம் ஆ) 34லட்சம் இ) 30லட்சம் ஈ) 32லட்சம்

145. இந்தியாவில் நீரிழிவு குறித்த ஆய்வு செய்த மாநிலங்கள் அ) 15 ஆ) 25 இ) 20 ஈ) 10

146. வொகுத்துக

அ) அடி அகரம் ஈ ஆதல் - செங்கதிர்

ஆ) முன்னின்றமெய் திரிதல் - பெருங்கொடை

இ) ஆதிநீடல் - பைங்கூழ்

ஈ) இனமிகல் - காரிருள்

அ) இஆஈ ஆ) இ.ஈ.அ.ஆ இ) அ.ஆ.இ.ஈ ஈ) ஈ.இ.அ.ஆ

147. தகாஅர், புகாஅர் - இலக்கணக்குறியு

அ) செய்யுளியை அளபெடை ஆ) இன்னியை அளபெடை

இ) சொல்லியை அளபெடை ஈ) உயிரளபெடை

148. "ஏவல் மறுக்கும் சிறு விளையாட்டி

அறிவும் ஒழுக்கமும் யாண்டுணர்ந்தனள் கொல்"

அ) நற்றிணை ஆ) குறுந்தொகை இ) புறநானூறு ஈ) அகநானூறு

149. வயாருத்துக

அ) தொல்காப்பியம் - சங்கநூல்
ஆ) திருக்குறள் - பக்திநூல்
இ) புறநானூறு - அறநூல்
ஈ) திருவாசகம் - இலக்கண நூல்

அ) இ.ச.ஆ.அ ஆ) ஈ.இ.அ.ஆ இ) அ.ஆ.ஈ.இ ஈ) அ.ஆ.இ.ஈ

150. ஒலி, ஒளி பற்றிய அறிவியல் செய்தி கூறும் நூல்

அ) புறநானூறு ஆ) நீலகேசி இ) குண்டலகேசி ஈ) மணிமேகலை

151. வயாருத்தாத ஒன்றை கூட்டுக

அ) தாமஸ் ஆர்வா எடிசன் ஆ) ஜன்ஸ்ஸன் இ) ஸ்டீபன் வறாக்கிங் ஈ) நோம் சோம்ஸ்கி

152. உணவில் தேவையான அளவுக்கு இரும்புச் சத்தும் உட்பட்சத்தும் இல்லாத

யோது ஏற்படுகிறது.

அ) நீரிழிவுநோய் ஆ) ரத்தசோகை இ) பெரிபெரி ஈ) மலேரியா

153. கணிப்பொறியின்கதை, சிலிக்கன்சில்லுப்புரட்சி, அடுத்தநூற்றாண்டு இவரின்

புகழ்வெற்ற நூல்கள்

அ) பெ.நா.அப்புசாமி ஆ) ஜன்ஸ்ஸன் இ) சுஜாதா ஈ) அழகிய பெரியவன்

154. அறிவியலை எவிய தமிழில் உட்கங்களில் பரப்பியவர்

அ)மீரா ஆ)வைரமுத்து இ)சுஜாதா ஈ)வாணிதாசன்

155. 'வறிது நிலையை காயமும் இவ்வாிகள் இடம் பெறும் நூல்

அ)திருக்குறள் ஆ)புறநானூறு இ)குறுந்தொகை ஈ)அகநானூறு

156. ஏடு, சுஷடி, வயாத்தகம், பனுவல் முதலிய சொற்கள் தரும் வயாருள்

அ)நூல் ஆ)ஒலை இ)எழுத்தாணி ஈ)தாள்

157. நிழல் யோல தொடர்ந்தான் _____ எவ்வகை உவமை?

அ)பயன் ஆ)வினை இ)வடிவம் ஈ)மெய்

158. 9அடி சிறுவெல்லையும் 12 அடி பேரெல்லையும் கொண்டநூல்

அ)நற்றிணை ஆ)ஐங்குறுநூறு இ)புறநானூறு ஈ)குறுந்தொகை

159. தொல்காப்பியத்திலுள்ள இயல்களின் எண்ணிக்கை

அ)28 ஆ)20 இ)30 ஈ)27

160. வயாருத்துக

அ. கல்வி அழகே அழகு - தொல்காப்பியம்(சிறப்புப்பாயிரம்)
ஆ இளமையில்கல் - திருமந்திரம்
இ துணையாய் வருவது தூயநற்கல்வி - ஆத்தீகடி
ஈ பாடம் போற்றல், கேட்டவைநினைத்தல் - நாலடியார்

அ)அ.ஆ.இ.ஈ ஆ)இ.ஈ.அ.ஆ இ)அ.இ.ஆ.ஈ ஈ)ஈ.இ.ஆ.அ

161. "உற்றழி உதவியும் உறுவயாருள் கொடுத்தும்

விறுறைநிலை முனியாது கற்றல் நன்றே"

அ) ஆரியபடை கடந்த நெடுஞ்செழியன் ஆ)இளம்பெருவழுதி இ)நலங்கிள்ளி

ஈ)மா.இராசமணிக்கனார்

162. கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள், கற்ற மாணவர்களை முறையே _____

விரிவினராக வகைப்படுத்தினர்.

அ)3,5 ஆ)3,6 இ)3,3 ஈ)3,4

163. சமய நூலும் தத்துவநூலும் கற்பிப் போர்

அ) கணக்காயர் ஆ) ஆசிரியர் இ) குரவர் ஈ) பள்ளிகள்

164. ஒட்டிய சமயத்து உறுவொருள் வாதிகள் பட்டி மண்டபத்துப் பாங்கறிந்து ஏறுமின் - எனக் கூறும் நூல்

அ) சிலப்பதிகாரம் ஆ) கம்பராமாயணம் இ) திருவாசகம் ஈ) மணிமேகலை

165. பொருத்துக:

- | | | |
|---------------------|---|------------------|
| அ) பள்ளி | - | திவாகர நிகண்டு |
| ஆ) ஓதும்பள்ளி | - | சீவக சிந்தாமணி |
| இ) கல்லூரி | - | திண்ணைப்பள்ளிகள் |
| ஈ) தெற்றிப்பள்ளிகள் | - | பெரிய திருமொழி |

(i) அ,ஆ,ஈ,இ (ii) ஆ,இ,ஈ,அ (iii) ஈ,அ,ஆ,இ (iv) அ,ஆ,இ,ஈ

166. தமிழகத்தின் புகழ் பெற்ற சமணக்குன்று

அ) முதிரமலை ஆ) பழனிமலை இ) நாகமலை ஈ) கழகமலை

167. 'பள்ளி' என்ற சொல் இச்சமயங்களின் கொடையாகும்

அ) இந்து ஆ) இஸ்லாம் இ) சமண, பௌத்தம் ஈ) கிருத்துவம்

168. தமிழகத்தில் வளத்த பல்கலைக்கழகம் இருந்த இடம்

அ) மதுரை ஆ) திருச்சி இ) கோவை ஈ) காஞ்சிபுரம்

169. சமணப்பெண் ஆசிரியர்

அ) குறத்தி ஆ) வெள்ளி வீதியார் இ) பட்டினக்குறத்தி ஈ) ஓளவையார்

170. திருவாவடுதுறை ஆதின மடத்தின் தலைமைப் புலவர்

அ) உ.வே.சா. ஆ) மீனாட்சி சுந்தரனார் இ) திருமூலர் ஈ) சுப்ரமணிய தேசிகர்

171. தமிழக திண்ணைப் பள்ளியை கண்டு வியந்தவர்

அ) யுவான் சுவாங் ஆ) சர்.தாமஸ் மன்றோ இ) ரெவரெண்ட் பெல் ஈ) வெர்னிக்

172. மீனாட்சி சுந்தரனாரிடம் உ.வே.சா. பயின்ற கல்விமுறை

அ) திண்ணைப் பள்ளி ஆ) குருகுலக் கல்வி இ) உயர்நிலைக் கல்வி

ஈ) ஐரோப்பியக் கல்வி

173. அச்ச இயந்திரத்தை வடிவமைத்தவர்

அ) சர்.தாமஸ் மன்றோ ஆ) ஜான் கூட்டன் பர்க் இ) ஹென்றி ஆடம்ஸ் ஈ) சார்லஸ் வுட்

174. சென்னைப் பல்கலைக் கழகம் தொடங்கப்பட்ட ஆண்டு

அ) 1857 ஆ) 1859 இ) 1910 ஈ) 1835

175. மாநில அளவினை பொதுத்தேர்வு நடைமுறைக்கு வந்த ஆண்டு

அ) 1858 ஆ) 1910 இ) 1911 ஈ) 1826

176. முதல் அச்சக்கூடம் அமைந்த இடம்

அ) கோவை ஆ) சென்னை இ) தூங்கம் பாடி ஈ) புதுச்சேரி

177. ஆசிரியரால் சர்வ வல்லமையிலும் பாதிப்பினை ஏற்படுத்த இயலும்

அ) மெக்காலே ஆ) தாமஸ் மன்றோ இ) சார்லஸ் வுட் ஈ) ஹென்றி ஆடம்ஸ்

178. 'இந்திய கல்வி வளர்ச்சியின் மகாசாசனம்' என்பது

அ) மெக்காலே குழு ஆ) ஹண்டர் கல்விக்குழு இ) ஹென்றி ஆடம்ஸ் ஈ) சார்லஸ் வுட் கல்விக்குழு

179. பொருத்துக

- | | | |
|--------------------------|---|------|
| அ) சார்லஸ் வுட் | - | 1911 |
| ஆ) மெக்காலே குழு | - | 1854 |
| இ) வறண்டா கல்விக்குழு | - | 1835 |
| ஈ) பொதுத் தேர்வு நடைமுறை | - | 1882 |
- (i) ஆஇஈஅ (ii) அஆஈஇ (iii) ஈஇஆஅ (iv) ஆஇஅஈ

180. தாய்மொழிவழிக் கல்வி முறையை கட்டாயமாக்கியக் குழு
அ) ஹண்டர் குழு ஆ) சார்லஸ் வுட் இ) மெக்காலே ஈ) சர்தாமஸ் மன்றோ
181. 'பிள்ளைக் கூடம்' இக்கவிதை ----- நூலில் இருந்து எடுத்தாளப்பட்டது.
அ) வாசனைப்புல் ஆ) மறுபயணம் இ) கொடிவிளக்கு ஈ) சுடுபூக்கள்
182. 'ஒட்டுப்போடாத ஆகாயம் போல-இந்த உலகமும் ஒன்றே தான்'-
இக்கவிதையில் பயின்று வருவது
அ) உவமை ஆ) உருவகம் இ) இறைச்சி ஈ) உள்ளுறை
183. பாண்டிச்சேரி ஆரோவில்லில் வாழ்ந்து வருபவர்
அ) மீரா ஆ) சுஜாதா இ) இரா.மீனாட்சி ஈ) ஆத்ம நாம்
184. 'மதுகை' என்னும் சொல்லின் பொருள்
அ) நட்பு ஆ) குடும்பம் இ) வாழ்க்கை ஈ) உறவு
186. பாரதி ----- இதழில் உதவியாசிரியர் பொறுப்பேற்றார்
அ) விஜயா ஆ) எழுத்து இ) சுதேசமித்திரன் ஈ) வெளிச்சம்
187. "தான்" என்ற ஒன்றை ஒழித்தவர்
அ) ஷெல்லி ஆ) பாரதி இ) திலகர் ஈ) பாரதிதாசன்
188. நற்றிணையின் பேரெல்லை 12 அடி இருப்பினும் விதிவிலக்காக 13 அடிகளைக் கொண்டது இவரது பாடல்
(அ) கபிலர் (ஆ) போதனார் (இ) இளம்பெரும்வழுதி (ஈ) ரா. மீனாட்சி
189. 'நல்ல திணை' என்ற அடைமொழி கொண்ட நூல்
(அ) குறுந்தொகை (ஆ) நற்றிணை (இ) புறம் (ஈ) ஐங்குறுநூறு
190. பாடக்கருத்துகளை முறையாக எடுத்துரைக்கும் ஆற்றல் பெற்றவர்
(அ) ஒருமுறை கேட்போர் (ஆ) இருமுறை கேட்போர் (இ) மும்முறை கேட்போர் (ஈ) கேட்போர்
191. என்ற பெயரில் கருத்துப்படங்களை மட்டுமே கொண்ட இதழ்
ஒன்றை நடத்த விரும்பினார் பாரதி.
(அ) செல்லம்மா (ஆ) வள்ளி (இ) சித்திராவளி (ஈ) கலைமகள்
192. பாரதி பெண்களுக்காக இதழில் குறள்வெண்பா எழுதியுள்ளார்.
(அ) ஞானபானு (ஆ) இந்தியா (இ) விஜயா (ஈ) சக்கரவர்த்தினி
193. சிவப்பு வண்ணத்தாளில் வெளியிடப்பட்ட இதழ்
(அ) விஜயா (ஆ) சக்கரவர்த்தினி (இ) இந்தியா (ஈ) சுதேசமித்திரன்
194. 'இந்தியா' இதழ் வெளிவந்த நாள்
(அ) புதன் (ஆ) திங்கள் (இ) ஞாயிறு (ஈ) சனி
195. தமிழுக்கு நலம் அருவிய பெரியார்
(அ) ஜி.யு.போப் (ஆ) திரு.வி.க (இ) மீனாட்சி சுந்தரனார் (ஈ) உ.வே.சா
196. வினை, பயன் போன்ற அடிப்படையில் தோன்றுவது
(அ) உவமை (ஆ) உருவகம் (இ) உள்ளுறை (ஈ) இறைச்சி
197. அகப்பாடலில் மட்டும் வருவது
(அ) இறைச்சி (ஆ) உள்ளுறை (இ) உவமை (ஈ) உருவகம்
198. "இங்கே, ஐம்பதாண்டு வேம்பு கோடையில் கொட்டும் பூக்களை எண்ணச் சொல்கிறார்கள்" - இடம் பெறும் நூல்
(அ) விஞ்ஞானி (ஆ) பிள்ளைக்கூடம் (இ) நற்றிணை (ஈ) புறநானூறு
199. 'ஹண்ட வாழ்வு துளிர்க்க மழைபோல் வந்தாய் நீ!' என்பது
(அ) வினை உவமை (ஆ) பயன் உவமை (இ) மெய் உவமை (ஈ) உருஉவமை
200. தீ போல் சினம் என்பதைச் சினத்தீ என்பார்
(அ) பாரதியார் (ஆ) பாரதிதாசன் (இ) மீரா (ஈ) இரா. மீனாட்சி

201. சங்க காலப் புலவர் பேயனார் இயற்றிய பாடல்கள்

(அ) 110 (ஆ) 13 (இ) 105 (ஈ) 100

202. சங்கத் தொகை நூல்களில் வெள்ளித்தியார் பாடிய பாடல்கள்

(அ) 15 (ஆ) 18 (இ) 13 (ஈ) 105

203. 'சலச வானியில் செங்கயல் பாயும்' - இவ்வரிகள் இடம்பெறும் நூல்

(அ) காவடிச்சிந்து (ஆ) திருமலைமுருகன் பள்ளு (இ) ஐங்குறுநூறு (ஈ) நீலகேசி

204. ஐங்குறுநூறு நூலை தொகுத்தவர்

(அ) கூடலூர்க்கிழார் (ஆ) பூரிக்கோ (இ) மாந்தரஞ் சேரலிரும்பொறை

(ஈ) பாண்டியன் பெருவழுதி

205. பொருத்துக:-

(அ) குறிஞ்சி - ஓதலாந்தையார்

(ஆ) முல்லை - ஓரம்போகியார்

(இ) மருதம் - பேயனார்

(ஈ) நெய்தல் - கபிலர்

(உ) பாலை - அம்முவனார்

(அ) ஈஇஆஉஅ (ஆ) அஆஇஈஉ (இ) உஈஇஆஅ (ஈ) உஅஆஇஈ

206. தவறான இணையை தேர்ந்தெடுக்க

(அ) மொழி + ஆளுமை - உயிர் + உயிர் (ஆ) கடல் + அலை - உயிர் + மெய்

(இ) தமிழ் + உணர்வு - மெய் + உயிர் (ஈ) மண் + வளம் - மெய் + மெய்

207. பொதுவுடைமைக் கொள்கையின் முன்னோடிகளுள் ஒருவர்

(அ) அண்ணா (ஆ) ஜீவா (இ) திரு.வி.க (ஈ) பாரதிதாசன்

208. மீனாட்சி சுந்தரரின் வருமையை உணர்த்தும் நூல்

(அ) யமக அந்தாதி (ஆ) வெண்பா அந்தாதிகள் (இ) சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழ்

(ஈ) தல புராணங்கள்

209. "தமிழ் தமிழ் சாயலவர்"

(அ) வள்ளுவர் (ஆ) கம்பன் (இ) பாரதி (ஈ) கவிமணி

210. குறடு, நெரிக்கட்டு இவரின் சிறுகதைத் தொகுப்பு

(அ) அழகிய பெரியவன் (ஆ) பெரியவன் கவிராயர் (இ) மீரா (ஈ) இரா. மீனாட்சி

211. 'காட்டின் மூலவர்'

(அ) புலி (ஆ) சிங்கம் (இ) யானை (ஈ) சிறுத்தை

212. தமிழக கோவில் யானைகளுக்கு வனப்புத்துணர்ச்சி திட்டத்தை

அறிமுகப்படுத்தியவர்

(அ) ஜெய மோகன் (ஆ) இந்திரன் (இ) வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி (ஈ) சுஜாதா

213. 'யானை டாக்டர்' இக்குறும் புதினம் என்னும் சிறுகதைத் தொகுப்பில்

இடம் பெற்றுள்ளது.

(அ) குறடு (ஆ) வாடிவாசல் (இ) அறம் (ஈ) ஜீவனாம்சம்

214. ஐங்குறுநூற்றின் கடவுள் வாழ்த்துப் பாடலை பாடியவர்

(அ) பூரிக்கோ (ஆ) பேயனார் (இ) பெருந்தேவனார் (ஈ) கூடலூர்க்கிழார்

215. ஸ்பானிஷ் மொழிக் கவிஞர்

(அ) மல்லார்மே (ஆ) பாப்லோநெருடா (இ) வால்ட்விட்மன் (ஈ) ரவிவர்மா